

最新致青春的演讲稿(精选9篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

致青春的演讲稿篇一

色彩，是人一生不可缺的东西，若没有了色彩，生活将一片白色，一片清淡，没有生机和活力；没有伤心与悲哀；没有激动与欣喜。没有了色彩，我们好似一台机器，没有了任何情感。

当早晨第一缕阳光射入你的屋内，我想这便是金色吧————它代表了青春中的点滴希望，当然，这希望也蕴含着父母和亲人们的些许期望吧！

当试卷发下时，试卷上那鲜红的一百分时，我想这就是红色吧！红色代表着喜庆与欢乐，这是让父母高兴的事，或多或少会有一些奖励，可谓双喜临门，这便是青春路上一个重大的转折点，令人难忘，令人骄傲与自豪！

当受到老师的批评是，眼里流出那晶莹的泪是，我想这就是灰色吧！灰色代表着悲伤，这是自己伤心的事，这是青春路上一个难忘的时刻，让自己永远难忘终生。

我认为每个人都不会遗憾的，他们一定都会珍惜青春，充分利用色彩的，想、因为在青春中懵懂的我们，也许会留下一些遗憾，却不会后悔自己为梦想做出的傻事，因为那是我们曾年轻过，奋斗过的回忆，纪念。

因为我相信，每个人都有属于自己那美好的青春与色彩。

致青春的演讲稿篇二

尊敬的领导、老师们、亲爱的同学们：

下午好！作为高三班主任代表在这里发言，我倍感荣幸。

考考场上“万军过独木，绝尘占鳌头”！相信自己，告诉自己“我能行！”时光像离弦之箭，随风而逝；岁月如东去之水，永不回头。过去九百多天的日子里，我们一起走过，未来的百日，我们将继续一起摸爬滚打。同学们，请相信，老师是你们永远的支持！作为高三教师，我们将尽情施展点石成金、化腐朽为神奇的教学艺术，我们将热情投入我们的爱心，更加关注你们学习上的每一个足迹，尽力促进你们哪怕是小小的进步。在距离高考仅有的100天的时间里，我们要坚定自己的信念，咬紧牙关，快马加鞭。山可撼，地可摇，但我们的激情与勇气不可消，我们的执着与追求不能变。我坚信，只要我们竭尽全力，定会在没有硝烟的战场上奏响我们的凯歌，只要我们竭尽全力，定会在有限的的时间里书写我们的辉煌。“苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴；有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚。”让我们奋斗一百天，让飞翔的梦在六月张开翅膀，让雄心与智慧在六月闪光。3最后，用一幅对联让我们一起共勉：十年寒窗埋头苦读隐众雀之列，他日沙场争霸鳌头立群鹤之首。

祝愿我们的高三学子在20xx年高考中谱写辉煌！谢谢大家！

致青春的演讲稿篇三

尊敬的老师、同学们：

大家好！

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平

“平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实

已学会了怎样用心去观察一个事物。或许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

致青春的演讲稿篇四

尊敬的各位领导，各位评委：

大家好！我是七号演讲者，今天我演讲的题目是《红旗渠精神助力青春梦想》。敢想敢干、实事求是，是红旗渠精神的灵魂；自力更生、艰苦奋斗，是红旗渠精神的体现；团结协作、无私奉献是红旗渠精神的保证。红旗渠，不仅创造了巨大的物质财富，而且是一笔无价的精神财富，留给了人们无穷无尽的回味与思索。

林州是个土薄石厚、水源奇缺的贫困山区。“水缺贵如油，十年九不收，豪门逼租债，穷人日夜愁”是旧林县的真实写照。新中国成立后，在党的领导下，林州人民发扬“自力更生，艰苦奋斗”精神，以“重新安排林县河山”的决心，先后建成英雄渠、南谷洞水库、弓上水库等水利工程。但由于水源有限，仍不能解决大面积灌溉问题，“引漳入林”是林县人民多年的愿望。

红旗渠1960年开始动工，1965年4月5日完成长70.6公里，落差为1/8000的总干渠建设。红旗渠以浊漳河为源，全部开凿在峰峦迭嶂的太行山腰。就是这样艰险的工程，生性倔强的林州人，硬是以“艰苦奋斗，自力更生”的韧劲在太行山腰上修建了一条人工天河，从此，多山的林州地图上多了一条代表水的蓝色曲线——红旗渠。

