

# 最新宝宝学颜色教学反思 小宝宝睡着了 教学反思(优质8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 宝宝学颜色教学反思篇一

### 一、活动目标：

1. 引导幼儿养成正确的睡觉姿势，知道良好的睡眠习惯有利于身体健康。
2. 在用三角折纸的基础上，探索尝试用正方形(对角折的方式)、长方形等图形折被子，提高幼儿间的合作意识。
3. 能在纸内添画人物形象，激发幼儿的折纸兴趣。

### 二、活动准备：

1. 三角形纸被子步骤图以及折好的被子范例，课件。
2. 三角形、正方形、长方形纸若干、画笔、剪刀。

### 三、活动重点与难点：

**重点：**养成良好的睡眠习惯，知道正确的睡觉姿势有利于身体健康。

**难点：**尝试用正方形、长方形等图形折出小被子，并在纸内添画出人物形象。

#### 四、活动流程：

(一) 音乐导入，引导幼儿说出自己的睡觉姿势，了解正确的睡觉姿势有利于身体健康。

1. 欣赏音乐“摇篮曲”你听到些什么?有什么感觉?

师：这是一首摇篮曲，歌曲中妈妈在哄宝宝睡觉，宝宝在妈妈的怀里睡的很甜、很香。

2. 说说自己是怎么睡觉的?如果你听到了这首音乐，你会怎么睡觉呢?引导孩子说出手、腿、身子的姿势。

师：你们说躺着睡，手腿都放在身体的两侧，这样会很快就入睡。

3. 那我们一起看一看图中的小朋友谁的睡觉姿势是正确的?为什么?出示课件睡觉的娃娃。

教师小结：所以我们在睡觉时，最好右侧身，腿稍微弯曲，不蒙头睡觉，睡觉时把手放在胸口，不玩玩具、不说话、不吮手指。这样的睡觉姿势才会让我们的身体更健康。

(二) 看步骤图，用三角形纸，相互讨论折出小被子，并添画上人物形象。

师：谁来说说看我是怎么折的?

2. 那我们一起来试试吧!(投放三角形纸若干、彩笔)然后再添画上睡觉的娃娃。

3. 由折出的`幼儿向同伴讲解用三角形折小被子的方法，并将折画好的被子粘贴在前面的展板上，比比谁用不同的纸折出的被子多。

师：小朋友通过自己努力用三角形的纸，根据图示折画出了被子，你们的小手真能干！

(三)增加难度，尝试用正方形、长方形的纸折出小被子，并添画上人物形象。

师：谁来大胆的说说你是怎么折出来的？这位小朋友将角和角对折，把正方形变成了两个三角形，我们把这样的折法叫对角折。现在再来试试吧！

2. 那么，用长方形的纸能不能折画出小被子，（投放小剪刀）我们再来试试。

师：长方形的纸是怎么折的，用到了什么工具？你是怎么剪的？

(四)展示、欣赏作品

教师总结，一起到前面来看看我们的作品，通过我们的相互合作与动脑，娃娃有了这么多不同形状的纸折画出小被子，看，娃娃睡的真香啊！孩子们，你们真了不起！

五、活动延伸：

孩子们，来我们一起把这些被子装饰的再美丽一些！

六、活动反思：

在设计中，通过课件，孩子们认识了正确的睡觉姿势，层层递进，出示范例，先让孩子们用三角形纸折，再动脑、探索用正方形、长方形的纸折叠，在相互合作中折出小被子，用正方形的方法折叠时，了解了对角折，用长方形纸折叠时，孩子们用到了剪刀，由易到难、由简到繁，孩子对折纸更加感兴趣，活动中的折纸富有了挑战性和趣味性。

## 宝宝学颜色教学反思篇二

《迎接蚕宝宝的到来》教学反思这一课是三年级第二单元动物的一生的第一课，通过线上线下双师教学的形式教授，在提前看课之后，我课前发了这一课的导学单，导学单上对本课重点知识进行了梳理，科学学生活动手册指导学生如何填写，如何记录。补充了关于养蚕方面的相关阅读知识，进行了简单的题目练习这是新版科学三年级教材，教材的内容安排和老版本有很大的差别，这一单元的学习要建立在学生养蚕的基础之上，学生在经历了蚕一生的观察之后，才能更好的掌握本单元知识，但是由于疫情原因，让这一课的学习耽误了一个多月的时间，我担心现在孵化不了蚕卵，蚕卵的食物是否能够找到，我到网上查阅资料，说蚕的孵化时间一般三月底到五月，温度在20左右，湿度大点就孵出来了。蚕也是估计桑叶发芽了才出来。所以现在养蚕宝宝还是可以的。

