

中国古代寓言故事读书心得体会(大全14篇)

反思是教师自我成长的重要环节。欢迎大家阅读以下几篇学习心得，希望能对大家在学习中所受启发和指导。

中国古代寓言故事读书心得体会篇一

书是人类进步的阶梯。”“书是知识的源泉。”书伴随着我成长，是我每天必补的营养品。书的格言像一首歌，时时在我的耳畔回响，在我的心海荡漾。

在今年暑假，我兴致勃勃地阅读了《寓言故事》这本书。这本书里的故事我非常喜欢，深深地吸引了我。如《得与失》、《神童方仲永》、《龟兔赛跑》、《改错永远不晚》、《墨子》等。

《寓言故事》这本书深深地启发了我，教育了我。是它，告诉我“虚心使人进步，骄傲使人落后”和“失败是成功之母”这些道理。是啊，在现实生活中，我是多么需要这些道理啊！

记得那是一次，黄老师发下了一张试卷。啊，我得了第一名！我心想：啊，原来我这么聪明，拿了第一名，以后考试一定难不倒我了。从此以后，我学习不认真了。我上课总是跟同学吵闹；回家后随随便便写一下作业就出去玩了。

几天后，我们进行了一次测验。几天后，黄老师发下了这张测验试卷。没想到，我只考了八十几分，下降了十几分。我伤心极了，泪水不断地在眼眶里打转，最后终于流了下来。但是我不想被同学看见，就急忙擦去泪水。终于，一节课过去了。

下课后，黄老师找到我，语重心长地对我说：“施嘉莉，你这次考不好的原因就是因为你骄傲。‘虚心使人进步，骄傲使人落后’。你不该因为自己拿了第一名而骄傲。‘失败乃成功之母’。你现在可不能骄傲了，要努力学习把成绩赶上去。知道了吗？”“知道了。”我含泪答道。黄老师的话使我感到十分惭愧。于是，我认真学习，提高了自己的成绩。

《寓言故事》这本书像一把钥匙，帮我开启了知识的大门；帮我开启了心灵的大门；帮我开启了光明的大门；使我品尝到了人生的酸、甜、苦、辣。《寓言故事》这本书像一把钥匙，帮我开启了知识的大门；帮我开启了寓言故事》对我的帮助真大啊！

中国古代寓言故事读书心得体会篇二

中国寓言故事有一个小故事是这样的：从前在一个森林里住着一个猎人，与猎人相依为伴的是从小养到大的狗。常年生活在森林里，靠打猎为生，使猎人的枪法百发百中。

一次在进入森林之前，猎人擦亮了猎枪，准备充足了弹药和食物，带上了猎狗向森林深处出发。一路上，猎狗靠敏锐的嗅觉搜寻到一只野兔，猎人小心翼翼的靠近，端起猎枪，瞄准三点一线，一击必中，整个狩猎过程仿佛在一瞬间完成。猎狗用嘴把野兔衔到猎人身边，收拾完毕后向更深处的密林走去。

在经过一个陡峭山崖路，猎人一不小心掉下山崖。强烈的疼痛感，让猎人晕晕乎乎的抬起了沉重的眼皮，他看到一只狗在撕咬自己的胳膊，鲜血溅到了自己的脸上，黏黏的。疼痛再次让猎人昏了过去。猎人做了一个梦，自己养的猎狗，双眼变得血红色，在后面一直追赶自己，把自己逼到悬崖旁边，无论自己怎么呼喊，平时那么听话的猎狗都无动于衷。猎狗跳了上来，一把咬住了自己的胳膊，这一瞬间，把猎人从梦中惊醒到现实。

一条黏黏的舌头在舔自己的脸，猎狗就在自己旁边。猎人目光扫视现实中的一切，和梦中的情景十分相似，自己的右手从胳膊以下都不见了，浑身上下到处都是伤口，并还有一些牙印，而自己的猎狗浑身都是血迹。猎人用仅能动的左手，将枪口移动到正在舔食自己血迹的猎狗额头上，这是猎狗抬起头，眼睛充满了欣喜的神色，眼泪一会就充满了眼眶。猎人扳动了扳机，一滴狗泪溅在了猎人脸上。当猎人勉强坐起身子，看着面前的一切，眼睛湿润了。周围有明显撕咬搏斗的痕迹，不远处有只野狗死去多时。猎狗身上多处伤口，在肚子上有个致命的伤口，能看到内脏。而前胸柔软毛密的地方沾满了猎人的血迹。猎人再也忍不住了，嚎嚎大哭起来，一滴眼泪流到嘴边，甜甜的味道。

