

最新五个敬畏心得体会(优质5篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

五个敬畏心得体会篇一

文章写的是作者在印第安那州的一次小小的经历所引起的联想。一个夏日的午后，作者在湖边看书时，偶然发现湖边的树正在飘散着大团大团的、棉花似的白色纤维。沉浸在书本中的作者以为这只是一时被风吹散开来的，并未在意。可是，渐渐地，这漫天漫地、无止无休地飘送着的、云朵般的种子，完全转移了作者的注意力。它们自顾自地壮观地飘散着，本是来看书的人，却静静地坐在湖畔，在不知不觉中度过了那整个的“长得不能再长”的夏日午后与整个的晚上。

是的，我们许多人都知道，“有一类种子是靠纤维播送的”。在我们所习见的植物中，比如柳树，便是以这样的方式传播种子的。那么，在杨柳吐絮的时节，那如雪的杨花，曾在你的心中留下怎样的印象呢？也许是杨万里那样的“杨花可是多情思，飞入船中落酒中”的剪不断、理还乱的思绪？或者是像黛玉“飘泊亦如人命薄，空缁缃，说风流”一样的伤感？亦或是烟惹风迎的热燥燥的烦扰？要不就是四处飞附的轻薄缭乱？有时，那铺天盖地的茫茫漫漫，是否又会不期然地使你觉得摇摇无主？——当然，它也可能在你心中引起美好的遐想，比如像韩愈的“为将纤质凌清镜，湿却无穷不得归”；但是杨花，这漫天飞舞的云絮样的种子，在我们民族传统文化传统积淀而成的思维定势中，总不是积极的。

然而，作者在那铺天盖地的飘洒中，却感到别样的震撼。那是

“一种折服，一种无以名之的敬畏”。我们看到的，不论是感时伤春，还是烦惹缭乱，其实都是触物而发的自己的心情；作者看到的，却是那种子本身，是一一生命。如果你没有一颗体物之心，你看到的，总是你自己；而作者面对这样的壮观，却由衷地觉得自己“几乎是第一次遇见生命”。举目可见的芸芸众生，俯仰之间的草木鸟兽，不都是生命吗？——不，作者指的不是具体的客观存在，而是生命本身的生命力，是生命之为生命的那令人惊心动魄的执著。

于是，“那云状的种子在“我”心底强烈地碰撞上什么东西，我不能不被生命“豪华的、奢侈的、不计成本的投资所感动”。“也许在不分昼夜地飘散之余，只有一颗种子足以成树”，然而这却是造物者在不经意之中所成就的，属于生命本身的轰轰烈烈的美。作者心底被碰撞的，其实就是她面对伟岸的造物者时，所具有的由衷的感恩之心。

这种感觉你似曾相识吗？它曾在你有点粗心的生活中一掠而过吗？这种倾心的感动你已经久违了吗？——作者以其特有的体贴之心，提炼并强化了每个人都会有的对生命的最美好的感情。你还要伤春悲秋吗？想一想已经拥有的吧：红枫青荇、春絮秋萤，再柔弱的东西也是一种顽强的生命啊！

这是一篇纯粹的感受性的散文，语不多赘，尽意而止，非常简洁。然而，它却不仅仅是散文而已。这短短的几百字，每个字都是在作者心里蔚然成阴的那棵树的鲜活的种子，它们在不计成本、不问收获地默默飘洒。此后，如果你也有一刻会为没膝的丰草，或是蜻蜓的薄翼而蓦地感动莫名，那就是向你的心飘洒的那些种子中，有一颗已经悄悄地成长，并且教会你，怎样敬畏生命了。

五个敬畏心得体会篇二

暑假里，妈妈经常带我去图书馆借点书回来看，其中有一篇法国作家阿尔贝特·史怀泽写的《敬畏生命》，让我尤其感到

心灵的颤动。故事讲述了主人公在小时候尚未就学的时候就常对祈祷感到迷惑不解，觉得我们不该只为人类自己祈祷，同时也有必要为动物们祈祷。所以，经常用他自己遍的祷告词为所有的动物们祈祷。七八岁的时候，同学邀请他去打山上的小鸟，当时他害怕被同学嘲笑，虽然心理不愿意，还是去了。就在他准备故意射偏弹弓保护小鸟时，教堂的钟声响起，救了小鸟。他紧绷的心终于慢慢松弛下来。仿佛种声向他下达了“不可杀生”的神圣命令。后来邻居的一条恶犬对着他的马狂叫，这时他想有权利鞭打它。可是他抽到了狗的眼睛。他接连几个星期，都无法摆脱这哀嚎声。

