

# 最新以青春为题的演讲稿三分钟(汇总5篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 以青春为题的演讲稿三分钟篇一

有人说，青春是一杯清香的茶，需要我们在记忆的海洋里慢慢品尝，但是我认为，青春是一条无名的小河，无论深浅，我们都要经过。

青春的我们张扬个性，因为个性是青春的主旋律。我们在青春里张扬个性，我们在个性里度过青春，但是我们在追求个性的时候，也为青春插上了理想的翅膀。

但是年轻的我们是有希望的，即使有人落空，依然会有坚定执著的梦。年轻的我们是拼搏的，让人懂得攀登才能揽胜，奋斗才能成功。我们是一条不会的路，走过去就无法再回头，我们是一本厚厚的书，可以填满快乐，也可以写下孤独，但不能在它的扉页上因等待而停下前进的脚步。

青春是一杯香浓的咖啡，飘散着醇香与苦涩；青春是一团燃烧的火焰，燃尽了童年的稚嫩与无知；青春是一朵怒放的玫瑰，绽放出人生的酸甜苦辣，但是年轻的我们是坚强的，无畏的。还记得高考的那段日子吧，我们经历了多少个不眠之夜，承受着多大的压力，为的就是一个目标，但我们并没有放弃，用我们坚强的毅力撑了过来。那是生活虽然辛苦但却很充实，正因为我们怀着一颗炽热的心，一颗永不言弃的心。一颗对大学生活充满期待的心，所以，我们坚强地走来了。

是啊，青春其实就是人生中最美丽的风景，是人生中最真切的回忆。青春，我们唱着动听的歌，在憧憬里快乐的生活，青春，我们乘着理想的风帆，在风浪里奋力前行，这一旅途中记载着掌声和微笑。

青春是美好的，但青春更是短暂。我们不能再人生最辉煌的时刻虚度年华，迷人的彩虹出自风雨的洗礼，丰硕的果实来自辛勤的耕耘。我们要学会把握青春，学那搏击风雨的海燕去展翅翱翔，学那高大挺拔的青松去傲霜历雪吧！青春的我们带着理想飞翔吧！因为世界是属于我们的。

## 以青春为题的演讲稿三分钟篇二

大家好！

古人云：“布衣暖，菜粮香，还是读书滋味长。”从五六年级到初中，从初一到初二，在这几年中，我读了许多书，体会到了读书的滋味。朱自清说过：缓缓地咀嚼一番，便会有浓密的滋味从口中流出。这浓密的滋味便是我所体会到的读书的滋味。

以前，我并不喜欢读书，而且是那种一读书就头大的人，一看到文字就很不想读下去的人。那后来我为什么又喜欢读书了呢？那是上五年级的时候，有一次老师让我们写读后感，并且规定不准抄袭，这可就苦了我了，我以前写读后感都是从作文书或网上摘抄下来的。在没有办法的情况下，我只好硬着头皮去读书。当我极不情愿的翻开一本《鲁滨孙漂流记》的时候，我发现里面的故事很快地吸引了我，我渐渐的融入了鲁滨孙的生活，在书中与鲁滨孙一起冒险，一起在荒岛生活，一起快乐，一起伤心。

从那以后，我迷上了读书。每一次读书，我都与里面的主人公融为一体；每一次读书，都在“书海”中遨游，在“书林”中散步，在“书山”中攀爬，在“书空”中飞翔；每一

次读书，我常常读的废寝忘食，忘记了吃饭与休息；每一次读书，我都听不见窗外的风雨、父母的呼唤，都是在父母的催促下，我才极不情愿地走出书的海洋，与书中的主人公告别。

上了初中，我不再局限于读故事书，而是更加向往读关于历史的书与诗文。从《上下五千年》这本书中我体会到了历史的渊博，历代皇帝的昏庸与智慧，从中了解中国历史的由来。从《繁星·春水》中感受到了现代诗的优美，从中体会到冰心对母爱、自然、童真的理解。从《古诗三百首》中我体会到了古诗中的韵味，感受到了许多伟大诗人在诗中所表达的对世界万物的感情，诗中的许多诗句至今都令我印象深刻。

这个暑假，语文作业中规定读两本书，一本是《钢铁是怎样炼成的》，一本是《骆驼祥子》。我认真地按照作业规定读了这两本书，从中受益匪浅。从《钢铁是怎样炼成的》中，我认为大家应该向柯察金学习，学习他那种不向命运屈服，顽强与命运作斗争的精神。而从《骆驼祥子》中，我看到了半封建半殖民的旧社会的腐败，这种腐败使一个老实的车夫变成了旧社会的行尸走肉。

