

# 2023年观聂耳故居心得体会 电影聂耳心得 体会(汇总5篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

## 观聂耳故居心得体会篇一

电影聂耳是根据作家马立平的同名小说改编而成的一部优秀作品。这部电影以聂耳作为主角，讲述了他坚定的追求音乐理想，以及在逆境中不屈不挠的精神。观看这部电影给了我很多启发，让我深刻体会到了聂耳的坚持和追求的伟大。以下是我对电影的一些心得体会。

首先，我被聂耳不畏困难的精神所感动。作为一名受益于音乐的聋人，聂耳面临着巨大的困难和挫折。然而，他却没有因此放弃，而是通过刻苦学习和努力练习，不断提高自己的音乐才华。他相信自己的音乐梦想，坚持追求自己的理想，最终成为一位成功的音乐家。这种坚持不懈的精神鼓舞着我，使我对自己的追求有了更大的勇气和决心。聂耳的坚持告诉我，只要有激情和毅力，就能够克服任何困难，实现自己的梦想。

其次，我也深刻认识到了音乐的力量和聂耳对音乐的热爱。在电影中，聂耳用自己对音乐的理解和表达感受，创作了许多优秀的音乐作品。他的音乐不仅凝聚着他对生活的热爱和对理想的追求，也传递了他对人类情感的理解和共鸣。通过他的音乐，我感受到了音乐的魅力和力量，这是一种能够触动人心、激发激情、唤起内心深处情感的力量。我也更加明白，只有对音乐热爱，才能感悟到它的真正魅力和力量，只有用心去表达，才能把音乐的美妙传递给他人。

第三，电影聂耳也向我展示了聂耳与他人的关系。聂耳在电影中的人际关系并不完美，他遭遇了许多的误解和嘲笑。但他没有因此闭塞自己的心灵，相反，他积极寻找理解自己音乐的人，和他们交流和分享。通过与他人的沟通和交流，聂耳得到了激励和支持，这也使我认识到人际关系对于个人成长和发展的的重要性。只有保持真诚和开放的心态，才能够与他人建立良好的关系，得到他人的理解和支持。

第四，聂耳的故事也让我明白了成功的背后所付出的努力和牺牲。在聂耳成为一名成功的音乐家之前，他遭受了许多的挫折和失败。他为了追求音乐的梦想，付出了非常多的努力和牺牲。他放弃了舒适的生活，忍受了贫穷和困苦，甚至放弃了自己的身体健康。然而，他从未因此动摇，反而更加坚定地追求自己的理想。这给了我很大的启示，让我明白成功是需要付出努力和牺牲的。只有在面临困难时不退缩，才能够取得真正的成功。

最后，电影聂耳也告诉我要珍惜眼前的一切。聂耳在电影中能够最终实现自己的梦想，但它付出了代价，他失去了亲人和自己的健康。这让我明白，人生并不仅仅是追求成功，还要学会珍惜眼前所拥有的一切。只有珍惜现在，才能够真正享受生活的美好和幸福。

总之，电影聂耳给我留下了深刻的印象和启发。聂耳的坚持和追求、对音乐的热爱和人际关系的处理，以及成功所付出的努力和对眼前的珍惜，都给了我很大的启示和帮助。我相信，只要我们坚持追求自己的理想，并付出努力和牺牲，就能够实现自己的梦想，收获幸福和成功。

## 观聂耳故居心得体会篇二

星期五，我们看了法制教育的光盘，这使我受到了很大的启发。

光盘中的很多很多的青少年，他们犯了法。他们现在被关入大墙之中，后悔莫及。当他们见到自己的亲人后，一直在听他们的教育。当然现在听已经太晚了，如果当时听一下他们的劝告，也就不会落在这个泥潭之中。他们没有一个人不关心家里的，没有一个人不后悔的，没有一个人不想好好改造后到大墙外面去，获得自由的。如果再给他们最后一次机会，他们一定不会再犯罪的。

其实，在我们身边也有很多的例子，比如：一个同学把另一个同学的橡皮弄没了，那个同学肯定会去找他算帐，就难免打架。在玩的时候，有人只是开个玩笑，拿一下别人的东西，而那个人以为他是故意的，就上去打架。现在很多少年罪犯都有一个规律是：辍学——流失——染上恶习——犯罪。往往也有很多人都不想杀人，而是在自卫时都误杀了他人。很多青少年犯罪的原因：他们没有把精力放在学习上，而是在社会上闲逛或去上网吧结识一些坏人。

我们平时要把精力放在学习上，不但要把数学、语文学好，更要把思想品德学好，要从现在开始，从我开始，和人相处要团结友爱，相敬如宾，做到宽宏大量，不要为一点小事而斤斤计较，要有正确的思想观，不但要德、智、体全面发展，更要做一个有很好心理素质的新新人才，心理的健康，能使青少年犯罪降低到零。