这篇文章让我们认识到，我们必须保持善的信念，也就是只有在不得已的情况下，我们才可以给其他生命带来痛苦和死亡。我们必须认识到，漫不经心极有可能给其他生命造成可怕的痛苦，甚至死亡。我们必须继续保持这份善良和同情，绝不害怕别人的嘲笑和谴责。

五个敬畏心得体会篇三

严春友的议论性散文《敬畏自然》，文中讲的是人与自然的关系。

作者说的对，我们应该敬畏自然。作者说人类对于宇宙，是一个无知的孩童对于母亲一样，其实，人类还不配，甚至连此都不如！人类，渺小！可悲！但不可怜！——可恨！“人类宣称要征服宇宙”，这是多么可笑的宣言啊，充分显示出了人类的无知，盲目，愚蠢，人类永远不可能战胜宇宙，因为“人就是宇宙的一部分。”

是人类的本性又或是因为人类与地球上的其他生物相比，很高级吗？

他们有着太强的主宰能力了，能够任意灭绝或杀死一个生命，而人类始终与大自然对立，所以他是万恶之源！除去了人，地球上的一切都似乎那么和谐，假若没有人，地球将是一个美丽无比的星球。可现在地球上满目疮痍，为什么我们人类不为自己做点打算呢？不知道人类何时才能真正“聪明”起来！

请不要一次又一次地忽略了宇宙的存在。让我们敬畏自然，同时也是敬畏自己！

最近我们学习了严春友的议论性散文《敬畏自然》，文中讲的是人与自然的关系，读后感触颇深。

长时间以来，人们总是把人与自然对立起来，宣称要征服自然，大片开山垦荒围湖造田，大肆砍伐森林，无节制地掠夺自然资源，其结果往往导致大自然的破坏，导致大自然对人类的惩罚。

征服自然其实是人类的一种妄想。

从历史看，宇宙已有200多亿年的历史，而太阳系只有40多亿年的历史，人类从起源到现在仅是70——80万年的历史；从关系看，人类是大自然机体的一部分；从智慧看，自然的智慧是大海，人的智慧只是大海中的小水滴；从生产生活看，人类开采煤炭、石油、天然气以及各种矿物，留下无数的矿坑会酿成严重的后果，可能会成为人类自掘的陷阱。

我们应该正确认识人与自然的关系，充分认识自然的伟大，认识大自然的奥秘是无穷无尽的，承认人自身也是自然的一部分，是大自然智慧的最高体现，是大自然的杰作。

因此，我们应该敬畏自然，爱护自然，求得与自然的和谐发展。

只要我们抬头用肉眼仰视一下头顶的天空，就应该惊愕地发

现它早已不是原稿，已经被现代文明的烟尘复制得浑浊不清，昔日辽阔美丽的生命绿洲——罗布泊由于人们的短视如今已变成令人恐怖荒漠，成了“死亡之地”，河水的污染使鱼类锐减，森林的砍伐使许多珍稀动濒临绝种，酸雨、泥石流、沙尘暴……大自然早就对人类实施了它的报复行为！

敬畏自然，就是敬畏智慧，敬畏生命，就是敬畏我们自己；敬畏自然，就是爱护自然，爱护人类生存的. 家园，就是爱护我们自己！

今天，我读了《敬畏自然》这篇文章，我心灵受到了前所未有的震撼。

这篇文章使我深刻明白了，我们只有对生命拥有敬畏之心时，世界才会在我们面前呈现出他的无限生机，我们人类也才会时时处处感受到生命的高贵与美丽。

在这个星球上，拥有生命神性光辉的也不仅仅只有人类，包括其他一切生物也是如此，比如勤劳的蚂蚁，自由自在的小鸟，高原精灵藏羚羊和海上救生员鲸等，甚至还有一望无际的大草原及参天的古树，都无不丰富地蕴涵着生命世界的底蕴。

