

# 社团心得体会怎么写范文(优质6篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 社团心得体会怎么写范文篇一

本站后面为你推荐更多社团活动总结！

“布布精彩”布贴画社团是个崭新的社团，经过两个月的刻苦钻研，孩子们已经了解了布贴画的形式，初步掌握了它的制作方法。大部分学生喜爱这个特殊的手工活动，表现出极大的兴趣。现在，孩子们已经可以用自己灵巧的小手，将一块块碎布变成一件件精美的手工作品。现将活动小结如下：

### 一、教学原则

1、关注兴趣。学生在教学中只有对所学的内容感兴趣，才能够产生主动学习、主动探究的心思，才有可能学好。兴趣是最好的老师，为此我寻找一些卡通的图片让孩子们创作。

2、回归生活。从学生真实的生活世界中选取那些具有一定的生动化、活泼化、拟人化为核心来设计课程内容。这是布贴画设计内容时必须坚持的一条最基本的准则。

### 二、具体操作

制作布贴画最基础的材料无疑是布料，这类材料在老师帮助下，学生可以收集到，平常老师也主动收集。在教学中我们引导学生按布料的不同类别开展学习活动，使学生在有限的学习时间里建立起对各种碎布料的感性认识。从布料的色调

来分：冷色调、暖色调、亮色调、暗色调、灰色调等布料。  
从布料的图案区分：单色布、花布等。

制作布贴画的工具一般包括有剪刀、胶水等，布贴画的创作主材料包含很广，一切可以利用的棉、麻、毛、化纤等碎布杂物材料皆可视为创作的好材料。

### 三、教学收获

经过一段时间的探究学习，学生基本掌握了风景布贴画的方法步骤。同时我们也确定了布贴画的制作方法。

- (1) 构图：确定要表现的风景内容；
- (2) 画草稿（有主景、有背景）；
- (3) 根据画面要表现的景物，选择布料的颜色、质地；
- (4) 按照风景的远近层次进行粘贴。

然后在此基础上添加卡通人物，让学生从简单的风景布贴画向卡通人物布贴画过度。在这一教学过程中，着重强调粘贴的次序：远景——中景——近景。为以后的民族服饰布贴画打下基础。

## 社团心得体会怎么写范文篇二

自行车是一项受到广大年轻人喜爱的运动，也是我热爱的运动项目。在大学期间，我参加了一家自行车社团并成为了其中的一员。在这个团队中，我结识了许多志同道合的小伙伴，一起骑行、一起挑战自己、一起成长。通过与他们的相处和共同骑行的经历，我获得了许多宝贵的经验和感悟。在这篇文章中，我将结合我在自行车社团中的心得和体会，总结出一些关于骑行的重要知识和技巧。

首先，自行车社团教会了我合作与团队精神的重要性。在骑行过程中，每一个成员都需要密切协作，相互提醒和扶持。只有通过紧密的团队合作，才能确保我们的骑行活动顺利进行。例如，当有队员遇到了问题，我们不会毫不关心地只顾自己骑行，而是会及时停下来一起协商解决。这种合作与互助的精神在自行车社团中得到了最好的体现。从这个过程中我明白了合作与团队精神的重要性，良好的团队合作能够使我们在骑行中取得更好的成绩。

其次，自行车社团使我对自己的潜力有了更深的认识。刚入社团的时候，我并不是一个出色的骑手，常常被其他成员远远地抛在后面。但是通过和队友的互相帮助和鼓励，我的骑行技巧逐渐提升，体能也得到了很大的提高。社团中的资深骑手们给了我很多骑行技巧和经验分享，他们不仅是我的朋友，更是我的榜样。通过不断的努力和实践，我不仅在骑行中取得了进步，也在生活中变得更加自信。这让我对自己的潜力有了更加强烈的认识，我相信只要坚持不懈，就能够达到更好的成绩。

第三，自行车社团让我体验到了大自然的魅力。每次骑行都意味着我和大自然的亲密接触，沿途的风景和新鲜的空气使我感到愉悦和放松。在骑行的过程中，我领略了大自然的壮丽景色，感受到了大自然的善意。从高山上的飞瀑流泉到郊野中的花海湖泊，每一个景色都给我带来了无穷的乐趣和激动。通过在大自然中的骑行，我也更加了解了如何保护环境，如何爱护自然资源。自行车社团的骑行体验不仅仅是锻炼身体和交流心得，更是一种与大自然和谐共存的方式。

