

人教版六年级品德与社会教案教学反思(大全5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

人教版六年级品德与社会教案教学反思篇一

在备课时心中明白现在的学生对穷人的感性认识是很浅显的，对文章人物没有一个很深的感情基础是很难在情感上产生与作者那样的共鸣的，学习时体会也不深刻，因此课前我布置让学生去查阅有关文章的背景资料，了解托尔斯泰的`生前事迹；让学生自己收集阅读有关托尔斯泰的世界名著等，充分的让学生通过资料去感受，丰富学生的课前感知。

文章是紧紧围绕渔夫和妻子桑娜“勤劳”和“善良”这两个内容展开的，从内容上看是对主人公思想品质的高度评价，突出了人物的思想境界，揭示文章主旨，本课时的教学设计就是紧抓住“勤劳”、“善良”这个文章的文眼来进行，起到一个牵一发而动全身的作用，教学时，是轻分析，重感悟，让学生自主阅读，自由谈体会和感受，学习作者是“怎样表达”的，做到时时在进行切实的语言训练，又时时让学生感受到思想教育的力量。在让学生补充省略号省略的内容时，学生自然地引用课前阅读的资料故事发散地从人物的其他品质来进行说话训练，这一环节给予了学生开阔的思维空间，语言丰满，全方位，引起了课堂教学的小高潮。

不足：

- 1、本节课开始调动学生的感情不够，一开始浪费了时间，学生学得被动，分析原因，课前没有充分预习，没有充分处

理好课前预习与课堂学习的关系。

2、课堂关注学生的全面发展不够，一是迫于时间，怕耽误课堂进度，而是教师自己驾驭课堂，关注全体学生不够，所以，课堂回答问题集中在少数学生身上，而忽略其他学生的学习情况。

3、平时还要加强对学生学习习惯的培养，如学生大声读书的学习习惯，回答问题口齿清楚的读书习惯，课堂积极发言、大胆举手的习惯等，更主要的是自己平时的教育督促不够。

人教版六年级品德与社会教案教学反思篇二

这样教“词语盘点”

小学语文从四年级开始，重点词语不再以课本最后“词语表”的形式出现了，取而代之的是将每组课文中的词语汇总陈列，称之为“词语盘点”。其内容有两项：一是读读写写——这类词语都是一组（单元）中的精读课文的词语，要求学生读会写会运用；二是读读记记——这类词语一般是一组（单元）中的略读课文的词语或精读课文的一些二类词，只要求认记，不要求书写。

学生学习语言，需要通过识记进行积累，但是那种随意的、机械的、重复的记忆，效率往往是最低的，学习词语也同样如此。“词语盘点”词汇量很大，以四年级下册为例，8个主题单元中词语盘点中最少的48个词语，最多的63个。如此大的词汇量用简单的读一读抄一抄的方法显然是无法达到教学实效的，学生对词汇的积累只能停留在单纯的随意的、机械性的记忆上。如果结合每一组“词语盘点”的词汇特点，采用灵活的分类识记的方法开展词语的积累教学，就会收到意想不到的效果。

1、按词的表现特点积累

2、按词的构成特点积累

在教学“词语盘点”时，我们应该不断地培养学生自主地分析构词特点的能力。有些结构相似、组成形式类同的词语都会出现在同一组盘点中，学生就应该有比较敏锐地观察力开展比较和分析，进行词汇的积累。这样的词语学习，变枯燥的读一读写一写为生动活泼形式多样的分类识记和积累，激发了学生主动积累词语的兴趣和积极性，有助于学生养成分析、比较、归纳的思维习惯，有利于学生不断地总结方法，习得积累词语的好方法。

拓展训练——变单纯积累为有效理解

词语是组成句子最小的语言单位，学生进行词汇积累最终的目的是为了能有效运用，而运用的前提是理解。很多时候，我们把学生的理解词语简单的理解为能说出或写出词语的意思，这是很片面的。如果我们能灵活地根据盘点中的词语特点，让学生在形式多样的方法中学习词语，在运用中理解，在理解中运用，效果就大不一样了。

学用结合——变单纯理解为活学活用

开展“词语盘点”教学最终目的也是希望这些词汇能在学生的口语表达和习作中得以灵活应用。这就需要我们教师在教学中为学生创设活学活用的条件，使得学习的这些词汇真正成为学生的积极语言。在教学中，采用创设情境选用词语、说说写写活用词语的方法。

