

最新图侦工作总结经验和不足(优质5篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

图侦工作总结经验和不足篇一

时间进入到21世纪初，由于我在进行教学改革时，我的学生知道我在学习方法和思维方式的改革方面很有兴趣，就向我推荐由作家出版社推出的“托尼·巴赞智力丛书”。我看到了其中的一本《思维导图——放射性思维》，看过该书的目录和基本内容后，我发现这不就是我在86年接触到的“脑图”吗，作者也是同一个人。从起，我就又开始用“思维导图”的形式作为电子教案来讲授课程了，教学效果很好，教学效率也很高，学生们都非常喜欢这种方法，希望能够学习和掌握这种方法。

事隔近的时间，我们看到外部环境和人们对培养自己思维能力的的需求与当初的情形已经不可同日而语，我认为在目前的情况下，大力推广“思维导图”正逢其时。

一、我对“思维导图”的几点认识

多年运用“思维导图”的经历使我对“思维导图”的功能有了相当程度的了解、理解和体验，因此也就具有了一定的发言权。我认为“思维导图”作为一种先进的思维方法，对于全面提高和发展一个人健全的思维品质具有非凡的价值，这种价值主要表现为以下几个方面：

- 1、只要有一定学习基础和生活经验的人都可以学会运用思维导图，一个人一旦掌握了这种方法就可以在短时间内提高他

的思维能力和思维水平，挖掘出自己的思维潜力。

2、思维导图是一种基于大脑自然的思维方式，因此，它赋予人的思维以最大的开放性和灵活性，而无论是传统的线性思维还是现代的非线性思维都是被包容的，特别对于表达现代非线性思维方式提供了最佳的途径。

3、思维导图可以激发人的丰富的联想力，它可以把哲学层面的许多思维方式毫无障碍地表现出来，包括思维的连续性、思维的深刻性、思维的批判性、发散性思维、联想思维、类比思维、形象思维、灵感思维、辩证思维等，所以它可以大大提高人的哲学思维水平和运用哲学方法论的水平。

4、思维导图能够充分体现一个人的思维特点，因而具有非常强的个性化特征。具体地讲，就是说相对于同一个主题的思维导图来说，由于制作者的知识结构、思维习惯、生活和工作经验的不同，其所制作的思维导图也非常不同，因此，思维导图有利于个性的张扬和充分体现个体思维的多样性。

5、思维导图的建立有利于人们对其所思考的问题进行全方位和系统的描述与分析，非常有助于人们对所研究的问题进行深刻的和富有创造性的思考，从而有利于找到解决问题的关键因素或关键环节。

6、思维导图具有无限的发展性，具体讲有两层含义：一是说，一个思维导图并不是一层不变的，它是随着制作者思维的发展而发展的；其次是说，一个思维导图可以具有无限的层次性，上述性质对于理论研究者、企业管理者和教师无疑提供了事半功倍的有效思维工具。

7、思维导图在理论上讲对任何应用它的人都有好处，其应用的领域也几乎可以是无限的。比如，对于做读书笔记、分析自己的研究主题、组织问题、产品问题和服务问题的分析、专题演讲和教师的教案准备等。

8、思维导图有助于提高学习者、甚至是教师的学习能力，有助于使一个学习者真正实现终身化学习和学会学习的目标。

9、思维导图对于人们极为关心的问题，提高教育质量和组织培训质量都具有重要的价值，它已经成为许多新的学习方法中的重要工具，如，研究性学习与行动学习等。

10、思维导图的制作是非常灵活的，没有很多严格的限制原则，其关键点在于能够体现制作者自己的思维特征和制作目标，并发展其思维能力和提高其思维水平。

应当指出，思维导图的特点是非常多的，上述所说的几点认识只是我的个人见解，我的总结难免挂一漏万，我认为值得指出的是使用者应该通过自己的亲身实践直接体验这种先进的思维方式和方法。

