

最新名人励志小故事(精选6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

名人励志小故事篇一

1988年的汉城奥运会田径赛场上，女子100米短跑决赛即将开始，万众瞩目，人们都在拭目以待，准备亲眼见证“世界第一女飞人”的诞生。

起跑线上，一名黑人女运动员吸引了全世界的目光。她叫乔伊娜，来自美国加利福尼亚州，在几个月前的奥运会预选赛上，她一鸣惊人，以10秒49的成绩打破了100米世界纪录。除此之外，更加引人注目的是乔伊娜一身奇特的装扮：身着红色运动服，鲜艳夺目，款式奇特，长发披肩，十指上还留着长长的指甲，色彩斑斓。

响，乔伊娜长发飘扬，奋力奔跑，像一团火红的烈焰，第一个到达终点。在这届奥运会上，她共收获了女子100米、200米、4×100接力比赛三枚金牌，成为当之无愧的“世界第一女飞人”。而她那耀眼的装扮，同样给人们留下了深刻印象，并由此获得了“花蝴蝶”的美称。

乔伊娜永远是赛场上的焦点，除了别人望尘莫及的速度，还有她那与众不同的服饰。训练之余，她最大的爱好就是服装设计，尤其对色彩和样式有着超乎寻常的想象力，就连专业服装设计师也时常为之惊叹。每次参加比赛，乔伊娜只穿自己设计的运动服，惊艳登场，技压四座。以至于她每次出场的服装造型，都成了比赛中的一大看点。

在乔伊娜的运动生涯中，先后创造了多项世界纪录，其中两项至今无人超越。人们记住了这只美丽的“花蝴蝶”，但从来没有人知道，她为何对服装设计情有独钟？女人爱美，天性使然，实在不足为奇。

直到乔伊娜退役之后，忽然有人问她：“为何你每次比赛都喜欢穿奇装异服？”这个问题看似有点弱智。乔伊娜嫣然一笑，终于道出了其中的秘密：“赛场上必须争分夺秒，如果对手多关注我0.1秒，我就有可能领先0.1秒，这对我来说非常宝贵。”

在此之前，人们只知道，乔伊娜是天才运动员，却很少有人清楚她的另一个身份——加利福尼亚大学心理学学士。天才的想象，总是与众不同。

名人励志小故事篇二

李四光，中国地质学家，地质力学的创始人。在20年代，他首先发现了我国存在的第四纪冰川遗迹，提出了地质力学的构造理论。曾任中华人民共和国地质部部长，中国科学技术协会主席。

李四光是湖北黄冈人，原名李仲揆。14岁那年，因他学业优秀，被保送去日本学习。在填写出国护照时，他把年龄“十四”误填入姓名栏里。怎么办？李仲揆灵机一动，把“十”加几笔成了“李”字。一看，名叫“李四”，又太俗气了；又在后面加了一个“光”字。从此，他开始叫“李四光”。

李四光小的时候，家里很穷，兄弟姐妹7人，爷爷又卧床不起。父亲是教书先生，收入微薄，妈妈一人种田，日子很艰难。李四光排行老二，年岁很小，但十分懂事。他平时看到妈妈一人干活，心里难过，就千方百计帮助妈妈干活。天刚亮，他就起床，把水缸装得满满的；上山砍柴，总要挑得满满的才回家。

李四光从小爱动脑。他帮妈妈舂米，用脚踩踏板，人小踩不动，他动脑筋用绳子绑在石杵那一头的踏板上，当脚往下踩时，同时用手使劲拉绳子，这样石杵就动起来了。他和小朋友去荷塘采藕，小伙伴大多嘻嘻哈哈，打闹取乐，半天只能采几节断藕带回家。而李四光精明能干，他先顺叶踩到藕，再用脚小心地探出藕的方向，然后依着它生长的方向一点点把泥踩去，收获一根根完整的鲜藕。

后来，李四光独自一人来到武昌，报考官办小学堂。考试发榜，李四光名列第一，在小学堂，他勤奋攻读，刻苦钻研，成为小学堂一位优等生。14岁那年，他被学校保送到日本深造。在日本上大学期间，他对地质学发生了兴趣，立志探索地质构造的奥秘。

几十年来，他在地质构造上悉心研究，提出了地质力学构造理论，并用这个理论去寻找石油天然气资源、矿产，预测地震，开发地热，在中国地质史上，写下了光辉的一页。

名人励志小故事篇三

杨佩，女，汉族，1990年生，肢体残疾，陕西省平利县人。9岁时遭高压电击，虽然失去双臂，但始终乐观向上，不向命运屈服。如今小杨佩跟随母亲远赴北京打工，心中一直有个愿望，待有了一笔钱后，要学习深造，然后做自己喜欢做的事，她特别喜爱唱歌、跳舞，希望将来能拥有一个自己的残疾人艺术团。

