

# 2023年幼儿收获与体会感悟 幼儿园工作 收获心得体会(优秀10篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 幼儿收获与体会感悟篇一

时光如梭，一学期紧张而繁忙的工作又将结束，在园部的领导和各位老师的通力合作下，扎扎实实、井井有条地做好每一天的工作。这学期我班根据开学初制定的各项计划，我班三位教师和阿姨默契配合圆满地完成了各项任务，主题活动丰富多彩，家长助教、义工激情踊跃、特色活动锻炼能力、展示活动收益匪浅，评价活动家园合作。那么在我们工作的平常时刻，作为班主任的我们，把这个学年的工作做出总结如下：

### 一、讲究移情——对孩子快乐入园教育和培养

开学伊始，我们老师就创设了一个可爱而温馨的环境，迎接我班的孩子。大门口的欢迎标语、色彩缤纷的海底世界、可爱的长颈鹿、靓丽的草莓园、睡得香甜的海獭园、温馨的走廊挂饰，都是我们在一周的时间内完成的。我们做好了一切准备，迎接我班的孩子的到来，虽然在暑期亲子园的接触中，我们已经熟悉，但要实现由家庭到幼儿园的转移，孩子的心理上总会遇到一定的矛盾和挫折，生活上也会感到陌生，所以哭闹也是难免的。

于是我们与家长沟通，送孩子要坚定果断。家长把孩子交给幼儿园老师后就马上离开幼儿园，千万不能流连忘返。要相信老师会想办法哄好孩子，使他们适应的。我班的孩子年龄

差异大，导致孩子们入园的情绪波动大，情绪很不稳定。这时，我们遵循孩子的年龄特点，家园合作，讲究移情。孩子入园时，可带件孩子最喜欢的玩具或其他“依恋物”，大小以孩子能拿在手里方便为宜。这样会使孩子在父母离开后，有一个精神依托，以减轻幼儿受挫心理。等孩子适应后，再去掉这些依恋物。心理学家认为，儿童有依恋于某一玩具或物品的现象，在儿童的心理发展中具有过渡性意义。孩子离园回家时，我们也与孩子的父母沟通，应多给孩子一些爱抚和温暖，多抽些时间陪孩子一起活动，使孩子的感情得到补偿，还可以给孩子一些小小的鼓励，如奖给些小玩具、好吃的等。等孩子适应后就可取消。不和孩子讨价还价，讲条件。让孩子形成上幼儿园的习惯，在我们的实践中，孩子一个月后基本适应幼儿园的生活。对于有反复的孩子，我们就与孩子承诺“爱的约定”，一个小别针、一个小发卡、一个糖果，都是生活中的小物件，却能让孩子期盼入园。展开笑颜，孩子顺利的度过入学焦虑期。

## 二、保育之窗——对保育员阿姨工作的理解

小班的保育工作真可谓是我们工作中的重中之重，保育工作的细致和有序更是我们幼儿园的一项的宗旨，它也是一个品牌的窗口，于是本学期我们按照幼儿园的保育工作要求，寻求保育工作与家庭的密切合作。

开学第一天，家长们把孩子的被子带到幼儿园，陈阿姨在认真地核对姓名，并把孩子的被褥铺好，39张床，39套被子，阿姨铺的连腰都直不起来，张鸿余的奶奶看见了，我来帮忙！说着，就忙开了。第一个月的被子在家长的帮助下，得以快速的铺完。在学期初的家长会上，我向全体家长发出了倡议：家长们踊跃的报名，此后的每一月的月初，不用我通知，总有3、4个家长不约而同的来到幼儿园，家长们说：“帮阿姨做点事，应该的。”家长的行为感染着我们，激励着我们，在家园的合作中，更好的服务孩子、家长。在开学的第一个月中，年龄小的孩子根本就不会吃饭，是我们三位老师和阿

