

水浒传的好词好句好段摘抄(大全10篇)

励志总结是一种积极的自我反省，能够帮助我们发现问题并寻求解决方案。总结要有目标和导向，不能只是为了应付而应付。3. 这些励志范文给我们带来了无尽的力量和勇气，让我们相信自己的潜力和可能性。

水浒传的好词好句好段摘抄篇一

1、智深相了一相，走到树前，把直掇脱了，用右手向下，把身倒缴着；却把左手拔住上截，把腰只一趁，将那株绿杨树带根拔起。

2、失群的孤雁，趁月明独自贴天飞；漏网的活鱼，乘水势翻身冲浪跃。不分远近，岂顾高低。心慌撞倒路行人，脚快有如临阵马。

3、胸中藏战将，腹内隐雄兵。

4、远远望见旗蔽日，刀剑如麻，前面都是带甲马军，后面尽是擎兵将；大刀阔斧，杀奔白龙庙路上来！

5、正是严冬天气，彤云密布，朔风渐起，却早纷纷扬扬卷下一天大雪来

6、有力使力，无力斗智。

7、昔时常说江湖上闻名，似古楼钟声传播；今日始知星辰中列姓，如念珠子个个连牵。

8、相貌语言，南北东西虽各别；心情肝胆，忠诚信义并无差。

9、原来但凡世上妇人哭有三样哭：有泪有声谓之哭；有泪无声谓之泣；无泪无声谓之号。

10、昔时常说江湖上闻名，似古楼钟声传播；今日始知星辰中列姓，如念珠子个个连牵。

11、远眺望见旗蔽日，刀剑如麻，前面都是带甲马军，后面尽是擎兵将；大马金刀，杀奔白龙庙路上来！

12、失群的孤雁，趁月明独自贴天飞；漏网的活鱼，乘水势翻身冲浪跃。不分远近，岂顾高低。心慌撞倒路行人，脚快有如临阵马。

13、天地显罡煞之精，人境合杰灵之美。

14、欲送登高千里目，愁云低锁衡阳路，鱼书不至雁无凭，今番欲作悲秋赋，回想西山又日斜，天边孤客真难度，丈夫有泪不轻弹，只是未到伤心处！

15、大厦将倾，非一木可支。

16、一切诸烦恼，皆从不忍生。见机而耐性，妙悟生光明。

17、万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。

18、其人则有帝子神孙，富豪将吏，并三教九流，乃至猎户渔人，屠儿刽子，都一般儿兄弟称呼，不分贵贱；且又有同胞手足，捉对夫妻，与叔侄郎舅，以及跟随主仆，争冤仇，皆一样的酒筵欢乐，无问亲疏。

19、两个待向前，只听得殿前又卷起一阵怪风，吹得飞砂走石，滚将下来；摇得那殿宇岌岌地动；罩下一阵黑云，布合了高低，寒气侵入，毛发竖起。

20、千里面朝夕相见，一寸心死生可同。

21、两个待向前，只听得殿前又卷起一阵怪风，吹得飞砂走石，滚将下来；摇得那殿宇岌岌地动；罩下一阵黑云，布合

了上下，冷气侵入，毛发竖起。

22、相貌语言，南北东西虽各别；心情肝胆，忠诚信义并无差。

23、恰是寒冬气象，彤云密布，朔风渐起，却早纷纭扬扬卷下一天大雪来。

24、堂悬敕额金牌，家有誓书铁卷。

25、瓦罐不离井上破，将军难免阵中亡

26、远眺望见旗蔽日，刀剑如麻，前面都是带甲马军，后面尽是擎兵将；大马金刀，杀奔白龙庙路上来！

27、在晁盖恐托胆称王，归天及早；惟宋江肯呼群保义，把寨为头。休言啸聚山林，早愿瞻依廊庙。

28、画龙画虎难画骨，知人知面不知心。

29、广施恩惠，人生何处不相逢；多结冤仇，路窄狭时难回避。

30、笑挥禅杖，战天下英雄好汉，怒掣戒刀，砍世上逆子谗臣。

31、在晁盖恐托胆称王，归天及早；惟宋江肯呼群保义，把寨为头。休言啸聚山林，早愿瞻依廊庙。

32、只好刺枪使棒，最是踢得好脚气球。

34、智深相了一相，走到树前，把直掇脱了，用右手向下，把身倒缴着；却把左手拔住上截，把腰只一趁，将那株绿杨树带根拔起。

水浒传的好词好句好段摘抄篇二

心满意足效犬马力徇私作弊心头撞鹿陷于纆绁
悬崖峭壁血雨腥风削职为民笑逐颜开用兵如神倚草附木
坐立不安捉摸不定朱甍碧瓦壮气凌云自取罪戾浓妆艳抹
屁滚尿流炮龙烹凤披头盖脑披头散发千恩万谢七横八竖
气急败坏青面獠牙相机行事七上八落七损八伤七上八下
弃邪归正缺一不可人非草木如饥如渴人困马乏人山人海
色胆如天说地谈天深根固蒂烧眉之急四平八稳似漆如胶
深入骨髓十死九活丧师辱国碎尸万段束手无术三瓦两舍
十字街口十字路头天寒地冻偷鸡摸狗屯街塞巷螳螂黄雀
目瞪口呆捏脚捏手袅袅娜娜天诛地灭忘恩失义万箭攒心
无千无万悬肠挂肚须发皆白腥风血雨心腹之交心慌撩乱
虚晃一枪心惊胆裂啸聚山林天年不齐探头探脑堂堂一表
咬定牙根义胆忠肝一佛出世一帆顺风眼花心乱压肩迭背
压肩叠背亚肩迭背眼疾手快一箭之地开眉展眼里勾外连
路见不平踉踉跄跄柳眉踢竖泪如雨下两相情愿明明白白
民穷财尽民穷财匮漫天遍地面色如土买上嘱下一箭之遥
雨零星乱雨零星散一马当先饮泣吞声有钱有势看景生情

猿啼鹤唳以礼相待彻里至外成群作队垂首丧气做好做恶
成团打块喘息未定藏踪蹑迹冲州撞府德薄才疏大败亏输
独出心裁大刀阔斧鼎分三足大呼小喝跌脚槌胸多见广识
倒街卧巷大街小巷顿口无言当面错过东挪西撮大请大受
登山涉水点头会意掉头鼠窜多言多语顿足捶胸淡妆轻抹
风兵草甲放刁把滥纷纷洋洋贩夫皂隶翻江搅海风门水口
扶墙摸壁扶危济困佛性禅心逢凶化吉风行雷厉飞檐走壁
飞针走线过府冲州冠屨倒施鬼哭神惊寡情薄意骨肉未寒
高山峻岭观形察色诈奸不及惜客好义血流成渠有头有尾
一五一十杳无踪迹以终天年执鞭坠镫真才实学赃官污吏
众虎同心高姓大名改邪归正狗血淋头归心如箭归心似箭
观者如垛魂不着体魂飞魄荡花街柳巷话里藏阍横七竖八
回生起死魂消胆丧花枝招颤积草屯粮箭穿雁嘴脚高步低
近火先焦挤眉弄眼家破人离吉日良时极天罔地将遇良材
将遇良才口出狂言恐后无凭

- 1、八方共域，异姓一家。
- 2、胸中藏战将，腹内隐雄兵。
- 3、堂悬敕额金牌，家有誓书铁卷。

- 4、只好刺枪使棒，最是踢得好脚气球。
- 5、禅杖打开危险路，戒刀杀尽不平人。
- 6、天地显罡煞之精，人境合杰灵之美。
- 7、千里面朝夕相见，一寸心死生可同。
- 8、地方四五百里，英雄一百八人。
- 9、笑挥禅杖，战天下英雄好汉，怒掣戒刀，砍世上逆子谗臣。
- 10、万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。
- 11、这人吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，颇能诗书词赋。
- 12、相貌语言，南北东西虽各别；心情肝胆，忠诚信义并无差。
- 13、昔时常说江湖上闻名，似古楼钟声传播；今日始知星辰中列姓，如念珠子个个连牵。
- 14、在晁盖恐托胆称王，归天及早；惟宋江肯呼群保义，把寨为头。休言啸聚山林，早愿瞻依廊庙。
- 15、失群的孤雁，趁月明独自贴天飞；漏网的活鱼，乘水势翻身冲浪跃。不分远近，岂顾高低。心慌撞倒路行人，脚快有如临阵马。
- 16、其人则有帝子神孙，富豪将吏，并三教九流，乃至猎户渔人，屠儿刽子，都一般儿兄弟称呼，不分贵贱；且又有同胞手足，捉对夫妻，与叔侄郎舅，以及跟随主仆，争冤仇，皆一样的酒筵欢乐，无问亲疏。
- 17、惺惺惜惺惺，好汉识好汉。（第二回）