在修建红旗渠的过程中，无数青年用鲜血和汗水诠释了青春与梦想，诠释了红旗渠精神，除险英雄任羊成就是其中的一员。

引漳入林工程动工后，任羊城转移到红旗渠工地劈山修渠，为保证施工安全，领导上决定成立除险队，任羊城第一个报名，被大家推选为除险队队长，他终日带领队员们腰系大绳，飞崖下嶺，凌空除险，扫除障碍，被群众成为“飞狐神鹰”。有一次，他带头爬到70多丈高的悬崖上除险，没想到一块石头突然落下，砸在他的嘴上，三颗牙齿横在嘴里，一阵麻木，鲜血顺着嘴角流下来，任羊城没有多想用随身携带的钳子将砸碎的牙齿拔出，忍着巨痛，一直坚持到任务完成。工地领导让他去医院治疗，但他放心不下，惦念着自己不去除险，修渠民工就会多一分危险。第二天，戴着口罩背着大绳又上山嶺除险。

一个人正如一只时钟，是以他的行动决定其价值的。作为一名国税人、一名红旗渠精神的传人，我要立志高远、塌实肯干，要具有“自力更生，艰苦创业”的勇气，继续弘扬“团结协作，无私奉献”的红旗渠精神。

俞敏洪老师说过，一个人要实现自己的梦想最重要的是要具备两个条件，一个是勇气，一个是行动；合抱之木，生于毫末；九层之台，起于垒土；千里之行，始于足下。放飞青春梦想，不怕路途险阻；放飞青春梦想，不说遥远山路；放飞青春梦想，让汗水绘成人生的画图；放飞青春梦想，让成败谱写人生的曲谱！，今天，汪国真的一首诗歌作为我演讲的结尾，送给在场怀揣青春梦想的大家。，热爱生命，（汪国真）

我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程

我不去想未来是平坦还是泥泞，只要热爱生命，一切都在意料之中

谢谢大家！

致青春的演讲稿篇五

大家好！

清晨温柔的阳光透过绿色的叶子洒向大地，年轮中曾经青涩的时光向未来讲述着美丽的传说。记得奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》这部名著中有这么一段话：“生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春。充满着力量，充满着期待的志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心的青春。”的确如此，青春是人生最美好的季节，是人生最铿锵的篇章，是摧枯拉朽的豪情，是旭日东升力量。青春的我们意气风发，青春的我们敢为人先，青春的我们斗志昂扬。

作为刚踏出校门不久的年轻人，我们双手握着梦想，怀揣着美好的明天，带着年轻人无比的朝气和敢为人先的激情，就这样开始了我们人生的旅途跋涉。不过很幸运，我们成为了热电公司的一分子，在这里我们成长了，将理论知识与实际工作得到了融会贯通，将个人的能力和特点在这个大舞台上得到了充分的展现；在这里我们更加深刻的了解了什么是大家庭，什么是团结协作，什么是自我奉献。来到这里，我们默默地为即墨的热电事业贡献着自己的一点点微薄之力，为即墨的广大老百姓在寒冷的冬天中送去一份温暖和关怀，让自己的一点点光和热去温暖每个人的心灵。也许我们年轻人的工作做的不是很好，也许我们在工作中有过过错和失误，也许在前进的道路中有许多的坎坷和阻挠，但是我们从不气馁，从不妥协，因为我们年轻，因为我们拥有青春，因为我们拥有远大的理想和报复。跌倒了可以再爬起来继续前进，在风雨雷电的洗礼中，只会让我们更加成熟，更加勇敢，更加努力拼搏，为以后能更好的为即墨的热电事业贡献自己的青春和人生而奋斗着。

“人过留名，雁过留声”，我们每一个年轻人都非常努力的在自己平凡的岗位上拼搏着，青春就是我们前进的脚印，汗

水就是我们奋斗的希望，老百姓的微笑就是我们劳动的成果和工作的动力。作为热电部门的一分子，我们很骄傲，很自豪，但我们不高傲，不狂妄。我们知道自己的渺小和平凡，我们会继续将自己的青春、汗水和智慧在平凡的岗位上奉献着，挥洒着，创新着……至少让别人知道我们曾经在这里流过汗，出过力，作为新世纪的年轻人我们要让这短暂的青春化作永恒的记忆，让这寒冷了冬天也有一分暖意在心中，让即墨热电，情暖万家！

