

蜗牛与教学反思 蜗牛教学反思(模板6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

蜗牛与教学反思篇一

在教学过程中我注重抓好以下四个方面：

新课程的基本理念要求：阅读教学，首先要重视朗读的指导，在学生读正确、流利的基础上，指导读出感情。由于课文是寓言故事，教学中重在引导学生自悟寓意，不以繁琐的分析或抽象地讲道理，所以我反复创设情境，通过各种形式的读，把大量的时间留给学生自读自悟。本教学设计注重了引导学生从词语表达的准确、鲜明去体会、感悟寓意。如：通过对“遥遥领先”、“得意洋洋”、“成天”、“唯恐”、“生怕”、“天长日久”等词语及其所在句子的反复品读，学生在脑海里形成了蜗牛得奖后所作所为的表象，让学生感受、体味到语言文字中所蕴含着的道理。

在本课中重点词语有“遥遥领先”、“得意洋洋”、“唯恐”、“生怕”等，课堂上我通过各种形式、方法让学生更好地理解词语意思，从而理解所在的句子及段落的意思。比如：在理解“遥遥领先”一词时，通过让学生看视频，自己理解并总结词语的意思，从而明白蜗牛是多么的厉害；在理解“唯恐”和“生怕”时，我通过近义词理解的方法理解“唯恐”和“生怕”两个词的细微差别，老师最后进行总结，使学生体会蜗牛非常得意的心态。

语文教学的核心就是语言文字训练。在教学中，我注重了语言文字的训练，将语文的人文性与工具性巧妙的结合进行了

融合，我重点抓了2处来提高学生口头表达能力，注重情境的创设，比如：如果你是蝴蝶、蜜蜂、蜻蜓，会对成天背着奖杯的蜗牛说些什么？你会对飞不上天的蜗牛说些什么？等等，让学生进入到角色，更好地体会蜗牛当时的心态，进而体会到课文的寓意，在具体的语言环境中进行高效的言语活动，高质量的提高学生的语言能力。

通过层层地朗读、理解，学生明白了蜗牛由于骄傲自大、不思进取，导致了现在这副模样，让学生懂得“虚心使人进步，骄傲使人落后的道理。”

1. 虽然这节课朗读的训练比较多，但由于学生长时间形成的不好的朗读习惯，导致朗读的效果没有达到预期的目标。
2. 教师的评价语言不够丰富，激励性、指向性不到位。

蜗牛与教学反思篇二

《蜗牛》一课采用了观察探究教学法进行教学，充分发挥了学生的主体作用，积极为学生创设一个和谐、愉悦的环境，学生能够在自主的空间里，全身心地投入到这节课中来，经历一次“科学家的探究”活动。在课堂教学中，同学们认真地去观察，探究、想象，收到了非常好的效果。我在教学中努力做到了以下几点：

一、从生活中的问题入手激发学生的兴趣

在课的一开始提出这样的问题：“你们在哪些地方能找到蜗牛？”、“蜗牛生活在哪里？”本课以这种简单的问题为引领，激发学生的探究热情。然后用“你们还想知道蜗牛的一些什么？”这个问题导入本课的学习。从而让学生产生了动手实验探究的欲望。

二、充分放手让学生选择问题去发现

科学教学要以学生为主体，要以学生的主动探究为核心。本课在教学中力求体现这样的理念。本课教学设计三个探究活动，同学们自行选择自己喜欢的一个问题进行探究。课堂中的小组观察活动与汇报交流，我都给了充足的时间。从时间上来说，保证了学生探究的时间，把课堂交给了学生，使探究的理念较好地落实在了课堂上。从学生的反映来看，学生对蜗牛的认识各有自己独到的见解，每个小组观察描述的方法并不雷同，学生有了自己的观察和思想。通过本课的教学，学生对蜗牛的观察也不局限于课堂，引发了有很多学生下课后在学校花坛旁继续寻找蜗牛。我发现学生对蜗牛依然是兴趣盎然、气氛热烈，令我颇为欣慰。

三、充分利用多媒体对学生进行了直观教学

上课之前，我就准备了课件。在教学过程中，我利用多媒体展示了蜗牛的身体构造的图片和蜗牛爬行的影像，使学生对蜗牛的身体各部分的构造、蜗牛到底是怎样运动的，有了一个直观感性的认识，吸引了学生的眼球，让学生主动参与课堂当中，学生的参与热情极高，课堂气氛活跃，真正做到了面向全体学生。学生的思绪活动进入了正轨，学生思路清晰而有条理，突出了本课的教学重点。