姨手把手的教会的，特别最小的胡明哲，他奶奶特别疼爱自己的孙子，看到孩子不会吃饭，心疼的眼泪都出来了。陈阿姨，就每天把孩子拉在自己身边，开学一个月，可以说阿姨没有好好的吃过一顿饭，第二个月，胡明哲小朋友就学会了自己进餐了。看着孩子们的进步，我们都开心的笑了。

在实际的工作中，保育员阿姨的努力付出，对幼儿来说，是很重要的。因为他们的一天生活都由阿姨管理，所以在工作中，阿姨都是先人后己，成为孩子的知心朋友，得到每一位孩子的信任，付出了很多的汗水，用自己的热情和爱心去感染他们。通过半学期的共同生活和学习阿姨和家长、孩子建立了深厚的感情，听到孩子们开心的笑声，看到他们甜甜的笑脸，深深地为自己的这份职业感到自豪和骄傲。保育工作更是我园的一个人文的窗口，这个窗口明亮一些，就能映射出我园保育工作的踏实、细致。为树立我们的品牌付出的自己的一份努力。

### 三、分身有术对不同孩子的倾听与回应

每一个孩子都是一本书，读懂这本书，就要倾听孩子的心里话，了解孩子的心思，走进他们的心灵。因为，在每个孩子内心深处都蕴藏着无尽的述说渴望。

“徐老师，我爱你!我爱你嘛!”这是最嗲的声音，也许相对来说也是最容易回应的声音。

“徐老师，我家里有果冻，我带来给你吃!”这是一个爱交流的孩子最寻常的开场白。

“徐老师，恐龙是怎么来的?还有恐龙妈妈的妈妈是从哪里来的?”这是最令教师头疼的声音，很多时候你根本毫无准备。

“徐老师，他不肯让我玩他的玩具”这是求助的紧急呼叫。

“徐老师，我想妈妈了”这是最容易“传染”的声音。

日常生活中的孩子是最自然、最真实的，在言一行中流露真实的心情，教师也最容易走进孩子心里。

面对最嗲的声音，我习惯于用快乐的微笑并以同样的热情告诉她“我也很爱你！”随后给孩子个拥抱或亲吻，让其淋漓尽致地撒个娇。面对孩子长篇大论的开场白，我在观察周围其他孩子是否安全的同时，会认真和专注地听他讲完，并提几个问题，再交流下彼此的看法。对于“爱啰嗦”的孩子，教师耐心地倾听与交流胜过一个甜蜜的亲吻。面对措于不及的难题，我总是提醒自己始终要持欢迎的态度接纳孩子的提问，支持和鼓励孩子的追问精神，并能够在最短的时间内，查询到可靠的资料回复孩子，满足孩子的需求。面对“110”似的紧急呼救，我会细致了解事情的前因后果、来龙去脉，有时做个只提建议的旁观者，有时介入其中做个调解员。面对容易“传染”的恋家情绪，我坚持个别抚慰的方法，将我的拥抱和亲吻的资源使用到极致。

当然，对每一种声音的倾听、每个场景的处理，都需要消耗教师许多时间和精力。因此，当几个声音同时响起、几个场面并列呈现时，有时我也会感到心有余而力不足。随着自己的不断反思，使我对不同孩子的相似需求有了深刻的认识。我认识到：小班孩子未脱离自我为中心的心理特点，他们有较为强烈的与教师分享、有求于教师的愿望，这是十分正常的现象，教师应力求给予满足。

班级工作可谓方方面面，在每一个方面都需要教师花费精力和智慧。展望20\_\_，我们的任务很重，抓孩子倾听的习惯、生活能力的提高，都要求我们付出更多的智慧，把促每一个孩子快乐的成长进行到底。

## 幼儿收获与体会感悟篇二

自毕业以来，我从事教育事业已经有20\_\_年了，经历了太多的酸甜苦辣，但是赋予我更多的是那种收获的喜悦。它让我深深地感受到幼儿教育是根的事业，更体会到师爱对于孩子们来说是多么的重要。

