

最新以内数的认识教学反思 万以内的加法教学反思(精选8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

以内数的认识教学反思篇一

《万以内的加法和减法》是新课标人教版小学数学二年级下册的第7单元，学习完这个单元后，我也深深的感到，作为一名教师要有耐心，要把机会让给每一个学生，让每一个孩子在启发中互相创新，在启发中激起探究的热情。因为这种动态生成的效果正是我们所追求的。虽然对一时的“创造发明成果”还没有马上转化，但在这过程中学生思维的发展，共同促进学习氛围的形成。对学生今后的发展，都会有意想不到的收获吧。

本节课让学生了解每一种计算方法，目的是从小就培养学生“多种选优，择优而用”的科学研究态度。同时当学生自己创造的算法被肯定时，他们幼小的心灵所萌发出的自我价值、学习信心、主动挑战意识等不也是课堂教学的成功所在吗？我认为这些才是提倡算法多样化乃至教学改革的真谛。

以上是我对《万以内的加法和减法》的教学反思，请各位小学数学老师们批评指教。

以内数的认识教学反思篇二

本单元是在二年级下册“万以内的加法和减法（一）”的基础上教学的，学生在二年级已经学习了几百几十加、减几百几十的进位加法和退位减法，本单元主要学习三位数加、减

三位数中连续进位加和连续退位减，这是学生学习笔算加、减法的难点。第一节课下来，我就有点不知所措了。计算错误五花八门，而且速度很慢，很多孩子20以内的加减法还不够熟练，也有个别孩子得不停地掰着手指。总体感受，效率很差。而后的几节课，我在教学设计上又下了功夫，针对计算难点，容易混淆的地方，特别作了个详细的对比并进行了重点强调。对计算的注意点，每节课伊始都让学生反复强调。整个单元上完，经过考查，还是让我大失所望。到底是什么原因，使计算教学这么失败呢？认真地回忆、细细地分析，我想可能应该归因于以下三方面吧。

其一，练习的量不够。计算毕竟是一种技能，要提高学生的计算水平，我觉得还是应该通过大量的练习。新教材的计算教学全部是贯穿于解决问题中进行的，每节课的巩固练习最多只安排2至4道题目。再加上配套的作业本难度偏大，得由老师在课堂上扶着做，因此，每天作业本上的作业都弄得师生筋疲力尽，课外也就没有时间好好地补充一些练习。这样，仅仅靠课本和作业本上少得可怜的几道练习题，是远远不够的。因此，学生的计算不熟练，导致了在计算时不可避免地出现了错误。

其二，缺少良好的计算习惯。我们天天要求自己“授之以渔”，而实际上对学生的学习方法培养还是很不够的。刚开学，我就非常注重学生作业书写的习惯，要求他们把字写端正，列竖式要用尺划直等，一段时间下来，孩子们在这方面还是做得比较好的。但读题的习惯还存在问题。有的孩子对解决问题的题目只读一遍就匆匆动笔，导致方法错误。有的孩子拿到题目就列竖式，导致抄错数字的现象相当严重。再如，对加减法的验算，虽然教师一再强调验算的目的与方法，可绝大部分的孩子还是为了验算而验算，所以验算结果与原题目中的数不同也不会察觉。另外，做完作业后不会检查也是导致计算错误的一个重要原因。

其三，对学困生的指导还不够。孩子毕竟是有差异的，课堂

上老师讲的方法、同学讲的方法，其实有些孩子是听得一知半解，但在课堂上能运用最多只能算一种正迁移，一种短时记忆。于是，例题后的几道对应练习，他们还马马虎虎能应付过去，而在独立练习中，各种题目混为一体，量又相对较多，他们就乱了手脚。虽然孩子经常在强调“相同数位要对齐，连续进位加法不要忘了加进上来的1，计算减法时，个位不够减就要从十位借，别忘了点退位点。十位计算时得减去退掉的1”等等。但在实际练习中，部分学困生往往不能与强调的联系起来，一不注意就问题百出。看来，为学生开小灶是不可避免的，有时教师的提醒还是会起到一定的作用的。