- 18、恩仇不辨非豪杰，黑白未分是丈夫。（第十六回）
- 19、大厦将倾，非一木可支。（第六十九回）
- 20、有力使力，无力斗智。（第七武松打虎）
- 21、景阳冈头风正狂，万里阴云霾日光。
- 22、触目晚霞挂林藪，侵人冷雾弥穹苍。
- 23、忽闻一声霹雳响，山腰飞出兽中王。
- 24、昂头踊跃逞牙爪，麋鹿之属皆奔忙。
- 25、清河壮士酒未醒，冈头独坐忙相迎。
- 26、上下寻人虎饥渴，一掀一扑何狰狞！
- 27、虎来扑人似山倒，人往迎虎如岩倾。
- 28、臂腕落时坠飞炮，爪牙爬处成泥坑。
- 29、拳头脚尖如雨点，淋漓两手猩红染。
- 30、腥风血雨满松林，散乱毛须坠山奄。
- 31、近看千钧势有余，远观八面威风敛。
- 32、身横野草锦斑销，紧闭双睛光不闪。
- 33、人无千日好，花无百园红
- 34、送君千里，终须一别
- 35、人无刚骨，安身不牢

36、表壮不如里壮篱牢犬不入

37、拳头上立得人，胳膊上走得马，人面上行得人

38、骏马却驮痴汉走，美妻常伴拙夫眠

39、柔软是立身之本，刚强是惹祸之胎

40、好事不出门，恶事传千里

水浒传的好词好句好段摘抄篇三

猿啼鹤唳有头有尾一五一十杳无踪迹有眼不识泰山

以终天年执鞭坠镫真才实学赃官污吏众虎同心

做好做恶诈奸不及坐立不安捉摸不定朱甍碧瓦

壮气凌云自取罪戾主情造意指手画脚遮天蔽日

斩头沥血长他人志气，灭自己威风走头无路坐卧不安坐卧不离

走为上策走为上着朱颜绿发龋牙裂嘴啧啧称赞

鞍马劳倦不按君臣不避水火别出心裁报仇雪耻

不打不相识保国安民不怀好意搬口弄舌闭口无言

兵强将勇不三不四巴山度岭杯蛇鬼车不识局面

逼上梁山不识泰山不世之业百无一能百依百随

表壮不如理壮不知颠倒不知疼痒撑岸就船从长计较

从长商议彻里彻外重峦复嶂以礼相待彻里至外
成群作队仇人相见，分外眼明垂首丧气成团打块喘息未定
藏踪蹑迹冲州撞府德薄才疏大败亏输独出心裁
大刀阔斧鼎分三足大呼小喝跌脚槌胸多见广识
倒街卧巷大街小巷顿口无言当面错过东挪西撮
大请大受登山涉水点头会意掉头鼠窜多言多语
顿足捶胸淡妆轻抹风兵草甲放刁把滥纷纷洋洋
贩夫皂隶翻江搅海风门水口扶墙摸壁真赃真贼
扶危济困福无双至，祸不单行佛性禅心逢凶化吉
飞檐走壁飞针走线过府冲州冠屨倒施鬼哭神惊
寡情薄意骨肉未寒高山峻岭观形察色高姓大名
改邪归正狗血淋头归心如箭归心似箭观者如垛
魂不着体魂飞魄荡花街柳巷话里藏阍横七竖八
回生起死魂消胆丧花枝招颤积草屯粮箭穿雁嘴
脚高步低近火先焦挤眉弄眼家破人离吉日良时
极天罔地将遇良材口出狂言风行雷厉千恩万谢
恐后无凭看景生情开眉展眼七横八竖
路见不平踉踉跄跄柳眉踢竖泪如雨下两相情愿

明明白白民穷财尽民穷财匮漫天遍地面色如土
买上嘱下满天飞买笑欢迎目瞪口呆捏脚捏手
袅袅娜娜浓妆艳抹屁滚尿流炮龙烹凤披头盖脑
披头散发前不巴村，后不着店前不巴村，后不巴店
气急败坏青面獠牙七上八落七损八伤七上八下
弃邪归正缺一不可人非草木如饥如渴人困马乏
人山人海十八般武艺色胆如天说地谈天三分像人，七分似鬼
深根固蒂烧眉之急四平八稳似漆如胶深入骨髓
说时迟，那时快十死九活丧师辱国碎尸万段束手无术
三瓦两舍十字街口十字路头天寒地冻偷鸡摸狗
屯街塞巷螳螂黄雀天年不齐探头探脑堂堂一表
天诛地灭忘恩失义万箭攒心无千无万行不更名，坐不改姓
悬肠挂肚须发皆白腥风血雨心腹之交心慌撩乱
虚晃一枪心惊胆裂雄纠纠，气昂昂啸聚山林相机行事

1、心安茅屋稳，性定菜羹香。世味薄方好，人情淡最长。

2、耀日兜鍪晃晃，连环铁甲重重。团花点翠锦袍红，金带釵成双凤。鹊画弓藏袋内，狼牙箭插壶中。雕鞍稳定五花龙，大斧手中摩弄。

3、原来但凡世上妇人哭有三样哭：有泪有声谓之哭；有泪无

声谓之泣；无泪无声谓之号。

4、踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫。

5、不孝逆子，做下非为，老父身亡，不能尽人子之道，畜生何异？

6、入门休问荣枯事，观看容颜便得知。

7、知恩不报，非为人也。

8、惺惺惜惺惺，好汉惜好汉。

9、善恶到头终有报，只争来早与来迟。

10、系一条双搭尾龟背银带。穿一对磕瓜头朝样皂靴，手中执一把折迭纸西川扇子。

11、疙疸脸横生怪肉，玲珑眼突出双睛，腮边长短淡黄须，身上交加乌黑点，浑如生铁打成，疑是顽铜铸就，世上降生真五道，村中唤作活阎罗。

12、左边一个，五短身材，姓王名英，江湖上都叫他“矮脚虎”；右边这个生得白净面皮，模样清秀，姓郑，双名天寿，人都称他“白面郎君”。

13、赤日炎炎似火烧，野田禾稻半枯焦。农夫心内如汤煮，公子王孙把扇摇。

14、瓦罐不离井上破，将军难免阵中亡。

15、那汉子头戴一顶遮阳毡帽，生得七尺五六身材，面庞老大一搭青记，腮边微露些少赤须。

16、走出门前炎日里，偷闲一刻是乘凉。

17、溪边渔父归村去，野外樵夫负重回。

18、惺惺惜惺惺，好汉识英雄。

19、原来这色最是怕人。若是她有心恋你时，身上便是刀剑水火，也拦她不住，她也不怕；若是她无心恋你时，你便身坐在金银堆里，她也不睬你。常言道：‘佳人有意村夫俏，红粉无心浪子村’。

20、人无刚骨，安身不牢。

21、头上三义冠，金圈玉钿；身上百花袍，锦织团花，甲披千道火龙鳞，带束一条红玛瑙，骑一疋胭脂抹就如龙马，使一条朱红画杆方天戟，背后小校，尽是七衣红甲。

22、那人六尺五六身材，三十二三年纪，头裹青纱万字巾，穿一领白衬衫，脚穿青白多耳麻鞋。

23、千里面朝夕相见，一寸心死生可同。

24、棋逢敌手难藏幸，将遇良才好用功。

25、瓦罐不离井上破，将军未免阵中亡。

26、丈夫取义能舍生，岂学儿曹夸大口。

27、这人吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，颇能诗书词赋。

28、虎来扑人似山倒，人往迎虎如岩倾。

29、乐极生悲，否极泰来。

30、用仁义以治天下，公赏罚以定干戈。

31、可怜五马诸侯贵，化作南柯梦里人。

- 32、胸中藏战将，腹内隐雄兵。
- 33、豪杰交流满天下，逢凶化吉天生成。
- 34、农夫心内如汤煮，公子王孙把扇摇。
- 35、当取不取，过后莫悔。
- 36、禅杖打开危险路，戒刀杀尽不平人。
- 37、起自花村刀笔吏，英灵上应天星，疏财仗义更多能。事亲行孝敬，待士有声名。济弱扶倾心慷慨，高名水月双清。及时甘雨四方称。山东呼保义，豪杰宋公明。
- 38、手到处青春丧命，刀落时红粉亡身。
- 39、只好刺枪使棒，最是踢得好脚气球。
- 40、怒从心上起，恶向胆边生。
- 41、醉里乾坤大，壶中日月长。
- 42、棋逢对手难藏幸，将遇良才好用功。
- 43、拽拳神臂健，飞脚电光生。
- 44、男大须婚，女大必嫁。
- 45、曾闻酒色气相连，浪子酣寻花柳眠，只有英雄心里事，醉中触愤不能蠲。
- 46、九里山前古战场，牧童拾得旧刀枪，顺风吹动乌江水，好似虞姬别霸王。
- 47、堂悬救额金牌，家有誓书铁卷。