家住在陕西省安康市平利县兴隆镇蒙溪街村的杨佩，身上有很多不安分因子。村里的变压器放在村中央，孩子们来来往往总喜欢拉着高压线线杆的斜拉线玩，9岁那年，一天吃过午饭上学去的她走到变压器前时，习惯地用手拉了拉斜拉线，但她没有想到这次斜拉线已经松开并碰上了高压线。

它的命运瞬间改变了她的生活。截肢对她的生命还没有开放，

这意味着放弃学校和生命的缺失。

从那时起，家里就更难了，父母只好再安排一次：父亲带着弟弟回家，母亲带她去打工挣钱。没有一只手，连我自己的生活动都很难照顾自己，更不用说工作赚钱了。小杨沛自己慢慢地练习他的脚，而不是他的脚，他有一双灵活的双脚。但现实实在是太残酷了，没有哪个单位愿意接受没有手的杨沛，无奈之下，她选择了乞讨生活。

杨佩很知道残疾人必须自力更生。他们首先要自信：自信。自我必须有自己的专长，好像没有精通某一行，找不到工作，即使有工作，迟早也会被淘汰。她想根据自己的条件找到适合自己的专业，然后努力学习：学习和改变社会。现在她总在乞讨，她的梦想是攒足钱来完成学业，做自己的文化知识，一个人不浪费渣。她最喜欢做的事是跳舞。她的梦想是成为一名艺术家和一名无胳膊的舞蹈演员。

杨沛从没有失去对生活的梦想，他相信它可以来自逆境。她平凡而平凡，就像路边的小草。它是未知的。她是非凡的。她可以在逆境中寻求精神上的升华，甚至是乞讨。也是为了飞行。

名人励志小故事篇四

牛顿生于1642年12月25日(据当时英国使用的儒略历)午夜，是一个早产儿。在牛顿出生前三个月，他的父亲病逝。家徒四壁，母亲哈拿绝望地抱着奄奄一息的早产儿牛顿，向上帝发出了这样的祷告：“你若垂顾婢女的苦情，眷念不忘婢女，赐我一个儿子，我必使他终身归于你。”

在牛顿的一生中，母亲的这个祷告对于他的个性与信仰有很深刻的影响。他经常思索母亲当年的祷告——上帝让他活下来，一定有些事是要他去完成的。

1661年6月，牛顿进入剑桥大学。牛顿是个穷学生，母亲存的钱只够付学费，他必须为老师做实验助手，才能赚取生活费。如此无意中，牛顿接近了当时剑桥的优秀教授，承袭了这些教授一生的研究精华，成就了他后来的名言：“如果我看得比别人更远些，那是因为我站在巨人的肩膀上。”

好学的牛顿在剑桥大学不但不浪费任何资源，还遇到了影响他一生的好老师。亨利·摩尔是影响牛顿科学与信仰最深的老师。摩尔教授是数学家。摩尔以一个老师对学生的敏锐直觉，一下子就发现牛顿的不同。他发现牛顿在每学期开学以前，先利用假期，将上课要学的所有课本都看完，等到上课时，牛顿已经在看比那门课更进阶的研究报告了。牛顿自己也写道：“当我走进教室上课时，常发现对上课内容的了解深度，已经超过了我的老师。”这种读书法会令一般老师倍感压力，摩尔却把牛顿找来，给他程度更深的书，并且让自己的1800本藏书成为“随时向牛顿开放的图书馆”。同时，摩尔长期为牛顿支付生活费。

1664年，牛顿开始利用课余时间进行自己的研究。他首先用三棱镜研究光的结构，发现光的分光有不同的折射率。1665年至1667年，英国发生可怕的黑死病，死了许多人。大学宣布停课，政府下令所有人不准离家远行，以免感染或传播黑死病。在这段时间，牛顿由无穷等比级数的解法里创立了微积分。

事后有人问牛顿，为什么他能够有这么伟大的发现，牛顿答道：“我始终把思考的主题像一幅画般摆在面前，再一点一线地去勾勒，直到整幅画慢慢地凸显出来。这需要长时间的安静与默想。”

牛顿对科学的思索与他的信仰有密不可分的关系。他常在信仰的思索里想到科学，在科学的思索里想到信仰。1666年，他开始思索地球在轨道上的运转，并且计算运转时的重力与离心力的关系。1669年，他在笔记上写下他的发现——万有