第四，自行车社团培养了我面对挑战的勇气和耐力。在骑行的过程中，我们经常面对各种各样的困难和挑战，如复杂的地形和艰难的天气条件等。这些困难挑战要求我们拥有坚强的意志和持久的耐力。每一次的挑战都是我向自己证明的机会，无论是攀登陡峭的山路还是穿越泥泞的山地，我都要牢记“团结就是力量”的口号。通过与团队的共同努力，我克服

了一个又一个的困难，磨练了自己的毅力和决心。日复一日，我逐渐掌握了面对困难时候的冷静和坚定。

最后，自行车社团让我意识到了自律和责任心的重要性。自行车骑行需要良好的自律和责任心，我们要合理安排时间，坚持锻炼，保持良好的体能和素质。同时，在骑行过程中，我们也要时刻注意自己和他人的安全，严守交通规则和骑行纪律。社团中的成员们严格要求自己，自觉维护社团的形象和荣誉。通过社团的培养，我的自律和责任心得到了很大的提升，这对我今后的生活和工作都有着重要的影响。

通过自行车社团的骑行经历，我学到了许多关于合作、自我超越、大自然、团队和自律的重要知识和技巧。这些经验将伴随我一生，让我受益匪浅。自行车社团是我大学时光中最珍贵的一段记忆，我将以此为动力，不断挑战自我，并将这种团队合作的精神运用到今后的工作和生活中去。

## 社团心得体会怎么写范文篇三

2016年春大桥小学“乡村学校少年宫”

小号培训班活动总结

辅导教师 庄永态

本学期，我们小号活动项目与时俱进，发挥优势，不断加强，从四、五年级学生中找了一些对号感兴趣、有较强音乐感的学员增加到队伍中来逐步形成良性循环，取得了一定成效。

一、具体成效如下：

2、坚持训练。学员坚持按周次练习，教师以身作则，每次坚守在第一线，作学员的表率；

3、坚持每次的活动彩排工作，尽可能做到：有序、整齐、和谐；

4、做好号手的思想教育工作，加强学生爱校、爱队的教育；

5、在整体训练时，我们注意了训练内容的联系，注意各种乐器的谐调发音。每次训练时间在40分钟左右。鼓、镲经过先“分”“后”“合”的训练。“分”是避免相互的干扰而影响训练，“合”是为了各种乐器演奏的和谐统一。这些措施，训练效果更好。

6、小号吐音训练：有些小号演奏者常常有这样的情况，发音迟钝，或者吹出的音僵硬，没有弹性，有的有杂音、音不准等等。究其原因，绝大多数是起吹方法不正确，如有的起吹光用气，不用舌头；有的虽用舌头，但舌头的位置不正确，或者舌头动作有毛病。所以在学习起吹时，重点要学会起吹的正确方法，学员应按正确的方法练习起吹。正确的舌头位置和动作对于起音至关重要。吐音时舌头的状态，位置，动作及起吹原理吹奏时的状态是松弛自然，微微抬起；位置是舌尖稍向上翘，接触上门牙内尖，接触“二尖”外的部位要小而少；动作是舌前半部的舌尖在微微伸缩又是在上下轻微地触动上门牙内尖而发“tu”“du”“te”的音节。总之，舌的动作，状态，位置需学习者反复琢磨，不断体会练习，才能使舌头在吐音时放松，自然，吐音的效果才能达到干净，清晰，纯美的程度。起吹原理是吐音时气流不能断开，气压始终保持在舌尖周围。当舌头触及上门牙齿内尖时，使气流不能通过唇尖粘膜，不能产生振动，发声也就终止。当舌尖离开上门牙齿内尖时，使气流通过唇尖粘膜的风口进入号嘴，由唇尖粘膜的振动而发音，这时舌尖起到如同活塞或阀门的作用。

二、存在不足：

(1)、个别小号学员思想认识不够，有开小差现象。

(2)、个别学员吹得不够理想。

(3)、整个活动过程不是很协调。

### 三、努力方向：

今后我们将继续发扬优点，针对存在的问题努力改进，争取取得较优异的成绩。“只要功夫深，铁棒磨成针”。在科学的指导下刻苦地练习，相信我们小号活动项目的吹奏会更加出色！

