最新音乐兴趣小组活动计划方案 音乐兴趣小组活动计划(优秀5篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

音乐兴趣小组活动计划方案篇一

开展兴趣小组活动是全面推进素质教育，提升学校办学层次，培养学生个性特长的一项重要举措。对拓展学生实践空间在重要的作用，让每个学生享有成功的喜悦，真正为学生的发展服务。

二、活动要求

1、音乐知识方面本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱以及简单的舞蹈。

2、音乐是凭借声波震动而存在的，在时间中展现，并通过人的听觉器官二引起各种情绪反应，和情感体验的艺术。音乐语言的基本要素有节奏、旋律、节拍、音色、力度、速度、和声、曲试。其中最重要的是节奏和旋律。表示拍子的叫拍号。上方的数字表示每小结几拍。下方的数字表示已几分音符为一拍。

三、基本要求

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂，并有一定的兴趣型。

2、学生不得旷课迟到，教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师布置的作业。

四、活动时间

利用每周四下午（一小时）

五、地点：

多媒体教室辅导教师；

六、活动内容：

1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。

2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。

3、训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。

七、大型活动安排：

1、三月份：班级独唱比赛

2、四月份：班级合唱比赛

3、五月份：迎“六一儿童节”节目选拔赛

4、六月份：欢庆“六一儿童节”

5、七月份：音乐活动工作总结

音乐兴趣小组活动计划方案篇二

为了扩展学生的知识面，提高学社综合素质,满足爱好音乐的学生的兴趣，学校积极开展了丰富多彩的第二课堂。下面是本站小编整理的一些关于20xx音乐兴趣小组活动计划的相关资料，供你参考!

一、指导思想

本学期我们以做优秀的世界公民和永远的中国人为目标，关注时事生活，拓展实践空间，让学生有选择的权利，让每位学生享有成功的喜悦，真正为学生的发展服务。

二、统筹安排，确定课程

本学期，我们将坚持务实有效的工作原则和方法，在原有的基础上对一些活动课程进行改革与调整。

三、尊重主体，实行双选

我们将在兴趣小组实施过程中继续实行双选制度：活动前，教师根据课程的开设情况，鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择兴趣小组。在老师的帮助下，学会观察，学会分析，从而创造真正属于自己的个性空间。

四、落实常规，健全制度

为加强常规督促管理，避免兴趣小组的随意性和盲目性，我们坚持“六定”。

一定活动课程，在全面了解教师和学生兴趣、特长的基础上，结合学校的实际，开设兴趣小组课程;二定活动目标，针对重点项目，学校将在确实可行的情况下把它作为评优和考核的

重要依据;三定活动时间，兴趣小组活动列入教学计划，每周两课时的固定活动时间;四定活动内容，每个兴趣小组活动必须严格按照计划上活动;五定辅导教师;六定活动地点，我们会确保各兴趣小组固定的活动地点。

五、科学管理，追求质量实效

1、准时到岗，不早退。活动课前2分钟的预备时间，教师要带领学生准备的活动器材等，及时到位。下课铃未响，学生不得提前脱离活动状态。

2、兴趣小组要切实加强安全教育，认真落实安全措施，教师须自始至终担任指导组织工作，活动巡视指导要面向全体。不坐堂批改作业或干其它有碍于指导的事，辅导教师如有特殊情况需事先请假，并通知到本组所有成员。

3、教师要做好活动班组学生活动期间的常规教育和管理工作，建立点名制度，对学生的教育要加强与班主任和联系，不可随意将学生退出活动班组。专用活动室负责老师要做好活动室内物品保管、门窗关锁工作。

六、活动过程：

20xx年上半年：

3月：1、组织学生训练

2、训练舞蹈《三峡我的家乡》

4月：1、准备百灵艺术节活动

2、进行各种比赛

5月：1、训练相声《吹牛》

2、训练独唱及小合唱

6月：1、准备六、一的各项节目排练

2、庆六、一文艺汇演

一 活动设想：

课外音乐活动是音乐教育中的重要的组成部分，是音乐课外教学的延伸。合唱作为一门高雅的艺术，被广人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生 校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心健康发展。

二 活动目标：

1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养

2、通过不同的发声训练来规范学生的声音

3、通过鼓号队的训练，使鼓号队的全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感

4、展现我校的素质教育和精神风貌

三、训练模式：

1、保证训练时间、保证人员到位;

2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式;

3、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现

力，促进创造性的发挥。

5、树立精品意识，争取家长支持，做好安全工作。

四、教学要求

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的作业。

3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

具体工作措施：

1、音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

2、完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

3、常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。

4、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放人自由。

5、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

一 活动设想：

课外音乐活动是音乐教育中的重要的组成部分，是音乐课外教学的延伸。合唱作为一门高雅的艺术，被广人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生 校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心健康发展。

二 活动目标：

1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养

2、通过不同的发声训练来规范学生的声音

3、通过鼓号队的训练，使鼓号队的全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感

4、展现我校的素质教育和精神风貌

三、训练模式：

1、保证训练时间、保证人员到位;

2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式;