“词语盘点”集中了一组课文中的重点词语，有些词语组合在一起很可能就是一篇课文的浓缩。我们可以利用这一特点，开展“选择几个词语说一说或写一写课文内容”的练习，这既是对课文内容的复习，又是一次难得的运用词语的良机。

词语是学生学习语文基础，规范地开展“词语盘点”教学有

助于夯实学生的语文基础。我们没有任何理由没有任何借口，让“词语盘点”教学流于形式走过场，而应该本着“用好教材、用活教材”的理念，深入耐心地琢磨每一组“词语盘点”编排的特点，不断探索规范有效的教学策略，真正为学生良好的语文素养的形成奠基。

人教版六年级品德与社会教案教学反思篇三

《穷人》是小学六年级第三组以“心灵之歌”为专题的第一篇精读课文，课文讲的是渔夫和桑娜在邻居西蒙死后，主动收养她的两个孩子的故事，表现了桑娜和渔夫勤劳、善良，宁可自己受苦受累也要帮助别人的美好品质。在教授这篇课文的时候要重点引导学生学习作者通过环境和人物心理活动、对话的描写，刻画人物形象、抒发真情实感的写法。由于这篇课文篇幅较长，要在规定的时间内完成确实有点难度，那么如何做到长文短教呢？我是这样设计教学思路的：

通过富有感染力的过渡语言，出示课题并引导学生对课题进行设疑，让学生提出一些有价值的问题，然后，让学生从课文中找出有关句子，品析其“穷”，再紧抓文中描写环境的句子，让学生明白就是在这样恶劣的气候的时候，渔夫还要出去打鱼，引导学生再次感受其“穷”到怎么样的程度，最后，再进行里外对比，外面是狂风怒号，汹涌澎湃，而屋里却是温暖舒适，主人公桑娜勤劳能干的品质就呈现在学生眼前。

心理活动的描写是本课的一大特色，作者就是通过人物的心理活动来揭示人物那心地善良的品质。善良的桑娜出于对孤儿的同情、关心，也出于母爱的本能，毅然把他们抱回了家，并让他们与自己的五个孩子睡在了一起，可就在她看着那七个孩子的时候，想到了到现在还没回家的丈夫心里忐忑不安，桑娜抱回孩子后的惊魂未定、失魂落魄，还有担心、犹豫、害怕的内心都让她感到“忐忑不安”，但是尽管如此，最后她还是下定决心把孩子抱回，这就是桑娜心地善良的品质集

中体现。

对话是本课的另一特色，作者就是通过人物的对话来揭示人物（渔夫）那心地善良的品质。可以让先自由读，然后谈谈自己的体会，再在理解的基础上，采用多种形式的朗读：如分角色读、同桌互读、教师引读等来引导学生了解人物的品质，激发学生的真情实感。

人教版六年级品德与社会教案教学反思篇四

【导语】本站的会员“欧阳锋”为你整理了“人教版六年级语文上册教学反思集锦”范文，希望对你有参考作用。

在教学中，我首先让学生自己思考，文中闰土分别告诉了“我”哪几件事情。学生由于课前预习，很快地就说出了文中的四件事：雪地捕鸟、海边拾贝、看瓜刺猹、看跳鱼儿。在上课的过程中，我心里十分清楚，学生的这些答案无非是自己看了相关的参考书。看似学生的回答让我很满意，然而我对于这样的结果却是很失望的。如果学生不懂得解决此类问题的方法，那么在今后的学习或考试中遇到相类似的题目，学生可能还是不会。于是，我就反问了学生：你是怎么得到这样的答案的？大部分学生一下子就被我问住了，竟说不出个所以然来。接着，我告诉了学生对文中故事拟小标题的方法。我先让学生自己比较这四个小标题，它们之间有什么共同点。有的学生很快就发现了这四个小标题中，每个标题都有一个动词。我引导着学生原本完整的标题应该是“谁（什么时候）（什么地方）（什么状态）做什么”，因为主语是大家都知道的，所以省去了。在我的引导之下，大部分学生都懂得了拟小标题的方法。为了进一步地使学生学会相关的方法，我立刻引导学生进行实践巩固。我让学生们自己阅读《我的伯父鲁迅先生》，分别给文中的四个事件起一个小标题。学生将所学习到的方法进行了较好地运用，很快就拟好了四个小标题，分别是：谈《水浒传》、笑谈“碰壁”、救