48、八方共域，异姓一家。

49、欺人意气总难堪，冷眼旁观也不甘。

50、黑熊般的一身粗肉，铁牛似得遍体顽皮，交加一字赤黄眉，双眼赤丝乱系，怒发浑如铁刷，狰狞好似狻猊，天蓬恶煞下云梯。

51、这时一个大汉走进来，只见他生的阔脸方腮，貌丑形粗。穿一件茶褐绸衫，戴一顶万字头巾。

52、堂悬敕额金牌，家有誓书铁卷。

53、只见墙头的缺口处站着一位官人，生的'虎头环眼，燕颌虎须，八尺长短身材，三十四、五的年纪。

54、太平本是将军定，不许将军见太平。

55、史文恭正走之间，之间阴云冉冉，冷气飕飕，星雾漫漫，狂风飒飒，虚空中一人，挡住去路正是严冬天气，彤云密布，朔风渐起，却早纷纷扬扬卷下一天大雪来。

56、要夺头功，一骑马，一把刀，直抢入城去。城上看见刘唐飞马奔来，一斧砍断绳索，坠下闸板，可怜悍勇刘唐，连马和人，同死于门下。

57、种瓜还得瓜，种豆还得豆。

58、头巾掩映茜红缨，狼腰猿臂体彪形，锦衣绣袄袍中，微露透深青。

59、窗外日光弹指过，席间花影坐前移。

60、山门侵翠岭，佛殿接青云。钟楼与月窟相连，经阁共峰峦对立。香积厨通一泓泉水，众僧寮纳四面烟霞。老僧方丈

斗牛边，禅客经堂云雾里。白面猿时时献果，将怪石敲响木鱼；黄斑鹿日日衔花，向宝殿供养金佛。七层宝塔接丹霄，千古圣僧来大刹。

61、窗外日光弹指过，席间花影坐前移。一杯未进笙歌送，阶下辰牌又报时。

62、眉似初春柳叶，常含着雨恨云愁；脸如三月桃花，暗藏着风情月意，纤腰袅娜，拘束的燕懒莺慵；檀口轻盈，勾引得蜂狂蝶乱，玉貌妖娆花解语，芳容窈窕玉生香。

63、得人小恩施大义，剜心刎颈哪日道。

64、家有余粮鸡犬饱，户多书籍子孙贤。

65、酒能成事，酒能败事。

66、逃生不避路，到处便为家。

67、得之易，失之易；得之难，失之难。

68、顶红缀嵌点金束发盔，顶卜撒二把扫长短赤缨；披一副摆连吞兽面猊铠；穿一领绣云霞飞怪兽绛袍，着一双刺麒麟间翡翠云缝锦跟靴；带一张描金雀画宝雕弓；悬一凤翎凿山狼牙箭，骑坐一匹胭脂马；手使一口熟钢刀。

69、浩气冲天贯牛斗，英雄事业未曾酬。

70、蛇无头而不行，鸟无翅而不飞。

水浒传的好词好句好段摘抄篇四

压肩叠背、眼疾手快、一箭之地、里勾外连、执鞭坠镫、心慌撩乱

咬定牙根、一佛出世、一帆顺风、眼花心乱、忠肝义胆、以终天年

雨零星乱、饮泣吞声、有钱有势、看景生情、以礼相待、忘恩失义

深入骨髓、丧师辱国、碎尸万段、束手无术、三瓦两舍、悬肠挂肚

天寒地冻、偷鸡摸狗、屯街塞巷、螳螂黄雀、猿啼鹤唳、垂首丧气

须发皆白、腥风血雨、心腹之交、心慌撩乱、万箭攒心、捏脚捏手

啸聚山林、天年不齐、探头探脑、心惊胆裂、悬崖峭壁、削职为民

笑逐颜开、用兵如神、倚草附木、目睁口呆、袅袅娜娜、天诛地灭

气急败坏、相机行事、七上八落、七损八伤、七上八下、青面獠牙

弃邪归正、人非草木、如饥如渴、人困马乏、人山人海、缺一不可

色胆如天、根深蒂固、烧眉之急、四平八稳、似漆如胶、说地谈天

将遇良才、恐后无凭、挤眉弄眼、口出狂言、吉日良时、路见不平

泪如雨下、民穷财尽、民穷财匮、漫天遍地、面色如土、一箭之遥

风兵草甲、贩夫皂隶、风门水口、扶墙摸壁、扶危济困、佛性禅心

翻江搅海、徇私作弊、陷于纆绁、心头撞鹿、徇私自取、踉踉跄跄

逢凶化吉、飞檐走壁、高山峻岭、观形察色、诈奸不及、风行雷厉

惜客好义、有头有尾、观者如堵、魂不着体、魂飞魄荡、血流成渠

花街柳巷、横七竖八、魂消胆丧、花枝招颤、话里藏阍、效犬马力

积草屯粮、脚高步低、众虎同心、高姓大名、改邪归正、箭穿雁嘴

狗血淋头、归心似箭、坐立不安、捉摸不定、朱甍碧瓦、归心如箭

壮气凌云、浓妆艳抹、心满意足、

水浒传的好词好句好段摘抄篇五

深入骨髓 十死九活 丧师辱国 碎尸万段 束手无术

吉日良时 极天罔地 将遇良才 口出狂言 恐后无凭

过府冲州 冠屨倒施 鬼哭神惊 寡情薄意 骨肉未寒

相机行事 七上八落 七损八伤 弃邪归正 缺一不可

人非草木 如饥如渴 人困马乏 人山人海 色胆如天

说地谈天 深根固蒂 烧眉之急 四平八稳 似漆如胶
横七竖八 回生起死 魂消胆丧 花枝招颤 积草屯粮
箭穿雁嘴 脚高步低 近火先焦 挤眉弄眼 家破人离
高山峻岭 观形察色 改邪归正 狗血淋头 归心似箭
三瓦两舍 扶墙摸壁 扶危济困 福无双至 祸不单行
自取罪戾 浓妆艳抹 屁滚尿流 炮龙烹凤 披头盖脑
悬崖峭壁 血雨腥风 削职为民 笑逐颜开 用兵如神
心满意足 效犬马力 徇私舞弊 心头撞鹿 陷于缧绁
观者如堵 魂不着体 魂飞魄荡 花街柳巷 话里藏阄
倚草附木 坐立不安 捉摸不定 朱甍碧瓦 壮气凌云
佛性禅心 逢凶化吉 风行雷厉 飞檐走壁 飞针走线
披头散发 千恩万谢 七横八竖 气急败坏 青面獠牙
踉踉跄跄 柳眉踢竖 泪如雨下 两相情愿 民穷财尽
看景生情 开眉展眼 里勾外连 面色如土 路见不平

1、虎来扑人似山倒，人往迎虎如岩倾。

2、乐极生悲，否极泰来。

3、上天无路，入地无门。

4、胜败乃兵家常事。

5、酒能成事，酒能败事。

6、万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。胸中藏战将，腹内隐雄兵。谋略敢欺诸葛亮，陈平岂敌才能，略施小计鬼神惊。名称吴学究，人号智多星。

7、胸中藏战将，腹内隐雄兵。

8、头巾掩映茜红缨，狼腰猿臂体彪形。锦衣绣袄袍中，微露透深青。

9、原来这色最是怕人。若是她有心恋你时，身上便是刀剑水火，也拦她不住，她也不怕；若是她无心恋你时，你便身坐在金银堆里，她也不睬你。常言道：‘佳人有意村夫俏，红粉无心浪子村’。

10、有缘千里来相会，无缘对面不相逢。

11、经目之事，犹恐未真；背后之言，岂能全信。

12、风不来，树不动；船不摇，水不浑。

13、黑鬢鬢儿，细弯弯眉儿，光溜溜眼儿，香喷喷口儿，直隆隆鼻儿，红乳乳腮儿，粉莹莹脸儿，轻袅袅身儿，玉纤纤手儿，一捻捻腰儿，软脓脓肚儿，翘尖尖脚儿，花簇簇鞋儿，肉奶奶胸儿，白生生腿儿。

14、云生从龙，风生从虎。

15、浩气冲天贯牛斗，英雄事业未曾酬。

16、耀日兜鍪晃晃，连环铁甲重重。团花点翠锦袍红，金带釵成双凤。鹊画弓藏袋内，狼牙箭插壶中。雕鞍稳定五花龙，大斧手中摩弄。

17、农夫心内如汤煮，公子王孙把扇摇。

18、周通头戴撮尖干红凹面巾，鬓傍边插一枝罗帛象生花，上穿一领围虎体挽绒金绣绿罗袍，腰系一条称狼身销金包肚红搭膊，着一双对掩云跟牛皮靴，骑一匹高头卷毛大白马。

19、男大须婚，女大必嫁。

20、平生不修善果，只爱杀人放火。忽地顿开金绳，这里扯断玉锁。咦！钱塘江上潮信来，今日方知我是我。

21、臂腕落时坠飞炮，爪牙爬处成泥坑。

22、棋逢敌手难藏幸，将遇良才好用功。

23、却说鲁智深来到廨宇退居内房中，安顿了包裹行李，倚了禅杖，挂了戒刀。那数个种地道人，都来参拜了，但有一应锁钥，尽行交割。那两个和尚，同旧住持老和尚相别了，尽回寺去。且说智深出到菜园地上，东观西望，看那园圃。只见这二三十个泼皮，拿着些果盒、酒礼，都嘻嘻的笑道：“闻知和尚新来住持，我们邻居街坊都来作庆。”智深不知是计，直走到粪窖边来。那伙泼皮一齐向前，一个来抢左脚，一个便抢右脚，指望来智深。只教：智深脚尖起处，山前猛虎心惊；拳头落时，海内蛟龙丧胆。正是：方圆一片闲园圃，目下排成小战场。