四、引导学生生成新问题

来源于学生内部的问题更能促进学生主动地寻找答案、解决问题，产生学习的内驱力。科学教学中学生如果能不断地发现，在新发现中也许新问题就会不断地产生。因此在教学中教师要创造良好情境，让学生不断有新的发现，并在发现中注意培养学生的问题意识。比如，在每一个观察活动结束后，我都有意识地提问：“在观察过程中，你还有什么新的发现？”“你还有什么不同的看法？”尽管只是一句话，但学生的思维得到了训练，经常这样的教学，学生会不断地反思自己的观察，自己的活动，从而得到更多的问题，从自己想要的角度去解决问题，开展后续活动，不再是教师要求学生

去做，学生的主体性就能得到真正的发挥和发展。

虽然我在教学过程中做到以上几点，但是还有一些细小的环节值得商榷的地方。比如：在教学生如何观察蜗牛这一环节时，可以让学生展开“怎样观察蜗牛”的讨论，使学生明白我们是借助工具来观察蜗牛的；老师可以给同学们提供研究报告单，让学生把观察的信息通过“写”、“画”记录下来等等。

蜗牛与教学反思篇三

在幼小的孩子的心中，这个世界会是什么样子的呢？他们会把自己想做的，想说的，甚至有可能是说不出来的做不到的事情，统统通过画表现出来。随着幼儿年龄的增长和绘画技术的提高，我发现最近孩子在绘画过程中总喜欢创造出各种奇形怪状的事物，而且会觉得很有成就感。

今天我让小朋友进行制作纸版版画《蜗牛》的活动中，我讲解了剪贴版画蜗牛的方法，讲完后请小朋友自己制作，并要求幼儿在版面上添一些背景来构建作品的情节。小朋友开始按照我的要求来做了，在指导过程中我发现费逸杰，制作的蜗牛是比较好的，正在我想拿他的作品，给小朋友欣赏的时候，发现他又用剪刀剪了许多的长条，粘贴在蜗牛的身上，把蜗牛也遮盖住了，我忍不住问：“杰杰，你这是做什么？你的小蜗牛呢？”“老师，你别急，你看，我的小蜗牛都躲到草丛里面去了。”“为什么小蜗牛要躲到草丛里去呀？”杰杰的想法引起了我的好奇心，我接着他的回答继续询问他。“因为小朋友们老是要去抓小它，我叫它躲起来。”想不到杰杰的回答尽如此简单，但却是来自他的生活经验。

通过这个案例我们可以看到在孩子的眼里绘画世界和现实世界是同一回事，他们可以让自己生活到虚拟的世界中，也可以让虚拟世界中的美好事物满足自己的需要，而且孩子在绘画时把自己对事物的看法，自己的情感都融入到了作品里面。

案例中的杰杰，虽然没像其他孩子一样听话来为蜗牛增添背景，但是他有的是自己的思想，他能够联系生活中小朋友们经常捉小蜗牛的情形，替小蜗牛感到担心，他用自己的方式帮助小蜗牛，早退一片绿草地叫小蜗牛赶快躲起来，虽然他的这片“绿草地”并不能够让小蜗牛避难，但他却表现出不同一般孩子的善良、为他人着想的优良品德。

1、情感在版画作品中的表达

最常见也是他们最乐意来表现的，是孩子们的情绪。一个小孩子是很容易表达自身的喜怒哀乐的，因为他们的情感是那么的外露和不善隐藏，如果给他们一张画纸，他们会毫不迟疑地表达他们的所思所想，一个孩子可能在画中反复地出现同一个人物，并把他们的画得尽善尽美，这是因为他们喜欢这个人，一个乐观主义的孩子，总喜欢在一切事物上面都画上阳光明媚的天空。

2、对事物的看法在版画作品中的表达

不可否认，任何人对这个世界都有自己独到的见解和看法，孩子也不例外。仔细分析他们的画，可以看到孩子对这个世界的解释是十分夸张和有趣的。

3、个人的性格和脾气在绘画中的表现

儿童心理学的研究已经证明，色彩的选择和运用可以反映一个孩子的性格和身体状况。在我的美术课上，我仔细分析过孩子的作品结果发现，性格外向和大多数女孩子喜欢用红色，而喜欢蓝色的孩子当中大多数不善于交往而且性格内向。他们不喜欢和别人交流，喜欢沉浸在自己的空间里，多数脾气古怪。

总得说来，看待一个孩子的版画作品，除了技能上的评估以外，更重要是去了解孩子的内心世界，因为美术不单单是美

的一种体一方式，它在孩子身上更多的是用来表达思想，交流体验的方式。

蜗牛与教学反思篇四

《蜗牛》一课采用了观察探究教学法进行教学，充分发挥了学生的主体作用，积极为学生创设一个和谐、愉悦的环境，学生能够在自主的空间里，全身心地投入到这节课中来，经历一次科学家的探究活动。在课堂教学中，同学们认真地去观察，探究、想象，收到了非常好的效果。我在教学中努力做到以下几点：