用语言来播种、用汗水来浇灌、用心血来滋润。对孩子充满爱的教育活动，都仿佛给孩子打开一扇扇窗户，让孩子看到了色彩斑斓的新世界，并且让孩子感受到教师的博大胸怀，和崇高精神的境界。我作为一名幼儿教师，我热爱幼教这个岗位，我捧出一颗火热的心去热爱孩子，熟悉他们，了解他们，关心他们，给他们真心实意的交朋友，使他们感到师生之间的真诚和依赖，教育才会成功。

小班下学期，他们有了自己的好朋友，有一次户外活动时，小朋友跑来问我：“吕老师，你有没有好朋友呀？你的好朋友是谁呀？”我笑着回答道：“我的好朋友是你们呀！”忽然瑞泽大声说道：“老师是老师，老师不是朋友，要是朋友她怎么不和我们一起玩跳房子呢？”“对呀！为什么呢？”孩子们开始议论起来，我一时不知道如何是好，这时彤彤跑来拉我的手说道：“老师，咱们一起去玩老狼老狼几点了的游戏吧！”说完，不由分说的拉我到滑滑梯前，看着孩子期盼的眼光，我当起了老狼，孩子们来当小羊。看到孩子们高兴的样子，我感到很幸福，因为我在他们心中，不再是那么遥不可及的老师，我变成了他们中的一员，我是他们可以信赖的朋友、那次我和孩子们心走的更近了，他们和我的感情更深了，于是我常常和他们以朋友的身份和他们交流，引导他们正确的和朋友相处，在一次次的感情的交流中，萌发他们的情感，认识朋友间的友爱。

同时也让我感受到爱的力量是如此巨大。我用爱留下了一串串坚实的脚印，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了互帮互助的好气象，孩子们互相帮助，师生们谈笑

风生，让我惊讶的是，在让他们感受爱时，他们也回赠给我最真诚的爱。记得那次我感冒了，很严重。我嘶哑着嗓子给小朋友上课，那天恰巧我穿上件新衣。刚走进教室，孩子们就围了上来大呼小叫的说：“老师好！”我刚张开嘴让他们安静下来，突然有个声音大声的说：“不要吵了！老师的嗓子哑了！”顿时整个教室都安静了下来，孩子们都在自己的座位上安静的看着我，当我张开嘴跟着我念儿歌时，又有小朋友提议“老师我们今天学习唱歌吧！我们能自己跟着电视机唱，那样你的嗓子会好的快些，妈妈说嗓子哑了要少说话！”听了孩子们懂事的话语，我感动的流泪了。我爱那些可爱的孩子们，我要把自己无私的爱种在每一个孩子们的心中。

## 幼儿收获与体会感悟篇三

在我入职幼儿园的三年时间里，我收获了很多宝贵的经验和认识。工作中的每一个瞬间，都让我感受到深深的成就感，也让我更加珍惜这份工作。在这里，我想分享一下我的心得体会和所得收获。

### 第二段：情感收获

在和孩子们相处的过程中，我深刻地体会到了快乐、幸福、感动以及彼此深深的情感。在和孩子们玩耍、聊天、识字、唱歌、跳舞的时候，我的每一个动作、每一个言语、每一个表情都会让孩子们感到特别的快乐和幸福。看到孩子们在我的陪伴下一天天成长，我会感到无比的自豪和归属感。

### 第三段：专业收获

在幼儿园工作中，我还积累了很多专业知识和技能。我学会了如何观察和引导幼儿的行为；学会了如何使用不同的教育方式适应不同孩子的需求；学会了如何组织和安排课程活动。这些经验让我成为了一名更好的幼儿教师。

#### 第四段：情商收获

幼儿园工作还锻炼了我的情商。在处理家长孩子的关系时，我学会了更加委婉的表达方式，可以让家长更加理解幼儿园的教育理念和做法。我也学会了如何更好地处理幼儿之间的纷争和情绪问题。这些经验让我变得更加成熟和心态更加平衡。

