

十以内的加减法教案反思 百以内数的加减法计算教学反思(优质8篇)

通过中班教案，教师可以有针对性地组织和安排教学内容，提高教学效果。以下是小编为大家整理的中班教案分享，希望能够对您的课堂教学起到一定的指导作用。

十以内的加减法教案反思篇一

知识与技能

- 1、会用简便方法计算接近整百数的加减式题。
- 2、能灵活运用所学知识进行计算

过程与方法：

结合熟悉的事物，经历用简便方法计算接近整百数的加减法的过程。

情感、态度与价值观：

能灵活运用所学知识进行计算，在交流各种算法的过程中增强学好数学的信心。

教学重难点：交流简便方法时帮助学生理解“多加了，要减去”、“多减了，要加上”的道理。

教学过程：

一、情境激趣

- 1、观察情景图，说一说图中有什么，让学生了解什么是两栖

动物，什么是爬行动物。

二、复习引入新授

1、出示试题

我国有两栖动物274种，爬行动物399种。

(1) 估算一下我国两栖动物和爬行动物共有多少种？

(2) 计算一下我国两栖动物和爬行动物共有多少种？

2、学生读题，谈算理

(1) 提出第(1)题，学生进行估算时重点交流估算方法，可能有以下几种情况：

生1：274大约是300，399大约是400，两类动物大约有700种。

生2：399大约是400，两类动物大约有670种。

生3：两类动物不到700种。

(2) 提出第(2)小题，学生进行计算

思考：有没有比较简便的算法？

我班学奥数的同学会想到加上400后在减去1，这时教师追问：为什么减去1？

2、学生讨论问题

3、汇报交流

因为第一步多加了1所以第二步要减去1。（多找几名同学说

一说自己所悟出的道理)

要求学生用简便算法计算，集体订正时重点让学生说一说为什么加上2。

理由：因为第一步多减了2所以第二步要加上2。

师小结：今天我们所学的内容是用简便方法计算接近整百数的加减法。板书：简便算法

通过上面的两道简便算法题你明白了什么？引导学生一起说出用简便方法计算接近整百数的加减法“多加了，要减去”、“多减了，要加上”。

二、练习巩固

1、提问题，并解答。

鼓励学生提出不同问题，大家解答。

2、先估算，在计算。

(1) 学生独立完成

(2) 集体交流：重点交流简便算法。

十以内的加减法教案反思篇二

教学20以内的退位减法是在学生已经认识了20以内的数，掌握了10以内加减以及20以内进位加法的基础上进行教学的，而在计算20以内退位减法的时刻，需要学生应用学过的20以内的进位加法，也即是所谓的“算减想加”。所以，在教学新课时，我总是进行对应的进位加法口算唤醒小孩对进位加法的记忆，并出示求未知加数的算式。

在教学中，北大青鸟创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。生动的过日子情景，有助于学生了解现实过日子中的数学，感想数学与平日过日子的密切联系，增加对数学的亲密感，经历用数学的乐趣。比如：直观的巡视材一年级下册9页的例题图，要求学生自己提出问题，进行解答。受过日子阅历和解析本事的局限，小学生对抽象的数学知识频频难以解析。所以，例题教学充分应用了当代教学传媒，阐扬直观性作用，创设了逼真的情境，为学生供应丰盛、生动的料，激发学生学习的积极性和主动性。

学生是数学学习的主人。在教学中，要给小孩供应充分展示自己的时机。在提出问题后，不急于教计算办法，给小孩充足的时间，让学生在自已的实验中摸索发现，自已探究。在合作交流中，让小孩学会倾听，学会互相学习。最后，在对比中，优化算法，达到教学的目标。在教学十几减九时，通过小孩自已的摸索，一下子就想到了联系进位加法算加法，还有的小孩还想出了书上没有的办法（ $13-9$ ，我先算 $13-10=3$ ，因为多减了1，所以再加1得4），这样的教学跳出了书籍，放宽了学生的思路，更有利于培训小孩的创新本事。

十以内的加减法教案反思篇三

10以内的加减法教学时让学生初步掌握了10以内数的分与合的基础上教学的。这部分内容的编排，采用加法和减法穿插编排的方法，同时注意突出加减法的内在联系，加强操作，启发学生思考。

10以内的加减法，主要是利用数的分与合进行口算。例如，计算 $5+3$ 时，先想5和3合成8，所以 $5+3=8$ 。又如计算 $5-3$ 时，先想5可以分成3和几。因为5可以分成3和2，所以 $5-3=2$ 。