二、我对学习和运用“思维导图”的几点建议

关于如何学习和运用“思维导图”的问题提出如下一些建议，供初学者参考：

1、对于一个初学者来说，阅读一本通俗易懂的入门书和反复琢磨其中的示范图是非常必要的。

2、初学思维导图的人切忌机械地模仿他人的思维导图，而要在了解思维导图的制作原理和基本方法的基础上，一开始就坚持画自己的思维导图并反复地实践直到熟练为止。

3、对于初学者来说，一个可行和有效的方法是就自己熟知和熟悉的事物或理论制作思维导图。比如，制作一个能够反映自己工作单位的组织结构图或自己正在阅读书籍的思维导图式的读书笔记等。

4、在制作思维导图的过程中，不要太拘泥于形式，特别是要

跳出传统的线性思维的束缚，而要尽量使自己的思维处于一种被激发的和完全开放的状态。

5、制作思维导图最重要的原则是运用联想思维、形象思维和直观思维。所以，就某一个关键词所制作的一个思维导图一定是一个既具有逻辑性(归纳、演绎、类比)，又具有发散性的，充分体现制作者个性化的围绕关键词的展开的概念关系图。

6、对于同一个主题可以多次制作思维导图，通过这种方法可以更好地挖掘你对主题的理解，发展自己的思维水平。

7、经常主动与有制作思维导图经验的人进行交流和探讨，不断吸收他人的经验是一种值得推荐的好方法。

8、要想制作出好的思维导图，培养自己学会学习的能力和广泛地涉猎多种知识是必要的基础。

9、把自己制作的思维导图讲给你周围的朋友和同事，使更多的人了解这种先进的思维方式，同时也是在提高自己的自信心和自身的社会价值。

10、制作思维导图的高级目标是使这种思维导图成为一种自然的思维习惯，并能够随心所欲地应用于所需要运用的地方。

应当指出，学习思维导图的过程和其他任何学习一样既是一个艰苦的过程，也是一个快乐的过程，笔者希望看到更多的人通过自己艰苦的学习过程，最终享受到这种快乐。

三、结束语

我认为“思维导图”对于致力于发展自己学习能力和提高思维水平的人具有非凡的功效和价值；这种方法在各级各类的学校教学活动中可以为提高教师的教学水平和提高教学效率以

及深化教学方法的改革提供最有力的工具;这种方法还可以帮助组织的领导人和人力资源经理提高人力资源培训的效果和效率。总而言之，思维导图的应用前景非常光明。我甚至开始想象，如果有更多的国人掌握和学会运用思维导图的方法，我们将会提前实现将人口大国转变为人力资源强国的目标，从而实现我们中华民族的伟大复兴，愿我的想象早日成为现实。

图侦工作总结经验和不足篇二

为学习图侦方面的相关知识，不断强化视频图像侦查理念、技术知识技能的学习，全面提高民警图像侦查的能力，3月9日刑侦大队图侦中队民警参加了科信大队组织的图侦业务培训会。

培训中，工作人员主要针对图侦工作联网平台和视频监控联网管理两大平台的应用进行了详细讲解。并就平台下设的图侦处理中心、智能工具集、视图中心、图像侦查服务门户的四大模块以及“五大技战法”进行了点对点的授课。

通过学习，民警们初步了解了平台是以视频监控技术为依托，综合运用各种侦查措施，通过有秩序的关联、分析、比对和碰撞，获取侦查线索，从而达到锁定犯罪嫌疑人的目的。民警们表示，将此次学到的图侦知识在今后的工作中学以致用，从而提高图侦技能。

图侦工作总结经验和不足篇三

第一段：培训前的期待与准备（150字）

作为一名警察，我一直梦想成为一名优秀的图像侦查员。近期，我有幸参加了一次图侦大队的培训，这对我来说是一次宝贵的机会。在参加培训之前，我对自己要求很高，认真准备了各种关于图像侦查的知识和技能，希望能充分利用培训