大桥小学“乡村学校少年宫”

小号培训班

2016年7月10日

## 社团心得体会怎么写范文篇四

我参加舞蹈社团已经有三年的时间了，每周都会参加舞蹈训练和排练，并且有机会参加一些比赛和表演。这个经历给我带来了许多难忘的时刻和宝贵的体会。通过这些年的参与，我逐渐体会到了舞蹈的魅力和它对人们的影响。

### 第二段：舞蹈锻炼与技巧提升

舞蹈社团让我有机会进行持续的舞蹈锻炼，从而提升了我的舞蹈技巧。每周的训练让我更加熟悉舞蹈动作和节奏，不断以更高的标准去要求自己。同时，舞蹈训练也提高了我的灵敏度和协调性，让我在平常生活中更加灵活和动感。这些锻炼对我的身体素质和健康也带来了积极的影响。

### 第三段：集体合作与团队精神

参加舞蹈社团的一个重要体会就是集体合作和团队精神的培养。在排练和表演的过程中，舞者们需要相互配合和协调，以呈现出最佳的舞蹈效果。这需要大家对音乐和动作的理解和融会贯通。通过舞蹈，我学会了如何与他人合作，如何团结一致地追求同一个目标，同时也学会了如何去解决团队中的问题和冲突。

#### 第四段：舞台经历与自信提升

作为舞蹈社团的一员，我不仅有可能会参加一些学校或社区的舞蹈比赛，还能够各种场合进行舞蹈表演。这些舞台经历让我更加自信和勇敢，学会了如何在众人面前保持镇定和专注。通过每一次的表演，我都学到了如何面对舞台上的紧张感，如何充分展现自己的才华和魅力。这些经历对于我的个人发展和成长都起到了积极的推动作用。

#### 第五段：舞蹈对生活的影响与收获

舞蹈社团的参与对我的生活产生了巨大的影响。除了锻炼身体和提升技巧，舞蹈还让我更加懂得了如何感受音乐和节奏，如何表达自己的情感和感受。舞蹈成为了我释放压力和情绪的途径，同时也让我更加积极向上、乐观向前。舞蹈给我带来了快乐和满足感，也让我学会了如何面对困难和挑战。这些都是我无法从其他经历中获得的宝贵收获。

#### 总结：

通过这几年的舞蹈社团经历，我深深感受到了舞蹈的魅力和它对人们的影响。舞蹈锻炼和技巧提升，集体合作与团队精神的培养，舞台经历与自信提升，以及舞蹈对生活的影响与收获，都让我从中汲取了深深的教益和感动。我相信，无论将来我走向何方，这段舞蹈经历都将成为我宝贵的人生资源，并帮助我在生活中保持乐观和积极的态度。

## 社团心得体会怎么写范文篇五

本学期，我担任了学校信息技术兴趣小组的辅导老师。本社团每次活动人数平均保持在25人左右，全部为五、六年级学生。社团的学生对电脑兴趣浓厚，但操作水平参差不齐，本学期共开展了8次教学活动。在这整整一学期的兴趣小组活动中，我认真负责地进行辅导，让每一个参加活动的同学都能获得收获，取得进步。

在兴趣小组活动开始，首先我认真制订了一份教学计划，希望学生能学到丰富的知识。但在第一次活动之后，在我了解了每一个学生的兴趣、特点之后，我发现原来的教学计划内容涉及太多，很难让学生体会到其中的重点。接着，我又重新制订了一份更符合学生实际，更有针对性的教学计划。

计划制定之后，我开始认真地授课和辅导。由于本学期辅导的重点是word排版和表格制作的学习，所以我在每次活动中都力求激发学生的兴趣，让学生在循序渐进中不断提高。如：在打字练习的时候我化枯燥的打字练习为有趣的打字游戏或打字比赛，让不同年级的学生进行生死时速，让学生在快乐中学习打字；在学习表格制作的时候先演示一些表格设置的技巧，学生觉得很神奇，操作时非常认真。又因为兴趣小组是五至六年级的挑选出来的优秀学生组成的，所以我充分利用了学生的竞争欲望，使学生学习的时候更有动力。

