

2023年三年级英语教学案例 三年级英语教学反思(汇总10篇)

自我介绍是一个展示自己过去经历和成就的时机，可以让别人对我们有更深入的了解。民警的岗位职责是保障社会治安和秩序、维护公共安全。在公安工作中，民警需要承担一系列的职责和任务，包括巡逻防控、安全检查、案件侦破、突发事件处置等。民警的岗位职责对于社会的稳定和安宁至关重要。

三年级英语教学案例篇一

在本节课上，注重于激发学生的学习兴趣，游戏的教学使学生充分的参与到整个课堂中来，提高学生在课堂学习中处于交际的教学的第一着力点。我设计各种活动贯穿于整个课堂，学生求知欲，表现力强，让他们有成就感让学生学到真正的英语，让他们在语言实践活动中有所用武之地。整堂课下来，学生确实是非常活跃的，但同时也带来了不少的问题：大部分的学生在这堂课上情绪激动，从而使课堂看起来有那么点“吵闹”。在每个环节的过度时缺少简洁的英语课堂用语，使整堂课显得没有英语语言氛围，这些都是以后的课堂上需要改进的地方。

在本课教学中美中不足的是：对于句子的操练示范不够充分，没有达到理想效果，出现了一些没有预测到的现象，对于句型掌握不够熟练，学生不能充分地运用到生活中，在这方面还有待于提高！

三年级英语教学案例篇二

三年级的学生刚刚接触英语不久，要怎么教这需要老师不断去反思，下面是关于三年级英语的教学反思范文，希望大家喜欢！

作为一个小学英语教师，倘若仅满足于对单词、句型的概念化的解释和程序化的分析，而不求助于情景的感染和形象的描述，就会使课堂语言平淡、气氛沉闷，学生不能全身心地投入英语学习中。那么，学生原有的兴趣和想学好英语的良好愿望就会很快丧失殆尽。所以我们应该多多吸收直接教学法的长处，重视情景教学。在40分钟的英语课上，老师用外语授课的时间到底有多少，学生能开口说外语的时间又有多少？有多少学生的家庭有外语环境，有多少学生父母懂外语，学生在课余时间主动或被动接触外语的机会又有多少？我们尽可以看到一些十分成功的小学英语教学观摩课，在这些观摩课上英语教师和学生配合的天衣无缝，听说读写的操练样样俱全，加上朗诵，短剧，多媒体演示，教学者为之兴奋，听课者为之激动。

在英语中有这么一句谚语well begun is half done (良好的开端是成功的一半)因此，我始终让学生在宽松，庄重，和谐的学习氛围中进行语言的学习，表演，竞争和相互评价，为真正体现“学生是学习的主人”这一教学现象而努力。许多英语老师或许都有此感叹：学生所学的英语知识与我们的实际生活似乎总有那么一段距离，好像很难做到“言行一致”！其实在不少英语课时上，只要我们教师用一些心思，想一些点子，找到书本知识与实际生活中相似的切入口，完全可以体现任务型教学的真实性，实用性和功能性。孩子虽然年龄相对小，缺乏知识和经验，抽象思维不够发达，但形象思维占优势，具体的、直观的形象最能引起学生的注意。在教学时，我通常采用的直观情景有实物、图片、头饰、玩具、简笔画。如在教学习用品pen□pencil□book□ruler等单词时，直观的实物出示尤为重要，只有通过直观的演示与比较，学生才会迅速领会掌握；如教水果类单词apple□pear□banana□melon等时，利用实物进行教学；如在教动词sing□dance□draw□write等时，利用简笔画进行教学，学生往往会产生一种新鲜感，注意力马上被吸引，有关的英文单词几分钟内就能说出。这样排除了母语作为中介，从而促进学生逐步利用母语的心译

过程。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习的策略。

评价可以使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的成绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价使学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

三年级英语教学案例篇三

在村小，教师应对的都是一些没有英语基础的十来岁的孩子，要让他们听懂、会说、会认、会写词句，难度是很大的。要做好工作，仅有永不言弃。

二、反思教材

目前用的马承英语教材，资料太多，次序不科学、缺少趣味性。资料多造成单词量大，每节课学生要接触十到二十个单词，学习量大；编排时课文在前，学习时却放在后，单词教学却恰恰相反。有点哗众取宠的感觉。应本着教学规律编排；课本虽介绍了一些游戏，但操作起来不是很理想；就资料本身而言，缺少童趣。如chant中能尽量不出现新词，而以课文中出现的单词为主；practise中的问答也如此，也许会好些。