拥有拼搏的青春，就应该拥有春的憧憬、夏的蓬勃、秋的浪漫、冬的深刻。因为我们年轻，所以我们富有，因为我们年轻，所有我们不怕失败，因为我们年轻，所以我们用拼搏描绘明天。学习在暴风骤雨中奋力搏击的海燕吧……热电的广大年轻朋友们，让我们高举热电的旗帜，继承前人开创的伟大事业，借着改革开放的东风，尽情挥洒青春的激情吧！让我们的青春之火，在21世纪的挑战中闪光；让我们的赤诚之心，在自己的平凡的岗位上闪耀夺目的光彩。

致青春的演讲稿篇六

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！下面是本站小编为大家整理了关于青春演讲稿范文800字3篇，欢迎大家阅读。

亲爱的同学们：

大家好！今天，我演讲的题目是《青春无悔》，青春是一段美丽的故事，青春是一首动人的旋律，青春是一首感人的诗篇。

青春，一个多么令人神往、让人难忘的世界，五彩斑斓。我

们一定要把握好自己的青春，莫要白了少年头，空悲切!同学们，青春无悔，让我们一起书写青春吧!

尊敬的各位评委老师，亲爱的同学们:

大家晚上好!我是09级运管二班的李蔓，今天，我演讲的题目是：放飞青春梦想。

总是让心声装满期待，总是让梦想连着未来，我们的心海，是一首纯真浪漫的歌谣，是一条绚丽缤纷的彩带，是跳动着不知疲倦的音符，是播种着充满希望的未来!带着一路风尘，带着对青春的渴望和对五彩梦幻的追求，我们终于走到一起来了。面对未来和自我的挑战，只有让理想在这里放飞，青春才可以变得色彩斑斓!青春如梦，岁月如歌，时不消逝，何能复得?青春是人生中一段难以磨灭的插曲，它注定是“不平凡”的。它需要我们用心灵和智慧去诠释，它更需要我们用勇气和自信去充实。

当我们背起行囊，来到了平顶山这个象牙塔，青春就该由我们来抒写和舔彩了!萨特说过：“青春这玩意儿真是妙不可言，外部放射出红色的光辉，内部却什么也感觉不到。”一恍之间，有人称呼你为“小姐、先生”，而不再是“小丫头、小鬼”。父母开始用征询意见的目光与你交流，甚至有人爱用“青春”这样的字眼去形容你。人们总说“梦一样的青春”，青春时代是一个短暂的美梦，当你再醒来时，它早已消失得无影无踪了。但那些流下的汗水，纯洁的友谊，炽热的梦想都保留了下来。飞扬的青春有飞扬的心，我们的梦想可能幼稚了些，可能平凡了些，却是不加修饰，不沾染风尘，最真最美的。

俞敏洪老师说过，一个人要实现自己的梦想最重要的是要具备两个条件，一个是勇气，一个是行动，合抱之木，生于毫末;九层之台，起于垒土;千里之行，始于足下。放飞理想，不要怕路途艰险;放飞理想，不要说山遥路远;放飞理想，让

汗水绘成人生的画卷;放飞理想，让成败谱写人生的诗篇!让理想，黯淡艰难困苦;用希望，冲淡失败与挫折。让清风，吹散漫天云雾;用启明，引导光明的出现!放飞理想，升起心中的启明，让心中的启明引导你走出黑暗，托起生命中的太阳!

今天，我愿把汪国真的一首诗歌作为我演讲的结尾，送给在场的所有的朋友“有一个未来的目标/总能让我们欢欣鼓舞/就像飞向火光的灰蛾/甘愿做烈焰的俘虏/摆动着的/是你不停的脚步/飞旋着的/是你美丽的流苏/在一往情深的日子里/谁能说得清/什么是甜/什么是苦/只知道/确定了就义无反顾/要输就输给追求/要嫁就嫁给梦想”

沁人心脾的芳香，那是青春的气息;闪烁耀眼的金黄，那是青春的光芒;撞击心灵的震撼，那是青春的力量。青春是一本书，有悲伤也有欢乐;青春是一条河，有平缓也有险恶;青春是一个早摘的苹果，有甜有涩，青春是一条充满风景的路，有平坦有坎坷!