助车夫、关心女佣。为了使学生进一步地熟练掌握，我又向学生出示了鲁迅《藤野先生》中的两段话，分别让学生进行拟小标题。学生很快就拟好了两个标题，分别是：修改讲义、纠正解剖图。通过这样反复地实践练习，班上的大部分学生基本上掌握住了给文中故事拟小标题的方法。

学习完拟小标题这个内容之后，我又向学生抛出了一个问题：在这篇文中，“‘我’认为闰土是个什么样的人？”学生通过预习和思考后，也分别说出了闰土是一个机智勇敢、见多识广的人。接着，我又提出了一个问题让学生思考：雪地捕鸟、海边拾贝、看瓜刺猹、看跳鱼儿这四件事有没有内在联系？在学生自己的思考和交流及我的引导之下，学生明白了这四件事都是为了突出闰土的机智勇敢、见多识广的品质。接着，我又让学生读《我的伯父鲁迅先生》，先让他们找出文中的中心句。学生很快找到了文中中心句是最后一段“的确，我的伯父就是这样的一个人，他为自己想得少，为别人想得多。”我又让学生思考文中的四件事与这个中心句的内在联系，学生很快就说出了这四件事都是为了突出鲁迅先生是一个“为自己想得少，为别人想得多”的人。紧接着，我又提出了一个问题引导学生思考：如果《少年闰土》中，加上一个故事写闰土读书非常用功；《我的伯父鲁迅先生》中，加上一个故事写鲁迅一生出版了大量的文学作品，有很多粉丝。你觉得合适吗？学生纷纷说道不合适，因为与文中所要表现的人物品质不统一。我又让学生回到文中，比较一下四个故事作者在写的时候着重点是否一样。学生很快发现了，《少年闰土》中重点写“看瓜刺猹”的故事，《我的伯父鲁迅先生》重点写“救助车夫”的故事。我告诉学生，用几个不同的事件来突出一个人的品质时，每个事件指向的都应是人物的同一品质，并且几个不同事件在写的时候要抓住最突出的事件来写，这便是文章的写作思路。

学生懂得之后，我让学生自己思考，如果你要写某个同学，你准备用几个不同的事件来突出他的品质，你打算怎么写。学生经过讨论交流之后，分别说出了自己的想法，整个构思

比较清晰合理。

六年级语文上册《穷人》教学反思

六年级上册语文教学工作总结苏教

六年级语文教学反思

六年级上册数学教学反思

人教版六年级品德与社会教案教学反思篇五

政治这门课，往往被认为只要读读背背成绩就上去了，因此有些学生课堂上就少了学习主动性，积极性。如何让学生变被动为主动、把要我学变为我要学，在多年的教学实践中，我逐渐认识到：要让学生愿意学习这门课程，提高学习成绩，非让学生产生兴趣不可。孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”。因此，我在教学中作了以下几个方面的尝试。

一、要有融洽的师生关系

教学活动是师生双边共同活动，若要学生乐学，教师必须做到乐教。因为有些学生在学习中往往带有浓厚的感情色彩，即“亲其师，才信其道”。在教学过程中，对学习优者不偏爱，学习差者不歧视，了解学生，理解差生，关心差生，多鼓励，少批评，努力发掘他们的闪光点，让他们在点滴的进步中体会到成功的喜悦。

二、要适当设疑布悬

在教学和练习中教师要有意识地培养学生质疑问难的勇气和兴趣，赢发诱导学生积极思维，主动学习，独立思考，发表

独立见解，鼓励他们标新立异、异想天开，开放性地思维。教师在设置问题时要有一定的层次性和系统性，由易到难，由简到繁，由小到大，层层推见，步步深入，引导学生的思维活动不断向纵深发展，提高学生分析问题、解决问题的能力。

三、教学过程要生动、活泼

初中生好胜心、自尊心也强。教学中采取多种有趣的手段，寓教于乐，会使学生产生一种愉快的情感体验，从而在轻松愉快的气氛中学习，感知清晰，乐此不疲，思维主动、活泼，理解也快，记忆也比较牢固。

以上这些，是我在教学过程中所做的一些尝试，这样做激发了学生的学习兴趣，引起了他们的学习热情，使学生在愉快的学习氛围中发展了智力，培养了能力，提高了学习成绩。

三年级品德上册《做学习的主人》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)