让我们都重视起来吧，杜绝犯罪，特别是青少年犯罪！争做一个优秀的少先队员。

### 观聂耳故居心得体会篇三

作为中国音乐史上的伟大人物，聂耳的音乐才华令人钦佩。然而，很少有人知道他在学习上的刻苦和毅力。聂耳热衷于学习，始终认为只有通过学习才能不断提高自己的音乐水平。对于我们普通人来说，学习也是一种积累和进步的途径。因此，聂耳的学习心得值得借鉴和学习。

## 第二段：学习的态度和方法对于个人成长的重要性

聂耳的学习态度可以用“独立思考”和“多角度思考”来形容。他不仅仅是单纯地摄取知识，还通过思考将其内化为自己的思维方式。这种态度使得他对音乐有了更多的理解和创新。同时，聂耳注重学习方法的选择和运用。他善于将书本知识与实践相结合，通过实践来检验自己的学习成果。这种积极主动的学习态度和方法对于个人成长起到了重要的推动作用。

## 第三段：学习的过程中需要面对挑战和困难

聂耳在学习的过程中也遇到了许多困难和挑战。例如，他进入音乐学院之前没有受过专业的音乐培训，因此需要更加努力地弥补自己的不足。而在音乐学院期间，他也面临了学习压力和竞争。然而，聂耳并没有因此而气馁，反而更加努力地学习和努力。他始终秉持着“勇于面对挑战和困难”的信念，最终克服了困难，取得了令人瞩目的成绩。

## 第四段：学习的收获和影响

通过聂耳的学习经历，我们可以看到学习的收获和影响。首先，学习使自己变得更加自信和坚定。聂耳在学习过程中不断提高自己的音乐素养，也培养了自己的音乐才能，最终成为了一位伟大的音乐家和作曲家。其次，学习让自己变得更加全面。聂耳不仅学习音乐理论和演奏技巧，还涉猎其他学科，使自己具备了更广泛的知识储备。最后，学习使自己能够从容应对各种挑战。聂耳的学习过程中经历了许多挫折和困难，但他始终保持积极乐观的态度，克服了困难。这种勇敢面对挑战的精神也是他人生的大收获。

## 第五段：学习心得的启示和总结

通过聂耳的学习心得，我们可以得到一些启示和总结。首先，

学习需要持之以恒的努力和坚持。学习并不是一次性的任务，而是一个持续不断的过程。我们需要时刻保持学习的热情，不断提高自己的能力。其次，学习需要善于思考和运用。仅仅摄取知识是不够的，我们需要通过思考将其内化为自己的东西，并能够应用到实际生活中。最后，学习需要勇于面对挑战和困难。困难并不可怕，关键在于我们如何去面对和解决。只要保持积极乐观的态度，总有办法克服困难。

总之，聂耳的学习心得给我们提供了宝贵的借鉴和学习的经验。学习是一个不断探索和提高自己的过程，我们应该以积极的心态去面对，从中汲取养分，不断成长。

## 观聂耳故居心得体会篇四

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，人民教师，肩负着培养人和塑造人的神圣使命。毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须有一支良好的教育队伍。教师的教学水平和内在修养一样重要。所以作为一名人民教师，就必须“铸师魂、倡师德、练内功、树形象”。作为一名普通的人民教师，认真备好每一堂课，认真上好每一堂课，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你就是一名合格的教师。做为教师，还应加强自身的人格塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这样你的一言一行才能感染你的学生，美化他们的心灵。

我觉得教师是一份平凡的职业，作为教师应该拥有一颗平凡心。拥有平凡心第一要务实。务实就是脚踏实地做事和实实在在地做人，就是实事求是地论人论事。教师作为一种社会身份和社会角色，做好符合自己身份的事情，干好自己的份内之事，也就是对社会尽了职责和义务。任何职业，都首先

是生存的手段和谋生的方式，教师也不例外。只要从业的人不是尸位素餐，而是兢兢业业，老老实实，辛辛苦苦，那么就可以说是个不错的人。作为一名教师要务实。

拥有平凡心第二要回归生活。在传统文化背景下，教师被赋予太多的“光环”，礼的化身、道的代表、德的典范，这种过于伦理化、理想化、一元化的师表形象使教师远离“平凡”，远离“生活”，成为不食人间烟火的圣神。它也让学生形成了一种偏执的观念，即教师是标准的完人形象，教师是没有错误，没有内心矛盾，没有喜怒哀乐甚至没有自己生活的“超人”。没有缺点，没有“人”的生活的教师，对教师来说并不是一件合乎人性的形象，教师也要吃饭，也要住房，也要赡养老人和扶养子女；教师也有追求生活的权利，也有享受人生的权利。让自己回归于生活才能以一个人的眼光去看待周围的人和事。

