

2023年数学的故事演讲稿(实用5篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

数学的故事演讲稿篇一

大家好！我今天演讲的题目是：《爱与责任》。

8月31号，我拿着班上的入学名册，想起张晓风的那篇文章，我问自己，“现在，他们十五六岁，带着憧憬带着希望，三年后，我还家长们一个怎么样的呢？”我不知道答案，脑子里只闪过那句话“我会做好这份工”。

慢慢儿地，我发现做好这份工不容易。作为一个班主任，我们的责任似乎无限大，我们什么都要管，并且什么都要管好。有时候我们扮演家长的角色，关心他们生活，关注他们的情绪；有时候我们扮演警察的角色，一旦发现有违纪的情况，就立刻做好笔录，以便及时教育；有时候我们扮演医生，给后进生开“希望”的处方，给中等生补自尊，给优生提中气。有人问著名的教师李镇西先生，“当班主任累不累？”李老师反问道“那些通宵打麻将的人累不累？——人啊，一旦专注于某件事儿，并且全身心投入，无所谓累或者不累。”我觉得，教师不过是一个农民，我们拥有“班级”这块土地，用“爱心”做种子，用“责任”做肥料，经过春天的播种，夏天的经营，希望能够在秋天有所收获。

“现在，他们十五六岁，带着憧憬带着希望，三年后，我们还家长们一个怎么样的呢？”我仍然不知道答案，我只能像汪国真先生说得那样“我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程。”因为爱而风雨兼程，因为责任而风

雨兼程。

我的演讲完毕，谢谢大家！

数学的故事演讲稿篇二

大家好！

老师，他们传我绯闻

上学期校运会休息期间，我与学生在大本营的树荫下围坐谈笑。

一弱弱的眼镜小男生蹲在我身边，带点怨气地说：“班主任，同学们传我的绯闻！”我哑然失笑，拍着他的小肩膀低头问：“你有什么绯闻呀？”他递上一块锁匙扣。心形的，里面有两个卡通小人物，倾着身子在接吻。他指着两个卡通小人物，认真地说：“他们很无聊，说我和李某拍拖！”我忍俊不禁，围观的同学也哈哈大笑起来。

“是吗？李某不错呀！人漂亮，成绩又好！”他抬头望着我，目光透过厚厚的镜片，一片惘然。

“你也不错呀，像中国好声音的光头平安！你们那么优秀，同学说你们很正常的呀！”他很想从我这里得到援助，谁知我还煽风点火，他马上开溜了。

此时，短发女主角李某靠了上来。她一脸淡定。女生的确是比男生早熟。“班主任，同学们的确在传我和他的绯闻。”她慢悠悠的，语气、神态之淡定，好像女主角不是她，仿若旁人，在说他人的故事。

我也慢悠悠地说：“同学们喜欢说就让他们说吧，反正你心里清楚。”后来我就他们的绯闻专门开了一节班会课，刚开

始的时候大家默默不语。我马上叫绯闻的男女主角发言。他们发言的时候，我始终微笑，并没有责罚谁的意思，渐渐地大家居然踊跃发言，各抒己见，笑声不断。最后，他们自己立出规矩：凡是无聊传同学绯闻的，请绯闻主角吃雪糕。之后个别贪玩的同学居然拍着自己的胸口对周围的同学说：传我绯闻！传我绯闻！最后，班会课在笑声中结束。

接下来我要说的第二个故事是：

老师，你要相信我

就在这个学期的第8周的一个晚修前，我教的另一个班的一位男同学主动到办公室来找我：“老师，我有一件事跟你说。”这家伙在班里是一个大大咧咧的男孩，上课的时候老管不住自己的嘴巴，时不时冒出一两句与学习无关的话来。这家伙又想说些什么呢？我盯着他。他神秘兮兮地说：“老师，我们班的卢某某跟你们班的李某某之前谈恋爱，但现在关系闹僵了。”哦，还有这样的事情？“你能帮我叫卢某某下来吗？”这家伙马上跑上四楼去了。很快，他带着卢某某下来了。

“你觉得我们班的李某某怎么样？”卢某某个子小小，但机灵得很，马上知道我的话外之音。

“我们在小学的时候就认识的，是我追她的，但现在散了。”

“哦，她不好吗？”

“好，谢谢你们两位，我会找李某某了解了解的。”我拍拍他们的肩膀就让他们离开了。

晚修开始后，我找来李某某。

“你跟卢某某认识吗？”站在我面前的李某某，轻声细语，一

副柔弱的样子。

呵呵，你们说，我的“恋爱”学生是不是太可爱了。

最后，我微笑着让她离开。在改第二天的日记的时候，我发现卢某某在日记中跟我写了一段话，又把他俩的故事重复一遍，最后说，老师，这是真的，你要相信我，我俩真的散了，我不会再去找她的。我在他的日记下面写了一句话：真的？呵呵，那就慢慢看咯！但愿你说的是真的啦！老师也不是好骗的！