以内数的认识教学反思篇三

根据学生的年龄特点，一年级的孩子活泼好动，喜欢做游戏，因此在复习教学中设计了一系列的游戏活动；复习中的儿歌、对数，巩固练习中的找朋友、开火车等等。

通过游戏活动调动学生的学习积极性，活跃学习气氛，让知识的学习在轻松愉快的活动中进行。在复习10以内的加减法时，层次分明，通过学生独立思、小组互助等形式解决问题。

最后力争关注每个孩子的'发展，注意尊重学生的思想方法和独特体验，注意学生在情感态度、价值观方面的发展。

以内数的认识教学反思篇四

学生在写数时写的比较好。但有个别基础较差的学生对于前面学过的万以内数的写法掌握不好，因此在写数时出现困难，另外个别学生不对照数位顺序表写，容易掉下0，强调刚开始学必须写上，熟悉以后再不写数位顺序表。

本节课的主要优点在于：能灵活的使用教材，放手让学生思考，强调学生的参与和互动，体现评价主体的多元化。

第一单元大数的认识即将要学完，本单元的重点是要让学生通过对具体数量的感知和体验，帮助学生理解数的意义，建立数感。但说真的，在教学中究竟该怎样培养学生的数感这个问题一直困惑着我。尤其是对于1亿这个数，学生很难结合具体的量获得直观感受。因此对于1亿有多大这节综合应用课，我还真是心中无底，不知该怎样来设计？我也上网查阅了不少优秀的教案，我们同年段老师共同讨论了对这节课的设计思路，还听取沈老师的示范课，最终形成共识，即让学生通过探究活动，经历猜想、实验、推理和对照的过程，利用可想像的素材充分感受1亿这个数有多大。

我觉得这节课如果让学生在课堂上进行操作，很多的材料准备有些难度，所以我决定让学生在课堂上先进行猜想，然后教师选择其中的一个问题（如：1亿张纸叠起来有多高？）和学生一起进行推算，让学生初步感受1亿的大小。然后再确定自己要研究的主题，制定活动方案。课堂上重点交流活动方案，而实验过程则让学生自己或者是以小组为单位在家里进行，并且用数学日记的形式记录自己实验、推理和对照的过程。开始，我还有点担心学生是否会选材，万一思路都聚集在一块怎么办？可事实上，我的担心是多余的，学生的方案五花八门：有想研究1亿本数学书叠起来有多高的，也有想研究1亿粒米有多重的，还有的想研究一亿个硬币堆放在一起有多高等等。而第二天，当学生把自己的研究成果展示给我看的时候，我又一次在心底为他们竖起大拇指：真的是一群善于动脑的孩子！他们不但收获了数学知识，也明白了许多的道理，积少成多，滴水成海保护环境爱惜粮食灵活地思考问题等这些都是学生们完成实验活动后的感慨。

我们教师要真的给学生创造一个探究的空间，学生收获的不仅仅是简单的数学知识，还能明白许多的道理。正所谓是给他一抹蔚蓝，他会还你一色海洋！给他一片绿色，他会还你一季春天！给他一米阳光，他会还你一片晴空！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

以内数的认识教学反思篇五

1、创设生活情境，将数置于一定的实际背景之中。

课一开始，我出示《清华大学附属中学图书馆》一些文字资料，图片的展示使学生的心中情不自禁地升起一股自豪之情，为新课的学习酝酿了良好的情绪；与此同时，以万、亿为单位的数据是会说话的，级的思想渗透其中，这为学生理解四位一级的计数方法提供了一块垫基石，同时也有利于以后数的读法与写法的教学。家乡的数据资料拉近了数与学生心理的距离，学生对数的亲切感油然而生。

2、充分信任学生，让学生主动参与亿以内数位顺序表的建构。

味的、有激情的。然后，学生自学课本，并质疑问难，从而系统地巩固了自己得出的知识，完成了探究层次的升华，自觉地建立了生动的数学模型。

3、综合运用知识，通过有据估计，建立数的概念。

在认识了亿以内数位顺序表后，我分两步教学对数的实际意义的感知。首先，有理有据的猜测是培养数感的有效方法之

一。我让学生根据所提供的参照信息，猜测本地区小学生总人数。这时，数不再枯燥机械，而是很贴近学生日常生活。因此，学生的讨论积极性极高。在具体的情境中，学生把握住了数的相对大小关系，并根据需要综合运用了有关的知识，估计出了相对合理的数据。然后，让学生感知与体验具体的数：想像38000到底是多少？宽松的学习氛围让学生的发散性思维得到充分地发挥，众人拾柴火焰高！学生的回答真是五花八门，让我们做老师的概叹：千万不能小觑我们的学生！两大成功之处是明显的。

