

小老鼠做饼干活动反思小班语言 小老鼠 做饼干的教案(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小老鼠做饼干活动反思小班语言篇一

1. 在玩“照镜子”游戏的过程中，关注自己的五官特征。
2. 通过照镜子和参与照镜子游戏，感知镜子中的我，了解镜子的基本特征。
3. 激发幼儿观察镜子、探索镜子奥秘的好奇心，体验照镜子的快乐。

镜子、平面镜、人手一份。

五组影子造型。

1. 师：小朋友们，老师出个谜语给你们猜一猜，知道答案的就请举手告诉我。“你哭它也哭，你笑他也笑，只要对着它，喜怒全知道。”（镜子）

师：对了，它就是镜子。今天老师呢给每个小朋友都准备了一面镜子，找找它在哪儿，请你把它拿出来，我们一起来照照镜子。

2. 照镜子。

幼：眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵……

师：我们眼睛像什么？耳朵像什么？嘴巴像什么？鼻子像什么？

3. 猜谜语。

师：我们再来猜几个谜语吧！听仔细。“上边毛，下边毛，中间一颗黑葡萄。”请小朋友来猜猜它是什么？（眼睛）“左一片，右一片，隔着山头不见面。”它又是什么？（耳朵）“上一片，下一片，中间一道白围墙。”（嘴巴）“可以呼吸，可以闻气味，它的本领可真。”（鼻子）

师：哎呀！我的脸蛋在镜子里，可是我的手呢？它去哪里了？小朋友怎么样才能在镜子里看到老师的手呢？我放下来一点试试。我看到了手，可是脸又看不到了，那怎么样才能让自己又能看到手又能看到脸呢？小朋友老师想想。

1. 引导幼儿照镜子。

师：你们发现了没有，我们教室里多了一样东西，是什么？在这面镜子里能不能一起照到手和脸呢？我们来试试。（请幼儿来照镜子）

2. 请个别幼儿对着镜子看看自己并做漂亮的，酷酷的造型。

师：我请表现好的小朋友到镜子前摆个漂亮的造型，臭美一下。

1. 教师出示造型。

师：老师这里有几个小朋友照镜子的影子，我要请小朋友上来学一学，看他学的像不像？我们一起来学一学，谁学的最像。

师：刚才在学做动作的时候，有一个小朋友对老师说，这个不是镜子里的影子。那个小朋友太棒了，被他发现了，这些呀就是小朋友们在太阳底下的影子。

1. 师：接下来，我们带着镜子一起去找找自己的影子，看看镜子里的影子在太阳下是什么样子的把！

2. 教师带领幼儿到操场上玩照镜子的游戏，寻找镜子在墙上的影子。

小老鼠做饼干活动反思小班语言篇二

活动目标：

- 1、能根据画面中人物的动作了解故事情节的发展。
- 2、围绕故事内容大胆想象并讲述, 丰富词汇：圆溜溜、香喷喷、笑哈哈。
- 3、初步学习图书的制作方法，培养幼儿对阅读活动的兴趣。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

活动准备：

大图片四幅、“小老鼠做蛋糕”封面、鸡蛋图片、字卡：圆溜溜、香喷喷、笑哈哈。

小图书16份、订书机、蛋糕模型。

活动过程：

一、出示鸡蛋图片，引出课题。

二、通过观察、讲述图片，了解故事内容。

1、出示图片(一)

看到这么大一个鸡蛋小老鼠心里怎么样，会说什么呢？他们会怎么做呢？这么大的鸡蛋怎么才能搬回家呢？可他们想过了许多办法也没能将鸡蛋弄回家。师幼共同完整讲述第一幅图的内容。

2、出示图(二)

我们一起来问问小老鼠好吗做蛋糕光有鸡蛋行吗？还要加些什么呢？（一起学一学小老鼠做蛋糕：敲破鸡蛋壳，加入面粉、牛奶、白糖，揉呀揉，捏呀捏，还要放在烤箱里烤一烤，忙了好半天，蛋糕终于做好啦！出示蛋糕模型。（闻闻看，香不香。学习词：香喷喷）

这么漂亮的香喷喷的蛋糕，小老鼠们会跟谁一起吃呢？（幼儿想象）

3、出示图(三)

他们请来了谁？大家吃得怎么样？教师小结：小老鼠做了蛋糕知道跟好朋友一起分享。

师幼共同完整讲述第二幅和第三幅图。

蛋糕吃完了，蛋壳怎么办呢？（鼓励幼儿想象）

4、出示图(四)