生命是可贵的，纯真的友情更是无价的。在没有完全看透事实之前，不要盲目做出错误的决定。

中国古代寓言故事读书心得体会篇三

《中国寓言故事》是有许多寓言故事组成的，书中的每一个寓言故事看似很普通，但却都隐藏着一个深刻的道理，这个道理就是我们要学习的，《中国寓言故事》是一本引人深思的好书。

书中，我最喜欢的一个寓言故事是守株待兔，故事的原文是：“宋人有耕田者，田中有株，兔也，解柱折颈而死。因耜其来而守株，冀复得兔。兔不可复得，而身为宋国笑。”这则寓言辛辣的讽刺了那一些死守狭隘经验，不知变通，或抱着侥幸心理妄想不劳而获。像这样的寓言还有掩耳盗铃，拔苗助长等。掩耳盗铃比喻自欺欺人，拔苗助长比喻欲速则不达，这些寓言虽然都只是人们编造出来的，但却又让人觉得无比真实，从中的道理十分耐人寻味。

中国古代寓言故事的中心思想其实就是儒家教思想，忠义仁孝小弟为中心，教育我们有个好的品质，读完了这一本书后，

更今我感到了中国古代文化的博大精深和中国古代文化的魅力所在。

中国古代寓言故事读书心得体会篇四

《中国古代寓言》是我觉得在快乐读书吧里最好看的一本书，因为这些寓言故事都是我们中国古代人们的智慧，而且每个故事都蕴含人生哲理。它们就像是散落在民间的明珠，千百年来闪烁着耀眼的光芒。

在这本书里，令我印象最深刻的有三个关于学习的故事，第一个故事是《薛谭学唱歌》；第二个故事是《纪昌学箭》；第三个故事是《铁棒磨成针》。《薛谭学唱歌》讲的是一个名叫薛谭的人很喜欢唱歌，就去拜师学艺，学了一段时间，薛谭本以为已经学完了老师的本领，就要跟老师辞别，结果老师在送别的时候，给他唱了一首送别的歌曲，那声音抑扬顿挫，优美动听。薛谭这才意识到，自己还没有学会老师的全部本领，于是他决定留下埋头深造，再也不想着出师了。这个故事告诉我们：学无止境，要想真正学有所成，就不能满足于一知半解，更不能骄傲自满，半途而废。

《纪昌学箭》，讲的是飞卫老师他很会射箭，远近闻名。纪昌也很喜欢射箭，但练了很久都射不好箭，他就诚心的去拜飞卫学艺，飞卫告诉他：“要想彻底掌握射箭这门技艺，就得从基本功开始练，这可是很枯燥的！”纪昌一听飞卫愿意教他，忙说：“只要能把箭练好，我是不怕枯燥和辛苦的。”纪昌回家后不怕苦不怕累，坚持练习射箭的基本功，经过几年的磨炼，终于能射中小虱子。飞卫老师激动的说：“你已经把射箭的门道真正地掌握了，再也不需要老师了！”这个故事告诉我们要学好本领，就要苦练基本功。这故事让我联想到妈妈经常叫我练字，妈妈也常说要练好字一定要练好基本功，先把笔画这些基本功练好，字就能慢慢练好。练字也是一个很枯燥和无聊的过程，我非常地不喜欢，而且我要把左手写字练回右手书写，真难啊！我在妈妈面前

无数次流泪，在被窝里流泪！可是，看看其他同学那漂亮的字，我又不想放弃！读这个故事深深地触动我！我要向纪昌学习，不怕苦，不怕累，坚持练好写字，练好自己的基本功。

第三个故事也是最重要的一个故事，就是《铁棒磨成针》，讲的是李白觉得读书太枯燥了，跑出来玩儿，看到一位老太太磨着一根大粗铁棒，他说：“老奶奶，你干嘛要磨一根大粗铁棒呢？”老奶奶说：“只要一直磨，总有一天，铁棒也能磨成针！”李白恍然大悟，对呀！做事情只要有恒心，天天坚持去做，什么事也能做成的。学习也是这样，虽然有不懂的地方，但只要坚持、努力、钻研，总有一天能实现自己的目标。

