

2023年礼遇演讲稿高中格式(大全9篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面小编为大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

礼遇演讲稿高中格式篇一

大家好！

通向梦想的道路不会是平坦的。人，这一路走来，是多么的坎坷，多么的不易！可你曾否想过，为什么途中的风雨吹不倒我们，道上的'坎坷绊不倒我们？是一个个微笑在搀扶着我们，是一个个微笑给了我们跋涉的信心，于是我们坚强地走了过来。

每一个微笑都代表着一个希望，每个希望都散发着一份光芒，这微笑的光芒会照亮你心灵深处的每个角落。人生就是如此，总会经历挫折，也总会经历失败。面对人生中的种种不愉快，学会对着镜子微笑，这时，你的心胸一定会阳光般灿烂，跌入谷底的信心又会一下子涌上心头，重拾奋斗的勇气。

微笑着去面对生活，把每一次失败都归结为一次尝试，不去自卑；把每一次成功都想象成一种幸运，不去自傲。就这样，微笑着弹奏起从容的吉他，去感受幸福，去面对挫折。不要埋怨生活给了你太多的压力，也不必抱怨前进的路途有太多的曲折。不经一番彻骨寒，怎得梅花扑鼻香？大海里如果没有凶猛的鱼类，就会失去其神秘，天空中没有了电闪雷鸣，就会失去其雄浑，人生中如果没有了挑战与挫折，生命也就缺少了其存在的魅力。

因此，微笑不一定要在开心的时候。尝试用微笑去面对每一个挫折，尝试用微笑去迎接每一次挑战，这样，人生才会更加多姿多彩，生活就会更加快乐无限。

让我们保持微笑，给自己多点依靠，我们需保持微笑，为寒冷的心披上外套。人生路上，不论遇到坎坷还是曲折，不论遭受挫折还是失败，都要微笑着走下去。就是走到人生的尽头，也要闭着眼睛微笑！

礼遇演讲稿高中格式篇二

大家好！

美好发展的人像一颗种子，只有在和谐的校园里才能孕育出来。那么，如何建设美好的校园呢？如果把和谐的校园比作一棵参天大树，那么我认为，美好的环境就是这棵大树的根本，良好的校园人际关系就是它的枝叶，而丰富的校园文化，就是它的精髓所在，灵魂所在。优美的校园环境是和谐的根本。首先，校园的自然环境应是和谐优美的。如果孩子跨进校园所看到的一切，所接触的一切，处处是俯拾不完的美丽，身心自会有言说不尽的愉悦，思想也会无止境地翱翔。唐人有诗云：“山光悦鸟性，潭影空人心。”回首我国古代书院大多依山傍水，就是为了“借山光以悦人性，假湖水以静心情”。在绿草如茵、鸟语花香、亭榭交错、山水相映的校园环境里，学生会潜移默化地受到美的熏陶，放飞美的心灵。我们附中校园虽然不大，但各种花草树木构成了一道独特的校园风景线。教室窗外令人沉醉的绿意，不仅能给人以美的陶冶，也能给人以智慧的启迪，以及由此感受到的无穷的希望和力量。

当然，校园环境不仅包括自然环境，还应当包括师生创造的人文环境。一帧帧醒目的优秀学生照片、一篇篇精心挑选的佳作都可以融入校园环境的建设。尤其当校园环境浸透着每个师生的汗水，凝聚了每个师生的智慧，就更能激发每颗心灵的自豪感和对学校的热爱之情。”景美则心旷，心旷则神怡，

神怡则智清，智清则学佳。”一个净化了的环境，会使人的心灵美化，并激起一种奋发向上的自尊自爱的意识。所以，一个和谐的校园首先应该拥有优美和谐的环境。

一个美好的校园，还应有千姿百态、意蕴丰赡的校园文化。没有丰富的校园文化，学生的精神世界就是空虚的，毫无生气的。学生不是流水线上的产品，而是活生生的有血有肉的人；学生不是学习的机器，考试成绩不应成为衡量学生的唯一标准。新课程标准提倡多元化评价，我们就应该看到每个学生的长处，让学生的个性如春天的枝叶一样无拘无束地伸展。在以人为本的教育理念下，我们附中处处为学生创造展现个性和特长的舞台。热爱运动的同学能在“体育节”上一展矫健的身姿，喜欢书画的同学能在“文化节”中尽情挥毫泼墨，擅长表演的同学能在“艺术节”里赢得阵阵掌声。和谐的校园文化是一种巨大的无声的力量，是最优秀的隐性课程。它如“润物细无声”的春雨，能以最深刻最微妙的方式进入学生的心灵深处并产生深远影响。