因为这一课是本单元的铺垫，本单元都是与蚕相关的知识，学生只有在自己亲自养蚕的过程中，通过对蚕的观察加上科学学习才能更好的掌握本单元知识，因此我布置了学生在家养蚕的实践作业，并且提供养蚕相关的知识。三年级的孩子，对大自然和小动物具有天生的好奇心，养蚕能够迎合学生的心理，符合学生身心发展的规律和特点，学生也会在养蚕、精心照顾蚕的过程中有更多的收获和体会。

## 宝宝学颜色教学反思篇三

活动目标：

- 1、让幼儿感受三拍子音乐宁静、柔和的气氛，让幼儿在听听、跳跳、画画中熟悉歌词。
- 2、引导幼儿创编动作，边跟唱边游戏，培养幼儿相互合作的能力。

活动准备：

- 1、活动前熟悉乐曲的旋律节奏。
- 2、纸和笔。
- 3、音带。

活动过程：

- 1、律动《鱼游》进活动室。

师：今天天气真好！让我们一起到池塘里看看小鱼吧！

- 2、练声：和小鱼问好。

师：静静的小池塘真美呀！小鱼们在池塘里快活地游来游去，好象在欢迎我们小朋友的到来！让我们跟小鱼问个好吧！

1—2□3—4□5—6□5——||5—4□3—2□1—3□1——||

小朋友们你们好！小鱼小鱼你们好！

- 3、欣赏音乐，感受3/4拍舒缓的节奏特点。

(1) 为了欢迎我们的到来，小鱼还演奏了一曲好听的`音乐呢！请你们听听有什么感觉？用一句好听的话来形容这首音乐。

(2) 这一次我们仔细听听这首优美的音乐是几拍子的？你还可以边听音乐边做动作。

三拍子怎么拍？让我们一起来拍一拍。

三拍子除了拍手，还可以用什么动作表示？

#### 4、理解歌词。

(1) 用故事形式帮助幼儿理解歌词。

师：池塘里生活着一群可爱的小鱼，他们快活的玩了一天水，在池塘妈妈的怀里睡着了。天上的星星眨着眼睛，看着这些可爱的小鱼。池塘里映出了星星美丽的倒影，好象为小鱼盖上一条美丽的珍珠被子。（这条珍珠被子是用什么做出来的？风儿轻轻地吹着，在为小鱼唱着一首好听的摇篮曲，小鱼慢慢地睡着了。做了一个美丽的梦，梦中看见自己的妈妈在亲它的嘴巴呢！

(2) 完整朗诵歌词。

#### 5、学唱歌曲。

(1) 教师示范清唱歌曲。

师：你们听，小鱼儿开心地唱起来了！

(2) 教师配上伴奏示范演唱一遍。

(3) 放慢速度，小朋友轻声学唱。

(4) 引导幼儿重点唱准重复部分。

5) 引导幼儿用轻柔舒缓的歌声表现歌曲优美的意境。

#### 6、创编动作。

(1) 幼儿边唱歌曲边自由创编歌曲动作。

(2) 幼儿两两结伴，交流自编动作。

(3) 请个别幼儿示范动作。

(4) 幼儿自己听音乐边唱边动作。

## 7、为歌曲伴奏。

(1) 幼儿边听歌曲录音带，边模拟乐曲演奏，进一步体验歌曲优美的意境。

(2) 全体幼儿用乐器齐奏。

(3) 为歌曲取名。

## 宝宝学颜色教学反思篇四

蛋是孩子们生活中常吃的食品，小朋友们很熟悉它。幼儿平时吃茶叶蛋时已经萌发出想让鸡蛋站立的愿望，常常多次摆放、反复尝试都没有成功。新《纲要》中提出：“教育内容的选择要贴近于幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，拓展幼儿的经验和视野”。《蛋宝宝，站起来》源于幼儿生活，符合中班幼儿好动手、喜探究的心理。

通过本次活动的开展，确立了情感、能力、认知等方面的目标：培养了幼儿参与科学探究活动的兴趣并体验成功的喜悦；引导幼儿探究使蛋宝宝站起来的方法，发展幼儿的思维能力和动手能力；愿意大胆地向同伴介绍自己的成功经验。