一、创设情境，增大学生探索的兴趣与空间。

生活中处处有数学，在实际生活与应用中学数学，不仅是理念，更应该是我们在实践中不懈的共同追求。本课教学中，家乡的有关数据资料贯穿全课，学生学习兴趣非常浓厚。

二、给学生充分交流的机会与思考的空间。

值得商讨的是：培养数感，将数与实际背景联系起来，理解数的意义，用不同的方法表示数等等是贯穿本单元学习目标之一。实践教学后，我在思考，数感应该如何在各个课时教学中有序逐步地渗透，它的度应该怎么掌握？如何来检测学生数感形成的程度？等问题，希望能与同事们共同探讨。

以内数的认识教学反思篇六

本活动是一个注重操作性、游戏性、延伸性的教学活动，寓教育于游戏之中，10以内单双数是一个比较难理解的教学内容，通过活动设计的层层，内容由浅入深，通过幼儿自主操作学具，探索、思考、建构数学知识，优化教育策略提升教育行为。

1、复习5以内的单双数，通过活动掌握10以内的单双数

2. 通过操作区分单双数，在寻找发现规律中发展辨别能力。

根据目标，活动是这样展开的：首先，在活动的开始部分，师幼以开火车的形式进入活动室，激发了幼儿游戏的兴趣，幼儿坐回座位，师：小朋友们。今天有好朋友也坐上了小火车和我们一起做游戏，那我们请他出来吧！出示小火车图片，由于小火车的制作将数字和点卡都藏在窗户里，为幼儿设了悬念，既可以激发幼儿进一步参与活动的热情。同时复习5以内的单双数为下面的环节做铺垫。由于有点紧张的关系，在这一环节语言显得不是很简洁，略显的有一点拖沓。不过幼儿复习的目的还是达到了。接下来，幼儿探索方法，找出6—10的单双数。在探索方法的过程中，很高兴的是部分幼儿很快就发现了重叠的方法，整体幼儿学习的很快，并且在教师提示中很快正确找到6—10的单双数。我觉得幼儿在这一环节中积极主动的操作，探索，而且大部分幼儿能够用比较完整清晰的语言把结果表述出来。紧接着教师演示环节，师幼一起验证，幼儿的积极很高，掌握的情况比较理想，最后的梳理总结就比较轻松，送棋子宝宝回家，猜猜乐游戏复习巩固单双数才更有效，更利于游戏的开展。最后以开火车回家，幼儿按单双号入座，离开活动室。

1、由于练习操作常规时间比较短，幼儿操作洞洞板学具的常规还不是很好，出现的细节错误比较多，一定程度上影响了活动进行的节奏，以及课程内容的挖掘。

2、教师还应多读教材，多思考设计环节是不是紧贴目标，是不是有效环节，是不是适合幼儿的年龄特点和规律，要善于思考，举一反三。

以内数的认识教学反思篇七

本节课让学生真正理解加法的含义并能运用加法去解决实际问题，我在设计该课教法时主要是使学生在具体情境中初步理解加法含义，并正确计算5以内的加法。

1、首先，我通过图例中的场景来让学生感受加法的含义，并领悟计算方法，根据图意或数的合成的知识算出得数。其次，学生们现在属于爱表现的阶段，什么事情都想被关注，所以我根据这一性格特点设计，从生活中的一个普通问题引入数学知识的学习，亲切而自然，不仅能使学生体会加法的含义，而且能使感受到数学就在我们身边，从而有效地激起学生的求知欲，打开学生的思维，让学生们在充满信心的状态下接受新的知识。第三，由于之前已经给学生设置了要当小老师的情节，所以利用孩子们的特性，让他们在积极动脑中踊跃回答问题，理清加法的含义是将两部分物体合起来。第四，创设一个情境，让男生女生进行比赛，让学生充分得到练习，自主解决问题。

2、学生的数学学习内容应有利于学生主动地进行观察、交流等数学活动。在本课教学中，一开始采用教学挂图，有利于学生进行积极自主的学习活动；充分的认识了什么是加法，明确了加法的含义，又找到了计算加法的方法。其二又在一开始给学生创设当小老师的情境中来完成练习，使学生在一个生动活泼、主动的学习过程中体验、理解和掌握知识。

3、人人学有价值的数学。新课程标准指出：加法是小学生学习数学计算的最基础的知识之一，《5以内的加法》就突出体现了它的基础性、价值性。因此我在教学中，充分创设情境让学生感受到加法在生活中的作用。总之，感到学生学的认真、轻松，基本掌握了什么叫加法，也能快速的计算5以内的加法。