“给无助的心灵带来希望，给稚嫩的手带来力量，给蒙昧的双眼带来清明，给弯曲的脊梁带来挺拔，给卑微的人们带来自信。”让你我携起手来，努力创建一个美好的校园吧！

谢谢大家！

礼遇演讲稿高中格式篇三

大家好！

我演讲的题目是《节约每一滴水》。

我们只有一个地球，只有一个家园。地球的资源是有限的，而水更是尤其珍贵。水是生命的源泉，是农业的动脉，是工业的血液。我们要像爱护眼睛一样珍惜每一滴水！

同学们，你们知道吗？如果你刷完牙后及时地拧紧水龙头，那么一年能够节省多少水呢？满满一百零九个浴缸！当然，我们也可以把养过鱼的水用来浇花，还可以把洗脸和洗菜的水用来冲马桶或者用来拖地等等。

同学们，请珍惜水资源吧！如果不节约水资源，那么地球上最后一滴水将是人类的眼泪！

礼遇演讲稿高中格式篇四

中学的校园，洋溢着纯真、稚气的快乐气息，一个个雀跃的身影毫无顾忌地在这片“乐土”上奔跑跳跃，挥洒着那宝贵的财富——青春年华。

花季雨季的我们，纯洁、快乐、天真。在学习、生活、交友中，我们编织着自己绚丽多姿的青春！

飞扬的青春，维系着一颗颗飞扬的心；

飞扬的青春，托起一个个飞扬的希望；

飞扬的青春，留下了一个个飞扬的故事；

飞扬的青春，浸红了我们无悔的年华。

女生们开始谈论杂志明星，流行时尚。着装打扮离不开流行，校园似乎成了一个时尚元素的源地。哈韩一族穿上古惑仔型的衣服，那样动感十足！笔带里好像多了一些什么，眉笔，睫毛夹，睫毛膏…是不是女人天生就爱美，步入青春的女生开始涂厚厚的粉底，浓浓的眼影！爱学习的女生实在看不下去，索性与时时尚元素们对立。学习，学习，往后的出路！女生们渐渐觉得空虚，生活变得淡而无味，不切实际的追求终究会一无所获！于是，手链，项链，耳环渐渐被取缔，娇小可爱的化装包换 或了朴实无华的大书包！从流行音乐变成

了a□b□c□d!偶尔打闹嬉戏，生活便正常了!她们可以放肆的大笑，不必顾别人怎么想!不必过于在乎自己的形象! 扔掉过于繁重的拘束，终于变得自由了!然后大叫：青春真好!

人生百变!青春的滋味难以言语!青春，我懂得了付出后会有甘甜!飞扬的青春后，等待我们的是人生的令一个挑战!

青春在一次次飞扬后，遍体鳞伤，但因为飞扬，我学会了付出。

啊!飞扬的青春……

礼遇演讲稿高中格式篇五

大家好!

如今，考研已成为趋势，大三的时候，我们也该全身心的投入考研的备战当中。主动加深对专业课的认识，用心表现自我，将两年的的积累慢慢释放，大胆提出自我的见解及创新，注重培养自我独立解决问题的潜力。了解社会动态，以便更好的选取出路。树立“咬定青山不放松，立根原在破岩中”的精神。

所有的辉煌都不是一蹴而就的，无论此刻的我们将何去何从。行者无疆，大道无痕，即使身后留下的只是深深浅浅已然不清晰的脚印，我们依然行走在消逝中，消逝在行走中。永远也不会停止。我的'大学就像一把伞，撑了很久也不肯收，是你，我的大学，风雨无阻的陪伴我走过每个花开花落，每一个寒冬酷暑。

在学业即将结束的时刻，我们就应淡定的面对那最熟悉的陌生人：社会。时刻警醒自我，机遇偏爱有准备的头脑，为自我制定进入社会以后的第一个5年计划。回顾总结整个大学旅程，秉着“外物围我千万重，我自岿然不动”的心态，应对