更重要的是口算加减法训练，在学生理解算理的基础上，进行形式多样的口算练习。如：把数的组成写成卡片进行练习。

以8可以分成2和6为例，出示卡片既可以看卡片让学生说出数的组成与分解，也可以看卡片说出两道加法算式和两道减法算式。

这部分内容的难点是连加连减及加减混合运算，要使学生能做两步计算，并记住第一步计算的结果，为学习“凑十法”打下基础。

在对这部分内容进行教学时，我认为应注意以下几点：

教学加减法的初步认识时，要重视学生对加减法含义的理解。每个例题都要结合操作直观演示，突出说明加减法的含义，以帮助学生正确理解和掌握。例如，教学加法时，教师可用教具或手势表示合并，引出加法算式，让学生初步感受加法的含义，即知道把两部分合起来，求一共是多少，要用加法计算；教学减法时，也可用教具或手势表示（把去掉的拿走或用手捂住），引出减法算式，让学生初步感受减法的含义，即知道从一个数里去掉一部分，求还剩多少，要用减法计算。写减法算式时，要着重使学生弄清从哪个数里去掉，就要把哪个数写在减号前面。

教学10以内的加法和相应的减法，都在一节课内完成，这样便于加强加减法的联系。一般是先讲加法，后讲减法。但是学生一开始接触加减法，需要从认识加减法的含义开始，到逐步理解，掌握计算方法，感受加减法之间的内在联系。这一过程必须逐步扩展，不断的充实和提高。

教学和是2、3、4、5的加法以及相应的减法时，一般都采用一幅图表示一个加法或一个减法算式，即一图一式，要通过操作和图示，联系加减法含义引导学生想该怎样算，用加法还是用减算。

教学6、7的加减法时，出现一幅图表示两个加法算式或两个减法算式。教师先演示，让学生列出两个加法算式。然后，

让学生比较它们的异同点，逐步知道调换两个加数的位置和不变。再让学生自己动手摆学具，巩固对所学知识的认识。对于减法的教学，也可以仿加法的教学进行。

教学8、9、10的加减法时，先引导学生看图说出四个算式，即两个加法和两个减法的算式，再领学生一起摆学具，边摆边说算式，最后由学生自己摆学具并将算式填写完整。

这里应该只要求学生通过自己动手摆学具和观察教师演示，初步了解加减法中各数之间的关系和联系，不要求学生讲出来。

教学连加连减和加减混合运算式题时，要让学生联系情境理解连加连减和加减混合的含义，教师要按照图意利用教具进行演示，把式题的含义讲清楚。教学加减混合运算式题时，由于学生学过连加连减，有了一定的基础，这时可以多启发学生想先算什么，再算什么，从而初步理解运算顺序，掌握计算方法。在教材中，例题把第一步算出的结果写出来，主要是为了帮助学生掌握运算的顺序，实际做题时，第一步的得数最好写出来。

把计算与解决问题紧密结合，使学生在掌握计算方法的同时，不断提高解决问题的能力。解决问题的实际需要产生了计算，所以学习计算要在解决问题的过程中实现，同时又是为了解决问题。脱离生活现实的需要学习计算，就不能体现计算的价值和作用，因而也不能很好的促进学生积极学习。现行教材中的例题，也都以现实问题为背景，让学生联系生活中常见的、需要且能够解决的实际问题，学习加减法计算，体会加减法的含义，感受计算的价值和意义。对这些有目的、有意义的生活情境问题，教师在教学时要积极利用，充分发挥它们的价值。

总之，听、说、读、写在口算训练中都是非常重要的。学生在说数的组成、读口算卡片、写口算题、读口算题、听算中，

口算速度逐步提高，只要每天坚持，持之以恒，定会取得良好的效果。

文档为doc格式

十以内的加减法教案反思篇四

儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自己，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励他们树立信心，增强勇气，胜不骄，败不馁。在课程结束之前我设计“小小神算家”这一教学环节，在课件中出现关于本课的口算题卡，并组织学生以小组为单位进行比赛。这既是对本节课内容的复习，同时又增强了他们的团队精神，孩子们都跃跃欲试。

此时，我感受到：教学资源无处不有，只要适时适事地利用，就可取得意想不到之效。教师既要“教中学”，也要“学中教”，只有充分、合理地发挥信息技术的作用，才能教学相长，让学生在学习过程中不断获得成功的体验，建立自信心，学会学习。