这三个故事都是古人们在学习上的经验，让我懂得在学习上要像李白那样有恒心；学习过程中要像纪昌一样不怕苦不怕累，坚持练好自己的基本功；像薛谭那般不能满足在一知半解、皮毛之功，要刻苦钻研，才能学好真本领！《中国寓言故事》，美丽的明珠，循着它的'光芒，我的学习之路将更敞亮！

中国古代寓言故事读书心得体会篇五

“这人可真可笑！”我大笑起来。

这人？什么人？有这么可笑吗？你一定会问，我说的可是书里的一个人啊！是哪本书？就是一《中国古今寓言故事》！

《中国古今寓言故事》是些什么文章？是告诉我们道理的？还是胡扯八道？让我来告诉你吧！《中国古今寓言故事》是告诉我们道理的。比如“拔苗助长”是告诉我们食物的发展都有自己的规律，违背了规律，就必然失败。还比如“守株待兔”是告诉我们不要因为一次偶然，就等着下一次一百分之一的偶然而了。

再比如“狐假虎威”讲的是不能借别人的威风来占领地位的。还有，“大象和小花猫”告诉我们再强大的人也有自身的弱点，再卑微的人也有闪光之处。“喜鹊和蚂蚁”说的是你如果帮助了别人，别人也会帮助自己。

“黔驴技穷”告诉我们，不要装腔作势，要切实学习过硬本领，不然迟早会被揭穿的。“螳螂捕蝉”写的是不能只顾眼前的利益，不计后果。“杞人忧天”告诉我们千万不要陷于毫无根据的忧虑之中。

“因小失大”告诉我们贪图小利的人往往成为别人利用的对象而贻笑大方。“骥遇伯乐”告诉我们人要得到应有的爱护和赏识。

我最喜欢的文章是“蝉的新生”，这篇文章的大意是：一只幼蝉从土洞里爬出来了，它爬上了一颗小树，一动也不动。慢慢的，它的旧皮脱落了，一点点巨大的痛苦使它战栗。但是它还是将旧皮脱了下来，它自由多了，大叫一声：“知了一！”；我喜欢这篇文章的原因是：它让我懂得了一个道理：凡事都要先经历风雨，才能见彩虹。

我太喜欢这本书了！

中国古代寓言故事读书心得体会篇六

想看这本《中国古代寓言故事：有声注音版》，仅仅是因为我之前一段时间的工作性质所致。那个时候身边围绕了一群小朋友，活泼可爱天真幼稚，很招人喜欢。有一些小朋友的家长就想到，让我给他们推荐一些好的少儿读物。说实话推荐这种事情不是个轻松的活，你推荐的书得是你自己读过之后，觉得有趣适合他们那个年纪的，不然都是误人子弟，或是浪费人家的钱财，不管是从时间还是金钱上而言的钱财。

“刻舟求剑”的封面

我当时遇到有一个小朋友印象特别深刻，他刚上小学二年级，对于写作很是头疼，一度这头疼转移到我身上。起因是老师让他们写一篇小作文，用以描述自己最喜爱的小动物，他交了白卷。后来我问他为什么要交白卷，他说他没有什么喜欢的小动物，动物很烦人，还邈里邈远的，实在是让人讨厌，他写不出来。我听了觉得童言童语甚是可爱，但是细想一下又觉得很难过。本该天真无邪，却又世故老成；本该心灵手巧，却又闭目塞听。是谁的错呢？又该怎样解决呢？我当时没能善导他，他最终抄了一篇应付了差事。

后来我观察了这个孩子，他算是喜欢看书，但是看的都是查理九世或是一些怪奇物语。他妈妈疲于照顾小妹妹，也不怎么顾得上他，有一点放养的意味。

我一直觉得书具有很大的魔力，能够在不经意间潜移默化的影响一个人。一个人成长为什么样的性格，从他看的书里可以窥见一丝迹象。因而我选择了这本《中国古代寓言故事》，想要看看这能不能对这些孩子们起一丝正面的引导作用，毕竟每一个人都会希望这些花朵将来能绽放出他们最美丽的光彩。

目录一览

其实看了出品方就该知道，这本书绝对不会让人失望。毕竟汉竹早已用实际行动证明了它的可信度，这本书一如既往的优秀。最开始我以为这本书里的内容收录，应该差不多就是我那个年纪已经看过的，事实上它收录了我曾经看过的，也收录了我曾经没有看过的，相对它的受众来说，已经是非常全面的。重点是我当时看这些故事的时候，是从来没有注音版的，这本书贴心的注了音不说，还用橘色标记了一些成语，并在一旁对该成语解释说明。想当初我们不认识的字，不认识的词，哪一个不是自己辛辛苦苦查字典，然后摘录到自己的写字本里。这里不免感叹一声，现在的孩子真幸福，总有人挖空了心思为孩子们成长浇水施肥。

