

2023年颜色变变变中班美术教案(通用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

颜色变变变中班美术教案篇一

活动目标：

- 1、玩影子游戏，初步了解物体都有影子。
- 2、在游戏中探索影子的方位变化特点。
- 3、愿意参加探索游戏，勇于表达自己的想法和认识。

活动准备：

选择一个晴朗的天气

活动过程：

一、猜谜，激发幼儿探索影子的兴趣。

2、找自己的影子。

3、相互交流。

二、找教师影子的位置，学用方位词前、后、旁边。

1、教师不断变化方位，请小朋友找一找老师的影子，引导幼儿学用方位词前、后、旁边。

2、提问：为什么老师的影子一会在前面，一会在后面，一会又在旁边呢？

3、小结。

三、引导幼儿变化自己影子的位置，巩固影子与自己方位的关系。

1、幼儿自己探索。

2、交流、小结。

3、集体玩游戏：让你的影子在你的前面（后面、旁边）。

四、藏影子，探索影子与光的关系。

1、幼儿藏影子。

2、相互交流。

3、总结：光照射到物体，物体就有影子。

活动延伸：

物体除了在太阳光下有影子，还在什么情况下也会有影子。

颜色变变变中班美术教案篇二

设计意图：我班孩子最近总是喜欢带面巾纸来玩而且还撕的满地都是。于是我就抓住孩子的这一兴趣展开了一次科学活动。在玩的过程中学一学，并教育孩子不乱扔垃圾养成好的卫生习惯。

活动目标：1、了解面巾纸的纤维走向特性。2、感受面巾纸的神奇，萌发幼儿对科学的兴趣。

3、培养幼儿观察力和动手操作能力。

活动准备：面巾纸若干、橡皮泥瓶子（里面装满水、人手一个）报纸、白纸皱纹纸等

活动过程：一、游戏导入；

2、幼儿试一试，玩一玩。

3、组织交流，请个别幼儿展示玩法，师点评。

4、再次游戏

5、交流：为什么有的纸能拎起来，有的却不能呢？纸为什么会断呢？

7、幼儿尝试着卷一卷、玩一玩。发现什么秘密？

二、撕一撕

1、导语：为什么长边就拎不断而短边会断呢？

2、幼儿每人两张纸试一试。先撕一张用短边撕，另一张撕长边。看看有什么发现？

3、幼儿游戏

4、交流讨论：有什么不一样（沿长边撕纸变成一条条，沿短边撕纸会一块块）

5、揭示纸纤维的走向特性；顺着纸纤维走向把纸拧成绳纸纤维结合在一起就能共同抵御外界的拉力，这样纸就能拎起瓶子了。

三、游戏

1、用面巾纸做绳子与对面的好朋友做拉大锯的游戏边念边玩“拉大锯、拉大锯，姥姥家看大戏，你去，我去，大家一起去”

四、联系实际，玩一玩

1、面巾纸有纤维还有什么纸有纤维呢？幼儿自由取各种纸撕一撕，玩一玩。

2、请幼儿回家再与爸爸妈妈一起玩找布的纤维走向。

颜色变变变中班美术教案篇三

学情分析：

幼儿对玩沙有着浓厚的兴趣，每次在沙池里面玩的时候总是乐此不疲。于是，我抓住幼儿这一兴趣点，生成了此次探索活动。本活动设计注意充分挖掘“沙”这一资源的教育功能和发展功能，能引起幼儿兴趣，促进幼儿有效探索。