一年级数学上册《10以内加减法》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

十以内的加减法教案反思篇五

这节课我首先改变了原有的学习方式，充分利用课本资源，把静态的情境化，把哪两个班可以合乘一辆车这一现实的生活问题呈现在学生的面前，让学生先通过独立思考、大胆猜测、自主探究、小组合作交流等活动方式寻找解决问题的方法。由于学生的生活背景和思考问题的角度不同，有的用口算，有的摆小棒、有的想到了竖式计算。孩子们八仙过海各显神通，积极主动，而且充满自信，从而体验到成功的快乐，从心理上得到了满足。在交流时生用自己喜欢的方法说说第一个算式的计算过程，从而引出用竖式计算结果。由于一年级时学过竖式计算，“个位相加满10需向十位进1”是已有知识，所以让学生尝试计算第一个算式。在第一个算式中出现十位满十要向百位进1时，我注重突出学生学习的主体性，让学生进行自主探索学习，说说计算过程，然后再进行分析小结。而在解决第三个算式时，则放手让学生自己去探索。最后通过互相说一说，加法计算时要注意些什么，使学生进一步领悟用竖式计算时数位对齐与从个位加起的合理性，以及哪一位上满10要向前一位进1的必要性，从而在理解的基础上掌握笔算加法的方法。

我们教师要转变教学理念，把学生从“被动地接受知识”向“自主探究”转变，把自己放在一个合作者、组织者、引导者的位置上，学生成为学习的主人，使教与学真正融为一体。

十以内的加减法教案反思篇六

活动目标：

1、复习5以内的加减法，感知三幅图的含义，继续学习加减

法算式。

2、理解加法题中用“一共”表示合起来，减法题中用“还剩下”表示少了的意思。

活动准备：

幼儿人手一份操作纸，图片若干

活动过程：

一、小老鼠买面包圈。

1、师：小老鼠去给大老虎买面包圈当点心，我们看看它买了几个面包圈。出示三幅图，引导幼儿逐一观察并说说每幅图的意思：第一幅图——小老鼠买了1个面包圈；第2幅图——小老鼠又买了4个面包圈；第3幅图——小老鼠一共买了5个面包圈。引导幼儿了解“一共”表示把两次买的面包圈合起来的意思。

2、教师：你能用一道算式表示小老鼠买面包圈这件事吗？鼓励幼儿尝试列加法算式。

3、引导幼儿看算式说说数字与符号的意思，判断算式是否正确。

二、大老虎吃点心。

1、教师：大老虎可喜欢这个点心啦，瞧它吃得多开心。出示三幅图，引导幼儿观察并讲述每幅图的意思：第一幅图——大老虎有5个面包圈；第二幅图——大老虎吃了1个面包圈；第三幅图——大老虎还剩下4个面包圈。引导幼儿了解“还剩下”表示吃掉面包圈后少了的意思。

2、教师：你能用一道算式表示大老虎吃面包圈这件事吗？鼓

励幼儿尝试列减法算式。

3、引导幼儿看算式说说数字和符号的意思。

三、小组操作活动。

1、看图列5的加减算式。引导幼儿仔细观察操作纸上三幅图的变化，并学习运用“一共”和“还剩下”的词语，大胆讲述3幅图的含义。鼓励幼儿根据画面含义列出5的加减算式。

2、看图形记录图形特征。看算式进行5以内的加减运算。

3、看算式写得数。读一读算式，并用雪花片演示算式数量变化过程，写出得数。

四、活动评价

教师鼓励幼儿展示自己的操作材料，讲述画面内容和算式，其他幼儿对照自己的操作材料，集体进行评价。重点引导幼儿巩固正确使用“一共”、“还剩下”等词语。

活动反思：

老师要进行适时的引导，并用合适的语言吸引幼儿，调节好以幼儿为主、教师为辅的双边活动，课堂气氛活跃，秩序良好，活而不乱，使幼儿在轻松愉悦的环境中学习知识并掌握知识，达到预期的教育目标。