1、充足的材料是观察探究的基础。

初步走入科学，对于任何一样事物都是新鲜的。如何利用课堂抓住孩子们的兴趣，让他们在有效的时间内积极探究是科学教师应该思考的问题，而观察探究的基础就是材料。

作为一名科学课老师要比其他教师多付出一些辛苦和精力，特别是低年级的课程，要想上好每一节课，都必须在前一天或者前一周的时间做好各项准备工作，只有这样才能保证上好科学课。为了让同学们能更好地观察蜗牛，在这节的前一周时间里我就收集蜗牛，精心喂养这些小蜗牛，供上课时让每一组同学都观察到蜗牛的身体什么样，怎样运动等。

2、把经历活动的过程充分地还给学生，让学生在个体和集体的研究、交流等过程中，体验一系列的直接经验，体验观察过程的基本方法，学会主动学习，合作学习。

本节课我安排了三个教学环节，首先让学生猜谜语，调动学生的学习兴趣，然后出示蜗牛，引起学生观察探究的欲望。第三，观察蜗牛的外形和活动方式等。在观察和交流中让学生进一步加深对蜗牛的认识，同时也体会到观察动物的一些方法。

3、充分利用多媒体对学生进行了直观教学

上课之前，我就准备了课件。在教学过程中，我利用多媒体展示了蜗牛的身体构造的图片和蜗牛爬行的影像，使学生对蜗牛的身体各部分的构造、蜗牛到底是怎样运动的，有了一个直观感性的认识，吸引了学生的眼球，让学生主动参与课堂当中，学生的参与热情极高，课堂气氛活跃，真正做到了面向全体学生。学生的思绪活动进入了正轨，学生思路清晰而有条理，突出了本课的教学重点。

首先让学生猜谜语，调动学生的学习兴趣，然后出示蜗牛，引起学生观察探究的欲望。

反思这节课，也存在一些问题，对学生观察记录重视不够。虽然在课前我已提示学生要把自己的观察发现及时记录下来，可在观察过程中，同学们还是更愿意观察而不愿记录，这其中固然因为观察比记录有趣，学生写字速度慢问题，但更主要是老师备课时准备不够充分，如果把观察目标设计成表格供同学们记录填写，也许情况会有所改变。

教师在教学活动中难免有教学环节的失败，难免有做不成功的实验，贵在不断的探索，并作为教学资源利用。作为科学教师应培养自己的科学兴趣，用我们自身亲近科学、体验科学、热爱科学的情感和行为来影响和感染我们身边的学生，同时让学生体验形成科学实验不论成功和失败都要进行不断探索的科学精神。

蜗牛与教学反思篇五

本课是一篇寓言，讲的是善飞的蜗牛获得飞行比赛冠军奖杯以后，自我陶醉，不思进取，结果翅膀退化，丧失飞行能力的故事。生动的故事配以形象的画面深深地吸引了学生，同时对他们具有现实的教育意义。

教学第三小节的时候，先让学生自读，弄清这一段告诉了我们什么事。在自主阅读的基础上，我出示了一系列小动物的图片，让孩子上台来贴，通过对小蜗牛所在位置的争议，理解了“遥遥领先”、“甩下”、“所有”等关键词语的意思。再进行朗读时，学生自然而然地读出了小蜗牛赢得冠军的轻松。

在教学中，我让学生在情境中学习、读演、感悟。课上还创设了“假如你就是这只获胜的蜗牛”这样一个情境，让学生联系自身来谈感受。情境的创设意在低年级儿童直观形象的思维与心理状态发展；旨在让他们以积极的情感贯穿课堂的始终。我明白，只有调动起孩子们主动学习的兴趣，才能达到学生爱学语文，会学语文，学好语文的目的，让学生更好地在读中感悟。

蜗牛与教学反思篇六

《蜗牛》一课是科学三年级上册动物单位的第二课。对学生来说，喜爱动物之情是与生俱来的。学生们在观察大树、观察各种植物的时候，已经留意到各种各样的小动物，并且被一些动物的活动所吸引；关于动物的各种各样的问题已经提出。科学教学内容也就从植物发展为对动物的观察研究。这一课开始，学生将对四种小动物进行细致的观察。这些观察活动，将指导学生观察的方法，引导学生在获得观察结果的过程中了解动物的共同特征，建立起生命体的概念。因此，观察蜗牛，不仅仅是观察它的外形，更要关注它的生活，从蜗牛的运动、反应、吃食、排泄以至繁殖等方面进行观察研究，这些内容将直接指向本单元的核心概念。

在前一节课，我介绍了蜗牛的饲养方法，要求每个学生尽可能养几只蜗牛，并仔细观察做好记录。当老师介绍了养蜗牛的方法后，学生的热情很高，都想回家饲养并观察。但成都今年比过去同期气温低，学生回家在附近很难捉到蜗牛，给观察活动带来困难。有个孩子的爷爷在一天晚上打来电话问：