三、反思课程设置

此刻，村小的英语教师至少要跨两个学校，课程设置很不合理。有的学校一周仅有一天课，学生要认读二、三十个单词，要到达预期目标谈何容易！每一天至少应有一节课。英语教师尽量不跨校。课程的设置应科学化，应遵循学生的认知规律。

四、反思考核方式

还是简单的答卷形式。只考了听、写，没检查说、用，学以致用可是是一句空话。

五、反思学习环境

学习环境太少，除了课堂几乎找不到。如果年青的父母们能懂一点英语，在孩子呀呀学语的时候，就能教孩子说一些常见的事物的英文，能在孩子学龄前解决说的问题，那么英语教学就不会这么被动了；如果学校能创设英语角，将校本课的时光交给英语教师，让她们带领学生说、玩、唱、跳、演、画、、、必须能提高孩子学英语的兴趣。须知兴趣时最好的教师。

综上所述，搞好英语教学应校内、家庭、社会三者互相配合，目标一致。让我们的孩子学的欢乐，学的扎实善用。

三年级英语教学案例篇四

本课的成功之处在于能联系生活实际，让学生自主学习本课课文，能完全尊重学生的兴趣，把自己当作“mssmart”，强调发挥学生的自主探究性。以情景导入，能激发学生的探索欲望，鼓励他们大胆的练习说英语，甚至可以把自已当作“小老师”，向一个学生提问，该生回答后再继续向其他同学提问。每个学生回答并提问后，鼓励全班或个别学生给予评价，引导学生拓展，同时为今后学好英语作铺垫。

但是也出现了不少问题：

1、在小组合作学习时，没能及时指导个别学生的正确发音及语调。这说明备课时“备学生”还不够，教师的适当指导对学生的兴趣影响特别大。

2、在整个授课过程中，我感觉课堂气氛很不活跃。这说明我课堂调控组织地不灵活，更缺乏生与生，师与生的互动。

今后，在英语教学过程中，我应积极采取补救措施，需要从各方面加以提高，具体情况从以下几个方面来严格要求自己。

1、要先转变教学观念，继续学习新课程新理念，加强学习与英语教学有关的书籍，多向有经验的英语老师请教，系统设计教学。

2、要认真钻研教材，认真“备学生”，变“教教材”为“用教材”。

3、灵活组织课堂调控，激发学生学习英语的兴趣，培养学生的'个性发展，营造气愤，使学生喜欢英语这门学科。

4、要使自己的教学方法灵活多样，体现新课程新理念的创新精神。

5、在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，帮助他们在自主学习过程中，真正掌握基本的日常口语，培养良好的学习英语的习惯，使学生明白知识来源于生活，教育孩子能在日常生活中运用所学知识。

三年级英语教学案例篇五

优点：本部分是以sarah和妈妈在厨房中的对话作为语境，呈现要学习的关于食物的四个单词，在词汇呈现的环节，我运用的了游戏'guessinggame.'来呈现新词，分别引出新词egg和milk.在词汇操练这一环节，我组织了义型配对活动，让学

生小组讨论配对单词和图片，请四个同学在黑板上完成配对活动，学生表现出了求知的欲望和积极性，与此同时，我还鼓励学生当小老师。取得了较好的学习效果。

不足：但是在上课时我忽略了对后进生的关注，在下课时需抽出时间对他们进行提问。

改进措施：对后进生应加强关注，争取让他们跟上学习步伐。

三年级英语教学案例篇六

优点：部分是一节对话课，通过孩子们郊外野餐的情景，让学生感知canihavesome.....please.语义及语用情景。教学目标是学生理解对话大意能用正确的.语音语调来朗读对话，一节课下来这几个教学目标基本达成，受到了较好的效果，尤其是在创设情景，分角色朗读对话这一部分的教学尤为成功。

不足之处：在于听音正音部分，没有给学生充足的时间和机会去纠正自己的发音，今后教学中应引起注意。

改进措施：应给学生充分的时间去听，练习。

三年级英语教学案例篇七

九月二十日全天，我们华三小举行了英语教学基本功大赛，我所上的内容是三年级的pep教材，这个教材已经在安庆市实行一年的时间了，而对于我却是第一次接触，对于这个教材是否能上好还是忐忑不安。

课前我仔细的研究课本，精心准备。这次上课得到了专家的肯定，也让我对pep教材的教学有了更深的了解，对于这节课。我也作了以下几点反思：

- 1、用激情带动学生

学生是课堂的灵魂，而如何让他们的灵魂与课堂相结合，就需要教师用自己最大的热情去带动学生。这次上课的班级是以前我所教的一个班，学生对于我又走入他们的班，本身就带动了他们的一定热情，在上课中，我也充分的走入他们的内心，把他们所喜欢的.卡通人物形象带入教师，让他们帮忙介绍人物的面部器官。学生看到这一情景，热情飞扬，再加入我的激情，让学生都动了起来。