学生在完成本节课的学习要求之后，老师还应该加入一个拓展环节，师：今天我们学习了加法，生活中，哪些事件也可以用加法式子来表示呢？让学生们明白，数学就存在于我们的生活中，生活中处处有数学，从而更加热爱数学。同时，说的过程锻炼了他们的口头表达能力和大胆回答问题的能力。

以内数的认识教学反思篇八

这节课是本单元的第二课时，是学生在第一课时初步体会了加法意义的基础上学习的，5以内的加法教学设计与反思。让学生经历从不同角度思考并提出加法问题的过程，进一步理解加法的意义，培养学生的问题意识。

本节课教材安排了两个环节进行教学。首先根据一年级学生注意时间短、爱说、爱动的年龄特点，教材呈现了一幅色彩鲜艳的“兔子一家”的情境图，通过让学生充分了解情境图中的各种信息，进而提出“一共有几只兔子”的问题，让学生由“2只大兔和3只小兔合起来是5只兔子”得出 $2+3=5$ 或 $3+2=5$ ，这一环节使学生感受到数学问题就是从最普通的生活情境中提取出来的。接着教材呈现兔博士提出的“你还能提出其他问题吗”，让学生根据情境图中的其他数学信息提出问题，并列式计算。教材这样设计，不仅给学生提供了亲身经历从问题情境抽象出加法算式的过程，而且让学生进一步理解了加法运算的意义。

接着教材安排了4个练习题。第1题是本套教材第一次呈现用集合圈表示把两部分合在一起的题目，并且也是第一次出现“一图两式”的题型，这样不仅直观而且更进一步地让学生了解加法的意义。第2题，与第1题比较，教材让学生自己看图并列写出完整的算式，是对学生知识掌握情况的考察和巩固。第3题，教材又是第一次让学生脱离实物图口算，是由具体到抽象的跨越，也锻炼了学生的口算能力。第4题是一幅关于长颈鹿的情境图，再次给学生一个由具体情境提出问题并解答的机会，培养学生的应用意识。

1、经历从不同的角度思考并提出加法问题的过程，进一步体会加法的意义。

2、能根据具体情境和问题写加法算式，会口算5以内的加法。

3、引导学生发现自己熟悉的情境中所蕴涵的数学信息，培养学生初步的问题意识。

能根据具体情境和问题写加法算式，会口算5以内的加法。

一、问题情境

1、猜谜激趣，引出情境图。学生猜中后，让学生交流一下猜谜语时的想法。

（设计意图：以谜语的形式导入新课，激发学生学习的积极性。）

2、观察情景图，交流信息。给学生足够的时间去观察图，然后说一说画面上有什么，引导学生发现图中有3棵大树，5只兔子，4个兔笼，4个萝卜以及树的方位、兔子的颜色、形态、萝卜和兔笼的颜色等信息。

二、自主探索

1、提出“有几只兔子”的问题，鼓励学生自主解决。

师：老师提个问题：一共有多少只兔子？你能根据图上的信息列出一个加法算式吗？试一试。

学生自己写算式，教师巡视，个别指导。

2、交流学生化的算式。要给学生充分表达不同提法的机会，使学生感到同一个问题，从不同的角度思考、解决可以写出不同的算式。

学生说，教师板书：

$$2+3=5$$

$$3+2=5$$

$$4+1=5$$

$$1+4=5$$

3、观察，讨论写出的4个算式，使学生了解同一个角度思考、解决问题可以写出两个算式。

如，1只白兔，4只灰兔，一共有5只兔，可以写成 $1+4=5$ ，也可以写成 $4+1=5$ 。

师：观察写出的4个算式，说一说每个算式表示的意思。你发现了什么？

学生可以有以下说法：

$3+2=5$ 表示3只小兔，2只大兔一共有5只兔， $2+3=5$ 也表示3只小兔和2只大兔一共有5只兔，教学反思《5以内的加法教学设计与反思》。

这两个算式都表示3只小兔加2只小兔，一共是5只小兔。

师小结：2只大兔和3只小兔合起来是5只兔子，可以写作 $3+2=5$ ，也可以写作 $2+3=5$ 。

（设计意图：通过观察，让学生感受到数学问题是从生活情境中提出来的。启发学生从不同角度思考问题，使学生了解同一个问题可以写出两个加法算式。）

三、尝试应用

1、提出兔博士的要求，鼓励学生根据图中其它数字信息提出问题，并列式计算。

师：刚才我们观察小兔一家的动画片，除去一共有几只小兔外，大家还发现许多其他东西，如：萝卜、大树、小兔笼等。你能根据小兔家的事提出其他问题吗？自己试着提一个，并列式解答。