引力定律。

牛顿是在什么情况下发现万有引力定律的呢？他的好友史塔克利说：“牛顿经常在花园散步，有一天中午他回来了，对我说他看到一个苹果掉到地上，想到了万有引力。”这个苹果后来成为牛顿发现万有引力的标志，其实更重要的是，牛顿有独自来到花园祷告与默想的习惯。因此后人说：“近代科学源自牛顿对上帝的默想。”

名人励志小故事篇五

看标题可能很多人都很好奇华为的创始人是谁，华为目前是国产手机的龙头企业，但是你知道它的创始人吗？就是44岁，两万一千元创下华为的任正非。

44岁的年纪，在我们看来是比较大了，那个时候，他不仅老，而且被开除，被离婚，几乎成为孤家寡人。历史总会这样，先决绝而后成就一段佳话。“1987年，任正非因为工作失误离开南油公司，被逼着走上了创业的道路。”

“一个44岁老男人，经营中被骗了200万，被国企南油集团除名。曾求留任遭拒绝，还背负还清200万债。妻子又离婚，他一个人带着老爹老娘弟弟妹妹在深圳住棚屋，借钱创立了华为公司。已过了冲锋势头，没有资本、没有人脉、没有资源、没有技术、没有市场经验，看谁都比他强的一个人，逆袭成功。用27年把华为带到通讯行业世界第一位置。如果是你也有类似，今天你在哪里呢。”

翻阅目前市面上的任正非传，基本上这段话的前半部分是有根据的。但后半部分有刻意曲解的成分。任正非当时是有一点点资本的，跟几个朋友一起创业也并非孤家寡人，他从南油退出时已经官至副总经理。而且他处在管制最为宽松的深圳，当时他跟王石一样，靠倒卖产品差价获得第一桶金。而且他们都赶上深圳最适合创业的年代，1988年，那不过是中

国的“五月花号”把全中国最不安分的人都带到了这个国境线最南端的小渔港的时候。

为了说明一个人的传奇其实并不必附会他的苦难过去，并非苦难越多越能衬托一个人的成功意义。44岁的任正非，并不比70多的褚时健缺乏励志性，那些触底反弹的故事只要让人们明白触底不一定会跟着反弹就够了，而不用一直强调底有多深多长。

任何人，如果灾难足够长，困难足够多，命运足够惨一定是可以被打倒的，所谓活下来的人，三分之一靠努力，三分之一靠人品，三分之一靠运气，概莫能外，缺一不可。后代人写历史，不应老盯着人的意志和主观能动性，这会教坏年轻人，因为大部分走投无路的成功说到底不过是靠了运气之手在背后推了一把而已。

名人励志小故事篇六

从成田机场驱车赶往东京，看到一个眼生的高高的东西，正在想那是什么，原来是晴空塔。有一阵子没见，竟长高了好大一截。就好像看着熟人的小孩感叹一样：“不知不觉长成大人啦。”

话虽这么说，其实我对晴空塔没什么兴趣，建好后大概也不会去。为什么呢？因为我原本就不喜欢高的地方。一言以蔽之，就是有恐高症。虽然对洞窟啦、水井啦这种地方很有兴趣，但无法理解想往高处爬是怎样的心情。

可是我太太最喜欢登高，旅行时只要遇到高楼和断崖，立马就想爬上去。托她的福，我去过世界上各种各样的高处，不开玩笑，每一次我都胆战心惊。

我唯一自告奋勇地攀爬上去的高处，就是墨西哥的金字塔。金字塔这东西，从下往上看显得并不太高。我便掉以轻心，

嗖嗖嗖地一个人往上蹿，一直爬到顶。然而从顶上往下一看，那光景实在是太可怕了。往上爬时觉得徐缓的坡度，望下去简直就像悬崖一般陡峭。我腿脚战栗，冷汗直冒。但好歹像状态不佳的蜘蛛侠，紧搂着岩石，磨磨蹭蹭总算下到了地面。

小时候家里养的小猫咪，神气活现地爬到院子里高高的松树上，这倒没问题，可一看下面便四肢僵硬，下不来了。我完全理解它的心情。它喵喵地叫了一整晚，可我也没办法拯救它。早晨起床后，心想情况不知怎样了，过去一瞧，已经连叫声也听不到了。从此以后再也没见过它的身影。

也许那只小猫咪羞于将狼狈相暴露在家人面前，因而下定决心：“好，不克服恐高症，就再也不回家啦！”于是独自游遍天下，修炼武功去了。说不定它还打算踏遍世界的高处，将自己重新磨炼一番。总之由于某种原因至今未归。这么一想，就觉得小猫咪可怜，很想告诉它：“没关系，谁都有一两个弱项嘛！”呃，可这是很久以前的事了，对方又是只小猫咪。