“逐臭之夫”

我很喜欢这本里面收录的一个小寓言故事——逐臭之夫。说实话这是我第一次看到这个故事，但是我希望每个小朋友能早点看到这个故事。

大千世界，无奇不有，总有一些人与众不同。有朝一日，你也总能够找到能够欣赏你独特之处的人。所以不要着急着成长，慢慢来，放正心态长大就好。

中国古代寓言故事读书心得体会篇七

我读的是《中国古代寓言故事》，里面有《庄里丈人》、《门前有狗》、《宋清卖药》、《五十步笑百步》、等，生动有趣的故事，饱含着深刻的哲学。

《五十步笑百步》讲的是有一次，梁惠王向孟子请教国家大事。梁惠王对孟子说：“我很爱自己的国家，邻国不爱自己的国家。邻国人没减少，我们也没增多。这是什么原因呢？”孟子说：“大王喜欢打仗，我就用打仗作比方！两方对垒，兵刃相见时。一方掉头就跑，跑了五十步的人，就向跑了一百步的人嘲笑。大王您认为对吗？当然不对了，孟子说：“大王知道这个道理。就不希望你的人比邻国多了。

《庄里丈人》讲的是从前有个老人，有两个儿子。长子叫盗，次子叫欧。一天盗出去办事，还有一件事忘说了。就喊：“盗！盗！可没想到被衙吏听见了。就把盗抓起来了，他又叫欧！欧！衙吏以为要打盗。于是，就把盗打得半死。

读完《中国古代寓言故事》我懂得了人要了解自己，对自己有一个正确估计。名字虽然是物外之物，但也要小心谨慎。

中国古代寓言故事读书心得体会篇八

心得体会就是一种读书、实践后的所思所感，其实它也是一种很好的学习总结经验的方式，它有助于我们找到更适合自己的学习与工作方式，从而让自己的内在得以提升。你是否在找正准备撰写“中国古代寓言三年级读书心得”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

知道为什么我就那么喜欢看书.我家有整整一书柜都是我的书.每次爸爸出差我都请求爸爸给我带书回来.妈妈偶尔会说这么多书你看完了吗?看懂了吗?,还买!我不管妈妈的唠叨总让爸爸给我买,而且每次都能如愿在这里我想对爸爸说:爸爸,谢谢您”.

因为我有一柜子书,所以我常常在书的海洋中遨游.我读过的书有四大名著,格林童话,女生日记爱的教育安徒生童话.....虽然我看过很多书,但是我渴望看更多的书,因为从书中我可以吸取更多的知识.

在我看过的书里面我最喜欢的是杨红樱阿姨写的瞧，这群俏丫头，这本书里我最喜欢的就是主人公冉冬阳，她不仅是一个活泼开朗，可爱聪明，落落大方善解人意、爱跳芭蕾舞的女孩子.，而且她还是一个爱帮助别人的小女孩，她常常在同学有困难帮助她们.还有一点是因为这本书告诉女孩子在什么时候需要注意什么会发生什么事情，.让我懂得了很多生理知识.

同学们,让我们多看书,看好书吧!另外在这里向各位女同学推荐这本书-----瞧，这群俏丫头.希望大家有机会看看这本描写我们小学生的书,或许在书中有你喜欢的人,或许可以找到自己的影子.

今天，当我阅读《童年的馒头》后，我知道了母亲的疾苦，她们是多么的劳累呀！

从我们刚出生起，从一个还不会说话的男孩到刚毅勇敢的少年男孩，哪一些不经历着风吹雨打的考验啊？对，是我们的母亲，她们每天都在辛辛苦苦地挣钱，养育我们长大成人，其实我们的父母最大的愿望就是有朝一日，盼我们成大器。

在时间的流逝中，我们是否体会到了母爱的伟大，所以我今后要多多报答母亲对我的养育之恩，俗话说：“滴水之恩，当涌泉相报。”但我体会到了母爱的无私中透露着平凡，却又暗含着一些伟大。母爱它就像一股暖流，渗入了我们的心肺，母爱它就像一副翅膀，带我们飞向高远的未来。