社会上的各种诱惑。积极应对毕业后的生活。

谢谢。

礼遇演讲稿高中格式篇六

我的家乡在苏州，那里的环境保护得特别好。到处山清水秀、鸟语花香。但我坚信，十年后，家乡的环境将会变得更加美好。

十年后，宽阔的沥青路将告别尘土飞扬的日子，因为所有的汽车都是靠太阳来提供燃料的，它们吸进二氧化碳，排出氧气。所以在驾驶汽车的同时，既能保护环境，又能制造氧气，真是一举两得呀！

十年后，科学家们研制了一种农药，它能使鲜花和树木永不凋谢，所以广场上到处都是参天古树，它们就像广场上的哨兵，时时刻刻守护着广场的安全。

十年后的家乡美吧，十年后快点到来吧！

礼遇演讲稿高中格式篇七

敬爱的老师，亲爱的同学们：

我想说说我心中雷锋是什么。

我心中的雷锋那只不过是一张普通的脸却让无数人敬仰，那只不过是一个弱不禁风的躯体却让无数人感动，那只不过是一个和普通人一样大的心却让无数人自卑。

三月是一个万物复苏的季节，也是一个让人心里苏醒让人劳动的季节。之所以这么说，是因为三月是学雷锋月，让我们

从雷锋为人民所奉献的点点滴滴中领悟我们也该为社会奉献点什么。

现在我们的力量很小，不可能像雷锋叔叔一样背老奶奶，但是我们可以背起好好读书，将来报效国家的任务。但年，党把雷锋叔叔分配到哪里，他就在哪里努力做自己的工作。做完工作，他还会去帮助别人做。当晚上别人休息时，他就努力学习。工作之余，他又挤出时间来读书，丰富自己的知识。而我们真的要好好反省自己，现在的生活如此的美妙，不但还不珍惜时间好好读书。。还对着这世界总感到不满。我们应该学习雷锋叔叔的钉子精神，长大后也为国家出一份力，让国家更强大，让世界充满爱。

雷锋，一个中国人熟悉的名字。这么多年过去了，从雷锋生活的那个年代到现在，社会和人们的生活已经发生了很大的变化，可是有一样没有变，雷锋这个名字及其所代表的高尚精神内涵，始终唱响了时代的最强音。

雷锋代表的精神，大部分是来源于一种爱，爱党、爱祖国、爱人民，也爱自己的亲人。

“对待同志要像春天般温暖，对待工作要像夏天一样火热，对待个人主义要像秋风扫落叶一样……”《雷锋日记》中的这些话，再次让我感受到“春天般的温暖”。在新世纪，我们更需要一种质朴、平凡、高尚、纯洁的灵魂，而这又是每个人都能做到的，我们应该从身边小事做起，做个小雷锋！

其实，我们好好学习也是一种雷锋精神。

雷锋叔叔的精神是永恒的，他那高尚的理想、信念、道德、情操必将在我们青少年一代身上不断发扬光大。他那不可磨灭的美好形象，将永远活在我们的心中。

雷锋叔叔，你是我们中国人民的骄傲，是我们的榜样，你一

直激励着我们好好学习，我们一定要向你学习！

自从毛泽东主席向全国人民发出“向雷锋同志学习”的号召后，全国各地涌现出无数学雷锋的先进代表，他们中有的舍身救人，有为保卫集体财产而不怕牺牲，有的身残志坚、刻苦学习……雷锋精神成为我们民族的瑰宝，它激励和鼓舞着亿万炎黄子孙为建设伟大的祖国而辛勤工作。

三月以来，我们学校也掀起了学雷锋的热潮。在这个月的活动中，同学们严格按照有关要求，创新性地开展了学雷锋活动，内容不断丰富、范围不断扩大、形式不断创新。我们创作了学雷锋黑板报，开展了学雷锋主题班会。大家也积极争做活雷锋：当同学有困难的时候，大家伸出援助之手；地上的果皮纸屑，总有人去悄悄地捡起；教室里的喇叭坏了，大家也争先恐后地去修理；同学感到不舒服，很多同学都跑过去嘘寒问暖……我也尽自己的力量去帮助、关心他人，谁有学习上的困难，我会耐心地为她讲解，谁丢了铅笔橡皮，我会毫不吝啬地借给她……学校里如此，生活中也是如此。给老人让座，扶老人上楼，让老人先上车，我都一一能做到。我也很荣幸地被同学评为小小活雷锋。