24、平生未有入绿林之志而入绿林，平生不敢有遇公明之愿而遇公明。

25、那人六尺五六身材，三十二三年纪，头裹青纱万字巾，穿一领白衬衫，脚穿青白多耳麻鞋。

26、那人见史进身材魁伟，象条好汉，便也来与他施礼。

27、呼延灼却是冲天角铁幞头，锁金黄罗抹额，七星打钉皂罗袍，乌油对嵌铠甲，骑一匹御赐踢雪乌骓，使两条水磨八棱钢鞭，左手的重十二斤，右手重十三斤，真似呼延赞。

28、左边一个，五短身材，姓王名英，江湖上都叫他“矮脚虎”；右边这个生得白净面皮，模样清秀，姓郑，双名天寿，人都称他“白面郎君”。

29、情愿自将官诰纳，不求富贵不求荣。身边自有君王赦，淡饭黄齑过此生。

30、当日捱到午后，宋江、吴用、花荣、秦明、朱仝，共是五骑马下山，迤前行。初更时分，已到华州城外。在山坡高处，立马望华州城里时，正是二月中旬天气，月华如昼，天上无一片云彩；看见华州周围有数座城门，城高地壮，堑濠深阔。看了半晌，远远地望见那西岳华山时，端的是好座名山。

31、渭州有一个叫鲁达的提辖官，他身高体胖，满脸络腮胡子，样子十分威武。

32、善恶到头终有报，只争来早与来迟。

33、入得庙门，再把门掩上，旁边止有一块大石头，掇将过来，靠了门。

34、这时一个大汉走进来，只见他生的阔脸方腮，貌丑形粗。穿一件茶褐绸衫，戴一顶万字头巾。

35、千里面朝夕相见，一寸心死生可同。

36、面似银盘身似月，头圆眼细眉单，威风凛凛逼人寒。灵官离斗府，佑圣下天关。武艺高强心胆大，阵前不肯空还，攻城野战夺旗幡。穆弘真壮士，人号没遮拦。

37、钟楼倒塌，殿宇崩摧。山门尽长苍苔，经阁都生碧藓。释迦佛芦芽穿膝，浑如在雪岭之时；观世音荆棘缠身，却似守香山之日。诸天坏损，怀中鸟雀营巢；帝释欹斜，口内蜘蛛结网。没头罗汉，这法身也受灾殃；折臂金刚，有神通如何施展。香积厨中藏兔穴，龙华台上印狐踪。

38、呼延灼连忙披挂上马，提了双鞭，带领一百余骑马军，悄悄地开了北门，放下吊桥，引军赶上坡来。宋江、吴用、花荣三个，只顾呆了脸看城。呼延灼拍马上坡，三个勒转马头，慢慢走去。呼延灼奋力赶到前面几株枯树边厢，宋江、吴用、花荣三个齐齐的勒住马。呼延灼方才赶到枯树边，只听得呐声喊，呼延灼正踏着陷坑，人马都跌将下坑去了。两边走出五六十个挠钩手，先把呼延灼钩将起来，绑缚了拿去，后面牵着那匹马。这许多赶来的马军，却被花荣拈弓搭箭，射倒当头五七个，后面的勒转马，一哄都走了。

39、谓之府，樵人出没谓之径，能通车马谓之道，流水有声谓之涧，古渡源头谓之溪，岩崖滴水谓之泉。左壁为掩，右壁为映。出的是云，纳的是雾。锥尖像小，崎峻似峭，悬空似险，削如平。千峰竞秀，万壑争流，瀑布斜飞，藤萝倒挂。虎啸时风生谷口，猿啼时月坠山腰。恰似青黛染成千块玉，碧纱笼罩万堆烟。

40、只好刺枪使棒，最是踢得好脚气球。

41、种瓜还得瓜，种豆还得豆。

42、画龙画虎难画骨，知人知面不知心。

43、敢怒而不敢言。

44、胸脯横阔，有万夫难敌之威风；语话轩昂，吐千丈凌云之志气。

45、黄安被刘唐扯到岸边，上了岸，远远地晁盖、公孙胜山边骑着马，挺着刀，引五六十人，三二十匹马，齐来接应。一行人生擒活捉得一二百人，夺的船只，尽数都收在山南水寨里安顿了。大小头领，一齐都到山寨。晁盖下了马，来到聚义厅上坐定。众头领各去了戎装军器，团团坐下，捉那黄安绑在将军柱上；取过金银缎匹，赏了小喽罗。点检共夺得六百余匹好马，这是林冲的功劳；东港是杜迁、宋万的功劳；西港是阮氏三雄的功劳；捉得黄安，是刘唐的功劳。

46、且说太尉洪信赍擎御诏，一行人从，上了路途，不止一日，来到江西信州。大小官员，出郭迎接。随即差人报知龙虎山上清宫住持道众，准备接诏。次日，众位官同送太尉到于龙虎山下，只见上清宫许多道众，鸣钟击鼓，香花灯烛，幢幡宝盖，一派仙乐，都下山来迎接丹诏，直至上清宫前下马。太尉看那宫殿时，端的是好座上清宫！

47、头上三义冠，金圈玉钿；身上百花袍，锦织团花。甲披千道火龙鳞，带束一条红玛瑙。骑一疋胭脂抹就如龙马，使一条朱红画杆方天戟。背后小校，尽是七衣红甲。

48、顶红缀嵌点金束发盔，顶卜撒二把扫长短赤缨；披一副摆连吞兽面猊铠；穿一领绣云霞飞怪兽绛袍，着一双刺麒麟间翡翠云缝锦跟靴；带一张描金雀画宝雕弓；悬一凤翎凿山狼牙箭，骑坐一匹胭脂马；手使一口熟钢刀。

49、当日因来后槽看马，只见空地上一个后生脱着，刺着一身青龙，银盘也似一个面皮，约有十八九岁，拿条棒在那里使。

50、时迁却把空皮匣子明明的拴在担子上，吃了饭食，还了打火钱，挑上担儿，出店门便走。到二十里路上，撞见汤隆，两个便入酒店里商量。汤隆道：“你只依我从这条路去，但过路上酒店、饭店、客店，门上若见有圈儿，你便可就在那店里买酒买肉吃。客店之中，就便安歇。特地把这皮匣子放

在他眼睛头。离此间一程外等我。”时迁依计去了。汤隆慢慢地吃了一回酒，却投东京城里来。

51、世情看冷暖，人面逐高低。

52、禅杖打开危险路，戒刀杀尽不平人。

53、强兵不压主。

54、这腔热血，是要卖给识货的。

55、身似山中猛虎，性如火上浇油。心雄胆大有机谋，到处逢人搭救。全仗一条杆棒，只凭两个拳头。掀天声价满皇州，拼命三郎石秀。

56、一个叫“花项虎”龚旺，浑身刺着虎皮花纹，脖项上绣着虎头，惯会在马上用飞枪伤人。一个叫“中箭虎”丁得孙，面颊连着脖项都有疤痕，惯会在马上用飞叉袭人。

57、瓮中捉鳖，手到拿来。

58、家住浔阳江浦上，最称豪杰英雄。眉浓眼大面皮红，髭须垂铁线，语话若铜钟。凛凛身躯长八尺，能挥利剑霜锋，冲波跃浪立奇功。庐州生李俊，绰号混江龙。

59、却之不恭，受之太过。

60、只见墙头的缺口处站着一位官人，生的虎头环眼，燕颌虎须，八尺长短身材，三十四五年纪。

61、曾向京师为制使，花石纲累受艰难，虹霓气逼牛斗寒。刀能安宇宙，弓可定尘寰。虎体狼腰猿臂健，胯龙驹稳坐雕鞍。英雄声价满梁山，人称青面兽。

62、火烧到身，各自去扫，蜂蚕入怀，随即解衣。

63、凤落荒坡，尽脱浑身羽翼；龙居浅水，失却领下明珠。蜀王春恨啼红，宋玉悲秋怨绿。吕虔亡所佩之刀，雷焕失丰城之剑。好似蛟龙缺云雨，犹如舟楫少波涛。奇谋勾引来山寨，大展擒王铁马蹄。

64、系一条双搭尾龟背银带。穿一对磕瓜头朝样皂靴，手中执一把折迭纸西川扇子。

65、赦其旧过，开以新图。

66、含烟御柳拂旌旗，带露宫花迎剑戟。

67、黑熊般的一身粗肉，铁牛似得遍体顽皮。交加一字赤黄眉，双眼赤丝乱系。怒发浑如铁刷，狰狞好似狻猊。天蓬恶煞下云梯。

68、且说鲁智深、杨志、武松三人，去山寨里唤将施恩、曹正，再带一二百人下山来相助。桃花山李忠、周通得了消息，便带本山人马，尽数起点，只留三五十个小喽罗看守寨栅；其余都带下山来，青州城下聚集，一同攻打城池，不在话下。

69、山门侵翠岭，佛殿接青云。钟楼与月窟相连，经阁共峰峦对立。香积厨通一泓泉水，众僧寮纳四面烟霞。老僧方丈斗牛边，禅客经堂云雾里。白面猿时时献果，将怪石敲响木鱼；黄斑鹿日日衔花，向宝殿供养金佛。七层宝塔接丹霄，千古圣僧来大刹。

70、香焚宝鼎，花插金瓶。仙音院竞奏新声，教坊司频逞妙艺。水晶壶内，尽都是紫府琼浆；琥珀杯中，满泛着瑶池玉液。玳瑁盘堆仙桃异果，玻璃碗供熊掌驼蹄。鳞鳞脍切银丝，细细茶烹玉蕊。红裙舞女，尽随着象板鸾箫；翠袖歌姬，簇捧定龙笙风管。两行珠翠立阶前，一派笙歌临座上。