啊！多么伟大的母亲，它就像《童年里的馒头》一样呵护着我们！

《笑猫日记》的主要人物就是笑猫、虎皮猫、杜真子、马小跳和老老鼠。他们之间发生了一个个有趣的故事，下面我就给大家介绍一下他们的性格吧！笑猫是一只会思想的猫，它会微笑、狂笑、冷笑、狞笑、嘲笑、苦笑、还会皮笑肉不笑。虎皮猫是一只超凡脱俗、心中有信念的猫。杜真子是一个漂亮的小姑娘，她也是一个长着猫脸的“小女巫”呢！马小跳特别淘气，被称为“淘气包马小跳”，他和他表妹杜真子见面就会吵架，就是合不来。老老鼠是一只老得不知活了多久老鼠，它是一位哲学家，也是一位幽默大师，经常和笑猫在一起。

我也要像笑猫一样，给人们带来快乐。

时间如流水般，转眼间寒假快要过去了。在这个愉快的、美好的寒假在这个寒假里我有许多丰富多彩的收获。现在就向大家说说我的收获吧！

因为书籍是人类进步的阶梯，也是人类的良师益友，所以在这个寒假中我看了许多书。其中最让我引人注目的就是一篇童话故事的作文聪明的公鸡。里面说：

风和日丽的一天，一只公鸡悠闲地在草地上捉虫子。一只饥饿的狐狸出来觅食，发现了公鸡，便开始想办法如何不费力气地抓住它。狐狸看了看四周，正巧看到草地上有一根坚硬的短木棍，想到了一个好办法：拿根木棍打晕公鸡。于是它捡起那根木棍，蹑手蹑脚地向公鸡靠近。突然，狐狸不小心踢到了一颗石子，石子落在公鸡附近。公鸡这才发现了狐狸，吓得浑身发抖。

不一会儿，它努力使自己平静下来，知道自己跑不过狐狸，便冥思苦想，突然，灵机一动，想出了一个好办法。它装出一副很痛苦的样子，对狐狸说：“狐狸大哥，你想吃我吗？可我得了可恶的传染病，很快就要死了。如果你吃了我，你也很快就要死了。”狐狸心想：肚子饿是小事，性命更重要。它立马丢下木棒，落荒而逃了。这时，公鸡露出了胜利的笑容，就这样，公鸡用智慧吓跑了狐狸。

通过这个故事说明了：当遇到困难时，不能退缩，要绞尽脑汁地想出一切可行的办法，克服困难，赢得最后的胜利。

中国古代寓言故事读书心得体会篇九

这本书讲述着许许多多的中国古代神话故事，从这些中国古代神话故事中，我明白了许多深刻的道理。

女娲补天的故事现在已经家喻户晓了。女娲是我国古代神话中的一个神，传说她是人首蛇身的。女娲心地善良，她为人类做过许多好事，一天，天空中突然闪过一道霹雳，接着大地发出一声惊天动地的巨响。天空裂开了一道大口子，大雨倾盆而下，淹没大地，熊熊大火继而燃烧，人们都发出了惊慌失措的惨叫声。女娲见此情况感到无比痛苦，下决心要拯救人们，补好天。女娲立刻去找补天的五彩石。寻找五彩石的路上困难重重，女娲已经累的不行了，可是女娲一心想救人们，于是，她又竭尽全力奋不顾身的行动了。最后，填补

好了天，救了人们，大家又安居乐业了！

女娲为了人类能够幸福生活，为了孩子能够死里逃生，继续过上美好而又幸福的生活，她无私的奉献着。这种无私奉献，舍己为人的精神，让我们既敬佩又感动。

只要功夫深，铁杵磨成针。精卫填海的故事更是让我深有感触。精卫日日夜夜地向大海中投石头和树枝，从这里我感受到了精卫有恒心，虽然大海是终究不能填平，但小精卫并不放弃希望，坚持不懈。这个故事让我明白只要有恒心，有毅力，坚持不懈朝着一个目标努力，一定能成功，哪怕事情再难。

沉香救母的神话故事，让我感动极了。沉香是一个非常孝顺的人，他克服重重困难，劈山救母的精神值得我们好好学习！孝敬长辈，是中华民族的美德，在家长累了的时候给他们捶捶背，端端水是我们应尽的职责！