三月即将过去，但学习雷锋精神的活动不会从此结束，我们不管在何时何地，都要以雷锋精神为鼓舞，帮助、关心人们，让世界布满无数个“活雷锋”吧！

礼遇演讲稿高中格式篇八

随着经济的日益发展，平湖已变得越来越美丽，马路上车辆川流不息的景象随处可见。然而由于有些人交通安全意识的淡薄，在车水马龙的马路上演了一幕幕不可挽回的悲剧。当你看到一个个鲜活的生命消失于车轮之下，当你发现一阵阵欢声笑语湮没在尖锐的汽笛声中，当你面对那些触目惊心的场景时，能不感到痛心疾首吗？道路交通安全事故依然是

各种事故领域的“头号杀手”。而导致悲剧发生的一个重要原因，就是我们欠缺安全防卫知识，自我保护能力差，因此对少年儿童进行安全教育的形势相当紧迫。有专家指出，通过安全教育，提高我们小学生的自我保护能力，80%的意外伤害事故是可以避免的。为加强对中小学生的安全教育，1996年2月，国家教委、公安部等六部委联合发出通知，把每年3月最后一周的星期一一定为全国中小学生安全教育日，建立全国中小学生安全教育制度，敦促安全教育工作的开展。

红灯短暂而生命长久，为了更好地宣传交通安全法规，增强学生交通安全意识，教育部将今年3月28日中小学生安全教育日主题定为“增强交通安全意识，提高自我保护能力”。为了更好地宣传交通安全知识，更好地珍视我们生命，在此，学校向全体师生发出倡议：1、我们要认真学习交通安全的法律法规，遵守交通规则，加强安全意识，树立交通安全文明公德；2、当我们徒步行走于人来车往的马路时，请时刻保持清醒的头脑，不在马路上嬉戏打闹；3、当我们时马路时，多一份谦让与耐心，不闯红灯，走人行横道，绝不能为贪一时之快，横穿马路；4、严禁12周岁以下的学生骑自行车。放学回家一定要排好路队。

记得有一个故事。几个学者与一个老者同船共渡。学者们问老者是否懂得什么是哲学，老者连连摇头。学者们纷纷叹息：那你已经失去了一半的生命。这时一个巨浪打来，小船被掀翻了，老者问：“你们会不会游泳啊？”学者们异口同声地说不会。老者叹口气说：“那你们就失去了全部的生命。”

虽然这只是一个故事，但其中蕴含的哲理却耐人寻味。灾难的发生对每个人来说，不分贫富贵贱，不论性别年龄。孩子、学子、工人、知识分子，人民公仆……无论咿呀学语，还是学富五车，无论幼小纤弱，还是身强力壮，如果缺少应有的警惕，不懂起码的安全常识，那么，危险一旦降临，本可能逃离的厄运，却都会在意料之外、客观之中发生了。

遵章守纪，就是尊重生命，尊重自我。当我们能做到这一切的时候，我们的社会便向文明的彼岸又靠近了一步。重视交通安全，是我们每个人的义务，更是我们每个人的责任。让我们携起手来呵护这文明之花，

让我们远离伤痛，珍爱彼此的生命吧。今天是第十个全国中小学生安全教育日，我们希望这个日子能够再次唤醒同学们对交通安全的重视。大地苏醒，春风又绿。我们要把平安的种子撒播进自己的心田。当它发芽开花、长成参天大树，我们必将收获更多的祥和、幸福和安宁。

礼遇演讲稿高中格式篇九

没有历史史诗的撼人心魄，没有风卷大海的惊波逆转，母爱就象一场春雨，一首清歌，润物无声，绵长悠远。

当代散文家余秋雨在一篇文章中写道：“一切远行者的出发点总是与妈妈告别……而他们的终点则是衰老……暮年的老者呼喊妈妈是不能不让人动容的，一声呼喊道尽了回归也道尽了漂泊”。