“在哪儿能买到蜗牛？”正好先上完这节课的学生在课上汇报时，讲了她和家长捉蜗牛的经验：先给一处花坛浇一些水，过半小时后，就有几只蜗牛出现。我便把这个方法告诉了这位家长，果然，这位孩子用此种方法捉到了蜗牛，第二天高兴地对我说。我把这个办法向其他班的学生作了介绍，于是，很多孩子都捉到了蜗牛。让学生先与蜗牛相处一段时间，在相处的过程中学生肯定会对它进行观察，观察次数多了，就会发现问题。这样，在上课时，就能把更多的时间还给学生，更多的放在解决学生关注的问题上。

组观察研究蜗牛用时10分，汇报交流10分钟。从时间上来说，保证了学生探究的时间，把课堂交给了学生，使探究的理念较好地落实在了课堂上。从学生的反映来看，学生对蜗牛的描述各有自己独到的见解，每个小组观察描述的方法并不雷同，学生有了自己的观察和思想。学生对蜗牛的观察也不局限于课堂，学生对蜗牛食物的探究从课内延伸到了课外，通过课外学生的观察，我发现学生对蜗牛依然是兴趣盎然、气氛热烈，令我颇为欣慰。

对于蜗牛的外形，壳、头、眼睛、触角是学生很容易观察到的，能够自己辨认出来。呼吸孔、和生殖孔对于学生来说，很难观察到，我采用ppt和视频进行指导与介绍，学生便能很快理解。腹部和尾部，学生知道，但是会遗漏，需要教师提醒一下。蜗牛的运动方式我主要通过两个活动让学生认识，先将蜗牛放在玻璃上，从下方观察蜗牛的运动方式。再结合播放视频，增强观察效果，让学生清楚地观察到蜗牛的运动。在观察运动的时候，蜗牛留下的痕迹应该引导学生注意，仔细留意蛛丝马迹。对于食物和排泄，学生在饲养蜗牛的过程中已经有一定的比较与了解，老师只要提一下即可。

通过本课教学活动和科学课的教学给我的一些思考：

- 1、对教学重点的把握。过去的教学是一个个知识点的连接，而现在的科学教学强调的是一个个活动的连接，让学生在活

动中去经历，去体验，从而获得儿童成长所需要的经验。因此他关注的不仅是知识，更重要的是学生的活动以及活动的价值。在本课中如果我把观察的重点放在学生对蜗牛壳的观察上，对学生的发展会更有利。因为学生对蜗牛柔软部分的观察是他们平时就会注意的内容，没有必要在课堂上重点展开。而对蜗牛壳的观察是学生原来忽略的，如果在课堂上作为重点观察对象的话，会在学生心中产生对动物身体细节观察的经历，进而在生活中注意一些细节的观察，产生更多的发现，做一个生活中的有心人。所以在科学教学中教师要从儿童的角度去思考，去发现，去寻找对儿童来说价值更大的活动。

2、提高课堂教学效率的问题。在科学教学中，不仅是我，恐怕大部分的教师都会感觉时间不够。要让学生活动，没有时间的保证，活动是不会有效的。但要给学生时间，我们的教学任务的完成就产生了问题。如何解决这对矛盾呢？唯有提高课堂教学效率。要提高效率可从这些方面入手。一是培养良好的学习习惯。小组活动结束了，该停就得及时停下，不然一等一两分钟就过去了，几次活动下来，仅40分钟的课堂已浪费了好几分钟了。在培养习惯方面还应包括记录的有效性，组内分工的快速，活动开始的及时等。二是对观察活动的组织。组织观察活动时，要了解学生的实际水平，该放手时就放手，不能无视学生的已有生活经验，把学生当成白纸，什么都去指导，时间自然不够用。当然也不能高估学生的已有知识和能力，放任自流。只有把握了学生的实际，让我们的教学处于学生的“最近发展区”，才能在有限的的时间里最大限度地发展学生的科学素养。

3、如何引导学生生成新问题。来源于学生内部的问题更能促进学生主动地寻找答案、解决问题，产生学习的内驱力。科学教学中学生如果能不断地发现，在新发现中也许新问题就会不断地产生。因此在教学中教师要创造良好情境，让学生不断有新的发现，并在发现中注意培养学生的问题意识。比如，在一个观察活动结束时，有意识地提问：“在观察过程

中，你还有什么新的发现？”“你还有什么不同的看法？”尽管只是一句话，但学生的思维得到了训练，经常这样的教学，学生会不断地反思自己的观察，自己的活动，从而得到更多的问题，从自己想要的角度去解决问题，开展后续活动，不再是教师要求学生去做，学生的主体性就能得到真正的发挥和发展。