这本书像一个淳淳善诱的老师，教我做人的道理，为我打开知识大门，让我在知识的海洋中，扬帆远航！

这本书让我一生受用，我想，也会让你受益无穷的！

中国古代寓言故事读书心得体会篇十

天上有个大神叫伏羲，他看到人间生活得这样艰难，心里很难过，他想让人们明白火的用处。于是伏羲大展神通，在山林中降下一场雷雨。随着“咔嚓”的一声，雷电劈在树木上，树木燃烧起来，很快就变成了熊熊大火。人们被雷电和大火吓着了，到处奔逃。不久，雷雨停了，夜幕降临，雨后的大地更加湿冷。逃散的人们又聚到了一齐，他们惊恐地看着燃烧的树木。这时候有个年轻人发现，原先经常在周围出现的野兽的嚎叫声没有了，他想：“难道野兽怕这个发亮的东西

吗”于是，他勇敢地走到火边，他发现身上好暖和呀。他兴奋地招呼大家：“快来呀，这火一点不可怕，它给我们带来了光明和温暖！”这时候，人们又发现不远处烧死的野兽，发出了阵阵香味。人们聚到火边，分吃烧过的野兽肉，觉得自己从没有吃过这样的美味。人们感到了火的可贵，他们拣来树枝，点燃火，保留起来。每一天都有人轮流守着火种，不让它熄灭。但是有一天，值守的人睡着了，火燃尽了树枝，熄灭了。人们又重新陷入了黑暗和寒冷之中，痛苦极了。

大神伏羲在天上看到了这一切，他来到最先发现火的用处的那个年轻人的梦里，告诉他：“在遥远的西方有个遂明国，那里有火种，你能够去那里把火种取回来。”年轻人醒了，想起梦里大神说的话，决心到遂明国去寻找火种。年轻人翻过高山，涉过大河，穿过森林，历尽艰辛，最之后到了遂明国。但是那里没有阳光，不分昼夜，四处一片黑暗，根本没有火。年轻人十分失望，就坐在一棵叫“遂木”的大树下休息。突然，年轻人眼前有亮光一闪，又一闪，把周围照得很明亮。年轻人立刻站起来，四处寻找光源。这时候他发现就在遂木树上，有几只大鸟正在用短而硬的喙啄树上的虫子。只要它们一啄，树上就闪出明亮的火花。年轻人看到这种情景，脑子里灵光一闪。他立刻折了一些遂木的树枝，用小树枝去钻大树枝，树枝上果然闪出火光，但是却着不起火来。年轻人不灰心，他找来各种树枝，耐心地用不同的树枝进行摩擦。最后，树枝上冒烟了，然后出火了。年轻人高兴地流下了眼泪。

年轻人回到了家乡，为人们带来了永远不会熄灭的火种——钻木取火的办法，从此人们再也不用生活在寒冷和恐惧中了。人们被这个年轻人的勇气和智慧折服，推举他做首领，并称他为“燧人”，也就是取火者的意思。

中国古代寓言故事读书心得体会篇十一

在众多的神话故事中，我最喜欢的一个故事就要属《精卫填

海》，故事主人公精卫在一次玩耍中不幸掉入海水中，被海水淹死了，可是她不愿就这么死去，于是，她便变成了一只精卫鸟，夜以继日地从远处叼来石头和树枝，想要填平海。大海夺去了她的生命，但夺不去她的勇气和决心。

现在看来，有些神话故事好像有些幼稚可笑，虚幻缥缈，但是，这正是生产力水平极其低下的状况中，远古人类对自然与宇宙探索的真实记录，也是征服自然、改造自然地执着精神的体现。

中华民族的伟大精神，依然在我们的血液里流淌着、凝聚着！

中国古代寓言故事读书心得体会篇十二

这本书是尚燕彬和张红梅着的，中华民族的神话传说故事与中华民族的历史一样源远流长，与中华民族灿烂的文化一样绚丽多彩。

走进神话传说的世界，我们不难体会到人类对自然的好奇与崇拜；对灾难和困苦的不屈争斗；对英雄人物的敬仰与热爱；对纯真爱情的讴歌与赞美；对美好活的向往；对邪恶势力的憎恨等丰富细腻的感情。

这本书给了我很大的启发，出于对神话传说故事的热爱，于是我也尝试着写了神话故事《梦神》，我非常喜欢这篇神话故事，常把它拿来读。以后我要争取写出好多故事来，和朋友们一起读！