71、青松屈曲，翠柏阴森。门悬敕额金书，户列灵符玉篆。

虚皇坛畔，依稀垂柳名花；炼药炉边，掩映苍松老桧。左壁厢天丁力士，参随着太乙真君；右势下玉女金童，簇捧定紫微大帝。披发仗剑，北方真武踏龟蛇；趿履顶冠，南极老人伏龙虎。前排二十八宿星君，后列三十二帝天子。阶砌下流水潺。墙院后好山环绕。鹤生丹顶，龟长绿毛。树梢头献果苍猿，莎草内衔芝白鹿。三清殿上，击金钟道士步虚；四圣堂前，敲玉磬真人礼斗。献香台砌，彩霞光射碧琉璃；召将瑶坛，赤日影摇红玛瑙。早来门外祥云现，疑是天师送老君。

72、赤日炎炎似火烧，野田禾稻半枯焦。

73、赵括徒能读父书，文斌殒命又何愚。

74、破屋更遭连夜雨，漏船又遇打头风。

75、似秀才打扮，戴一顶桶子样抹眉梁头巾，穿一领皂沿边麻布宽衫，腰系一条茶褐銮带，下面丝鞋净袜，生得眉清目秀，面白须长。

76、欢娱嫌夜短，寂寞恨更长。

77、莫语常言道知足，万事至终总是空。理想现实一线隔，心无旁骛脚踏实。谁无暴风劲雨时，守得云开见月明。花开复见却飘零，残憾莫使今生留。

78、福无双至，祸不单行。

79、好事不出门，恶事传千里。

80、此时雷横监造钩镰枪已都完备。宋江吴用等启请徐宁，教众军健学使钩镰枪法。徐宁道：“小弟今当尽情剖露，训练众军头目，拣选身材长壮之士。”众头领都在聚义厅上看徐宁选军，说那个钩镰枪法。有分教：三千甲马登时破，一个英雄指日降。

水浒传的好词好句好段摘抄篇六

《水浒传》是我国人民最喜爱的古典长篇白话小说之一。它产生于明代，是在宋、元以来有关水浒的故事、话本、戏曲的基础上，由作者加工整理、创作而成的。摘抄水浒传的好词好句，我们来看看下文。

好词：

以礼相待 彻里至外 成群作队 垂首丧气 成团打块 喘息未定

藏踪蹑迹 冲州撞府 德薄才疏 大败亏输 独出心裁 大刀阔斧

鼎分三足 大呼小喝 跌脚槌胸 多见广识 倒街卧巷 大街小巷

顿口无言 当面错过 东挪西撮 大请大受 登山涉水 点头会意

掉头鼠窜 多言多语 顿足捶胸 淡妆轻抹 风兵草甲 放刁把滥

好句：

1、天魁星呼保义宋江郓城县宋家村人，表字公明，排行第三，面黑身矮，为人仗义疏财，在家大孝，人唤孝义黑三郎，江湖上唤作山东及时雨。精通刀笔，纯熟吏道，曾任郓城县押司，后因杀死阎婆惜刺配江州，被晁盖等人救上梁山。晁盖身亡后任梁山寨寨主。梁山泊总兵二都头之一。

2、天伤星行者武松清河县人，排行第二，江湖上人称武二郎。幼年父母双亡，由兄长武大抚拳成人。景阳岗打虎后任阳谷县都头，后因斗杀西门庆、潘金莲刺配孟州，又因血溅都监府逃至二龙山落草。三山聚义打青州后上梁山入伙，为山寨步军十头领之一。

3、地壮星母夜叉孙二娘张青之妻，人唤母夜叉，学得父亲本事，

在十字坡与丈夫经营黑店。三山聚义打青州后上梁山入伙，为山寨四店打听消息、邀请来宾八头领之一。

4、都说这六月的天气像娃娃的脸，说变就变。今日一见，果然如此。瞧，刚刚还是万里无云，骄阳似火。不一会儿就乌云密布，大雨倾盆，闪电格外明亮，雷声声声震耳。这可真是善变的夏天。

5、东方开始泛起鱼肚白，假如这时你来到市区东面的淮河大坝上，静静地站在那儿，耳边没有喧嚣的吵闹声，没有汽车喇叭的怪叫声，只有晨风在你的耳边低唱，替你吹理有点散乱的头发。几只早起的小鸟在你周围的树上鸣叫，它们好像不愿打扰你似的，瞪着黑黑的眼睛出神地看着你，一会儿又歪歪头向四周东瞧瞧西看看，偶尔叫上一两声。小草也在微风的吹拂下晃动着，好像随着晨风在轻轻地歌唱起舞。林间乳白色的雾气像素纱在树丛中缠绕着，飘动着，又宛若仙女身上的绸带，在袅袅飘动。

6、残夏，是一年中夏季转折点的时节。白天，依然烈日当空，土地依然被烤着，空气在灼人的阳光下依然闷热。成熟的谷物在炎热下弯着腰，低着头，和草叶一样绿色的蚱蜢，四处发出微弱而嘈杂的鸣声。天空带着那种即将变红的橙黄色，仿佛一大片金属接近炉火时一样。

7、初夏的公园生机勃勃。小草开心地躺在地上晒太阳，大树舒展开枝条伸了个懒腰。花儿们的精神可比小草和大树的精神好多了，因为她们要举行一年一度的选美大赛。梨花穿着雪白的婚纱，她是最美的新娘。桃花穿上粉红的节日礼服，跳起了美丽的舞蹈。蝴蝶花张开五彩的翅膀，轻轻地飞来飞去。迎春花穿上了金黄的小晚礼服，传递着夏天的喜讯。

8、独对夕阳多风的沙滩上，一个女孩独对夕阳，飘忽的影子拉得很长很长，又融在水波里，柔柔地流去，流走一丝落寞，一丝惆怅。曾经相约，为何不见你的一丝音讯河水浅浅的低

吟，如那首古老的民谣。

9、不久月也随之而出，它的月光洒向所有能照到的地方。其中房屋水面染上胶月后格外明亮：屋顶瓦片发白、水面有风吹起泛出涟漪层层，入夜时月又悄悄透过窗户，射到屋内照在床上与熟睡的人们同榻而眠。

10、禾苗干枯禾苗枯槁野田禾苗半枯焦干涸涸竭枯竭涸涸泽

11、火日炙人艳阳高照倾盆大雨大雨滂沱雷是交加夏树苍翠

12、傍晚，晚霞烧红了天空。海边沙滩上人来人往。人们有的在游泳，有的在捡贝壳，有的在嬉戏，欢声笑语像海浪一样，一阵高过一阵。清凉的海水洗去了人们一身的疲劳，一身炎热，使人感到轻松爽快。

15、汗如雨下汗出如浆汗流如注满头大汗大汗淋漓

16、池塘里，告别了苞蕾的荷花，绽放着清丽的笑靥，在轻风拂送下，舞动着叠翠的裙裾，婷婷的妩媚着矜持的身姿，凝雾噙露着似若一婉约的女子在轻轻吟诵‘掉拂荷珠碎却圆’的诗句，隽秀的枝杆无不在向你展示着夏的风情，不由得让你在赞叹那绝佳的韵致间。于蓦然回首中，已是‘接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红了’。

19、炽烈毒辣的太阳，满怀恶意地直射人们的头顶，整天整天地炙烤着大地。到处热浪翻滚，好像一碰火星，就要熊熊燃烧起来一样。马路上，骑着自行车的叔叔阿姨，都戴上了太阳帽，穿上了长袖衬衫，在烈日炎炎下，飞快地行驶，想要尽快地逃离这热浪。

23、“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头，”刚入夏，碧绿的池水上点缀着一片片荷叶。路旁的广玉兰都已绽开了笑脸，

那洁白的花瓣，沁人心脾的香气，宛如一个个不食人烟火的仙子。月季芍药等花都已开放，都争相向世人展向自己的美；微风吹过，河边的柳树摇曳着身姿，枝条随风摆，远看这柳就好像一个少女对着明镜梳理着那秀美的长发，多美的景色啊！麦子也都成熟，一眼望去，一片金黄，和风吹送翻起一轮又一轮的金色波浪。夜晚，坐在院子里，听着蛐蛐儿的鸣叫声，仰望星空，那黑色的大幕布上挂着一轮明月，周围缀着点点繁星，一闪一闪就好像是在眨眼睛，煞是可爱！

24、“知—了”“知—了”地叫着，声音低沉而缓慢，像在诉说着一个古老的传说。老人们坐在树荫下，耐心地摇着扇子，一边诅咒着炎热，一边高兴地议论天气怎样有利于稻谷抽穗灌浆。那林中的小鸟，都徽洋洋地歇在树上，眼睛半睁半闭，似乎正在做“丰收”的梦。

27、公园里，游人三三两两地在林荫道上、人工湖畔悠闲地散步。我们一边走，一边谈笑着。晚风习习，树影婆娑，醉人的花香沁人心脾。平静的湖面就像一面大镜子，微风拂过，激起一圈圈涟漪，像细小的鱼鳞撒满水中。

29、芳草萋萋如茵。那个女孩倚在树干上，聆听迟来的布谷鸟动人的鸣叫。远处的山岚雾霭迷迷茫茫，醉酒般的斜阳跌跌撞撞坠入西山，遗落半天彩锦，成为绮丽的背景，鸟雀和远山近树，以及劳动的人们定格在这幅叹为观止的油画里。