3、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥。5、树立精品意识，争取家长支持，做好安全工作。

四、教学要求

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的作业。

3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

具体工作措施：

6、音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

7、完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的集体主义精神。

8、常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。

9、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放人自由。

10、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

活动目的：

一、使学生正确的掌握舞蹈的基本要领，简单的把上、把下的练习，知道基本的手位，脚位。

二、对队员们要求基功达到下叉，下腰。软度不好的同学可延长时间。

三、对个别素质好的队员在技巧方面可加深一些，同时学一些简单的儿童舞蹈。

活动内容：

1、第一月教会学生正确地掌握舞蹈的基本要领，简单的把上，把下的练习，知道基本的手位，脚位。

2、第二个月要求全体队员都能在辅导员的训练下基功达到下叉，对个别软度不好的队员可加深练习，把上的训练有基本手位，脚位，一位的擦地，蹲，丁字位的前擦地，旁擦地，腰部的训练、腿部的训练的撩腿、弹腿、踢腿。

3、第三个月要求队员在能够下叉的基础上再加深一步下腰。同时学一些儿童舞蹈中常见的舞步的组合。

4、第四个月训练内容，对个别好的队员进行个人素质的提高，技巧方向可加深一些。例如：虎跳、前后桥、抢脸，同时要学一些简单的儿童舞蹈。

音乐兴趣小组活动计划方案篇三

课外音乐活动是音乐教育中的重要的组成部分，是音乐课外教学的延伸。合唱作为一门高雅的艺术，被广人民群众喜爱并可直接参与的群众性艺术形式。它丰富学生校园文化生活，启发学生对音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力，艺术修养及表现能力，并有助于青少年美化心灵，扩大知识视野，陶冶情操和身心健康发展。

1、培养学生的音乐兴趣和良好的音乐素养。

2、通过不同的发声训练来规范学生的声音

3、通过鼓号队的训练，使鼓号队的全体成员都能产生一种自豪感、集体荣誉感

4、展现我校的素质教育和精神风貌。

1、保证训练时间、保证人员到位；

2、采取老队员带新队员，小组与全体相结合训练的模式；

3、训练学生节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现力，促进创造性的发挥

5、树立精品意识，争取家长支持，做好安全工作。

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂并有一定的兴趣性。

2、学生不得旷课，学生认真完成老师布置的作业。

3、学生积极和辅导教师进行配合，以便使音乐兴趣活动小组开展的具有生动性、活泼性。

6、音乐活动课，做到“四定”。即定内容、定人员、定时间、定地点，发展学生的个性特色，以此推动学生音乐素质的全面发展。

7、完成音乐课堂教学的同时，不断扩大学生的音乐视野，丰富学生的精神生活，进一步培养、发展学生的音乐兴趣，使他们学有所长，培养学生的`集体主义精神。

8、常督促学生完成一些学习音乐的好习惯，并使之不断巩固、加强。

9、对小组的课程做出规范，以提高学生学习兴趣，培养音乐能力为主要内容，不让学生放人自由。

10、培养学生的特长，并在一定的时间让他们发挥自己的特长，锻炼和发展学生的能力。

音乐兴趣小组活动计划方案篇四

为了扩展学生的知识面，提高学社综合素质，满足部分音乐爱好者的兴趣.我校开展了丰富多彩的第二课堂，先将本学期音乐兴趣小组的活动计划简介如下:

本学期将具体教给小组学生的有：音乐知识及音乐语言的基本要素、拍子音名、音的分组、二声部合唱以及简单的舞蹈。

二、音乐是凭借声波震动而存在的，在时间中展现，并通过人的听觉器官二引起各种情绪反应，和情感体验的艺术。音乐语言的基本要素有节奏、旋律、节拍、音色、力度、速度、和声、曲试。其中最重要的是节奏和旋律。表示拍子的叫拍号。上方的数字表示每小结几拍。下放的数字表示已几分音符为一拍。

1、教师认真的准备好每一次活动，要求知识通俗易懂，并有一定的兴趣型。

2、学生不得旷课迟到，教师认真的做好每一次活动纪录。学生认真完成辅导老师不止的作业。

利用每周二、四下午第四节进行训练

1、在各年段中选拔歌唱条件好的学生参加。

2、用不同历史时期，不同体裁作品进行演唱教学。

3、训练学生计划节奏感，使学生体态、动作协调优美。

4、丰富学生的想象力，对学生进行情感教育，提高音乐表现

力，促进创造性的发挥。

附学生名单：

音乐兴趣小组活动计划方案篇五

音乐兴趣活动是贯彻艺术教育需要的途径和方式；是提高学生音乐学习的有效方法；是培养学生艺术能力的重要课堂；是课堂教学的补充，具有促进音乐课堂教学与课堂教育，是音乐教学的延伸与补充，是培养学生能力的一个有效场所，是学校音乐活动的有机组成部。

每双周二下午第四课

1.基本歌唱技巧和方法的练习。（基本技能训练）

2.歌曲指导歌唱的基本指导。（吸气换气的训练）

3.歌曲演唱的感情处理。（乐句气吸感情处理训练）

4.学生小小演唱会。（观看交流，谈自己的看法）

5.五月歌会专项训练。（个别辅导训练）

6.重唱、合唱基本训练。（音准音层训练）

7.重唱、合唱训练。（歌曲训练）

1.四月份举行“春之声”音乐会。

2.五月下旬举行校园十佳歌手演唱赛。