在进行教学活动中，学生不仅对信息技术更感兴趣了，而且每一个学生都在活动中取得了进步，比如：五、六年级的同学在打字的基础上加深了对电子作品的排版，以及电子表格格式的设置和美化。

存在的问题与改进措施：在兴趣班的活动开展活动中，我们也遇到了一些困难。首先是学生的自制力问题，有的学生的自制力较差，总有部分自制力较差的学生借机会上网聊天甚至玩游戏，造成不好的影响。其二，学生视野不开阔，不善



于从大量素材中选择合用的素材，制作手法不够大气，配色所需的美术功底也欠缺。

因此，对于今后的兴趣班活动，我打算从以下几个方面提高兴趣班活动质量：

- 1、加强管理。约束学生的上网聊天和玩游戏行为，高效应用兴趣班时间。
- 2、与美术老师配合工作。在适当的时候请美术教师讲授有关色彩搭配的知识，加强学生对色彩的感觉，提高美术功底。
- 3、加强学生参加比赛的应试能力，在条件许可的情况下，举行打字比赛、电脑绘图比赛、小报制作比赛。

在这一学期的兴趣小组辅导工作中，我学到了许多经验，学生也取得许多进步，希望来年的兴趣小组活动能够让我们获得更大的收获！

## 社团心得体会怎么写范文篇六

人生是一幅舞蹈，而参加社团舞蹈活动正是为了在这个舞台上展现自己的优雅与魅力。作为一名热爱舞蹈的学生，我有幸加入了学校的舞蹈社团。在参与社团舞蹈活动的过程中，我收获颇多，既锻炼了身体，又培养了团队合作精神。下面我将从舞蹈技巧、人际交往、团队精神和个人成长四个方面分享我的心得体会，并总结对未来的影响。

首先，通过参与社团舞蹈活动，我对舞蹈技巧有了更深入的理解和掌握。在社团的每次排练中，我能够在舞蹈老师的指导下，学习不同舞蹈风格的基本动作和舞蹈技巧。通过反复的练习和演绎，我逐渐掌握了正确的姿势和舞步，提高了身体的灵活性和协调性。同时，舞蹈活动也让我养成了良好的习惯，如保持良好的体态和坚持锻炼。这些舞蹈技巧和良好

的习惯对于我的身体健康和形象塑造有着积极的影响。

其次，社团舞蹈活动提供了一个锻炼人际交往能力的平台。在排练和演出的过程中，我需要与舞蹈伙伴进行密切的配合和合作。通过团队的合作，我们相互鼓励、互相帮助，共同克服困难，完善舞蹈动作和表演的细节。这种密切合作也增强了我与他人的沟通和理解能力，培养了我对他人需求的敏感度。在社团舞蹈活动中，我积极参与社团内的团建活动，通过一起游玩和交流，拉近了舞蹈伙伴间的距离，并建立了深厚的友谊。

第三，参与社团舞蹈活动也培养了我的团队精神。舞蹈是一项需要团队合作的艺术形式，每个舞者都起着至关重要的作用。在排练和表演中，个人的精湛技巧只能与团队的统一配合相得益彰，才能呈现完美的舞台效果。通过与其他舞者的互动、协作和互助，我学会了更好地融入团队，学会了倾听他人的想法和意见，学会了在团队中发现各自的优势并充分发挥。这种团队精神不仅在舞蹈活动中有所体现，也在日常生活中对我产生了积极的影响，使我更加注重与他人的合作，形成了一种追求共同目标的意识。

最后，通过参与社团舞蹈活动，我个人成长得到了极大的促进。在排练和表演的过程中，我不仅学会了自律和耐心，还培养了对舞台的自信和表演的自我展示能力。无论是排练和演出的紧张气氛，还是面对观众的挑剔目光，我都能够保持从容和自信的态度，克服困难，勇往直前。这种经历让我更加坚定了追求舞蹈事业的决心，也培养了我勇于面对挑战和困难的勇气和毅力。

总的来说，参与社团舞蹈活动给我带来了许多收获，无论是舞蹈技巧的进步、人际交往能力的提升、团队精神的培养还是个人成长的促进，都对我的未来产生了积极的影响。我相信，通过不断地参与舞蹈活动，我必将取得更大的成就，并成为更优秀的舞者。舞蹈将一直伴随在我的人生舞台上，让

我以优雅的姿态展现自己，享受美妙的舞蹈之旅。