活动引入是通过创设情境来完成的。对幼儿故设悬念，引起幼儿的注意力和兴趣。出示蛋宝宝：蛋宝宝想和小朋友做朋友，一块出去玩，可是站不起来，这样自然过渡到第二个环节：引导幼儿探索，寻找在平面上让蛋宝宝站立的方法。

1、给每人提供一个蛋，让幼儿操作，寻找使蛋宝宝站起来的方法。

3、小结：蛋宝宝为什么不能在平面上站起来。（椭圆形的，

两头尖)第三个环节:提供辅助材料,让幼儿再次探索使蛋宝宝站立的多种方法。材料王国的有些朋友来帮助蛋宝宝站起来。逐一出示各种辅助材料并请幼儿说出它们的名字,有:米、积木、瓶子、杯子、瓶盖、橡皮泥、药片壳、雪花片等。鼓励幼儿大胆借助各种辅助材料,自由探索使蛋站立的方法。在幼儿操作过程中,我巡回指导。

(1)鼓励能力强的幼儿大胆尝试各种不同方法,先完成的可让幼儿相互介绍,帮助其他幼儿。

(2)协助能力弱的幼儿参与探索,及时给与鼓励。

(3)提醒幼儿注意安全和卫生。请个别幼儿介绍并演示自己是请谁帮蛋宝宝站立的,使其体验成功的乐趣。最后,小结:把各种好办法都展示在幼儿面前,比较什么方法能使蛋宝宝站得更稳。

本次活动中我做得还有很多欠缺的地方,在提问时,没有注意到问题的难易程度,应该有针对性地选择不同能力和水平的幼儿回答。当然在实际教学活动中,我设计的教学方法和过程都应该好好调整,还要根据幼儿的实际反应和接受能力及时调整,体现“以幼儿发展为本”。

## 宝宝学颜色教学反思篇五

迷人的季节里,孩子们运用感官发现秋天的变化,亲身体会感知美丽、丰富的色彩藏在哪里?在他们平时的观察中,逐步体验到是秋天使大自然变得更加美丽,并感受到秋天是多姿多彩的。

“秋天到了,大自然穿上了什么颜色的衣裳?你看到了什么?它们是什么颜色的?”(红色的、黄色的、绿色的、紫色的。)通过老师的提问鼓励幼儿大胆的讲述秋天的色彩。



“你认为秋天是什么颜色的？”孩子们根据已有的知识储备积极回答老师的提问。接着我出示磁性图片，利用图片画面便于幼儿的学习和理解。“你知道菊花、枫叶、松树、和大地会说秋天是什么颜色的’吗？”鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，尝试说明描述简单的事物或过程，发展孩子们的语言表达能力和思维能力。

“为什么菊花（枫叶、松树、大地）说‘秋天是黄色的’（绿色的、红色的、彩色的）？”最后在理解的基础上，再请幼儿看着完整朗诵诗歌，这样能更好地加深幼儿记忆。

结合经验仿编诗歌，仿编诗歌的目的是让幼儿发挥想象，联系实际运用已有的生活经验，在生活中让幼儿说说：“还有谁能告诉我，秋天还有什么？它们是什么颜色的？”我将孩子们的回答用简笔画记录在黑板上，以此来激发孩子们的想象、回答的兴趣，并将新编的诗歌融入到原来的诗歌中，让幼儿朗诵，使诗歌内容升华！

中班幼儿有了一定的生活经验，在秋景迷人的季节里，孩子们运用自己的感观发现秋天的变化，亲身体会、感知美丽、丰富的色彩藏在哪里，在他们平时的观察中，逐步体验到是秋天使大自然变得更加的美丽，并感受到秋天是多姿多彩的。

培养孩子从小按科学和对科学地兴趣，是一首契合该季节的优美的诗歌。正是这样的生活经验，为本次的活动做了很好的铺垫。

请幼儿结合课件来欣赏诗歌，让幼儿将头脑中零散的画面组合成一幅完整的图画，更便于幼儿的学习和理解。幼儿在有了前面各项活动的基础上，教师再引导幼儿大胆地讨论，他们就能很快清楚地说出秋天小草为什么是黄色的，枫叶为什么是红色的等等，进而来感受秋天的绚丽多彩。最后在理解的基础上，再请幼儿看着完整朗诵诗歌，这样能更好地加深幼儿的记忆。