学生自主思考并列式。

2、交流学生提出的问题和列式计算的结果。要给学生充分表达不同问题和算式的机会，鼓励学生注意倾听其他同学的算法。

师：谁想说一说你提出的问题和列出的算式？

学生可能出现：

3个小笼子和2个大笼子，合起来是5个笼子。

$$3+2=5 \text{ 或 } 2+3=5$$

近处的1棵和远处的2棵，合起来就是3棵。 $1+2=3$ 或 $2+1=3$

埋着的2个萝卜和土地上的2个萝卜，合起来是几个萝卜。列式： $2+2=4$ 。

（设计意图：让学生根据情境图中的其他数学信息提出问题，并列式计算。教材这样设计，不仅给学生提供了亲身经历从问题情境抽象出加法算式的过程，而且让学生进一步理解了加法运算的意义。）

四、课堂练习

1、第1题，第一次呈现用集合圈表示把两部分合在一起的形式，先让学生认识这种图表示的意思，再看图填空，交流时，重点关注能否理解写出两个算式。

（设计意图：引导学生认识集合圈表示的意思，通过看图填空，体会一幅图可以列出两道加法算式。）

2、练一练第2题，首先让学生理解题意，再独立完成，最后交流。

（设计意图：让学生自己看图并列出的完整的算式，是对学生知识掌握情况的考察和巩固。）

3、练一练第3题。第1次脱离实物进行计算。教师可做成口算卡片让学生练习，并注意给学生一定思考的时间。

（设计意图：让学生脱离实物图口算，是由具体到抽象的跨越，也锻炼了学生的口算能力。）

4、练一练第4题。先让学生说一说图上画了些什么，然后引导学生根据长颈鹿的只数和大大树的棵数提出不同的加法问题，并算一算。

（设计意图：给学生一个由具体情境提出问题并解答的机会，培养学生的应用意识。）

五、课堂小结：说说通过这节课的学习你有什么收获

在本节课的教学中，我始终坚持以教师的引领为主线，以学生的探究为核心，以发展学生的思维为目的，以培养学生的数学情感为契机，让学生在学中用，用中学。在本课中注重了以下几个方面：

1、注重让学生在生活中学数学，力求使课堂体现生活味，数学化，自主性，情感化和趣味化。从学生的生活经验中提取一些简单的数学问题，激发了学生学习数学的主动性、积极性，丰富了学生对加法的认识，数学与生活的联系也在这里体现得淋漓尽致。 2、注重算法的多样化和思维的灵活性。

在探讨“ $4+1=5$ ”的计算方法时，变老师讲学生听，为学生先独立思考，动手摆小棒，主动与同桌交流。在全班交流时，针对学生的思维的差异性和思考角度的不同，所想到的计算方法必然是多样的，在教学中尊重学生的自主选择，让学生选择自己喜欢的计算方法，但我还是组织学生对“看组成想加法”的方法，跟其它算法进行比较，让学生发现这种方法是最简洁、最实用的，培养学生多中选优的数学思想。

3、充分发挥了课堂教学评价的魅力。在教学中，我尽最大可能对学生的一举一动进行客观分析，并用各种方式对他们作出较合理的评价，让学生真切感受到老师一直在关注着他们。同时较全面了解了学生的学习现状，激励学生的学习热情，良好的学习习惯得到初步形成。

4、注重培养学生说完整话，提数学问题的习惯。如：让学生观察图并把图意完整表达出来及提出数学问题考考大家等。

1、学生的倾听和回答习惯还需要加强培养。虽然开学到现在，我很注重培养学生的倾听和回答习惯，但在本节课中还是有出现个别同学在老师没说完或同学没回答完时，就急冲冲的把答案说出来。

2、学生互动学习还有待于训练。还有部分同学不能很好地把自己的想法（计算方法）较好地与同学交流，在今后教学中我会先培养学生如何把自己的想法与同桌一起分享，怎样通过同桌合作来获取更多的知识、来解决学习中的某些难题，使学生学会初步与他人合作的方法。