#### 第五段：展望

在今后的工作中，我将继续发掘自己的潜力，进一步提高自己的专业能力和素质，成为一名更加出色的幼儿教师。同时，我也将与家长、同事和孩子们保持更好的沟通与交流，让幼儿园成为一所更加和谐、温馨、快乐的学习和成长之地。

结语：

幼儿园工作是一份充满挑战 and 机会的工作，在这个浮躁和拜金的社会中，幼儿园工作是一道别样的风景线，让我们在孩子们的天真无邪、活力充沛、好学上进中，重新审视自己的人生和价值。让我们携手走在这条充满爱、希望、幸福、美好的路上！

### 幼儿收获与体会感悟篇四

作为一名幼儿园老师，我从一开始就深深地被这份工作所吸引。幼儿园这个大家庭里充满了无限的温馨和善意，在这里我体验到了幸福的滋味，也收获了成长和成就。在长期的工作中，我感受到了许多的心得体会和收获，让我对这份工作充满了热爱和敬意。下面是我对于幼儿园工作的五段体验分享。

第一段：幼儿园的工作对象是最可爱的宝贝

幼儿园是一所让我感到无比温馨的地方，因为在这里我可以和一群可爱的小宝贝们在一起。他们天真、热情、活泼，是世界上最可爱的人。我感到幸运和荣幸能够成为他们的老师，有幸见证他们的一步步成长为人的不同阶段。在与他们相处的过程中，我逐渐明白了教育的本质：关注每一个孩子，发现他们的优点和需要，依据他们不同的特点进行教育和引导。这样才能为他们的成长打下一个健康、快乐和正面的基础。

## 第二段：幼儿园是一个富有挑战的环境

幼儿园工作不仅仅是抱着孩子、哄孩子吃、睡，还需要综合运用各种专业技能进行教育和管理工作。管理班级、协调家长、制定活动计划等都是必须的职责。除此之外，教师们还要持续学习和提升自己的水平，因为幼儿园中的各种教育方法和教学理念在不断发展和改进。这个环境需要我们快速成长和适应，不断挑战自己去掌握更多更好的方法来帮助孩子成长。在这样的挑战中，我们获得了成长和进步的机会，也能看到小孩子们的变化和进步带给我们的满足和鼓励。

## 第三段：幼儿园是创造美好未来的小社会

幼儿园和小学不同，幼儿园里的宝贝需要经过一个阶段的社交训练来逐渐适应社会环境，养成良好的行为习惯和沟通能力。在这个环境中，班级、到园、接送等不同的场合让孩子们有了相互交流、相互帮助和分享的机会。幼儿园中的“谦让、感恩、礼貌、友爱”等基本品德和行为规范的教育和实践，能让孩子们明白如何与人相处、如何成为一个好的公民，为创造美好未来打下坚实的社交基础。

## 第四段：幼儿园是一个大家庭

幼儿园有一个温暖的大家庭，这里有互帮互助、分享快乐的老师和妈妈们。在这个大家庭中，每个人都是独立而又互相依存的。我们通过教育和参与，培养出彼此间理解、同情和

合作的价值。在这个大家庭中，人际关系和情感互动也影响着我们和孩子们的成长，不同文化背景和生活经验的交流，还扩大了我们的心灵视野，使我们更加宽容、理解、爱护孩子们。

### 第五段：幼儿园是一个学习和成长的过程

在幼儿园工作，我们不仅仅是给孩子们传授知识，还需要不断地反思和总结自己的工作，为了持续适应不断变化的环境。与孩子们相处让我们更加自我审视、学会倾听和理解，并且不断调整自己的态度和方法。也只有这样，才能更好地帮助孩子们成长和开发出更多潜能。在这个过程中，我们也意识到了自我提升的意义和价值，变得更深谙人情事理、更加有担当和自信。