机会，提升自己的专业素养和工作能力。

第二段：培训内容与收获（300字）

在这次培训中，我学到了很多有关图像侦查的理论知识和实际操作技巧。培训的内容包括图像采集、图像比对、图像增强等方面的知识和技能。通过学习，我掌握了相关的工具和方法，能够更好地处理和分析图像证据，提高破案的效率。此外，培训还注重培养我们的团队合作意识和应变能力，通过模拟案例演练，让我们更好地理解团队协作的重要性和应对突发情况的技巧。

在这次培训中，我不仅学到了专业知识和技能，更重要的是明白了一个警察所承担的责任和使命。作为一名图像侦查员，我们要时刻保持警觉和敬业精神，严守职业道德和纪律，为维护社会的和谐安宁而努力工作。

第三段：感悟与思考（300字）

通过这次培训，我深刻认识到图像侦查工作的重要性和困难。图像证据可以提供重要的线索和破案的依据，但是在实际工作中，我们常常面临各种挑战和难题。图像可能被篡改、模糊，处理和分析图像也需要耐心和细心。因此，我们作为图像侦查员必须具备扎实的专业能力和细致的工作态度，时刻保持对工作的热情和勤奋的精神。

同时，我也意识到在图像侦查工作中，我们需要不断更新自己的知识和技能。随着科技的飞速发展，图像侦查技术也在不断更新和迭代，我们必须紧跟时代的步伐，保持学习的态度和习惯。只有不断学习和提升，我们才能更好地适应社会变化和科技进步，为维护社会的和谐稳定发挥更大的作用。

第四段：信心与目标（200字）

通过这次培训，我对自己的未来有了更明确的规划和目标。我决心要努力工作，成为一名优秀的图像侦查员，为社会的安全稳定做出更大的贡献。我相信凭借自己的努力和坚持，我一定能够不断提升自己的专业素养和工作能力。

第五段：展望与感谢（250字）

回顾这次培训，我深感自己的收获和成长。我从中体会到了团队协作与应变能力的重要性，学习到了更多的图像侦查理论和操作技巧，为自己的职业生涯打下了坚实的基础。在此，我想衷心感谢组织这次培训的领导和老师，感谢他们给予我们如此难得的机会，让我们能够更好地提升自己。我也衷心祝愿这支图像侦查大队在未来的工作中取得更大的成绩，为社会的安全稳定作出更大的贡献。

总结：

通过这次培训，我不仅学到了专业知识和技能，更重要的是明白了一个警察所承担的责任和使命，深感自己的收获和成长。我愿以此为契机，不断提升自己的专业素养和工作能力，努力为社会的安全稳定做出更大的贡献。

图侦工作总结经验和不足篇四

孝道，自古以来就是贯穿于国人伦理和美德的精髓。

闲暇的一个人去郑州城隍庙转了一圈，这是第三次来。第一次和同事，第二次和我弟。总觉得这个地方，有尘世难得的清净，总之，我喜欢这里。如果说前两次是看热闹的话，这一次应该是看到了门道。留心看了正殿两侧的垂直坡面上画的就是二十四孝彩图。想起了小时候，爸爸常常给我讲这样的故事。

常言道，不当家不知柴米贵，不养儿不知父母恩。最近细细

品味了儒家的经典著作，元代郭居敬的《二十四孝》，感触良多。

个中，印象最深的当属，“戏彩娱亲”、扼虎救父、嗜指痛心、鹿乳奉亲等等。

戏彩娱亲，讲的是春秋时楚国的隐士老莱子的故事。楚王曾派使者请他出仕，他却表示不屑。这人很有意思，已经七十岁了，还说自己不老。对自己的双亲十分孝顺。他穿上五彩斑斓的衣服学婴儿的样子嬉戏哄二老开心。取水上堂的时候，故意假装跌倒在地，学着婴儿那样啼哭，父母看了哈哈大笑。