在浩瀚的生物海洋里，有益于人类的生物我们姑且不论，即使是一只害虫，它虽然在人们的厌恶、唾弃和捕杀中生存，但它无意中也为自己的天敌(益虫)提供了食物，从而能保证益虫更好的生存，维系着整个大自然的生态平衡。

确实，我们应该敬畏地球上的一切生命，这不仅仅是因为人类有怜悯之心，更因为它们的命运就是人类的命运，当它们被杀害殆尽时，延续地球的生物链遭到破坏，人类就像是最后一块多米诺骨牌，接着倒下的也便是自己了。

记得去年的夏天，我走在放学的路上，忽然看到有一个小男

孩捉住一只蝴蝶后肆意摧残，蝴蝶在惊恐、怯懦和无奈中瑟瑟发抖，小男孩玩儿够了，就任意撕毁那衬托蝴蝶美丽的地方——翅膀，我急忙上前制止他，可还是晚了一步，他已经把蝴蝶重重的扔在地上，我拣起来一看，被玩弄的奄奄一息的蝴蝶在我手中挣扎了几下，咽下了最后一口气。

我眼前仿佛出现了这只蝴蝶往日那舒展着美丽翅膀自由自在飞翔的一幕，而那一刻，一切将成为一个美丽的回忆……这件事使我至今不能忘却，潜移默化的影响着我，约束着我。

有一首歌中所唱的“只要人人献出一点爱，世界将变成美好的人间”。我们人类只有敬畏生命，崇尚科学，热爱大自然，都怀着一颗慈爱的心，那么我们的人与社会、人与自然之间才将会变的更和谐，人们的生活才会更幸福。就让我们共同呼吁：从自身做起，从现在做起，从一点一滴做起，共同托起美好的明天吧！

五个敬畏心得体会篇四

弘一法师在圆寂前，再三叮嘱弟子把他的遗体装龕时，在龕的四个角下各垫上一个碗，碗中装水，以免蚂蚁虫子爬上遗体后在火花时背无辜烧死。好几次看弘一法师的传记，读到这个细节，总是为弘一法师对于生命深切的怜悯与敬畏之心所深深感动。

上高中的时候，我家后院的墙洞里经常有大老鼠出来偷吃东西。不知为什么，我的心里产生了一个残酷的想法，就、悄悄地躲在墙边，趁老鼠出来的时候，拿开水的烫它，结果，一只大老鼠被滚烫的开水烫着惨叫着冲进了墙洞，我不知道它死了没有，但那时我并没意识到自己的残忍，因为“老鼠过街，人人喊打”，在人类的心目中老鼠似乎有一千个应该死的理由。然而，引起我内心最大触动和自责的还是在两个月后：我在后院又看到了那只大老鼠，它还活着，只是全身

都是背烫伤后留下的白斑，可是最让人痛苦和不安的是，它居然还怀着小老鼠，腆个大肚子，动作迟钝的在地上寻觅着食物；我无法表达我那个时候的心情，我只觉得“生命”这个词在我的心中突然凸现得那么耀眼，我只觉得我曾经有过的行为是多么的卑劣和齷齪，这种感觉，在别人眼里也许会显得很可笑，但是，我逐渐地感受到了生命的意义和力量。

法国思想家史怀泽曾在《敬畏生命》一书中写道：他在非洲志愿行医时，有一天黄昏，看到几只河马在河中与他们所乘的船并排而游，突然感悟到了生命的可爱和神圣。于是，“敬畏生命”的思想在他的心中蓦然产生，并且成了他此后努力倡导和不懈追求的事业。

其实，也只有我们拥有对于生命的敬畏之心时，世界才会在我们面前呈现出它的无限生机。我们才会时时处处感受到生命的高贵与美丽。地上搬家的小蚂蚁，春天枝头鸣唱的鸟儿，高原雪山脚下奔跑的羚羊，大海中戏水的鲸鱼等等，无不丰富了生命世界的底蕴。我们也才会时时处处在体验中获得“鸢飞鱼跃，道无不在”的生命的顿悟与喜悦。