结尾：

总之，幼儿园工作不仅是一项职业，更是一种情感，一种人生态度。在这里，我收获了爱、感悟和成果，也收获了更多个人和事业上的自我提升。每一天，我都渴望着回到幼儿园，和孩子们一起成长、一起探索，创造更美丽的幸福园所。这是我最大的幸事，也是我最深情的回忆。

## 幼儿收获与体会感悟篇五

幼儿园中的手工活动是儿童多方面发展很重要的一部分。而在手工活动中，刺绣成为了越来越受到欢迎的一种。我在幼儿园完成了几个刺绣作品，通过自己的亲身体验，我认为刺绣除了可以培养孩子的艺术感和动手能力，还能让孩子品味到耐性、细心和耕耘的乐趣。

### 第二段：培养艺术感

幼儿园刺绣活动中，孩子们经常将五颜六色的棉线绣制在布

面上，从中了解到不同颜色的搭配和绣制方法，慢慢的，他们可以根据自己的兴趣来进行刺绣，形成具有个性的作品。孩子们在刺绣活动中体验到了画布和线的亲密接触，从而培养了他们的美感，感知了色彩的和谐、线条的流畅、形状的协调，因此刺绣有助于培养孩子的艺术感。

### 第三段：锻炼动手能力

刺绣不仅能提高孩子的艺术修养，还能锻炼孩子的动手能力。孩子们以针线在布上勾勒、拼贴、绣制，这个过程中，他们的手指协调性得到了锻炼，视线跟随针头细致地刺动画布，一针一线的刺工中，他们的手指发生了微小的动作变化，从而让孩子更精细的掌握手中的工具。

### 第四段：耐性和细心的体验

绣制作品需要时日，刺绣的过程让孩子要有耐心，从开始到完成的整个过程充满了细节，需要孩子不断地聚焦，才能完成一个完美的作品。在这个耕耘的过程中，孩子们会深深地感受到时间和细心方面的不同。当一个孩子在长时间修饰一个简单的图案时，他探索到心灵深处的那份耐心和细心，认识到了自己的极限、潜力和所遭遇的困惑。

### 第五段：总结

总之，幼儿园里的刺绣活动，是孩子们成长道路中的一次美好体验，是提升孩子们动手能力和美术修养的良好途径。孩子们在刺绣的过程中，会感受到手工创作的乐趣，得到动手制作的成功感，从而增加了自信，为培养孩子的全面素质，加强幼儿园的手工教育与班级管理是必不可少的。

## 幼儿收获与体会感悟篇六

我有幸参加了市里组织的幼儿骨干教师培训班。所见所闻收

获很多。

## 一、对幼儿园美术教育活动设计的重新认识

幼儿园美术教育活动的成功与否，受到各种因素的影响和制约。主要有教育目标、教育课程、教师与幼儿的互动方式等因素□xx专家再次给我们阐述了制定目标的重要性等等。

## 二、对幼儿园教学评价的再思考

看完活动后□xx组长又讲了幼儿园教学评价——幼儿园教学活动是幼儿园教育活动的一种重要形式，是教师进行计划、设计和组织的专门活动，或称正式指导的活动。对教学活动的评价是幼儿教育评价的重要内容。教学活动的评价，因教育及教学观的不同的方案，评价项目也因此有所不同。但教学评价的核心目标都是为了了解教学活动的成效，了解教学过程中教师和幼儿的行为，了解教学对幼儿发展的意义。因此，我们认为教学评价的基本价值取向应该是：教学应促进幼儿认识、学习方法及情感等多方面的全面、和谐发展；体验、尝试和发现等是幼儿重要的学习方式；适宜的目标和内容才能引发真正有效的教和学；教学应当具有开放的、能激发幼儿探究欲望和思考的环境；产生问题、引发互动是有效教育的重要特征；教学过程应该让幼儿感受挑战。