这是今年我教初一遇到的两个关于恋爱的小故事，对于学生恋爱的话题（我不喜欢说是“早恋”，也不喜欢说是“问题”，因为它是人类自然而然的情感），我处理的方式通常是笑而言之，既不鼓励，也不禁止，更多的是让学生自己去思考，然后把结果告诉我，可以是口头，也可以是文字，再稍加引导。毕竟，恋爱不是洪水猛兽，过了这个时期，它自然会离开。主要是“疏”和“导”，“疏”就是让他们相信你，主动跟你说，尽量把他们的感情和经历分散到更多的渠道去，再引导他们如何去正确处理这份青春的感情。如此，他俩的青春纪念册上才能留一个美好的回忆。

花要开，只给它一点阳光，只给它一点雨露，不猛，不烈，让它开得慢一些，更慢一些。断阳光，断雨露，它会蔫掉，目的似乎达到，但其惨状是我不忍卒睹的。青春的花蕾，就让她将开未开，留一份羞涩，留一份对美好未来的期盼！

数学的故事演讲稿篇三

演讲稿在演讲中发挥着巨大的作用，它可以理清思路，确定内容。还可以安定和调整情绪。下面是本站小编为你整理的几篇初中哲理故事的即兴演讲稿，希望能帮到你哟。

他在树上沉沉地睡去了。睡醒之后，他发现黑白老鼠不见了，

老虎、狮子也不见了。他顺着树枝，小心翼翼地攀上悬崖，终于脱离险境。原来就在他睡着的时候，饥饿的老虎按捺不住，终于大吼一声，跳下悬崖。黑白老鼠听到老虎的吼声，惊慌逃走了。跳下悬崖的老虎与崖下的狮子展开激烈的打斗，双双负伤逃走了。

由我们诞生那一刻开始，苦难就像饥饿的老虎一直追赶着我们，死亡，就像一头凶猛的狮子，一直在悬崖的尽头等待，白天和黑夜的交替，就像黑白老鼠，不停地正用力咬着我们暂时栖身的生活之树，总有一天我们会落入狮子的口中。

既然知道了生命中最坏的情景是死亡，唯一的路，就是安然地享受树上甜美的果子，然后安心地睡觉，只有存着这样单纯的心……少欲望、多一点赤子之心。

幸福是一颗梦想的种子，需要用生命的热情去灌溉，幸福不是靠别人给的，而是要认真抓住用心选择。

大师年轻时在上海穷困潦倒，常常为一顿饭发愁。他的鞋前面列开了一个口子，他既没钱买新鞋，也没钱缝补。

外国人觉得太贵，便说：“能不能少点儿呢？”大师说：“不能少！”一边说，一边将画撕碎了。

那时，大师还不是大师，是个普通的青年。大师当时太穷了，太需要钱了，可他没有降低自己追求的标准，没有让物质的诱惑干扰他的最高追求。他追求的不是钱，是艺术的境界。

假如是常人，他会能卖多少卖多少，先换到钱再说。

就是这个心态，使这个青年日后成为一代雕塑大师，当上了中国美术馆馆长，主持雕塑“人民英雄纪念碑”上的浮雕，留下了许多传世经典雕塑作品。这个人就是一代宗师刘开渠。

是什么成就了大师?是心态。

一如往常地用发夹整理她的秀发，却发现少了一个发夹，于是她偷偷地到了二公主的房里，拿走了一个发夹。

二公主发现少了一个发夹，便到三公主房里拿走一个发夹；

三公主发现少了一个发夹，也偷偷地拿走四公主的一个发夹；

四公主如法炮制拿走了五公主的发夹；

五公主一样拿走六公主的发夹；六公主只好拿走七公主的发夹。

于是，七公主的发夹只剩下九十九个。

公主们听到了这件事，都在心里想说：“是我掉的，是我掉的。”可是头上明明完整的别着一百个发夹，所以心里都懊恼得很，可嘴上却说不出。

只有七公主走出来说：“我掉了一个发夹。”话才说完，一头漂亮的长发因为少了一个发夹，全部披散了下来，王子不由得看呆了。故事的结局，想当然的是王子与公主从此一起过着幸福快乐的日子。

不明白人为什么一有缺憾就必须去拼命去补足？

一百个发夹，就像是完美圆满的人生，少了一个发夹，这个圆满就有了缺憾；但正因缺憾，未来就有了无限的转机，无限的可能性，何尝不是一件值得高兴的事！

这遗憾可能是一张将要满分的试卷上的一个红叉，也可能是一件近乎完美的工艺品上不小心划过的一道痕迹……人生不可避免的缺憾，你怎样面对呢？逃避不一定躲得过面对不一定最难过。对那些没有机会弥补的遗憾，不如稍加修整，看那改变后的遗憾，有时，它会是比完美更美的惊喜。