因此，每当读到那些关于生命的故事，我的心中总会深切地感受到生命无法承受之重，如撒哈拉沙漠重，母骆驼为了使即将渴死的小骆驼喝到够不着的水潭里的水而纵身跳进了潭中；老羚羊们为了使小羚羊们逃生而一个接着一个跳向悬崖，因而能够使小羚羊在它们即将下坠的刹那以它们为跳板跳到对面的山头上；一条鳝鱼在油锅中被煎时却始终弓起中间的身子是为了保护腹中的鱼卵；一只母狼望着在猎人的陷阱中死去的小狼而在凄冷的月夜下呜咽嗥叫。其实，不仅仅只有人类才拥有生命神性的光辉。

有时候，我们敬畏生命，也是为了更爱人类自己，丰子恺曾劝告小孩子不要肆意用脚去踩蚂蚁，不要肆意用火或用水去残害蚂蚁，他认为自己那样做不仅仅出于怜悯之心，更是怕小孩子那一点点残忍心以后扩大开来，以致驾着飞机装着炸

弹去轰炸无辜的平民。

确实，我们敬畏地球上的一切生命，不仅仅是因为人类有怜悯之心，更因为它们的命运就是人类的命运；当它们被杀害殆尽时，人类就像是最后的一块多米诺骨牌，接着倒下的也便是自己了。

五个敬畏心得体会篇五

上高中的时候，我家后院的墙洞里经常有大老鼠出来偷吃东西。不知为什么，我的心里产生了一个残酷的想法，就、悄悄地躲在墙边，趁老鼠出来的时候，拿开水的烫它，结果，一只大老鼠被滚烫的开水烫着惨叫着冲进了墙洞，我不知道它死了没有，但那时我并没意识到自己的残忍，因为“老鼠过街，人人喊打”，在人类的心目中老鼠似乎有一千个应该死的理由。然而，引起我内心最大触动和自责的还是在两个月后：我在后院又看到了那只大老鼠，它还活着，只是全身都是背烫伤后留下的白斑，可是最让人痛苦和不安的是，它居然还怀着小老鼠，腆个大肚子，动作迟钝的在地上寻觅着食物；我无法表达我那个时候的心情，我只觉得“生命”这个词在我的心中突然凸现得那么耀眼，我只觉得我曾经有过的行为是多么的卑劣和龌龊，这种感觉，在别人眼里也许会显得很可笑，但是，我逐渐地感受到了生命的意义和力量。

法国思想家史怀泽曾在《敬畏生命》一书中写道：他在非洲志愿行医时，有一天黄昏，看到几只河马在河中与他们所乘的船并排而游，突然感悟到了生命的可爱和神圣。于是，“敬畏生命”的思想在他的心中蓦然产生，并且成了他此后努力倡导和不懈追求的事业。

其实，也只有我们拥有对于生命的敬畏之心时，世界才会在我们面前呈现出它的无限生机。我们才会时时处处感受到生命的高贵与美丽。地上搬家的小蚂蚁，春天枝头鸣唱的鸟儿，高原雪山脚下奔跑的羚羊，大海中戏水的鲸鱼等等，无不丰

富了生命世界的底蕴。我们也才会时时处处在体验中获得“鸢飞鱼跃，道无不在”的生命的顿悟与喜悦。

因此，每当读到那些关于生命的故事，我的心中总会深切地感受到生命无法承受之重，如撒哈拉沙漠重，母骆驼为了使即将渴死的小骆驼喝到够不着的水潭里的水而纵身跳进了潭中；老羚羊们为了使小羚羊们逃生而一个接着一个跳向悬崖，因而能够使小羚羊在它们即将下坠的刹那以它们为跳板跳到对面的山头上；一条鳝鱼在油锅中被煎时却始终弓起中间的身子是为了保护腹中的鱼卵；一只母狼望着在猎人的陷阱中死去的小狼而在凄冷的月夜下呜咽嗥叫。其实，不仅仅只有人类才拥有生命神性的光辉。

有时候，我们敬畏生命，也是为了更爱人类自己，丰子恺曾劝告小孩子不要肆意用脚去踩蚂蚁，不要肆意用火或用水去残害蚂蚁，他认为自己那样做不仅仅出于怜悯之心，更是怕小孩子那一点点残忍心以后扩大开来，以致驾着飞机装着炸弹去轰炸无辜的平民。

确实，我们敬畏地球上的一切生命，不仅仅是因为人类有怜悯之心，更因为它们的命运就是人类的命运；当它们被杀害殆尽时，人类就像是最后的一块多米诺骨牌，接着倒下的也便是自己了。