## 三、对自身的反思

听了这么多骨干教师的评课，虽然角度各不相同，但是有一点是很多老师都提到的，那就是x老师的多媒体运用熟练，技术性能很高，有人说年龄越大，人就越懒惰了，我知道这话不可能适合所有人，但是确实有些人能够激情不减。作为一名幼儿骨干教师，有时需要冷静的思考，更多的时候需要喷薄而出的情感，需要与时俱进的各方面领头的精神和技能，虽然我不能很好做到对电脑精通这一点，但是也算是我这次学习后的一点感触吧，以后会努力的。

总之，经过此次培训，我懂得了很多的道理，学到很多知识，认识了很多朋友。在今后的工作和生活中我要不断努力，学以致用为孩子上好课，成为孩子的好朋友。

## 幼儿收获与体会感悟篇七

当我们在去到过了云南之后，真正的会从心底里当中会爱上这个地方，因为它往往所呈现给我们大家的东西都太美了。不管是古典的小镇，还是美丽的水乡，或者是一望无际的草原，海边或者是雪山，都会给我们大家不一样的关于美丽的体验以及和感受了吧。当我们大家在去到了玉龙雪山的时候，首先一定的还是要记得注意身体的变化以及和原因吧，然后在那里去寻找一份属于关于旅行的浪漫以及和感动了吧，相信美丽的云南一定会带给我们大家的更多的精彩了的。

云南到处都是美丽的，虽然子啊没去云南之前我就知道，但真的到了云南，感受和图片中完全不同呀。我的云南旅游心得和你一起分享我的云南之旅吧。

云南没有污染，在很多的的地方，一些古老的生活方式还保留着。走进这里，你感受到的是红土地，兰天空，还有、那清新无比的空气。来之前就知道这是个四季如春的地方。当真的身临其境的时候，那会对这里的气候和景色有自己独特的感受。会给你的心里留下深刻的印象。因为我就是这样。

首先是这里的月亮，都说约翰斯故乡明，可感觉这里的月亮要比别的地方更大些，更亮些。我的理解是：因为云南地势比较高，在云贵高原上，离月亮近的原因吧。哈哈，不知道这样的解释能不能得到大家的认可呢。这里还有很奇怪的现象，就是有几次都是月亮和太阳一同出现的现象，特别的神奇。一边是皓月当空，一边则是艳阳高照。云南的阳光特别好，阳光明媚的时候特别多。这样的天气也给大家一个愉快的心情。不过，太好的天气，阳光有时就显得很火爆了。

现在我才明白，为什么云南有那么多的特产，比如什么香烟、茶叶呀，什么鲜花、水果呀的，可是却不是出美女的地方，因为这里的人接受了太多的紫外线，皮肤一般都不会出现白皙的感觉。所以，到这里旅游，防晒品一定要带好呀。不然，来几天，你就从白美人变成黑牡丹了。

然后，就是云南的气候了，这里来，你就会感受这里的“四季衣服同穿戴”是什么意思了。在云南，早晚温差很大，可达十度以上。这就是“早穿棉袄午穿纱”说法的由来。还好，我带着的衣服形式比较多样，不会因为早晚的温差让身体感到不适。也正因为这样的气候，云南的大街上，各种各样的衣服就形成了一道别样的风景。

云南之旅结束了，虽然坐上了北去的列车，可我的心还留在了云南，留在了这个让我喜欢的美景和又怕晒黑皮肤的地方。相信我的云南旅游心得一定也打动了你的心，那么，就准备好，来一次浪漫的云南之旅吧。

文档为doc格式

## 幼儿收获与体会感悟篇八

作为一名幼师，我深深认识到孩子们对于刺绣这一手工技艺的喜爱和钦佩。在幼儿园开展刺绣活动已经成为我们日常生活的一部分。在这个过程中，我发现孩子们在刺绣的同时，不仅仅是在提高自己的手工技巧，还从中获取了许多意想不到的成长和收获。

### 第一段：刺绣教学激发孩子们手工能力

刺绣作为一种传统的手工艺品，其手工技巧和审美价值在现代社会中逐渐被世人所遗忘，但是它依然是一项不可小觑的技巧和展现个人价值的途径。在幼儿园的课堂上，我们为孩子们设置了刺绣技艺的实践环节。有了这些实践环节，孩子