31、大街上，冰激凌店的生意格外红火，一片片奇特的花——伞在此盛开。有些小孩索性赤脚在街上奔跑起来，克刚踏出第一脚就“啊”的一声缩了回去，脚底被烫的通红，小狗也“哈哈”的吐着长舌头。这可真是个有趣的夏天。

33、残夏时，雨水开始多了，天空没有完全干净的时候，总有一两片浮云，到了晚上，大风刮起来，天边悬起了乌黑的云朵，不一会儿，瓢泼大雨夹着炸雷和闪电到来了。因为常常下雨，盛夏酷暑的炎热浇凉了许多，人们终于能深呼吸到

阵阵凉气了，对太阳的诅咒声渐渐也少了。

37、初夏时节，是架在末春中间的一座桥梁，天不是很热，夏天正在适应人间的气候，路旁遮阳的钻天杨，田野上一望无垠的葡萄架。各色野花都开了：红的、黄的、紫的、粉的，像绣在一块绿色大地毯上的绚丽斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吮吸着花蕊，辛勤地飞来飞去。

41、初夏的风不如春天那般温暖，不是热风，也不像秋天那样凉让人感到冷，更不像冬天那般冷冽，吹在脸上生疼，它是那么轻柔，吹在人脸上很舒服，在乡野小路上漫步闭上双眼，任由风吹拂，这风中夹杂着青草，泥土味还有些不知名的野花香，贪婪地呼吸这新鲜的空气，张开双臂拥抱大自然的气息，人置于天地间，顿时放松了心情，也减轻了许多压力。

42、初夏的天气变幻无常，刚刚可能还是艳阳高照，不一会儿便变了天乌云密布，随即便下起了雨，其变化速度令人瞠目结舌，所以，你出门一定要带一把伞，以防下雨。初夏的雨很少是大雨，一般都是小雨，细雨绵绵，坐在窗前，看着窗外撑着花花绿绿的伞的行人，他们手中的伞也成为这雨幕中的一道风景，雨滴答滴答地下着，聆听着这美妙的音符。这雨就好似为小镇笼上了一层轻纱，若有若无，使得小镇有如仙境一般花草树木都仰起头吮吸着这天赐甘露。

43、初夏暖和而不炎热，凉爽而不寒冷，这就是我喜欢它的原因。其次就是夏雨的激昂。由于是初夏，刚告别了春天，所以多雨。雨横风狂五月暮，磅礴的夏雨常常伴随着轰轰的雷响倾然而下，瞬间迅猛地冲击着裸露的大地丝毫没有喘息的机会。湖水的水开始漫了上来，平静的湖面仿佛是一个锣鼓被雨水疯狂地敲打着，发出噼里啪啦的声响。风儿也不似以往的柔和，开始与夏雨对唱起来。“呼——呼——呼——”“哗——哗——哗——”，它们一唱一和，仿佛是在唱摇滚乐。激情的火花在天空中划出一道道光亮，随着一

声清脆的霹雳，消失在茫茫的黑夜之中，大雨疯狂着，狂风咆哮着，激昂的曲调渲染着周围的一切。

水浒传的好词好句好段摘抄篇七

1、祥云迷凤阁，瑞气罩龙楼。含烟御柳拂篮旗，带露宫花迎剑戟。天香影里，玉吞珠履聚丹墀；仙乐声中，绣袄锦衣扶御驾。珍珠帘卷，黄金殿上现金舆；凤羽扇开，白玉阶前停宝辇。隐隐净鞭三下响，层层文武两班齐。

2、根盘地角，顶接天心。远观磨断乱云痕，近看平吞明月魄。高低不等谓之山，侧石通道谓之岫，孤岭崎岖谓之路，上面平极谓之顶，头圆下壮谓之峦，藏虎藏豹谓之穴，隐风隐云谓之岩，高人隐居谓之洞，有境有界谓之府，樵人出没谓之径，能通车马谓之道，流水有声谓之涧，古渡源头谓之溪，岩崖滴水谓之泉”左壁为掩，右壁为映。出的是云，纳的是雾
“锥尖象小，崎岖似峭，悬空似险，削磁如平。千峰竞秀，万壑争流。瀑布斜飞，藤萝倒挂。虎啸时风主谷口，猿啼时月坠山腰。恰似青黛杂成千块玉，碧纱笼罩万堆烟。

3、李逵的外貌——黑熊般一身粗肉，铁牛似遍体顽皮。交加一字赤黄眉，双眼赤丝乱系。怒发浑如铁刷，狰狞好似狻猊。天蓬恶杀下云梯。李逵真勇悍，人号铁牛儿。

4、史进看他时，是个军官模样；头里芝麻罗万字顶头巾；脑后两个太原府扭丝金环；上穿一领鹦哥绿丝战袍；腰系一条文武双股鸦青；足穿一双鹰爪皮四缝干黄靴；生得面圆耳大，鼻直口方，腮边一部络腮胡须，身長八尺，腰阔十围。

5、云遮峰顶，日转山腰。嵯峨仿佛接天关，翠参差侵汉表。岩前花木，舞春风暗吐清香；洞口藤萝，披宿雨倒悬嫩线。飞

云瀑布，银河影浸月光寒；峭壁苍松，铁角铃摇龙尾动。

6、山影深沉，槐阴渐没。绿杨影里，时闻鸟雀归林。红杏村中，每见牛羊入圈。落日带烟生碧雾，断霞映水散红光。溪边钓叟移舟去，野外村童跨犊归。

7、绯罗缴壁，紫绶桌围。当头额挂朱红，四下帘垂斑竹。官僚守正，戒石上刻御制四行；令史谨严，漆牌中书低声二字。提辖官能掌机密，客帐司专管牌单。吏兵沉重，节级严威。执藤条祇候立阶前，持大杖离班分左右。庞眉狱卒掣沉枷，显耀狰狞。竖目押牢提铁锁，施逞猛勇。户婚词讼，断时有似玉衡明。斗殴相争，判断恰如金镜照。虽然一郡宰臣官，果是四方民父母。直使囚从冰上立，尽教人向镜中行。说不尽许多威仪，似塑就一堂神道。

8、红轮低坠，玉镜将明。遥观樵子归来，近睹柴门半掩。僧投古寺，疏林穰穰鸦飞。客奔孤村，断岸嗷嗷犬吠。佳人秉烛归房，渔父收纶罢钓。唧唧乱蛩鸣腐草，纷纷宿鹭下莎汀。

10、银迷草舍，玉映茅檐，数十株老树杈枒，三五处小窗关闭。疏荆篱落，浑如膩粉轻铺；黄土绕墙，却似铅华布就。千团柳絮飘帘幕，万片鹅毛舞酒旗。

11、但见：门迎阔港，后靠高峰。数千株槐柳疏林，三五处招贤客馆。深院内牛羊骡马，芳塘中鳧鸭鸡鹅。仙鹤庭前戏跃，文禽院内优游。疏财仗义，人间今见孟尝君。

12、身躯凛凛，相貌堂堂，一双眼光射寒星，两万眉毛浑如刷漆。胸脯横阔，游万夫难敌之威风，话语轩昂，吐千丈凌云之志气。心熊胆大，似撼天狮子下云端，骨健筋强，如摇地貔貅临座上。如同天上降魔主，真是人间太岁神。（写武松的）

13、看那人时，怎生模样，但见：眼如丹凤，眉似卧蚕。滴溜

溜两耳悬珠，明皎皎双睛点漆。唇方口正，髭须地阁轻盈；额阔顶平，皮肉天仓饱满。坐定时浑如虎相，走动时有若狼形。年及三旬，有养济万人之度量；身躯六尺，怀扫除四海之心机。志气轩昂，胸襟秀丽。刀笔敢欺萧相国，声名不让孟尝君。

水浒传的好词好句好段摘抄篇八

好词

深入骨髓十死九活丧师辱国碎尸万段束手无术
吉日良时极天罔地将遇良才口出狂言恐后无凭
过府冲州冠屨倒施鬼哭神惊寡情薄意骨肉未寒
相机行事七上八落七损八伤弃邪归正缺一不可
人非草木如饥如渴人困马乏人山人海色胆如天
说地谈天深根固蒂烧眉之急四平八稳似漆如胶
横七竖八回生起死魂消胆丧花枝招颤积草屯粮
箭穿雁嘴脚高步低近火先焦挤眉弄眼家破人离
高山峻岭观形察色改邪归正狗血淋头归心似箭
三瓦两舍扶墙摸壁扶危济困福无双至祸不单行
自取罪戾浓妆艳抹屁滚尿流炮龙烹凤披头盖脑
悬崖峭壁血雨腥风削职为民笑逐颜开用兵如神
心满意足效犬马力徇私舞弊心头撞鹿陷于纆绿

观者如塚魂不着体魂飞魄荡花街柳巷话里藏
倚草附木坐立不安捉摸不定朱甍碧瓦壮气凌云
佛性禅心逢凶化吉风行雷厉飞檐走壁飞针走线
披头散发千恩万谢七横八竖气急败坏青面獠牙
踉踉跄跄柳眉踢竖泪如雨下两相情愿民穷财尽
看景生情开眉展眼里勾外连面色如土路见不平
好句