我刚开始写作文的时候，写的一点也不好，语言不通顺，用词不恰当。只要一听见“作文”两个字，我就像猫见了老鼠一样。可自从喜欢上阅读以后，我学会了怎样写才能让作文丰富多彩，怎样才能情真意切，还学会了许多写作文的技巧与方法。从此以后，我不再害怕写作文，而是开始有些喜欢写作文。现在，我开始自己动手写文章，有时一气下来，已写了几大页。也许是平时积淀的太多，又或许是有感而发。我犹为喜欢冰心的散文，形散神不散，有时会试着模仿。渐渐觉得，散文不过是随心所欲，把内心的想法不加修饰的写出来罢了。偏偏这种心声，是最简单又最能打动人心的。

阅读，使我收获了知识，让我的写作能力提高，使我的青春中充满阅读，让我的青春更加丰富，更加多彩缤纷。当然，

阅读中也多了我的青春。

## 以青春为题的演讲稿三分钟篇三

大家好!

今天，我演讲的题目是《青春无悔》，青春是一段美丽的故事，青春是一首动人的旋律，青春是一首感人的诗篇。

青春，一个多么令人神往、让人难忘的世界，五彩斑斓。我们一定要把握好自己的青春，莫要白了少年头，空悲切!同学们，青春无悔，让我们一起书写青春吧!

谢谢大家!

## 以青春为题的演讲稿三分钟篇四

大家好!

农村，农民两个字眼。因为是家，所以爱;因为爱着，所以选择回来。做出了选择，就要对自己的选择负责到底，无论多艰辛，都要对自己，对那些相信自己并且给了自己机会的人有个交代，就是在这样的信条下我开始了自己坦荡荡的村官路。

成为一名村官也将近两年时间了，我很庆幸，自己能选择村官这个岗位，很自豪自己能融入村官这个群体，更高兴的是自己能踏上农村这片火热的土地!欣逢盛世，举国上下同奏“社会主义新农村建设”的宏伟乐章，我们大学生村官也有幸融入其中共谋发展。置身其中的我，以及每个勤劳智慧的村官朋友们，犹如这一宏伟乐章中的一记音符，尽管并不那么响亮，但我们用真诚而进取的心全力以赴唱好它。一记音符，正如一滴水，一棵小草，它们汇集成整个大海，编织

出整片绿洲，创造了恢宏的世界。自踏上工作岗位以来，我一直致力于找到属于自己的位置，提高自己的适应能力，实现自己的人生价值。

“把群众呼声作为第一信号；把群众需要作为第一考虑；把群众满意作为第一标准”，我在实际工作中一直努力践行着这一开展农村工作的基本原则与指导思想。驻村以来，我参与的最大规模的工作是去年的莫拉克台风的防汛防台工作，配合村干部做好相关防汛防台工作，尽量降低村民群众的损失情况及灾后统计相关工作。在农村工作中，我总在力所能及的范围内多干一些，服务群众。在我心底深处始终有这样一个信念，我要把人生最美好的年华倾注在这块热土上，我要用真情和奉献把党的惠农政策化作春风暖雨滋润民心，让村里的山山水水、一草一木都留下我们“村官”的青春和汗水，我要把农村这片广袤的土地作为展现当代大学生精神风貌的窗口。

农村工作琐碎而繁杂，但是无论身处何处，我都打心底把自己当作东陈村一分子，充分发挥主人翁精神，挖掘自我潜能，为村干部的决策当好参谋、助手，促进各项工作蓬勃发展。

奋进在建设社会主义新农村的征程上，面对农村经济发展思路还不够宽，农业科技含量还不够高，农民文化素质还不够强的现状，我们深感任重而道远，肩负着很强的历史使命和很大的社会责任。“疾风知劲草，岁寒见松柏”，作为一名村官，我们应交出三份答卷。一份交给自己，让自己无愧于心；一份交给农村，让农民为我们喝彩；一份交给组织，让组织因我们自豪。亲爱的朋友们，让我们牢记“理想、责任、能力、形象”，携起手，昂起头，擎着希望的火炬，用青春做笔，以奉献为墨，在“村官”这一平凡的岗位上谱写我们壮丽的诗篇，在新农村建设这一浪潮中奏响我们青春的乐章！

谢谢！

## 以青春为题的演讲稿三分钟篇五

今天，我们是幸运的一代，生活在黑土地上，沐浴着党的光辉，感受着现代化大农业给北大荒带来的神奇变化。而这种日新月异的变化，却与一种精神密不可分，与一种价值形影相随，这就是北大荒精神和北大荒核心价值观。