因为青春，才能飞翔!迈着青春的步伐，我们活力十足，热情奔放;吐着青春的气息，我们信心百倍，开朗大方;带着青春的力量，我们昂首挺胸，步履铿锵;露着青春的笑容，我们美丽端庄，自信坚强;怀着青春的希望，我们积极进取，努力向上;拥着青春的梦想，我们扬起生命的风帆，朝着朝阳升起的地方起航!

因为青春，所以快乐!青春，用她清脆嘹亮的声音，呼唤我们内心久久沉默的激情;青春，用它动听柔美的歌喉，牵引我们心中深深遮掩的希望;青春，用她激昂有力的词汇，描述我们生活中每每出现的美丽缤纷!青春，让我们敢想敢做，我们努力，我们奔跑，我们坚持，我们不倦，所以我们无悔!

青春，生命中最耀眼的那颗星。可是，忽然发现，那竟是颗转眼即逝的流星。

当我们自甘堕落的时候，她正迈着矫捷的步伐悄悄从我们背后走过；当我们迷茫懦弱的时候，她正敲着警钟急急地催促我们；当我们不知进取的时候，她正驾着时间的马车快速地从我们身后驶过……可是，没人留心她的脚步，没人在乎她的即将离开。于是，我们大把大把的挥霍着青春，直到有一天，我们发现自己不再那么强壮了，不再那么有活力了，我们才害怕她的远去，我们才开始去寻找她的足迹，却迟迟看不到她的身影。我们后悔了，可她确不会再回头了！她把自己藏起来，因为我们的不珍惜，她绝不会再用自己的尊严换取我们所谓的不在意。他和我们玩捉迷藏，却永远不会让我们找到她。她用这个特殊的方法，告诉了我们，她是圣洁的，是值得珍惜的！

我的朋友，你们听到青春的呼喊了吗？你们听到她的心声了吗？如果你听到了，请紧紧抓着她的手，把握好她，别伤了她。如果有一天她必须要离去，也希望你们会毫无遗憾的，开心的互相告别！

致青春的演讲稿篇七

逝去的是历史，留下的是风景。

作为大一新生，我们拥有曼妙的青春，也正处于人生的紧要关头，等待接受命运的检阅，可谓苦乐年华。但生命的晨钟正激越地高鸣，青春的旋律正刚劲地跃动，我们要在这个人生最美丽的花季，在这个人生最精彩的舞台上，上演动人的芳华。

如果说，冬天的白雪不消、娇美的容颜不老都只能是童话，那么，我们这些艰难跋涉在大学征途上的青年学子却要执意创造不老的神话，用泪水洗刷失意的过往，更用血汗浇育理想的萌芽。气派不倒，豪情长啸，告别生命的羊肠小径，踏上壮志远航的康庄大道。

搏一个春夏秋冬，换一生无怨无悔，给青春一座巍峨的山峦，给理想一片可以肆意翻滚的海洋，去成就波涛的一生。用青春燃起希望，用豪情点亮理想，前进的路上波谲云诡，但更有自信为我们保驾护航。

雄心是生活的动力，信心是力量的源泉，我们要让信念的大旗屹立不倒。生活日益丰满着我们，也同时疲惫着我们，但泪水纷盈的夜空不属于我们，我们心中装着的永远是金色的太阳！没有比人更高的山，没有比脚更长的路。

没有蓝天的深邃可以有白云的飘逸，没有大海的壮阔可以有小溪的优雅，没有原野的芬芳可以有小草的翠绿。生活中没有旁观者的席位，我们总可以找到自己的位置，发现自己的光源。

我们需要有跌倒的经历，更需要有爬起的勇气，面对劲风暴雨般的挫折与考验，我们要回报生命一个刚毅的微笑！青春是美好的，但也最易流逝。我们也曾无奈地抱怨青春为何如此沉重，然“百金买骏马，千金买美人，万金买高爵，何处买青春”？正值青春的我们怎能虚度青春，只有拼搏的青春才是人生绝美的风景。

