

# 最新信息化教学设计(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 信息化教学设计篇一

我国发达地区的“校校通”工程大规模建设已经基本完成，基础教育信息化进入了新的时期。教育信息化的重心转向以新课程改革为导向，教师的信息化教学设计培训为核心，推进课程与信息技术整合的深入发展。

信息技术在教学中的滞后现象。“低认知水平，简单技术操作”需要向提高学生的思维能力方向发展。

## 二、信息化教学设计的定义

信息化教学设计是充分利用现代信息技术和信息资源，科学安排教学过程的各个环节和要素，为学习者提供良好的信息化学习条件，实现教学过程全优化的系统方法。（祝智庭[20xx]

所谓信息化环境下的教学设计（信息化教学设计），是运用系统方法，以学为中心，充分利用现代信息技术和信息资源，科学地安排教学过程的各个环节和要素，以实现教学过程的优化。（黎加厚[20xx]

信息化教学设计的8个模块：

1. 单元教学目标分析；
2. 学习任务与问题设计；

3. 学习资源查找与设计；
4. 教学过程设计；
5. 学生作品范例设计；
6. 评价量规设计；
7. 单元实施方案设计；
8. 教学设计过程的评价与修改。

信息化教学设计要求教师在自己的教学中培养学生的高级思维能力，激励学生主动探究，通过课程问题来激发学生在教学活动中思考所学的内容。信息化教学设计的关键模块是教学问题设计。

### 三、信息化教学设计的理论基础：

1. 人的全面发展理论
2. 主体教育理论
3. 新基础教育
4. 信息技术与课程整合
5. 布卢姆教育目标分类学
6. 基于问题导向式的学习

### 四、信息化教学设计在教学活动中的定位

1. 教育理论与课堂教学实践的中间连接；

2. 立足于当今优秀的教育理论基础；
4. 各种“阶梯”或“支架”，可供教师能够轻松愉快地模仿、借鉴、运用；
5. 循序渐进，在反复实践的基础上内化、领悟、迁移、再创造。

强调人文精神和教师的主观能动性。教师对各种教育哲学观念的理解、教学的艺术和造诣、对学生的爱心、对事业的追求，生命的价值等等，融入到每一个问题的设计、每一个教案的构思、每一堂课的教学进程之中。

## 五、信息化教学设计的问题设计

通过课程问题设计重新组织教学内容，用问题激发学生全身心进行探究学习，对所学的知识深刻理解，促进学生高级思维能力发展。

“基本问题”：是引导学生致力于揭示各学科核心位置的重要的基本概念的问题，它不是针对具体知识点的‘学科问题（现在许多教科书上的问题），而是指向学科核心思想和深层次理解的，能够揭示学科内涵的丰富性和复杂性的问题。

“基本问题”的特点：

1. 指向学科的核心；
2. 在某一领域的发展历史和人们学习过程中自然地重演；
3. 孕育了其他重要的问题。

基本问题帮助教师关注在较长的教学实践中（例如，一学年课程或中小学某一学段）教学中的重要主题，透过各式各样的教学表面活动去关注要教给学生的那些基础的概念。帮助

教师从人、社会、自然、生活的视野来为学生考虑自己的学科教学。

基本问题帮助学生在学习中的高级思维活动；促使学生进行有意义的学习；帮助学生从哲理高度来认识所学的学科知识，使学习与人类历史、社会、自然相联系；使当前的学习联系到其他学科和更广泛的主题。

“单元问题”结合单元教学展开的活动，为基本问题提供了结合学习主题的具体通道，没有明显的“正确”答案，能够激发学生学习的兴趣和思考。

## 六、信息化教学设计的活动设计

1. 根据国家课程标准；
2. 创设学生认知的学习情景；
3. 发展学生的多元智力；
4. 根据教学内容选择多样化的教学策略；
5. 设计辅助学生学习的支架或阶梯
6. 充分利用各种信息资源；

## 七、信息化教学设计的教学评价设计

1. 评价量规
2. 作品评价
3. 档案袋评价

表

## 5. 多样化的评价

八、信息化教学设计教案范例研究

九、设计自己的单元教学计划

十、展示和交流自己设计的信息化教案

十一、关于在自己日常课堂教学中实施信息化教案的讨论

## 信息化教学设计篇二

一、设境激趣，触发语感

(亭亭玉立的荷花、婀娜多姿的荷花、千姿百态的荷花……)

二、充分诵读，激活语感

同学们看到的荷花是这样的，作者又是怀着怎样的心情看荷花的呢?请大家自由读课文。边读边想，作者是怎样看荷花的，你是从哪儿体会到这一点的。

学生读完全文后，教师组织全班交流。(例如：作者迫不及待地看荷花、作者津津有味地看荷花……)

三、潜心品读，领悟语感

作者这么急切地来到荷池边，他看到了怎样的荷花呢?请同学用自己喜欢的方式读课文第二段，边读边把自己认为最美的语句画出来。

(学生自读课文，潜心品读美的语言。随后组织汇报交流。)

四、多元解读，积淀语感

你觉得哪个句子写得特别美?美在哪儿?(指名读说)

\_[课件出示全段内容]

你读真美，你是怎样做到的?