拥有平凡心第三要淡泊名利。陶行知先生曾经对教师的职业特征做过这样的分析：“教育者应当知道教育是无名无利且没有尊荣的事。教育者所得的机会，纯系服务的机会，贡献的机会，而无丝毫名利尊荣可言。”总之，在教师的岗位上，没有令人羡慕的地位和权力，没有显赫一时的声名和财富，也没有悠闲自在的舒适和安逸。因此，当教师就要努力排除追名逐利、拈轻怕重的市井心理的干扰，以平平常常的心态，高高兴兴的心情，去干实实在在的事情。

拥有平凡心第四要安于平凡。教师的劳动是平凡的，但其中却又孕育着伟大。印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿阴的。”当教师，就要培养这种从平凡中见伟大的绿叶精神。教师是平凡的人，但平凡绝不意味着平庸和庸俗，教育工作需要伟大的品格和精神，需要有不畏清贫的品质、不急功近利的情操、不为名利诱惑的人格、甘做人梯的品质、把学生的成长视为自己成功的心态、钟爱孩子的激情、永不泯灭的童心、博大兼容的胸襟……所以说教师

是平凡的，但他的这份平凡铸就了太阳底下最神圣的职业。有了平凡心，我为自己是一名教师而快乐。

## 观聂耳故居心得体会篇五

聂耳，这个名字让人想起的是一位伟大的音乐家，也是一位伟大的共产党员。他以他的音乐才华和为人民服务的精神深深地影响了一代人。作为一名党员，我从聂耳身上学到了许多宝贵的经验和体会。在我成为一名聂耳党员的过程中，我深刻领悟到了理想信念的重要性、实事求是的思维方法、刻苦钻研的精神、与人为善的待人态度以及党的领导下的团结协作。下面，我将逐一阐述这些体会。

首先，聂耳教会了我理想信念的重要性。作为党员，我们要坚守共产主义信仰，为实现共产主义事业的伟大目标而奋斗。聂耳对于音乐的热爱，源自他对于世界的美好憧憬，他追求音乐的完美，是因为他对于理想世界的向往。他对于音乐的执着和对于理想的追求给予了我巨大的启发，我要时刻铭记并坚守自己的理想信念，为实现共产主义事业而全身心努力奋斗。

其次，聂耳教会了我实事求是的思维方法。聂耳在创作音乐时，总是以人民的需要为出发点，从实际情况出发，不断探索不同的音乐形式和风格。这种实事求是的思维方法，使他在音乐创作上取得了巨大的成就。作为党员，我们要像聂耳一样，不断学习和实践马克思主义的基本原理，不以主观意识左右自己的行动，做到紧密结合实际，全面客观地分析问题，为党和人民事业的发展贡献自己的力量。

第三，聂耳教会了我刻苦钻研的精神。在聂耳的一生中，他付出了巨大的努力来学习和研究音乐。他不断突破自己的创作技巧和音乐理论，不断追求音乐的深度和广度。这种刻苦钻研的精神让我深受启发。作为党员，我们要时刻保持清醒的头脑和高度的自律性，不断学习和提高自己的理论水平和

实践能力，为党和人民事业的发展做出更大的贡献。

第四，聂耳教会了我与人为善的待人态度。聂耳在创作音乐的过程中，经常与其他作曲家和音乐家进行交流与合作，他一直秉持着崇高的艺术追求和平等友善的合作态度与他人相处。作为党员，我们要以聂耳为榜样，与同志、同事以及社会上其他人保持友善和谐的关系，用真诚和善意与人交往，共同为共产主义事业的实现贡献自己的力量。

最后，聂耳教会了我党的领导下的团结协作。作为一名党员，我们要始终紧密团结在党的周围，紧跟党的步伐，时刻听从党的领导。聂耳在革命战争年代，主动加入红军，为党和人民事业献出了自己的力量。这种无私奉献和积极参与使他在党的领导下充分发挥了作用。作为党员，我们要充分发挥自己的职责和作用，积极参与到党的各项工作中，与党和人民一同前进。

总的来说，聂耳是一位伟大的音乐家和共产主义战士，他用他的音乐和行动影响了一代人。作为一名聂耳党员，我要时刻保持理想信念的坚定、实事求是的思维方法、刻苦钻研的精神、与人为善的待人态度以及党的领导下的团结协作，努力为实现共产主义事业的伟大目标而奋斗。同时，我要始终以聂耳为榜样，不断提高自己的思想水平和艺术水平，用自己的音乐和行动来回馈人民，为实现中华民族伟大复兴贡献自己的力量。