今天看来，老莱子总是让人觉得少不了做作之嫌。鲁迅先生，对这一点就很是反感。但我觉得，这又有何妨，其初衷是好的，就是一个劲的让年迈的父母永葆一颗不老的心态。

扼虎救父，是关于晋朝杨香勇敢把父亲从虎口中解救的故事。一个年仅16岁的小女孩，随父亲去田间割稻，_然闯出一只白额虎，把杨父叼在口中。幼冲的小杨香，情急之下，完全忽视了自己与老虎力量的悬殊，竟然用小手卡住老虎的咽喉，直至老虎瘫软在地，父亲得救。虽然摆布不了夸张的色彩，小小的一个女孩子力气能有多大，但是我们不得不由衷赞赏这样一个勇敢和孝顺的女孩。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

图侦工作总结经验和不足篇五

在最近一段时间的学习、思考和运用的过程中，深深感受的到了思维导图带给我和我的学生的优势：首先，在教学过程中，学生只需要记录各单元中相关的关键词可以节省时间。在查阅笔记的过程中，因为不必在不需要的词汇里面寻找关键词可以节省时间，因在笔记中重要的关键词更为显眼，可以保持学生在学习过程中集中精力于真正的学习主题。其次，课程中重要的关键词并列在时空之中，处在同一个笔记平面内能够改善创造力和记忆力。在关键词之间容易产生清晰合适的联想，从而促进学生的记忆力，增强其理解力。再者，因为学习笔记使用更易于接受和记忆有视觉刺激、多重色彩、多维度的思维导图，而不是单调烦人的线性笔记，更加符合大脑的运作模式。大脑不断地利用其所有的皮层技巧，使学生的思维越来越清醒，越来越愿意接受新事物。另外，在做思维导图的过程中，学生会处在不断有新发现，提高了学生探究新事物的动手能力和学习能力，这会鼓励和刺激学习的主观能动性，变被动学习为主动学习，从而把学习变成一种乐趣。而且，思维导图能够帮助建立系统完整的知识框架体系，对学习的课程进行有效的资源整合，使整个教学过程和流程设计更加的系统、科学有效。利用思维导图进行课程的教学设计，会促成师生行成整体的观念和在头脑中创造全景图，进一步加强对所学和所教内容的整体把握，而且可以根据教学过程和需要的实际请客做出具体的合理的调整。我想这或许就是思维导图的教学应用价值吧。

不过，对于向我这样的初学者，刚刚接触思维导图，在学习的初期，最好是以归纳和总结条例比较清晰的内容一些短文

之类来做思维导图的练习，这样可以自己尽快的熟悉思维导图的制作规则及方法，因为内容不多有很简捷，所以思维导图的分支和层次自然很明显。用很短的时间做完这样的一张图，在仔细欣赏自己的作品也是蛮有成就感的，因为这是建立自信和使用思维导图兴趣的开始，对以后再学习和工作中使用思维导图是一个基础性的训练，对于这样的联系，以后可以多做一些，做得多了自然就得心应手、熟能生巧了。

另外一点就是对于思维导图制作的过程中，一定要注意内容之间的逻辑管理，作图并不是为了做图而做图，一定要善于去总结归纳和分析，注意内容之间的逻辑表达和层次关系。如果仅仅是把相关的内容罗列到不同的分支当中，这是没有什么意义的。如果是这样举例来说，那就仅仅自己要学走路，却让自己停留在爬行的阶段而已。所以关于做图一定要主动地去学习和体会，这样才能让自己的技巧更佳的熟练，不断地提供自己做图的水平，提高自己工作和学习的效率。

另外在制作思维导图的过程中同一分支之间的上下级关系和同级之间的并列关系。一定要注意分析和总结，确保他们的表达正确，否则做出来的图，整体感觉还可以，仔细看起来，就会觉得有些不对劲，有些乱了，平时还要多和我们研修班的同学们都交流。

我坚信我们的语文思维导图之旅一定会越来越顺畅的！