我们应该为自己曾经懈怠软弱的心上一把坚实的大锁，想想父母渐趋成弧的腰板，想想老师沾满粉尘的手指，想想自己十年寒窗的辛苦，想想正需开垦的希望原野……我们只有不懈地耕耘，没有任何退缩和逃避的借口。“天行健，君子以自强不息”。

只要具有自强不息的精神，个人就能刚健有为，国家就能繁荣富强，民族必能光前裕后。我们愿以这种自强不息的精神期许这新年的伊始、新学期的肇端，以求无愧于火红的青春，无愧于葱郁的理想。

印度诗人泰戈尔说：“我是一片云，空空的不载雨水，但在

秋田野里，我看到了我的充实。”是啊，大学生活是忙碌的，但也是充实的；是艰苦的，但也是满怀希望的。

“春种一粒粟，秋收万颗子”，我们只有在今朝挥汗播下希望的种子，才能在明天欣喜收获满筐的硕果。真水无香，心素如简，我们需要淡定宁静，需要务实求真，需要更加严格地要求自己。

提高思想水平，追求道德完善，升华精神境界，充分认识到：学习不仅是兴趣，更是责任和希望；纪律不仅是约束，更是考验和培养；与人交往不仅是友谊，更是艺术和胸怀；举手投足不仅是礼仪，更是品位和修养。在人生鲜艳的花季，让我们最美地绽放！茅以升说：“人生之路崎岖多于平坦，忽深谷，忽洪涛，幸赖桥梁以渡。”

致青春的演讲稿篇八

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家好！

我们的理想，是在创造一个“少年中国”。

“少年中国”能不能创造成立，全看我们的“少年运动”如何。

我们“少年中国”的理想，不是死板的模型，是自由的创造；不是铸定的偶像，是活动的生活。我想我们“少年中国”的少年，人人理想中必定都有一个他自己所欲创造而且正在创造的“少年中国”。你理想中的“少年中国”，和我理想中的“少年中国”不必相同；我理想中的“少年中国”，又和他理想中的“少年中国”未必一致。可是我们的同志，我们的朋友，毕竟都在携手同行，沿着那一线清新的曙光，向光明方面走。那光明里一定有我们的“少年中国”在。我们各个不

同的“少年中国”的理想，一定都集中在那光明里成一个结晶，那就是我们共同创造的“少年中国”。仿佛像一部洁白未曾写过的历史空页，我们大家你写一页，我写一页，才完成了这一部“少年中国”史。

我现在只说我自己理想中的“少年中国”。

我所理想的“少年中国”，是由物质和精神两面改造而成的“少年中国”，是灵肉一致的“少年中国”。

为创造我们理想的“少年中国”，我很希望这一班与我们理想相同的少年好友，大家都反悔少年精神拿出来，努力去作我们的“少年运动”。我们“少年运动”的第一步，就是要作两种的文化运动：一个是精神改造的运动，一个是物质的改造运动。

精神改造的运动，就是本着人道主义精神，宣传“互相”、“博爱”、的道理，改造现代堕落的人心，使人都把“人”的面目拿出来对他的同胞；所侵夺的习惯，变为同劳的习惯；把那私营的心理，变为公善的心理。这个精神的改造，实百要与物质改造一致进行，而在物质发行开始时期，更是要紧。因为人类在马克思所谓“前史”的期间，习染恶性很深，物质的发行虽然，人心内部的恶，若不剔除净尽，他在新生活里依然还要复萌，这改造的社会组织，于受他的害，保持不住。

物质改造运动，就是本着勤工主义的精神，创造一种“劳工神圣”的组织，改造现代游惰本性、掠夺主义的经济制度，把劳工的生活，从这种制度下解放出来，使人人都须作工，作工的人都能吃饭。因为经济组织没有改变，精神的改造很难成功。在从前的经济组织里，何尝没有讲过“博爱”。“互助”的道理，不过这表面构造(就是一切文化的构造)的力量，到底比不上基础构造(就是经济构造)的力量大，你只管讲你的道理，他时时从根本上破坏你的道理，使你永

远不能实现。

“少年中国”的少年好在呵！我们的一生生涯，是向“少年中国”进行的一条长路程。我们为达到这条路程的终点，应该把这两种文化运动，当作车的两轮，鸟的双翼，用全生涯的鼓舞着向前进行，向前飞跃。