2、让学生感受自己是课堂的主人

课堂是学生的课堂，而教师是课堂的协助者。这节课是介绍有关面部器官的单词和句型，而学生其实在清华一条龙教材中，对这一内容都一熟练的掌握。于是，在这节课中，我让学生充分发挥他主人的特色，让学生运用以前的知识来自己挖掘。

对于这节课也还存在一定的缺陷，那就是在教授mouth这一单词时，因为读音比较特殊，没有相学生展示读音的规则，在以后的教学中我会用心去注意这些细节问题。

三年级英语教学案例篇八

在教学中，我遵循英语课标的新理念：以人为本，面向全体学生，采用任务型教学方法，让学生通过感知，体验，实践，参与和合作交流的目标方式，感受成功.在新理念的指导下，我把本课的教学目标定为：

1. 让学生掌握重点词汇，句子

this?复习学过的单词，为新的知识的教学做好准备。

三年级英语教学案例篇九

半个学期过去了，对这半学期的英语教学，进行了反思，以鞭策自己更好地进行课堂教学、提高以后的教学效率。

单词方面的习题正确率还可以，但是存在优等生和差生脱节的问题，还有就是对课文中出现的难点单词，差生还是不能很好的掌握。如第一单元中出现的eraser和crayon在进行新课的时候，他们就很容易混淆。尽管进行了大量的练习还是容易忘记。要求会听说读和在实际情景中能够灵活运用的单词，在以后的教学中还要不断的进行拓展巩固。

有学生单词看不懂意思乱连的情况，归根到底还是单词没有完全掌握，没有背熟。在今后的教学中，在课堂上要给学生足够的.时间去练习。

在考卷中看问句选答句，学生完成的情况不太好。在每节课的warmup中都有和学生进行自由对话练习，既活跃了课堂又巩固了旧识。但在考卷中学生还是会做错，归根结底，原来是他们只认识书本上的那句话，换了一个地方即试卷上他们就不认识了。对待这种情况，我想还是他们接触的太少，除了课本上的。在平时要多给他们练习做做，多接触一下。时间久了，熟能生巧，就可以应付自如了。

三年级英语教学反思7

三年级英语教学案例篇十

本节课最大的特点就是覆盖面广，几乎涵盖了所有的同学，符合了新课程的要求——学生参与其中，是活动的主体。此外，教师设置了不同的活动来增强了课堂气氛，提高了学生的积极性，让学生变被动为主动参与，丰富了他们的生活情感，感受到学习的乐趣，通过一些游戏和小组竞赛让知识能学以致用。当然，在进行活动过程中不能有效地完全去监督每个小组，可能会存在偷懒的状况，所以要控制好整个现场局面。

我发现，安排不合理，学习没及时巩固，知识没能滴滴过手没能螺旋上升，直接导致活动课不能达到预期的效果，由此

引起了我的几点思考。

但不能单靠说说唱唱玩玩等简单的活动练习。因为培养兴趣主要是为学习英语，游戏活动应成为小学生学习英语语言知识的手段。因此，我们激发学生对英语的学习兴趣过程，不能只停留在课堂表面的“活”，“乐”，“玩”中。而是要注重学科本身，从学得后产生的成功体验来不断滋长兴趣，挖掘学生学习的内在动力。

英语的应用能力就是空中楼阁”，有的同学想积极参与活动却无能为力：说明要活动要能应用语言知识首先要学会知识要掌握知识，所以活动要在掌握基础知识基础之上进行效果更好。而语言本身具有的魅力，才是学生持久学习的驱动力，才是用之不尽，取之不绝的能源。因此活动、游戏作为帮助学生学好英语的一种有效教学形式，要真正发挥其辅助教学的功能，达到寓教于乐的真正目的。

做到条理清晰，活而不乱。小学生天性爱游戏爱表演等活动，争强好胜，有些学生做起来容易忘乎所以，甚至在课堂上，有会情不自禁地高声喊，自制力又较差，上活动课很吃力。因此，首先要在活动开始之前讲清规则、纪律要求，评分标准，防患未然。在游戏过程中即使还出现一些混乱，我们要能理解学生的心理，不能只一味批评，而是要积极鼓励，讲清楚。

安排合理的真实情境。在精，而不在多。如果求面面俱到，过多而忽略了主要教学内容的讲授和训练，喧宾夺主就会上成活动娱乐课，反而得不偿失。每个模块围绕主题精心组织一节活动可辅助提高教学效果就恰到好处了。