这位同学读得真美，你发现他有什么窍门吗?

你觉得应该怎样读才能更体现出荷花的美?

你们能将这个“冒”字表现出来吗?

大家看，这就是从挨挨挤挤的荷叶之间喜气洋洋、生机勃勃地冒出来的白荷花。(课件播放荷花)

这么美的荷花，它们各有各的姿势，你们想不想把这些姿态万千的荷花描绘下来吗?

(学生画剪荷花、荷叶，并贴荷花、荷叶。贴的时候，自己介绍一下自己画剪的荷花。)

我们是荷花，我们。

我们画的是一朵的荷花，它。)

(在贴的过程中，再让学生评一评，荷叶应贴得紧一些，并贴在荷花下面，荷花要有高有低，以此来加深理解“挨挨挤挤”、“冒”的意思。)

师指着荷池：老师觉得，我们班的同学实在太了不起了，作者手下描绘的荷池竟被同学们搬到黑板上来了。看，这么多的白荷花，一朵有一朵的姿态。(引读。)

我们班的同学就是那了不起的画家。同学们，为我们今后会有更大的成就鼓鼓掌，好吗?(生齐鼓掌)

正像同学们所讲所画的那样，这是一种喜气洋洋的美！这是一种生机勃勃的美！你们想把这些优美的语句记下来吗？那就自己在小组内试着记一记、背一背，并可以加上一些动作，看看那一小组的学习效率。

（一段时间后，学生展示学习成果，教师配乐。）

## 信息化教学设计篇三

### 1、知识与技能：

（1）掌握使用指针式万用表测量电阻的方法和步骤

（2）会正确读取电阻测量的结果。

### 2、过程与方法：

利用信息化平台，使学生通过自主学习、合作探究的方式，掌握指针式万用表测量电阻的方法。

### 3、情感态度价值观：

激发学生参与实践的兴趣，培养学生自主思考问题和解决问题的能力，养成认真仔细的工作态度，培育精益求精的工匠精神。

### 教学重难点

重点：指针式万用表测量电阻的方法和步骤。

难点：对指针式万用表测量电阻数据的准确读取。

课型：实训课

课时：2课时

教学方法：讲授法、演示法、练习法，自主探究法，小组合作法

教具：手机、多媒体投影仪、万用表、色环电阻等

课前准备：

1、制作好相关微课视频（认识指针式万用表欧姆档及读数、指针式万用表测量电阻的方法），提前向蓝墨云班课平台中推送，利用晚自习和课余时间让学生观看。

3、在云班课发起活动，了解同学们微课视频的学习效果。

课堂教学：

1、设疑激趣，导入新课（5分钟）

今天我们就来学习指针式万用表的另一个重要用途——电阻的测量。

通报云班课学生自学情况,表扬先进。

2、学做结合，形成技能（65分钟）

（1）初次测量，预习反馈

分发一些色环电阻，让学生回忆微课内容，分组讨论，进行电阻测量练习。教师将同学们测量过程中出现的'问题用手机记录下来。

（2）推荐两组同学上台进行测量展示，其他同学通过手机投



屏观看，演示结束后其他同学点评，分析演示同学操作是否规范，教师引导学生总结指针式万用表测量电阻的方法和步骤。

(3) 教师将巡查过程中拍下的照片投影到电子白板上，让学生讨论分析。

(4) 反复练习，形成技能

每组分发10个电阻，让学生根据前一阶段练习的经验，结合微课视频，进行针对性的纠错练习。教师继续巡查，发现问题提醒学生。

(5) 技能比拼，展示反馈

推荐四组人员参加参与“技能达人”比拼活动，以两分钟内测量电阻准确个数最多的组获胜，获胜组将获得本次课“技能达人”称号，作为平时成绩加分项的依据。教师可根据学生比拼情况进行针对性的点评和补充。

(6) 变式练习，强化技能

给每组同学在发一些电阻，有意使每组都有部分色环污损的，让同学们进行测量，有问题借助手机网络进行搜索，并将方法在班级分享推广，学会举一反三。

3、复习巩固，分享成果（10分钟）

对照学习任务单检查学生学习目标的实现情况，分享各自学习效果：今天你学会了什么？万用表测量电阻的方法你掌握了么？还有哪些问题仍然不明白？针对存在的问题提出改进办法。然后出示指针式万用表测量电阻的口诀，让大家熟读：

测电阻，先调零

断开电源再测量

双手不宜触电阻

防止并接变精度

读数勿忘乘倍数

课外拓展

将课学习片段发送到班级群，供家长了解学生学习情况，学生自己根据个人情况进行复习巩固。让学生搜索指针式万用表测量开关、变压器线圈电阻以及电容器检测的方法，在班级群进行分享。