“少年中国”的少年好友呵！我们要作这两种文化运动，不该常常漂泊在这都市上，在工作社会外作一种文化的游民；应该投身一到山林里村落里去，田间篱下那绿野烟雨中，一锄一犁的作那些辛苦劳家的伴侣。吸烟休息的时候，田间篱下的场所，都有我们开发他们，慰安他们的机会。须知“劳工神圣”的话，断断不配那一点不作手足劳动的人讲的。

中国今日的情形，都市和村落完全打成现概，几乎是两个世界一样。都市上所发生的问题，所传播的文化，村落里人，毫不发生一点关系；村落里的生活，都市上的人，大概也是漠不关心，或者全不知道他是什么状况。这全是交通阻塞的缘故。交通阻塞的意义，有两种解释：一是物质的交通阻塞，用邮电舟车可以救济的；一是文化的交通阻塞，非用一种文化的交通机关不能救济的；在文化较高的国家，一般劳农容受文化的质量多，只要物质的交通没有阻塞，隆重可以传递，文化传播，就能达到这个地方；而在文化较低的国家，全仗自觉少年的宣传运动，在这个地方，文化的交通机关，就是在山林里村落里与那些劳农共同劳动自觉的少年。只要山林村落里有了我们的足迹，那精神改造的种子，因为得了洁美的自然，深厚的土壤，自然可以发育起来。那些天天和自然界相接的农民自然都成了人道主义的信徒。不但在共同劳作的生活里可以感化传播于无形，就是在都市上产生文化利器，——出版物类——也必随着少年的足迹，尽量输入到山林里村落里去。我们应该学那闲暇的时候就来都市里著书，农忙的时候就在田间工作的陶士泰（按：托尔斯泰）先生，文化的空气才能与山林里村落里的树影炊烟联成一气，那些静沉沉的老村落才能变成活泼泼的新村落。新村落的大联合，

就是我们的“少年中国”。

我们“少年中国”的少年好友呵！我们既然是20世纪的少年，就该把眼光放得远些，不要受腐败家庭的束缚，不要受狭隘爱国心的拘牵。我们的新生活，小到完成我的个性，大到企图世界的幸福。我们的家庭范围，已经扩充到全世界了，其余都是进货轨道上的遗迹，都该打破。我们应该拿世界的生活作家庭的生活，我们应该承认爱人的运动比爱国的运动更重。我们的“少年中国”观，决不是要把中国这个国家，作少年的舞台，去在列国竞争场里争个胜负，乃是要把中国这个地域，当作世界的一部分，由我们居住这个地域的少年朋友们下手改造，以尽我们对于世界改造一部分的责任。我们“少年运动”的范围，决不止于中国：有时与其他亚细亚的少年握手，作亚细亚少年的共同运动；有时与世界的少年握手，作世界少年的共同运动，也都是我们“少年中国主义”分内的事。

致青春的演讲稿篇九

亲爱的老师和同学们：

大家好！今天我演讲的题目是我的理想。

我相信所有的学生都有自己的理想。有些学生想成为电影明星，有些学生想成为老师，有些学生想成为工程师。正因为如此，我们小小的心里也放了一个我们向往的理想。随着我们的学习和成长，这一理想将在我们心中生根发芽。朋友们，想知道我的理想是什么吗？亲爱的朋友们，我告诉你们，我的理想是成为一名令人羡慕的天文学家，为人类探索宇宙的奥秘。

宇宙以其神秘的魅力吸引着我。每次来书店，每当看到一本关于天文学的书或杂志，我都会翻一番。如果内容新颖，我就买。每当我从报纸和新闻上看到流星雨和彗星的消息，我

都会兴奋不已。如果可能的话，我愿意亲自看，如果不愿意，我会看报纸杂志。我的书架上有很多天文学的书，比如《科学探索者——天文学》，《宇宙未解之谜》等。我电脑上也有很多关于宇宙知识的书，比如《宇宙奥秘探索》，《黑洞、婴儿宇宙及其他》等等。

这些书让我受益匪浅，学到了以前不知道的东西。我想超越像伽利罗、哥白尼这样的伟大天文学家。也许，实现这一切是很难的，但我确信，无论遇到什么困难或磨难，我都不会放弃！即使伤痕累累，也没关系。理想给了我一双隐形的翅膀，我就能展翅飞翔了！

理想，指引我走向未知的前方…