- 1、虎来扑人似山倒，人往迎虎如岩倾。
- 2、乐极生悲，否极泰来。
- 3、上天无路，入地无门。
- 4、胜败乃兵家常事。
- 5、酒能成事，酒能败事。
- 6、万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。胸中藏战将，腹内隐雄兵。谋略敢欺诸葛亮，陈平岂敌才能，略施小计鬼神惊。名称吴学究，人号智多星。
- 7、胸中藏战将，腹内隐雄兵。
- 8、头巾掩映茜红缨，狼腰猿臂体彪形。锦衣绣袄袍中，微露透深青。
- 9、原来这色最是怕人。若是她有心恋你时，身上便是刀剑水火，也拦她不住，她也不怕；若是她无心恋你时，你便身坐

在金银堆里，她也不睬你。常言道：‘佳人有意村夫俏，红粉无心浪子村’。

10、有缘千里来相会，无缘对面不相逢。

11、经目之事，犹恐未真；背后之言，岂能全信。

12、风不来，树不动；船不摇，水不浑。

13、黑鬓鬓儿，细弯弯眉儿，光溜溜眼儿，香喷喷口儿，直隆隆鼻儿，红乳乳腮儿，粉莹莹脸儿，轻袅袅身儿，玉纤纤手儿，一捻捻腰儿，软脓脓肚儿，翘尖尖脚儿，花簇簇鞋儿，肉奶奶胸儿，白生生腿儿。

14、云生从龙，风生从虎。

15、浩气冲天贯牛斗，英雄事业未曾酬。

16、耀日兜鍪晃晃，连环铁甲重重。团花点翠锦袍红，金带鍍成双凤。鹊画弓藏袋内，狼牙箭插壶中。雕鞍稳定五花龙，大斧手中摩弄。

17、农夫心内如汤煮，公子王孙把扇摇。

18、周通头戴撮尖干红凹面巾，鬓傍边插一枝罗帛象生花，上穿一领围虎体挽绒金绣绿罗袍，腰系一条称狼身销金包肚红搭膊，着一双对掩云跟牛皮靴，骑一匹高头卷毛大白马。

19、男大须婚，女大必嫁。

20、平生不修善果，只爱杀人放火。忽地顿开金绳，这里扯断玉锁。咦！钱塘江上潮信来，今日方知我是我。

21、臂腕落时坠飞炮，爪牙爬处成泥坑。

22、棋逢敌手难藏幸，将遇良才好用功。

23、却说鲁智深来到廨宇退居内房中，安顿了包裹行李，倚了禅杖，挂了戒刀。那数个种地道人，都来参拜了，但有一应锁钥，尽行交割。那两个和尚，同旧住持老和尚相别了，尽回寺去。且说智深出到菜园地上，东观西望，看那园圃。只见这二三十个泼皮，拿着些果盒、酒礼，都嘻嘻的笑道：“闻知和尚新来住持，我们邻居街坊都来作庆。”智深不知是计，直走到粪窖边来。那伙泼皮一齐向前，一个来抢左脚，一个便抢右脚，指望来智深。只教：智深脚尖起处，山前猛虎心惊；拳头落时，海内蛟龙丧胆。正是：方圆一片闲园圃，目下排成小战场。

24、平生未有入绿林之志而入绿林，平生不敢有遇公明之愿而遇公明。

25、那人六尺五六身材，三十二三年纪，头裹青纱万字巾，穿一领白衬衫，脚穿青白多耳麻鞋。

26、那人见史进身材魁伟，象条好汉，便也来与他施礼。

27、呼延灼却是冲天角铁幞头，锁金黄罗抹额，七星打钉皂罗袍，乌油对嵌铠甲，骑一匹御赐踢雪乌骠，使两条水磨八棱钢鞭，左手的重十二斤，右手重十三斤，真似呼延赞。

28、左边一个，五短身材，姓王名英，江湖上都叫他“矮脚虎”；右边这个生得白净面皮，模样清秀，姓郑，双名天寿，人都称他“白面郎君”。

29、情愿自将官诰纳，不求富贵不求荣。身边自有君王赦，淡饭黄齑过此生。

30、当日捱到午后，宋江、吴用、花荣、秦明、朱仝，共是五骑马下山，迤前行。初更时分，已到华州城外。在山坡高

处，立马望华州城里时，正是二月中旬天气，月华如昼，天上无一片云彩；看见华州周围有数座城门，城高地壮，堑濠深阔。看了半晌，远远地望见那西岳华山时，端的是好座名山。

31、渭州有一个叫鲁达的提辖官，他身高体胖，满脸络腮胡子，样子十分威武。

32、善恶到头终有报，只争来早与来迟。

33、入得庙门，再把门掩上，傍边止有一块大石头，掇将过来，靠了门。

34、这时一个大汉走进来，只见他生的阔脸方腮，貌丑形粗。穿一件茶褐绸衫，戴一顶万字头巾。

35、千里面朝夕相见，一寸心死生可同。

36、面似银盘身似月，头圆眼细眉单，威风凛凛逼人寒。灵官离斗府，佑圣下天关。武艺高强心胆大，阵前不肯空还，攻城野战夺旗幡。穆弘真壮士，人号没遮拦。

37、钟楼倒塌，殿宇崩摧。山门尽长苍苔，经阁都生碧藓。释迦佛芦芽穿膝，浑如在雪岭之时；观世音荆棘缠身，却似守香山之日。诸天坏损，怀中鸟雀营巢；帝释欹斜，口内蜘蛛结网。没头罗汉，这法身也受灾殃；折臂金刚，有神通如何施展。香积厨中藏兔穴，龙华台上印狐踪。

38、呼延灼连忙披挂上马，提了双鞭，带领一百余骑马军，悄悄地开了北门，放下吊桥，引军赶上坡来。宋江、吴用、花荣三个，只顾呆了脸看城。呼延灼拍马上坡，三个勒转马头，慢慢走去。呼延灼奋力赶到前面几株枯树边厢，宋江、吴用、花荣三个齐齐的勒住马。呼延灼方才赶到枯树边，只听得呐声喊，呼延灼正踏着陷坑，人马都跌将下坑去了。两

边走出五六十个挠钩手，先把呼延灼钩将起来，绑缚了拿去，后面牵着那匹马。这许多赶来的马军，却被花荣拈弓搭箭，射倒当头五七个，后面的'勒转马，一哄都走了。

39、谓之府，樵人出没谓之径，能通车马谓之道，流水有声谓之涧，古渡源头谓之溪，岩崖滴水谓之泉。左壁为掩，右壁为映。出的是云，纳的是雾。锥尖像小，崎峻似峭，悬空似险，削如平。千峰竞秀，万壑争流，瀑布斜飞，藤萝倒挂。虎啸时风生谷口，猿啼时月坠山腰。恰似青黛染成千块玉，碧纱笼罩万堆烟。

40、只好刺枪使棒，最是踢得好脚气球。

41、种瓜还得瓜，种豆还得豆。

42、画龙画虎难画骨，知人知面不知心。

43、敢怒而不敢言。

44、胸脯横阔，有万夫难敌之威风；语话轩昂，吐千丈凌云之志气。

45、黄安被刘唐扯到岸边，上了岸，远远地晁盖、公孙胜山边骑着马，挺着刀，引五六十人，三二十匹马，齐来接应。一行人生擒活捉得一二百人，夺的船只，尽数都收在山南水寨里安顿了。大小头领，一齐都到山寨。晁盖下了马，来到聚义厅上坐定。众头领各去了戎装军器，团团坐下，捉那黄安绑在将军柱上；取过金银缎匹，赏了小喽罗。点检共夺得六百余匹好马，这是林冲的功劳；东港是杜迁、宋万的功劳；西港是阮氏三雄的功劳；捉得黄安，是刘唐的功劳。

46、且说太尉洪信赍擎御诏，一行人从，上了路途，不止一日，来到江西信州。大小官员，出郭迎接。随即差人报知龙虎山上清宫住持道众，准备接诏。次日，众位官同送太尉到

于龙虎山下，只见上清宫许多道众，鸣钟击鼓，香花灯烛，幢幡宝盖，一派仙乐，都下山来迎接丹诏，直至上清宫前下马。太尉看那宫殿时，端的是好座上清宫！

47、头上三义冠，金圈玉钿；身上百花袍，锦织团花。甲披千道火龙鳞，带束一条红玛瑙。骑一疋胭脂抹就如龙马，使一条朱红画杆方天戟。背后小校，尽是七衣红甲。

48、顶红缀嵌点金束发盔，顶卜撒二把扫长短赤缨；披一副摆连吞兽面猊铠；穿一领绣云霞飞怪兽绛袍，着一双刺麒麟间翡翠云缝锦跟靴；带一张描金雀画宝雕弓；悬一凤翎凿山狼牙箭，骑坐一匹胭脂马；手使一口熟钢刀。

49、当日因来后槽看马，只见空地上一个后生脱着，刺着一身青龙，银盘也似一个面皮，约有十八九岁，拿条棒在那里使。

50、时迁却把空皮匣子明明的拴在担子上，吃了饭食，还了打火钱，挑上担儿，出店门便走。到二十里路上，撞见汤隆，两个便入酒店里商量。汤隆道：“你只依我从这条路去，但过路上酒店、饭店、客店，门上若见有白色的粉圈儿，你便可就在那店里买酒买肉吃。客店之中，就便安歇。特地把这皮匣子放在他眼睛头。离此间一程外等我。”时迁依计去了。汤隆慢慢地吃了一回酒，却投东京城里来。