们通过自己的亲身经历，才能真正了解到刺绣技艺之美和实用价值。孩子们逐渐意识到，自己的技能是可以得到不断提高和完善的，同时刺绣的综合功能也不仅仅限制于技巧练习，而是有可能成为家庭装饰品或者送给家人的礼物。

## 第二段：刺绣教学实践激发孩子们的耐心与毅力

在刺绣技艺的实践中，孩子们需要耐心和毅力去完成自己的作品。在这里，我们会为孩子们提供一定的时间和空间，让他们自主选择刺绣的图案和绣线，并且自行决定完成的时间和速度。这样，孩子们就会慢慢学会把这些工作分配到自己的每一个空余时间里。而在这过程中，孩子们需要面对到完成一个刺绣作品所需要的耗费的时间和精力，这同样需要一定的毅力和耐心。

## 第三段：刺绣教学实践激发孩子们艺术创新与想象力

孩子们在进行刺绣作品的过程中，有一种细致入微的感觉，而这时就会诞生他们自己的想象力和艺术创造力。在他们的艺术创作中，他们可以在自己的作品中崭露头角，这也让他们学会了如何与同龄人比较自己的作品，并从中获得自信与快乐。

## 第四段：刺绣教学实践陶冶孩子们的精神和情感

除了技术和实践方面，刺绣教学还涉及到孩子们的情感和精神方面，孩子们会将自己的情绪或者内心的感悟首先表现在自己的刺绣作品当中，而这也是自我展现的一种重要方法。经过这些刺绣的实践经历，孩子们的情感得到了更深刻和更丰富的体验和感受，他们的心灵也得到了更加充分和科学的锻炼，这些把孩子们的身心变得更加良好健康和积极向上。

## 第五段：刺绣教学实践的期望

以刺绣作为一项多功能的手工技能进行教学，可以帮助孩子们全面锻炼身心、提高综合能力的同时激发他们对创造的热情和艺术才干。而作为幼教组织者，我们也会继续为孩子们提供更多的手工艺学习机会，激发孩子们热爱美的、追求艺术，从而以创作者的身份进行艺术的创作和创新。

## 幼儿收获与体会感悟篇九

幼儿园的刺绣课程可谓是一门颇具意义的手工艺课程，它既可以培养孩子们的手工能力，还能让他们更好地锻炼自己的耐心和细心。而自从我在幼儿园开始学习刺绣以来，一直都对这门手工技艺保持着浓厚的兴趣。在这门课程的陪伴下，我也逐渐感受到了刺绣给我带来的种种收获与乐趣。接下来，我就来分享一下我在幼儿园学习刺绣的体验和心得。

### 第二段：手工能力的提升

刺绣是一项需要手工操作的技术，每个人都需要亲手完成，而其中手的角度、力道、速度等技术含量非常高。通过自己的不断努力，我慢慢掌握了一些基础刺绣的方法和技巧，并且逐渐提升了自己的专注力和手工精度。经过一段时间的练习，我的刺绣技艺也愈发纯熟，这些得益于幼儿园开设的刺绣课程，让我有机会在这些方面进行了锻炼。

### 第三段：耐心和细心的培养

刺绣需要手工的操作，这就需要我们掌握一种特殊的专注力，让自己的心思集中在手上的刺绣品上。在学习的过程中，我也逐渐发现，只要心态良好，就能够集中注意力完成每一个细节的操作，而这也进一步培养了我的耐心和细心。这些思维习惯随着刺绣的练习而逐渐加深，也在我的日常生活中发挥了重要的作用。

### 第四段：美学意识的提升

刺绣作品中的形式、色彩、比例、构图等各个方面都是与美有关的，它们与刺绣的主题和风格存在着固定的联系。在学习刺绣的过程中，我也逐渐意识到了这一点，开始了解如何协调各种色彩、形态等因素，并且明晰了刺绣这一手工艺品的设计与制作流程。这些知识不仅加深了我的手工技能，也帮助我在日常生活中更好地感受和欣赏美的存在。