活动目标：

1. 让幼儿感知沙子的特点：松散的，细小的，轻轻的，流动的等。

2. 让幼儿知道沙子的用途与危害，并学习简单的记录。

3. 通过玩沙活动，激发幼儿探究的兴趣，让幼儿体验探索的快乐。

活动重点：

通过探究，让幼儿知道沙子的特点。

活动难点：

学习简单的记录的方法。

活动准备：

1. 玩沙玩具、吸管。
2. 课件：沙画图片、视频；沙尘暴图片等。
3. 水杯、搅拌棒、种子；记录表。

活动过程：

（一）开始部分：

进入课题：请小朋友一起玩沙子，提出要求：玩时不要把沙子扬起来，也不要用手去揉眼睛。

（二）基本部分：

一．初步认识沙子的特征：

（1）沙子的特征：松散的

请小朋友用沙子团“汤圆”，发现沙子松散的特征。

（2）沙子的特征：细小的

请小朋友把沙子装满筛子，发现沙子细小的特征。

（3）沙子的特征：轻轻的

轻轻地吹手心的沙子，发现沙子是轻轻的。

(4) 沙子的特征：流动性

请小朋友用沙子把吸管装满，发现沙子流动的特征。

(5) 请小朋友用小手变成画笔在沙子上自由画画，说说有什么感觉？

二. 进行试验，并进行简单的记录。

请幼儿进行溶解试验：先猜想、记录，再试验、记录，了解沙子不溶于水的特性。

三. 了解沙子对人类的用途和危害。

(1) 沙子的用途：

造房子、做沙包、玩耍、沙画等，观看沙画视频。

(2) 沙子的危害：

沙尘暴来临会带给人们许多不便和危害。观看沙尘暴图片。

(三) 结束部分：

提出问题：沙子能用来种植吗？请幼儿去沙池进行种植实验。

颜色变变变中班美术教案篇四

活动目标

1、喜欢船，感知船的特点。

2、体验歌唱与表演的乐趣。

3、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

4、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

5、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

活动准备

收集各种船的图片、玩具、模型、图书等，在班级布置展示区；歌曲《小白船》

活动过程

一、创设情境

1、组织幼儿参观“船的展示区”，引发活动兴趣。

2、鼓励幼儿自由观察，看一看发现了什么？并积极与同伴交流自己的看法

二、问题讨论

1、引导幼儿说一说：你最喜欢哪一种船？为什么？

2、启发幼儿谈一谈自己发现了船的哪些秘密？

3、鼓励幼儿提出有关船的疑问，如：为什么船头是尖尖的？

三、小结提炼

引导幼儿了解船的'相关知识，帮助幼儿提升船的经验。如：船可以分成船头、船身、船尾三部分，船身里有船舱和甲板等。

四、歌唱表演

1、播放《小白船》的音乐，引导幼儿聆听、欣赏。

2、鼓励幼儿扮成舵手，驾着“小白船”随着音乐边唱边表演。

活动反思

在本次活动中幼儿的兴趣很高，对认识各种各样的船很感兴趣。在认识船的本领的时候，有的幼儿能说出一些教师没有说到的本领。在活动过后，幼儿都兴致勃勃的和同伴围绕着船讨论着各种话题。这次活动主要目的是让幼儿引导幼儿认识并了解各种形状的船的名字、外形、用途，激发幼儿对船的探究兴趣。在活动过后幼儿还都在进行讨论，说明本次活动进行的是成功的，也说明小班幼儿已经具有对事物进行探究的能力了。

颜色变变变中班美术教案篇五

设计意图：

好奇心是中班幼儿典型的特征表现，而漂亮、鲜明的颜色总是吸引着幼儿的注意和兴趣，为了提高幼儿的学习兴趣，我设计了《颜色变变变》这节课，就是结合幼儿对颜色的喜爱，利用魔术、故事这些幼儿喜欢的方式，加深幼儿对颜色的认识，使幼儿感受到颜色的变化多端，知道红黄、黄蓝、红蓝三种颜色两两混合就能变出橘红色、绿色、紫色的颜色常识。

活动目标：

- 1、巩固对红、黄、蓝等颜色的认识。
- 2、通过变魔术游戏活动，感知两种颜色混合后变出新颜色的现象。
- 3、积极参与活动，体验颜色变化带来的乐趣。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

矿泉水瓶、瓶盖、颜料。

活动过程：

一、以“变魔术”引入，激发幼儿兴趣。

师：今天，老师带来了一样东西，我们数一、二、三，把它请出来！

师：瓶子里有什么？这个水有没有颜色？

小结：水是没有颜色的，是透明的，而不是白色的。

师：水宝宝是透明的。现在，要把瓶子里的水变漂亮，我们一起念“水宝宝，水宝宝变变变，水宝宝水宝宝，变变变！”（教师摇动瓶身，让水接触瓶盖里的颜料）师：水宝宝变色了，现在请小朋友来当一回小魔术师。