51、世情看冷暖，人面逐高低。

52、禅杖打开危险路，戒刀杀尽不平人。

53、强兵不压主。

54、这腔热血，是要卖给识货的。

55、身似山中猛虎，性如火上浇油。心雄胆大有机谋，到处

逢人搭救。全仗一条杆棒，只凭两个拳头。掀天声价满皇州，拼命三郎石秀。

56、一个叫“花项虎”龚旺，浑身刺着虎皮花纹，脖项上绣着虎头，惯会在马上用飞枪伤人。一个叫“中箭虎”丁得孙，面颊连着脖项都有疤痕，惯会在马上用飞叉袭人。

57、瓮中捉鳖，手到拿来。

58、家住浔阳江浦上，最称豪杰英雄。眉浓眼大面皮红，髭须垂铁线，语话若铜钟。凛凛身躯长八尺，能挥利剑霜锋，冲波跃浪立奇功。庐州生李俊，绰号混江龙。

59、却之不恭，受之太过。

60、只见墙头的缺口处站着一位官人，生的虎头环眼，燕颌虎须，八尺长短身材，三十四五年纪。

61、曾向京师为制使，花石纲累受艰难，虹霓气逼牛斗寒。刀能安宇宙，弓可定尘寰。虎体狼腰猿臂健，胯龙驹稳坐雕鞍。英雄声价满梁山，人称青面兽。

62、火烧到身，各自去扫，蜂蚕入怀，随即解衣。

63、凤落荒坡，尽脱浑身羽翼；龙居浅水，失却领下明珠。蜀王春恨啼红，宋玉悲秋怨绿。吕虔亡所佩之刀，雷焕失丰城之剑。好似蛟龙缺云雨，犹如舟楫少波涛。奇谋勾引来山寨，大展擒王铁马蹄。

水浒传的好词好句好段摘抄篇九

无千无万悬肠挂肚须发皆白腥风血雨心腹之交心慌撩乱

虚晃一枪心惊胆裂啸聚山林天年不齐探头探脑堂堂一表

咬定牙根义胆忠肝一佛出世一帆顺风眼花心乱压肩迭背
压肩叠背亚肩迭背眼疾手快一箭之地开眉展眼里勾外连
路见不平踉踉跄跄柳眉踢竖泪如雨下两相情愿明明白白
民穷财尽民穷财匮漫天遍地面色如土买上嘱下一箭之遥
雨零星乱雨零星散一马当先饮泣吞声有钱有势看景生情
猿啼鹤唳以礼相待彻里至外成群作队垂首丧气做好做恶
成团打块喘息未定藏踪蹑迹冲州撞府德薄才疏大败亏输
独出心裁大刀阔斧鼎分三足大呼小喝跌脚槌胸多见广识
倒街卧巷大街小巷顿口无言当面错过东挪西撮大请大受
登山涉水点头会意掉头鼠窜多言多语顿足捶胸淡妆轻抹
风兵草甲放刁把滥纷纷洋洋贩夫皂隶翻江搅海风门水口
扶墙摸壁扶危济困佛性禅心逢凶化吉风行雷厉飞檐走壁
飞针走线过府冲州冠屨倒施鬼哭神惊寡情薄意骨肉未寒
高山峻岭观形察色诈奸不及惜客好义血流成渠有头有尾
一五一十杳无踪迹以终天年执鞭坠镫真才实学赃官污吏
众虎同心高姓大名改邪归正狗血淋头归心如箭归心似箭
观者如垛魂不着体魂飞魄荡花街柳巷话里藏阍横七竖八
回生起死魂消胆丧花枝招颤积草屯粮箭穿雁嘴脚高步低

近火先焦挤眉弄眼家破人离吉日良时极天罔地将遇良材
心满意足效犬马力徇私舞弊徇私作弊心头撞鹿陷于纆绿
悬崖峭壁血雨腥风削职为民笑逐颜开用兵如神倚草附木
坐立不安捉摸不定朱甍碧瓦壮气凌云自取罪戾浓妆艳抹
屁滚尿流炮龙烹凤披头盖脑披头散发千恩万谢七横八竖
气急败坏青面獠牙相机行事七上八落七损八伤七上八下
弃邪归正缺一不可人非草木如饥如渴人困马乏人山人海
色胆如天说地谈天深根固蒂烧眉之急四平八稳似漆如胶
深入骨髓十死九活丧师辱国碎尸万段束手无术三瓦两舍
十字街口十字路头天寒地冻偷鸡摸狗屯街塞巷螳螂黄雀
将遇良才口出狂言恐后无凭

水浒传的好词好句好段摘抄篇十

寡情薄意骨肉未寒高山峻岭观形察色高姓大名
改邪归正狗血淋头归心如箭归心似箭观者如塚
魂不着体魂飞魄荡花街柳巷话里藏阍横七竖八
回生起死魂消胆丧花枝招颤积草屯粮箭穿雁嘴
脚高步低近火先焦挤眉弄眼家破人离吉日良时
极天罔地急先锋将遇良材将遇良才口出狂言

恐后无凭看景生情开眉展眼里勾外连捋虎须
路见不平踉踉跄跄柳眉踢竖泪如雨下两相情愿
明明白白民穷财尽民穷财匮漫天遍地面色如土
买上嘱下满天飞买笑迎欢目睁口呆捏脚捏手
袅袅娜娜浓妆艳抹屁滚尿流炮龙烹凤披头盖脑
弃邪归正缺一不可人非草木如饥如渴人困马乏
人山人海十八般武艺色胆如天说地谈天三分像人，七分似鬼
深根固蒂烧眉之急四平八稳似漆如胶深入骨髓
说时迟，那时快十死九活丧师辱国碎尸万段束手无术
三瓦两舍十字街口十字路头天寒地冻偷鸡摸狗
屯街塞巷螳螂黄雀天年不齐探头探脑堂堂一表
天诛地灭忘恩失义万箭攒心无千无万行不更名，坐不改姓
悬肠挂肚须发皆白腥风血雨心腹之交心慌撩乱
虚晃一枪心惊胆裂雄纠纠，气昂昂啸聚山林相机行事
惜客好义血流成渠心满意足效犬马力徇私舞弊
徇私作弊心头撞鹿陷于缧绁悬崖峭壁血雨腥风
削职为民笑逐颜开养兵千日，用在一朝用兵如神倚草附木
亚肩迭背眼疾手快一箭之地一箭之遥雨零星乱

雨零星散一马当先远亲不如近邻饮泣吞声有钱有势

猿啼鹤唳有头有尾一五一十杳无踪迹有眼不识泰山

以终天年执鞭坠镫真才实学赃官污吏众虎同心

做好做恶诈奸不及坐立不安捉摸不定朱甍碧瓦

壮气凌云自取罪戾主情造意指手画脚遮天蔽日

斩头沥血长他人志气，灭自己威风走头无路坐卧不安坐卧不
离

走为上策走为上着朱颜绿发龇牙裂嘴啧啧称赞

真脏真贼

2、好句

我且与你说知：“这位仁兄便是闲常你要去投奔他的义士哥哥。”李逵道：“莫不是山东及时雨黑宋江？”戴宗喝道：“咄！你这厮敢如此犯上！直言叫唤，全不识些高低！兀自不快下拜，等几时！”李逵道：“若真个是宋公明，我便下拜；若是闲人，我却拜甚鸟！节级哥哥，不要赚我拜了，你却笑我！”宋江便道：“我正是山东黑宋江。”

李逵拍手叫道：“我那爷！你何不早说些个，也教铁牛欢喜！”

失群的孤雁，趁月明独自贴天飞；漏网的活鱼，乘水势翻身冲浪跃。不分远近，岂顾高低。心慌撞倒路行人，脚快有如临阵马。

笑挥禅杖，战天下英雄好汉，怒掣戒刀，砍世上逆子谗臣。

其人则有帝子神孙，富豪将吏，并三教九流，乃至猎户渔人，屠儿刽子，都一般儿兄弟称呼，不分贵贱；且又有同胞手足，捉对夫妻，与叔侄郎舅，以及跟随主仆，争冤仇，皆一样的酒筵欢乐，无问亲疏。

或精灵，或粗卤，或村朴，或风流，何尝相碍，果然识性同居；或笔舌，或刀枪，或奔驰，或偷骗，各有偏长，真是随才器使。可恨的是假文墨，没奈何著一个“圣手书生”，聊存风雅；最恼的是大头巾，幸喜得先杀却“白衣秀士”，洗尽酸慳。

昔时常说江湖上闻名，似古楼钟声传播；今日始知星辰中列姓，如念珠子个个连牵。

在晁盖恐托胆称王，归天及早；惟宋江肯呼群保义，把寨为头。休言啸聚山林，早愿瞻依廊庙。

万卷经书曾读过，平生机巧心灵，六韬三略究来精。

谋略敢欺诸葛亮，陈平岂敌才能，略施小计鬼神惊。名称吴学究，人号智多星。起自花村刀笔吏，英灵上应天星。疏财仗义更多能。事亲行孝敬，待士有声名。济弱扶倾心慷慨，高名冰月双清。及时甘雨四方称。山东呼保义，豪杰宋公明。

堂悬敕额金牌，家有誓书铁卷。

只好刺枪使棒，最是踢得好脚气球。

这人吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，颇能诗书词赋