母爱是天涯游子的最终归宿，是润泽儿女心灵的一眼清泉，它伴随儿女的一饮一啜，丝丝缕缕，绵绵不绝，于是，在儿女的笑声泪影中便融入了母爱的缠绵。

母爱就象一首田园诗，幽远纯净，和雅清淡；

母爱就是一幅山水画，洗去铅华雕饰，留下清新自然；

母爱就象一首深情的歌，婉转悠扬，轻吟浅唱；

母爱就是一阵和煦的风，吹去朔雪纷飞，带来春光无限。

母爱就是一生相伴的盈盈笑语，母爱就是漂泊天涯的缕缕思念，母爱就是儿女病榻前的关切焦灼，母爱就是儿女成长的殷殷期盼。

想起了母亲，志向消沉就会化为意气风发；想起了母亲，虚度年华就会化为豪情万丈；想起了母亲，羁旅漂泊的游子就

会萌发起回家的心愿；想起了母亲，彷徨无依的心灵就找到了栖息的家园。

时光如水，年逝，似水流年淡去我们多少回忆，却始终不改我们对母亲的绵绵思念。莺归燕去，春去秋来，容颜渐老，白发似雪。儿女在一天天长大，母亲却在一天天衰老。当儿女望见高堂之上的白发亲娘，他们都会投入母亲怀抱，热泪涟涟！

母爱也是文学和音乐的永恒主题。文人以母爱为题，写出的文章便滋润蕴籍；乐师以母爱为题，弹奏的曲调便清柔幽美，余韵绵绵。

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖”。唐代诗人孟郊，历经坎坷，穷困愁苦，而母亲的微笑却时刻令他梦萦魂牵。在他得知母亲将来的时候，掩不住脸上的笑容，按不住心中的喜悦，抖落衣冠上层累的风霜，拂去心头积淀的风尘，携妻将雏，到溧阳城外迎接母亲。芳草萋萋，花香阵阵，白云舒卷，碧野晴川，处处洋溢着儿子不尽的思念。母子相依，热泪盈眶，握着妈妈温暖的双手，望着母亲苍老的容颜，不禁怆然饮泣，感慨万千，提笔赋诗，情思涌动，在孟郊笔下，就熔铸了这首饱含母爱的《游子吟》，诚挚深切，传诵千年。

唐代诗人杜甫，一生颠沛流离，栖止不定。他在安史之乱后回到家乡时，已田园寥落，物是人非。凄苦忧愁，睹物伤怀，他将忧国忧民之心与思母之情相融合，互相生发，写成感人肺腑的《无家别》。“永痛长病母，五年委沟溪。生我不得力，终身两酸嘶。人生无家别，何以为蒸黎！”言词悲切，凄苦哀绝，足以令人慷慨动容，下千秋之泪。

东汉末年，蔡文姬被乱兵掳至匈奴，作别家国，万里投荒。在被汉使赎回时，母子诀别，含悲引泪，亲朋相送，凄凉感伤。她在所作《悲愤诗》中写道：“已得自解免，当复弃儿

子。天属缀人心，念别无会期……号泣手抚摩，当发复回疑”。凄怨哀伤，声节悲凉，读之使人落泪。唐人曾以此为题，作胡笳之曲，如泣如诉，欲歌欲哭，一种醇烈的母子之情充溢于曲调之间。

母爱是伟大的，也是无私的，它沉浸于万物之中，充盈于天地之间。

有了母爱，人类才从洪荒苍凉走向文明繁盛；有了母爱，社会才从冷漠严峻走向祥和安康；有了母爱，我们才从愁绪走向高歌，从顽愚走向睿智；有了母爱，也才有了生命的肇始，历史的延续，理性的萌动，人性的回归。

如今，我们赋予母亲更多的内涵。

我们把祖国比作母亲，她养育了亿万中华儿女。我们对她情真意切，生死相依。千百年来，为了苦难深重的祖国，万千儿女曾奔走呼号，慷慨赴死，他们将一腔热血洒向大地，在祖国母亲的青山绿水中，依偎着她万千儿女的英魂！

我们将地球比作母亲，她哺育了世界的芸芸众生。当我们从太空遥望这颗美丽的星球，就会想到，她以深沉的母爱抚育天地万物，也使人类在浩瀚无际的太空中不再感到寂寞孤单。

让我们展开岁月的长卷，拂去历史的烟尘，去感触这人间的真情，去解读母爱的缠绵。高台亭榭间的清歌曼舞已渐渐消逝，昔日的繁华风流已湮灭无闻，只有绵绵慈母爱，穿越时空，流注千年！

是历史，赋予母爱亘古的深沉，是真情，赋予儿女对母亲深深的依恋。

让我们给予母亲更多的关怀，让我们对天下母亲深情地道一声“一生平安”！