二、第一次探索，初步感知水宝宝变色的秘密。

1. 引导幼儿自由探索。

师：老师准备了好多瓶子，听好，每个宝宝从桌子上拿一个瓶子，我们一起学老师摇瓶子，要说：“水宝宝水宝宝，变变变”。

师：请幼儿从桌子上取一个瓶子，用力摇，使其变色。

（老师鼓励孩子用力摇一摇）师：“你们变出来了吗？变出什么颜色了？”

2. 巩固对红黄蓝等颜色的认识。

3. 集中讨论，探索水宝宝变色的秘密。

师：我们的瓶子怎么能变颜色呢？

请哪个幼儿上来尝试摇动没有颜料的瓶子，再换上有颜料的瓶子再次试验。

师：这个怎么都变不出来，那个却变得出？好奇怪哦！

小结：其实老师把一个秘密放在了瓶盖里。这个盖子里有什么？盖子里有颜料，水宝宝就可以变出颜色了。

三、第二次探索，交换瓶盖感知两种颜色混在一起的变化。

1. 教师出示瓶子，并进行示范讲解。

老师手里有一瓶红颜色的水，现在我要请另一个颜色和它做好朋友，两种颜色加在一起会怎么样呢？你们想知道吗？我们一起来仔细观察。

2. 教师提出操作要求。

师：“在请幼儿进行操作之前，老师有几点要求。首先去跟其他颜色交朋友的时候一定要轻轻地，不然其他颜色就不跟你当朋友呢。换好瓶盖宝宝后一定要用力把它拧紧，不然当你在变魔术的时候水就会都倒出来了。

3. 幼儿交换瓶盖，尝试将两种不同的颜色混合在一起，观察色彩的变化。

(1) 引导幼儿观察瓶子的颜色，再取不同颜色的盖子，换上。

(2) 幼儿换好瓶盖后，摇晃瓶子。

(3)师：瓶子里的水有变化吗?变成什么颜色了?哇，颜色可真有趣，不同的颜色混在一起还会变成另一种新的颜色呢!

4. 小结(1)个别幼儿进行交流讨论。

(2)对”魔术“进行验证。

四、延伸活动：《找颜色》

师：今天我们小熊班的小朋友都很能干，变出了这么多漂亮的颜色，其实在我们的生活中还有许多其它的颜色。

让我们去教室外面找一找其他漂亮的颜色吧。

活动反思：

本次活动过程始终以幼儿为主体，以变魔术贯穿始终。创造条件让幼儿积极参与其中，教师为主导，让幼儿在活动中，通过看一看、说一说、做一做等方式体验，激发幼儿学习热情，在实际操作探索中发现颜色变化的神秘，感受两种颜色混合变化的乐趣，从而完成预设目标的要求。在活动中，幼儿充分利用教师提供的颜料进行操作，在操作中感知、探究颜色的变化，从中获得有关颜色变化的知识经验。活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，每个环节也初步达到预设的目标。

本次活动但也有很多不足之处：首先，最后环节结束的'比较混乱没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，没有具体直观的让幼儿明白哪两种颜色混合变出新的颜色，可以准备操作卡或者ppt在幼儿回答的时候教师操作，将幼儿说到的颜色展示出来，让幼儿直观的看到颜色混合的变化，作为活动的延伸。其次，在回答问题时，没有关注到全体幼儿。如在水变色后的提问以及最后环节的提问只问了个别幼儿，没有多问几名幼儿，也没有一起来总结颜色是怎

样变出来的。最后，教师的语速较快，第一环节导入太快，有的提问方式不够简单明了，还需要在平时的教学中不断改进。

小百科：颜色是通过眼、脑和我们的生活经验所产生的一种对光的视觉效应，我们肉眼所见到的光线，是由频率范围很窄的电磁波产生的，不同频率的电磁波表现为不同的颜色，对色彩的辨认是肉眼受到电磁波辐射能刺激后所引起的一种视觉神经的感觉。