课后反思：

但是，本课是开放、动态的生成性课堂，对教师的知识储备和应变能力提出了更高的要求。教师必须不断反思、研究，完善知识体系，与学生在互动中互相补充，彼此分享，方能实现教学相长。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

# 信息化教学设计篇四

## 1. 认知目标:

了解速度耐力练习方法的特点，如练习时间和休息时间的比例、跑动的距离和组数等。

## 2. 技能目标:

以最快速度完成跑动路线，间歇期主动进行深呼吸，做到恢复的最大化。

## 3. 情感目标:

1. 运用polar team2监控，并对结果进行分析反馈(如果受到器材的限制，可用一块polar表选定一个学生佩戴，借助这一个结果来分析全员，并作为单元训练计划制定的依据)。

2. 从热身至放松结束全程使用polar监测。

3. 监测学生在预先设置的练习中心率工作的区域以及心率恢复的速度，便于在单元教学中有指导性地分组教学和设置合理的练习强度及练习目标。

## 六、教学流程设计(可加行)

## 七、教学特色

包括为个性化教学所做的调整、为自主学习所做的支持、对学生能力的培养的设计、教与学方式的创新等。

——根据学校现状，课前一周发送学生链接，提醒学生找时间利用pad或班级电脑观看200米和400米比赛。观察运动员的全程跑动速度，以及摆臂、步伐、呼吸等特点。

——准确设置速度耐力练习。利用练习时间和休息时间比准确控制练习的强度和目标。

——利用polar做初始评定和后期练习的监控。

——分析polar结果，评定学生的练习状态和恢复状态。

——运用polar结果指导后期练习计划的制定。

## 信息化教学设计篇五

### 一、设计指导思想和理论依据

#### 指导思想

坚持“以学生为主体”的教学思想，通过学生在教学中探索和教师点拨相结合，达到探究性学习的最大成效。在整个教学过程中，采取探究、讨论、答疑、实践等手段，始终贯穿探究性协作学习的精神，使得学生在自主学习与合作学习相辅相成的过程中获得一定的情感体验与知识、技能。

#### 理论依据

坚持“以教师为主导，以学生为主体”的教育理念，以教师启发式学习和探究性协作学习相结合的教学思想，教师作为主导者的身份引导学生有所启迪，并协助学生顺利开展探究性协作学习。在整个教学过程中，始终鼓励学生敢于质疑，敢于发现问题，体现探究性协作学习在培养学生创新性思维，以及在实践中获得真实情感体验的优势。教学过程中充分发挥个体学习的主动性，使得学生在学习过程中学会思考、学会学习、学会合作。

语文课程既要注重语文知识的积累，也要注重学生的实践和

情感体验对语文素养的提高，在鼓励学生探究性协作学习的同时，还要注重培养学生自行解决问题的能力，并以此收获一定的情感体验，促进学生正确价值观的形成。自学与合作学习并重，根据教授教学内容及学生特征分析和课堂教学的实际情况，灵活调整教学方式及学生学习方式。

## 二、教学内容分析、学习者特征分析

依据新课标以及培养信息化新型人才的要求，我们将根据以下四个维度对教学内容进行分析：

### 知识与技能

1、在朗读中培养学生的情感体验

2、让学生带着现代思辨的观念审读作品，树立正确的人生观和世界观。

3、增加学生的文言积累，提高学生阅读和赏析文言文的能力

1、熟悉掌握字词句，归纳。

(1)通假字“属”、“凭”；

(2)一词多义：固、适、逝、苛、虽；

(3)词类适用：东、西、侣、友、舞、泣；

(4)特殊句式：客有吹洞箫者（定语后置）、何为其然也（宾语前置）、而今安在哉（宾语前置）。

2、学会理清文章的思路，扣住每段的写景主体或叙事、议论内容来归纳整合，写出每一段段落大意。

## 过程与方法

- 1、老师引导学生进行课文学习，通过朗读、讨论等手段增强学生的情感体验；
- 2、小组团队合作探究，培养探究和合作学习的能力；
- 3、教学过程教师发挥主导作用，引导培养学生的探究合作，调动学生的情绪，增加情感体验，提高理性分析的能力。

## 情感态度与价值观

- 1、了解作者的写作背景，体验作者情感；
- 2、培养学生的语文素养；
- 3、通过课堂协作、讨论培养学生的交流能力和合作能力。
- 4、从历史发展的角度理解古代作品的内容价值，用现代观念审视作品，从而树立积极健康的人生观、处世观。

## 信息素养

通过利用互联网进行探究性学习，培养学生信息检索、识别和运用的能力。

## 三、利用教学环境与资源分析

## 四、设计师生活动，确定教学模式与教学过程

## 五、教学设计过程

略