## 第五段：对刺绣的喜爱

在幼儿园学习刺绣的这段时间，我的手工能力、耐心和细心，以及美学意识得到了很大的提高。而更重要的是，我对刺绣这门手工艺也充满了浓厚的兴趣和喜爱。在这个过程中，我发现自己对手工产品的认知也渐渐从视觉与装饰上转移到了思想、文化和历史上。这种感触与体验让我更好地理解了手工艺艺术的力量与特点。

## 结语

在幼儿园学习刺绣这门手工艺课程中，我收获了很多，不仅是对手工技巧的提升，更是一次有意义的生活体验。作为一种文化的传承和发扬，刺绣不仅让我们锻炼手脑协调能力，还使我们感受到了生活的乐趣和美好，这些都是我学习刺绣的收获和体会。相信在未来的日子里，我会继续保持对手工艺术的热爱和探索。

## 幼儿收获与体会感悟篇十

幼儿园教师是一份令人充满爱和挑战的职业。无论是对于初出茅庐的教师还是对于多年从业的老师而言，每天都是一次新的启蒙之旅。在这个美妙而充满魅力的职业中，我体会到了无尽的收获和宝贵的心得。

首先，作为幼儿园教师，我收获了对儿童纯真和善良天性的深刻认知。每天与孩子们相处，我感受到他们天真而乐观的

态度。他们的笑容和开朗的情绪一直在感染着我，让我学会保持快乐的心情面对生活中的困难。同时，孩子们的纯真也教会了我如何保持对世界的好奇和探索精神，让我时刻保持学习的态度。

其次，幼儿园教师工作让我收获了教育和指导儿童的技巧和能力。在和孩子们一起度过的日子里，我学会了如何创造一个安全、温暖和富有激励的学习环境。我深刻理解到，每个孩子都是独一无二的，都有自己的优点和困难。因此，我学会了关注每个孩子的个体差异，从中找到适合他们成长的方式和方法。同时，我也学会了倾听和尊重孩子的声音，帮助他们发展自己的思维和创造力。

第三，幼儿园教师工作让我体验到了教育的成就感。每当看到孩子们在我指导下逐渐成长、进步和获得成功时，我的心里都充满了无比的喜悦和骄傲。我明白教育是一种播种，耐心和关爱是孩子们需要的阳光和水源。每次看到他们从无知到有所取得，无论是在学术上还是在品德上，我都觉得自己所付出的努力是值得的。这种成就感也成为我继续投身于教育事业的动力。

第四，作为幼儿园教师，我收获了与家长密切合作的体验。家长是孩子成长过程中重要的伙伴，他们和我一同关注着孩子的发展和成长。通过与家长的交流和合作，我学习到了如何更好地与家长配合，为孩子们的发展提供更好的支持和指导。与家长共同探讨孩子的问题，协调家庭和学校之间的关系，是一门艺术，也是一种亲密的关系。在这个过程中，我越来越深刻地理解到了家庭教育与学校教育的相互补充，为孩子的全面成长提供最佳环境。

最后，作为幼儿园教师，我也收获了自我成长和提升的机会。教育是一个不断学习和进步的过程。通过参加各种专业培训和研讨会，我不断学习和掌握新的教育理论和教学方法。同时，与同事们的交流和分享也让我不断反思和提升自己的教

育能力和素养。这个职业需要我们不断磨砺和升华自己，以适应时代发展的需求和孩子们多样化的成长需求。

总之，作为幼儿园教师，我收获了对儿童纯真天性的认知，提升了教育和指导儿童的技巧与能力，体验了教育的成就感，与家长形成了紧密合作，同时也得到了自身不断成长和提升的机会。幼儿园教师这个职业让我成为了一个更好的人，也让我深信教育的力量和价值，在未来的工作中，我将继续努力为每个孩子的成长和幸福做出更多的贡献。