今天，北大荒精神已作为一种创新意识，与大庆人的创业精神，龙江交通人的创优品格，成为省委开展“三创”活动的一面旗帜。作为我们年轻人，如何发扬五四青年的精神，如何把“三创”活动同自己的事业联系在一起，同垦区发展现代化大农业联系在一起，是摆在我们面前刻不容缓的问题。

有人说，我们的生活有两种方式，第一种方式是像草一样活着，第二种方式是像树一样活着。作为小草，每年都在成长，但是你必竟是一棵草，你吸收雨露阳光，却永远长不大。而树却不同，即便是一颗树的种子，纵然被人踩到泥土中间，却依然能够吸收泥土的养分而成长起来，长成参天大树，赐予人们一片浓浓的绿荫。活着是美丽的风景，死了依然能当栋梁之才。

我欣赏默默无闻的小草，但我更钦佩参天的大树。毕竟，大树有一种“生当做人杰，死亦为鬼雄”的洒脱与豪放，即使变成火炬，也有一种燃烧自我，照亮别人的慷慨与悲壮。

作为一名刚参加工作不久的科研工作者，我的经历可能和其他人不太一样。刚走出校门时，我满怀着创业的梦想，到一家上市公司参加了工作。本以为上市公司实力强大，能给自己提供一个很好的平台去实现梦想，但实际情况却事与愿违，具体情况不想多说，必定端过人家的饭碗，又怎能讲人家的坏话。因为公司的待遇非常好，我在金钱与梦想之间徘徊了几天，最后我还是决定离开公司找一个能真正实现梦想的地方。

孤独无助的我，走了几家有实力的科研单位，当我来到农垦科学院水稻所后，被北大荒的农业科研工作者们深深地感动了。我毅然决定到农垦科学院水稻研究所工作。当然，也非常感谢所里领导，给了我一个千载难逢的契机。在这里大家会产生疑问，是什么让我有这么坚定的选择？我想在这里大声说，是北大荒人执着的创业精神，强烈的创新意识，高尚的创优品格，让我深深地爱上了这里。这里有我梦寐以求的团队，有我展示才华的舞台，有我放飞梦想的驿站。

记不清，有多少个晨光熹微的黎明，记不清有多少个满天繁星的夜晚，领导都与科研人员一起，同甘共苦，同舟共济。为了保证科研的严谨，无论多脏活累活大家都抢着去做。正是这样一种对事业的痴迷，深深地感染了我。我想，一个有实力的单位不是因为单位本身有多大的实力，而是因为单位拥有一个多大实力的工作团队。在水稻所这样一个优秀的团队里，我和其他的年轻科研人员一样，青春迸发出如火的激情，生命放射出耀眼的光芒。

老一辈的科研工作者，用他们一往无前的创业精神，启迪着我们的智慧，鼓励我们去创新；身边知名的专家学者，用他们至高无上的人格魅力，激励我们去创优。我们不能墨守陈规，要迎合时代的发展开与社会的进步。现在有个现象不知大家注意到没有？农村在家种地的人越来越少了，进城打工的人越来越多了，尤其是现在的年青人，都幻想着凭空一越，跳出农门，来一个华丽的转身。有人会说这和我们搞农业科研毫无关系，可我要说，不仅有关系，而且关系非常大。不是吗？我们的许多科研成果尚不能为农村剩余的劳动力提供创造效益的平台，一些不切实际的研究，不能迅速地转化成生产力，一些创新成果尚处于“养在闺中人未识”的尴尬境地。无数个鲜活的事例告诉我们，我们的科研人员能否利用农村的剩余劳动力，在原有土地的基础上，让粮食生产再上一个新台阶？也许，有人会认为，这是一个不切实际的幻想，但我要说，一切皆有可能！我们肩负着共和国粮食安全的光荣使命，我们要用站世界百分之七的土地养活占世界百分之

二十二的人口，这个任务有多光荣，这个使命有多神圣！让我们为自己大声喝彩！

各位同仁，二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。中华大地鼓角连营，时代浪潮催人奋进，我们要勇于创业，敢于创新，乐于创优，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去。作为一名新世纪的农业工作者，作为农垦北大荒科研团队的一员，我们要勇往直前，把壮丽的青春奉献给这片神奇的沃土，让神圣的使命赋予青春无限的光彩。

接下来，我想用一首诗来结束我的演讲：

青春是早晨的太阳，他容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到他的驱逐。

青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情。

因为生命的光环，一个个被践踏的身体赋予了新的灵魂，

因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，青春相信——只有想不到的，没有做不到的。

挑战并存的世纪吧！

谢谢大家！