师幼共同讲述第四幅图。

三、学习制作图书，师生共同看图书完整讲述故事。

1、这个故事有趣吗？谁来给这个故事取一个好听的名字？（揭题：小老鼠做蛋糕）

2、现在老师想请你们帮个忙，把这些图片合起来做成一本书，

怎么做呢？

3、我们看着制作的大图书，一起来把这个有趣的故事来讲一遍，好吗？

四、引导幼儿讨论：

1、你喜欢小老鼠吗？为什么？

2、教师小结：故事里的小老鼠活泼快乐，会动脑筋会想办法而且还是友爱善良的，有了好东西还会和大家一起分享呢。所以我们大家都喜欢它。

活动反思：

活动的形式运用图夹文看图讲述进行。为孩子提供鸡蛋、蛋糕、汽车等汉字字卡，在理解图二及图三时问题针对动作、表情方面进行提问。如第一幅图片中增加了“小老鼠发现了大鸡蛋会说什么？他们会怎么做呢？”的问题引导幼儿把握小老鼠的心里活动，丰富讲述画面的内容，使幼儿在讲述时更生动、有趣，从而也为下一环节的想象作好铺垫。只是图片有点小在草地的画面不明显，不能让人一目了然。

小老鼠做饼干活动反思小班语言篇三

今天，妈妈带我去“莱威丝”做饼干。

到了二楼，阿姨先让我洗手，我仔细的把手洗了两遍，然后带了围裙和罩袖，等待阿姨准备东西。我的心情很紧张。

第一步，先给了我一个圆盘子，放了黄油、白糖、盐（除腥）。让我搅拌均匀。我费了九牛二虎之力才把它们搅匀。第二步，搅完以后又给我加了一个鸡蛋再让它们搅拌均匀。第三步，阿姨给我加了三杯面粉和一小勺发酵剂，让我再次把它们揉均匀，

这可不是容易的事,累的我手直发酸。妈妈在旁边一边鼓励我一边指导我。第四步,把揉好的面团放在了台面上,先洒上面粉用小棍擀一擀,擀成像饺子皮一样厚。第五步,开始用各种各样的模具挤压,模具的形状千奇百怪,有小鸡、奶瓶、高跟鞋、大象-----等等,不一会,各种各样的饼干在我的.手里出现了。第六步,我做三盘饼干,阿姨帮我放进了烤箱,我眼巴巴的等了二十分钟,饼干终于烤好了。看着香喷喷的饼干我忍不住想去拿了一个,阿姨说:“小心烫”。等都快凉了,我连吃了几个觉得特别好吃,最后,阿姨用袋子帮我把饼干装好,我和妈妈一起拿着饼干回家,心情很激动。我终于体会到了,自己动手,再累也是高兴的。

小老鼠做饼干活动反思小班语言篇四

活动目标:

1. 在游戏情境中学念儿歌,感受儿歌的情趣。
2. 能用动作表现儿歌内容,体验表演的乐趣。

活动准备:

ppt□图片锅若干(教师一个,幼儿人手一个)、实物锅一只,饼干若干。

活动过程:

(一) 谜语引入。

1. 有个动物,他有尖尖的嘴巴,细细长长的尾巴,会“吱吱、吱吱”叫,小朋友知道这是谁吗?今天老师请你们当小老鼠,我当老鼠妈妈。
2. 师幼互动,扮演老鼠妈妈和小老鼠。

3. 讨论做饼干。

（二）理解并掌握儿歌内容。

1. 妈妈这里有一只大锅，请老鼠宝宝听一听妈妈做饼干的魔法。

教师边做动作边念儿歌：小老鼠做饼干，咕噜咕噜——啪；搅一搅拌一拌，咕噜咕噜——啪。

2. 这么香的味道飘出去，被其他的小动物闻到了，你看，谁闻到了？小狗想吃什么味道的饼干呢？狗妈妈说我们的饼干真好吃，让我们多做一些带回家给小狗宝宝吃，好不好？

（学说“骨头饼干做出来”）

3. 宝宝们我们休息一下吧（ppt门铃响）咦，是谁来买饼干了？

4. 原来是小白兔闻到了饼干的香味，那小白兔爱吃的饼干是什么味道的呢？

5.(ppt母鸡叫声)谁也来买饼干啦？鸡妈妈还带来了许多的草莓，那我们给它做草莓饼干吧！

（三）情境游戏，尝试进行儿歌创编。

1. 幼儿操作平底锅集体创编儿歌：小老鼠做饼干，咕噜咕噜啪；搅一搅，拌一拌，咕噜咕噜啪。耶！**饼干做出来。

2. 互相交换平底锅，做不同口味的饼干。

（四）品尝饼干

小老鼠做饼干活动反思小班语言篇五

设计思路：

游戏是孩子们的天性，而音乐游戏不仅给孩子们提供了情节，而且充满了趣味性，并且给了孩子们音乐的享受。《纲要》中指出：培养幼儿喜欢艺术活动，并能大胆地表现自己的情感，用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。让幼儿在音乐游戏中与同伴交流情感。

本次活动《小老鼠做游戏》选自小班教材《好朋友》主题下《小老鼠奇奇》这一小点，之所以选择小老鼠为内容载体，是因为在进行故事小老鼠奇奇后，孩子们对老鼠这一角色特别感兴趣和关注，有的孩子说我最喜欢看猫和老鼠的动物画片了，有的说老鼠最怕猫了，有的说老鼠最喜欢偷吃米了，看得出，孩子们对小老鼠这一调皮、可爱的角色是很喜欢的，于是我结合《好朋友》主题中的总目标：喜欢自己的朋友，体验与老师、同伴一起活动，分享快乐。又结合小班幼儿年龄特点设计了这样一个有内容、有情节、有角色，并富有形象性、趣味性与一体的音乐游戏活动。