读书是一件快乐的事！

中国古代寓言故事读书心得体会篇十三

茫茫红尘中，那一座城，那一阙府，那一处园，那温柔富贵

乡格外显眼。

在这繁华深处，曲径幽处，有两颗不受荣华玷污、逃出世俗的心——一个是阆苑仙葩，一个是美玉无瑕。

因为缘分，因为注定，这两颗毫无瑕疵的心相互碰撞，也许是爱的太深，中途偶尔会划几道深深的伤口，因为不懂，所以伤悲。

但此时的那曲红楼是最悠扬的、最动人的，只是别忘记享受，别忘记微笑，因为……

那林妹妹，那“娴静似娇花照水”的林妹妹，也许她只是一朵清高孤傲、孤芳自赏的空谷幽兰，可又“心较比干多一窍”，大概这些自卑、多心是她注定是悲剧的命运所赐。既然是悲剧，那她的人生是少不了泪水的。她的眼泪早已是不值钱的，宝玉说“女人是水做的”，而把她全身浸湿的是那苦涩的泪。她会与宝玉共穿九连环、共读《西厢记》，在人家眼中，她是不食人间烟火的林家大小姐，可有谁知道她心中的苦楚：幼年丧母，体弱多病，寄人篱下……种种委屈、困难一股脑的全抛向这个貌似仙女、年龄尚小的颦儿。

太多的泪，献给了宝玉，流进了心田——一直到生命的最后一刻。

那一天，整个荣国府都被那刺眼的红绸装饰的热闹喜庆，每个人脸上都开着透心的微笑，当然，包括宝玉，他已经疯癫，可怜的他，对颦儿一往情深的他不知道真相，不知道自己将要与宝姐姐成亲。只有一块小小的地方，最不起眼的地方，那个都已被人遗忘的地方——潇湘馆，还有那个潇湘妃子冷似冰雪，没有了任何温度，只是还剩那滚烫的泪划下脸颊，凝成了永久的泪痕，它在撕心裂肺的吼叫：“他成亲了，可新娘不是我，宝玉，我以为你就算负天下人定不负我，宝玉，我的宝哥哥，你好……”那句未说完的话，永远飘荡在空中，

成了说不完的话。“一朝春尽红颜老，花落人亡两不知。”在锣鼓声中，这世界如释重负，因为它抛弃了一个多情的，有流不完的眼泪的苦命姑娘。

那曲红楼，跌宕起伏，高潮过后，是死一般的沉寂……

曾经繁荣的、羡慕旁人的那座城、那阙府、那处园已成为废墟，只是为了一个人，这曲红楼守候着一座空城、伤城。

梦随云散，真是荒.唐愈可悲。

红楼曲终，梦断，人散，只剩这苦涩的眼泪独自吟诵着那怀金悼玉的《红楼梦》

中国古代寓言故事读书心得体会篇十四

有的人喜欢文学类的书籍，有的人喜欢童话类的书籍，而我喜欢阅读神话类的书籍。

其中，让我印象最深刻的故事是《盘古开天辟地》。它讲的是在遥远的太古时代，天和地还没有分开，处于一片混沌的状态，就如同一个“大鸡蛋”一样。有一个叫盘古的巨人，在这个“大鸡蛋”中睡了一万八千年。有一天，他苏醒了过来，想舒展一下他一万八千年的筋骨，可是“大鸡蛋”就像一个“鸟笼”一样束缚着他。盘古不管三七二十一拿着大板斧向“大鸡蛋”砍去，“大鸡蛋”被砍出一条大裂缝。为了天和地不再合拢，他举起双手奋力顶天，双脚立于天地之间。又一万八千年过去了，天和地已经不会再合拢，而此时盘古也已经耗尽了所有的力气，他慢慢地躺在大地，死了。他倒下后，身体发生了奇异的变化。他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，他的血液变成了江河。

盘古开天辟地，创造了一个美丽的世界，他是个英雄。在现

实生活中，我们不能在黑暗的天地里浑浑噩噩地过日子，要像盘古一样努力开拓，树立一个远大的目标，只有不断地追逐梦想，我们的生活才更有意义。另外，我们要学习盘古坚持不懈的精神。比如在语文的写作上，只要每天多积累一些词汇和句子，每天前进一点点，我们终归会写出精彩的文章。

绿书签活动是为了护助我们健康成长。我们应该拒绝有害出版物及信息，远离和抵制音像制品及网络有害信息。我们应该建立正确的人生观、价值观和世界观，成为心智健全、积极向上的好学生。