仿编诗歌的目的是让幼儿发挥想象，联系实际运用已有的生活经验。在活动中让幼儿来说说：“还有谁会告诉我们？它会说秋天是什么颜色的呢？”教师将幼儿的回答用简笔画记录在黑板上，以此来激发幼儿想象、回答的兴趣，并将新编的诗歌融入到原来的诗歌中，让幼儿朗诵，使诗歌内容升华！

## 宝宝学颜色教学反思篇六

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动《颜色变变变》。这节课的目标是：

- 1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。
- 2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最

后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

## 宝宝学颜色教学反思篇七

领域语言活动类型儿歌活动内容我们不怕冷活动来源省编p224实施时间一月八号教材分析天气越来越冷，小朋友们有迟到赖床不愿意出门等现象，通过儿歌学习，激励孩子勇敢面对寒冷。活动目标1，学习儿歌朗诵《我们不怕冷》，2，知道要天天上幼儿园，做个勇敢不怕冷的好宝宝。活动重点知道要天天上幼儿园，做个勇敢不怕冷的好宝宝。活动难点学习儿歌朗诵《我们不怕冷》难点形成原因儿歌较长，幼儿难以记忆。难点解决策略支架式图谱帮助幼儿学习儿歌。活动过程设计依据1，出示挂图，启发幼儿说说冬天的景象。

2，出示图谱，认识符号

教师点着图谱朗示范朗诵儿歌。

提问帮助幼儿理解儿歌内容

幼儿根据图谱朗诵儿歌。

3，尝试逐句撤离支架，幼儿朗诵儿歌。

完整撤离图谱支架，幼儿尝试朗诵完整儿歌。

4，使用小朋友的书，幼儿一起做《不怕冷的宝宝》。图谱支架能够帮助幼儿快速记忆儿歌。

活动反思：

近段时间天气比较寒冷，幼儿出现懒床、来园迟到的现象比

较严重。本次活动就能通过对儿歌的学习理解，让幼儿渐渐懂得儿歌中的小朋友不怕冷。我们也更应该向他们学习，早上早早起来锻炼身体，不怕冷。

这首儿歌读起来朗朗上口，让小班幼儿学习起来就比较容易。活动首先让幼儿来说说冬天的景象特点。再由提问引出“冬天到了，你觉得小鸟、小树、小猫、小狗会怎么样，会说些什么？”通过出示插入式图片的帮助幼儿，更能够使幼儿了解他们各自发出的声音和“冷”的特点。

## 宝宝学颜色教学反思篇八

冬天来临，幼儿会自然而然地感受到气候变冷，发现人们的生活起居、穿戴打扮有了变化，会因为冰雪的出现而欣喜不已。但是，天冷了，孩子们穿着厚厚的衣服，都不太愿意活动了。《宝宝不怕冷》这个活动，通过歌曲，来让幼儿坚持在寒冷的冬天，锻炼身体，与阳光一起游戏。

活动中，由于歌词内容简单浅显，都可以运用动作来表现歌曲内容，所以幼儿对这首儿歌很感兴趣，而且学习和掌握也非常之快。我仅仅唱了一遍歌曲，孩子们就已经跃跃欲试，想和我一起唱歌曲了。在跟唱歌曲时，很多孩子听见每句的开头就能够接完这句歌曲，并已经能根据自己对语句的理解，用自己的动作进行表达表现了。尤其是后半段歌曲，其内容与幼儿平时的生活经验极为贴近，因此，一念到“小球小球拍拍，一二一二跑跑，小脚小脚跳跳”不用老师示范，宝宝们就已经知道配合上“单手拍、摆臂跑、双脚跳”的动作了。宝宝们一下子就学好了歌曲。在熟悉节奏歌词之后，我出示了一个有图有文字的歌谱，让幼儿边看边学唱。在幼儿的视线中，既有节奏谱，又有图和文字，因此幼儿的注意力特别集中。因为幼儿在学唱的时候，需要观察、对比。这个教具的使用等于是一个会说话的工具，起到了调动幼儿积极演唱的目的和作用。打破了以往老师机械地教唱，幼儿枯燥地学唱的教学模式。当幼儿唱熟歌曲的基础上，教师还进行了接

唱游戏，教师唱上半句，幼儿唱下半句，并在幼儿表演中，重点指导幼儿用动作来表现“宝宝不怕冷”的样子。

此次活动内容的教育价值作用是相当有意义的，《宝宝不怕冷》是以歌曲形式先教授宝宝歌曲的内容，再在熟悉歌曲的基础上进行歌唱表演活动。歌曲的句子均是短句，富有情节，读起来朗朗上口，非常符合中班孩子的特点。