数学的故事演讲稿篇四

尊敬的领导、老师们：

大家好！今天我要叙述的故事是《爱是教育的灵魂》

教育家巴特尔说过：教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒，即使冰冻的感情也会消除。是的，作为班主任，应该用自己的爱去温暖每个同学的心。每个班，总有几个不和谐的音符会让老师头疼，对待这些学生，要象医生对待病人一样，寻找病因，对症下药，诚如对医生的赞美，仁心仁术。医者父母心，作为老师也一样，爱就是一剂良药。

在我的教育经历中张书恩，张书印两位同学让我印象深刻，他们是双胞胎，上课时总是发呆，作业不能按时完成，而且书写潦草，做任何事情拖拖拉拉。也不喜欢和同学交流，性格孤僻。根据这种情况，我从侧面了解了他的家庭情况。原来，他的父母离异，爸爸为了生计，没有足够的时间关心陪伴他。他长期和爷爷奶奶相依为命，也许这就是造成他发呆、做事拖拉的原因。顿时我有了想法，抓住他的点滴进步，不断鼓励他，在学生面前夸奖他是个聪明的孩子。有时他的字写得并不好，为了提高他的积极性，我还是不断地夸他的字有进步。渐渐的，他不但能完成作业，而且字越写越好，学习成绩也稳步上升。在生活上，我更是无微不至，告诉他回家该做些什么，怎么做，慢慢的，他做事的动作变快了，不再是拖拖拉拉了。另外我还让全班同学帮助他，通过各种方式让他融入班集体，渐渐的，他们兄弟俩脸上有了笑容，课间也经常看到他们和其他同学一起学习，游戏的影子。

“谁爱孩子，孩子就会爱谁。” “捧着一颗心来，不带半根草去”。陶行知先生的真知灼言，言犹在耳，我深知一位人民教师的责任，也深感一位人民教师的光荣，作为一位人民教师，我知道在教育的道路上要勇于进取，不断创新，更要充满爱心，用爱心去浇灌祖国的花朵，这样的花朵才最美丽，

最鲜艳。

我的叙述完毕，谢谢大家！

数学的故事演讲稿篇五

早上好！今天我讲话的题目是“想成功，就要坚持”。

首先我想与大家分享一个有趣的故事：记得有一次，大哲学家苏格拉底对学生说：“今天咱们只学一件最简单也是最容易做的事：每人把胳膊尽量往前甩。”说着，苏格拉底示范了一遍，“从今天开始，每天做300下，大家能做到吗？”学生们都笑了，这么简单的事，有什么做不到的！过了一个月，苏格拉底问学生们：“每天甩300下，哪些同学坚持了？”有90%的同学骄傲地举起了手。又过了一个月，苏格拉底又问，这回，坚持下来的学生只剩下八成。一年后，苏格拉底再一次问大家：“请告诉我，最简单的甩手运动，还有哪几位同学坚持了？”这时，整个教室里，只有一人举起了手。这个学生就是后来成为古希腊另一位大哲学家的柏拉图。这个小故事所蕴含的深刻含意是显而易见的。

法国伟大的启蒙思想家布封曾经说过：“天才就是长期的坚持不懈。”我国的数学家华罗庚也曾说：“做学问，做研究工作，必须持之以恒。”的确，我们干什么事，要取得成功，坚持不懈的努力和持之以恒的精神都是必不可少的。古今中外，有多少这样的例子，巴尔扎克用如痴如狂的拼劲，每天奋笔疾书十六七个小时，即使累得手臂疼痛，双眼流泪，也不肯浪费一刻时间。这就是他能够完成一部部巨作的原因。他给我们的启示又是什么呢我想，他给我们每个人注入了一股强大的精神力量，那就是明确目标，坚持不懈，终能成功！世间最容易的事是坚持，最难的事也是坚持。说它容易，是因为只要愿意做，人人能做到，说它难，是因为真正能做到的，终究只是少数人。

坚持是一种信念，坚持是一种修养，坚持是一种高尚的品质。

而如今我们有些同学为了眼前利益，不做长远的打算，竟在考试中作弊，这种不合新海高中校风的做法，不仅让学校、老师蒙羞，也失去了检测自己的机会，而失去这次机会，就相当于放弃了自己，最终一事无成。

成功和失败之间往往只有一步之遥，想成功，就要坚持。这是一个并不神秘的秘诀。但只坚持勤奋，却选错了方向，则令人可悲。“勤奋”不是只要存在就有价值，偏离了正确方向，方向错了，就是一列疾速列车脱了轨，你汗水也罢，泪水也罢，血水也罢，那个终点却是“可望”而“不可及”的了。如果把坚持勤奋美化成点金石，以为无论何种腐朽经过它的点化都会变成神奇，殊不知这就像把一块石头变成一匹锦缎，把一束丝线攻成美玉，也许力道、方法都恰当，却选错了对象。

当困难，绊住你成功脚步的时候；当失败，挫伤你进取雄心
的时候；当负担，压得你喘不过气的时候，不要退缩，不要
放弃，一定要坚持下去，因为只有坚持不懈，才能通向成功！