十以内的加减法教案反思篇七

活动目标：

1、复习5以内的加减法，感知三幅图的含义，继续学习加减法算式。

2、理解加法题中用“一共”表示合起来，减法题中用“还剩下”表示少了的意思。

3、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

4、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

活动准备：

幼儿人手一份操作纸，图片若干

活动过程：

一、小老鼠买面包圈。

1、师：小老鼠去给大老虎买面包圈当点心，我们看看它买了几个面包圈。出示三幅图，引导幼儿逐一观察并说说每幅图的意思：第一幅图——小老鼠买了1个面包圈；第2幅图——小老鼠又买了4个面包圈；第3幅图——小老鼠一共买了5个面包圈。引导幼儿了解“一共”表示把两次买的面包圈合起来的意思。

2、教师：你能用一道算式表示小老鼠买面包圈这件事吗？鼓励幼儿尝试列加法算式。

3、引导幼儿看算式说说数字与符号的意思，判断算式是否正确。

二、大老虎吃点心。

1、教师：大老虎可喜欢这个点心啦，瞧它吃得多开心。出示三幅图，引导幼儿观察并讲述每幅图的意思：第一幅图——大老虎有5个面包圈；第二幅图——大老虎吃了1个面包圈；第三幅图——大老虎还剩下4个面包圈。引导幼儿了解“还剩下”表示吃掉面包圈后少了的意思。

2、教师：你能用一道算式表示大老虎吃面包圈这件事吗？鼓励幼儿尝试列减法算式。

3、引导幼儿看算式说说数字和符号的意思。

三、小组操作活动。

1、看图列5的加减算式。引导幼儿仔细观察操作纸上三幅图的变化，并学习运用“一共”和“还剩下”的词语，大胆讲述3幅图的含义。鼓励幼儿根据画面含义列出5的加减算式。

2、看图形记录图形特征。看算式进行5以内的加减运算。

3、看算式写得数。读一读算式，并用雪花片演示算式数量变化过程，写出得数。

四、活动评价

教师鼓励幼儿展示自己的操作材料，讲述画面内容和算式，其他幼儿对照自己的操作材料，集体进行评价。重点引导幼儿巩固正确使用“一共”、“还剩下”等词语。

活动反思：

老师要进行适时的引导，并用合适的语言吸引幼儿，调节好以幼儿为主、教师为辅的双边活动，课堂气氛活跃，秩序良好，活而不乱，使幼儿在轻松愉悦的环境中学习知识并掌握知识，达到预期的教育目标。

十以内的加减法教案反思篇八

活动目标

1、能用表象进行5以内数的加减运算，并能用语言表达运算

过程。

2、发展表象思维。

3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动重点难点

活动重点：理解加减法的意义。

活动难点：用语言表达运算过程。

材料及环境创设

1、材料：塑料小动物，雪花片等物品。1-5的数字卡。加减法图意的图片卡。印章。

2、环境创设：在数学区放置以上材料，让幼儿操作摆弄，进行探索和复习巩固活动。

活动流程

操作体验—讨论理解—复习巩固

1、操作

(2)看图计算。让幼儿根据图意进行加减运算。要求幼儿先讲述图意，然后再计算结果。

2、讨论

(1)出示直观教具帮助幼儿理解加减法的含义。

(2) 教师口编应用题，幼儿用表象计算，并说出计算过程。

(3) 幼儿口头编应用题。

3、复习幼儿用动物、水果等印章制作加减法的图片卡，并解答同伴制作的卡片上的加减题。

活动反思

口头加减法是幼儿学习加减运算的开始，活动的重点让幼儿认识加减法的意义。教学中要避免使幼儿形成错误的思维定势，即题目中有“一共”就是加法，有“还剩”就是减法。设计时可以通过图示或直接演示让幼儿接触不同的表述方法，如加法，一种是把两个部分数“合并起来”，另一种是在一个部分数的基础上“增加几个”。又如减法，一种是从总数中去掉一部分，求剩余部分，另一种是已知总数和剩余的部分，求减少的部分。用具体形象的方法帮助幼儿把合或分的心理运算活动与加减运算相结合，使幼儿真正理解加减法的意义。

本活动的另一个目标是发展幼儿的表象思维。因为，表象是具体形象思维向抽象逻辑思维过渡的中介，幼儿掌握加减法要经过操作摆弄、运用表象进行计算。最后才能达到对抽象数字的计算。所以，设计时首先要让幼儿积累丰富的表象，然后通过解答口头应用题促使幼儿运用表象进行运算。此外，要求幼儿将计算过程用语言表达出来，也是提高幼儿表象思维水平的一种有效方法。但开始时幼儿有一定的困难，教学中可以适当出示直观教具，帮助幼儿理清思路。