个别化活动

一、角色游戏

1、开设玩具店：在玩具店里增设许多不同动态的小老鼠，让幼儿在游戏中熟悉小老鼠的外形特征。

二、家长工作

请家长配合，收集小老鼠玩偶。

三、学习活动

- 1、模仿小老鼠的动作，喜欢小老鼠这一角色。
- 2、故事欣赏《小老鼠奇奇》
- 3、观看幼儿自带碟片《猫和老鼠》

四、环境创设

师幼共同创设小老鼠的家，

活动名称：《角色》

活动目标：

- 1、愿意随着音乐的变化想象创编小老鼠的动作。
- 2、喜欢和老师、同伴一起游戏，体验音乐游戏的快乐。

活动准备：

- 1、老鼠新家的创设
- 2、音乐

活动重难点：想象创编小老鼠的动作，随着音乐的变化做相应的动作。

活动流程：

活动过程：

一、律动导入

1、今天，我是鼠妈妈，你们来做我的鼠宝宝，好不好？宝宝们，妈妈告诉你们一个好消息，今天我们要搬新家啦！你们高

兴吗?瞧，我们的新家就在那儿呢?让我们一起出发吧!(放律动音乐)

2、我们的新家到了，让我们一起进去参观一下吧!(你们看，新家里有我们全家福，还有我们心爱的玩具，你们喜欢吗?)

3、请鼠宝宝们坐下来休息一下，妈妈给鼠宝宝们听一段好听的音乐吧!(音乐一)(第一遍)

二、感受快节奏音乐，想象、创编小老鼠的动作

1、听了这么好听的音乐，鼠宝宝们最想做什么事呀?(吃米、喝油、舔嘴巴、摸肚皮、伸懒腰、跳舞。。。。)

2、我们跟着音乐做你喜欢做的事(第二遍)

3、观察后提问：小老鼠××(3-4位幼儿)，你刚刚在干什么呀?做给大家看看，我们一起来学一学(其余幼儿模仿)

4、小老鼠的本领真大，这次妈妈要看啦，哪只小老鼠走路时是轻轻的，没有撞到鼠弟弟和鼠妹妹们，好不好?(第三遍)

小结：听了好听的音乐，做了那么多有趣的事情，我们大家在一起真开心!

三、感受慢节奏音乐

1、播放音乐二，听，这段音乐和刚才的音乐一样吗?哪里不一样?

2、好像谁要来了?(猫)

3、那我们该怎么办呀?(躲起来不动)

4、在大花猫没来之前，让我们先练一练本领。(完整练习)

5、发现问题，及时提出(不要躲在一起，要分开一点，不然的话很容易被大花猫发现的)并再次完整练习。

5、请周老师扮演大花猫，游戏完整练习。

四、音乐游戏《小老鼠》

二、学教法

新《纲要》指出：“教师应成为学习生活的支持者、合作者、引导者。”在本次活动中所采用的主要教法有：

1、情趣游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性。

2、角色扮演法：通过情节鼠妈妈带鼠宝宝们参观新家，并在新家里听音乐做游戏为主要内容，让孩子们身临其境地进入角色。

3、情境教学法：在教学中教师有目的地创设具有一定情境的场景，以引起孩子参与活动的兴趣。

三、说目标：

1、愿意随着音乐的变化想象创编小老鼠的动作。

2、喜欢和老师、同伴一起游戏，体验音乐游戏的快乐。

四、说流程

四、说过程：

1、音乐律动：复习律动《可爱的小老鼠》，导入活动主题，进入角色。

2、听音乐想象、创编小老鼠的'动作：在快音乐时引导幼儿创编小老鼠的动作。

3、游戏《小老鼠和大花猫》，在游戏中感知不同快慢节奏的音乐并做相应的动作。

4、歌表演《小老鼠》：体验成功的喜悦和音乐游戏的快乐。

课后反思：

1整个活动还是比较完整的，由开始的音乐律动，中间的新授，和最后的歌表演，各环节的目标指向比较明确，层次也比较清晰。

1能够给孩子创设一个比较温馨、宽松的音乐游戏情境。

1教师的上课状态比较饱满，能调动幼儿参与活动的兴趣。

1活动结束前的歌表演《小老鼠》，是老师根据活动需要进行了对《小猪》进行创编，效果很不错。

1不足：活动中，教师靠得太前，把应该小朋友说得都说完了，例：在完整游戏前，师让幼儿说说听到快音乐时可以做各种开心的事，听到慢音乐时要躲起来，可是老师显得太急了，把游戏规则自己重审了一遍。

1教师的紧张导致在最后歌表演时把乐谱弹错了。

1在听第二段音乐前，老师没有把要求说清楚，应该让孩子说说两段音乐的不同之处，这样对后面的音乐游戏有帮助。