

# 2023年我与经典同行演讲稿 初中我与经典同行(通用7篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 我与经典同行演讲稿篇一

书籍是人类进步的阶梯！哈，这可是高尔基说的话哟！是啊，书籍，对我帮助是挺大的哟！

在我幼儿园的时候，看的呢，是一些童话书，因为不认识字，所以只能看图片。通过看图片，来自己想想，猜猜它到底写的、画的是些什么内容，所以，我的想象力就比较丰富一点啦！

上小学了，学了拼音，我就开始看一些带拼音的小绘本，比如看了《丑小鸭》，让我明白了人不能虚荣，而要理智的面对事情，决不能被虚荣蒙蔽了眼睛！还有《卖火柴的小女孩》，我在看这本书的时候，感动得都哭了，但为什么那些人就不能买一根火柴呢？我为那个小女孩而感到可怜！

很快，小学三四年级了，我认识了很多字。于是，我就开始看这些不带拼音的书了，比如《安徒生童话》，拇指姑娘向往光明的自由的眼神；海的女儿勇敢地走向大海，化为水中的泡沫；艾丽莎兄妹间的心情……安徒生童话里的人物都有勇敢、勤劳、坚强的毅力，还有牺牲精神和克服困难的决心。它教会了我面对世事无常的生活要像安徒生童话里的人物一样，微笑着面对。

翻阅人世千般气象，万种风情的纸页，触摸书中所诉故事的

经脉，展读书中人物的笑颜，捧书中文章的内涵，那行云如水的语句，花雨缤纷的意境在一缕书香的温润中闪光，炫彩，歌唱。

书籍，就是我的心灵鸡汤！

书籍——伴我成长！

## 我与经典同行演讲稿篇二

枫叶飘落，独自捧着书走在羊肠小道上。悲凉的气氛感染了我。让我不由的想起保尔。柯察金。曾几何时，他也和我一般大，也应向我一样迂回家和学校之间。但现实总是残酷的，无人能改变。他生在了一个等级分明、硝烟四起的时代。那里很多人都是麻木的、毫无灵识，像没有生命般的面对如此惨痛的命运。

甚至没有挣扎，没有抵抗。但保尔不是。他能辨是非，帮助老布维什克党员朱赫来逃过俄军的追捕。但他，也因此入狱。后来因为差错被误放，但他，也没有因此害怕。他参军做各种工作，甚至在他坎坷一生的尽头，都在为革命事业奋斗者。读完这本书，我的心受到极大的感触。此刻，我才明白。死并不是人最怕的事，而是碌碌无为，体现不出生命的价值。就像现在，我依然记住我们的国家曾经是备受欺凌的。若不是经典，我怎能牢牢记住历史，怎能记住这屈辱的时刻。就会忘记如今如今强大的中国是用中国人的血肉换来的。所以，我感谢经典。让我成为一个有血有肉，有骨气的中国人。永记历史！振兴中华！

我们能在经典中看到过去的历史入一张张幻灯片放在你的眼前。我们看到鲁滨逊在荒无人烟的海岛上孤独地度过了28年，但他始终没有放弃希望。野人的骚扰并没有使他失去理智，反而让他更加明智。他那坚毅的意志如生命之火生生不息，是他教会了我独立、坚强、勇敢，这永远是我人生中宝贵的

财富。

我能远足于塞外的大漠，在夕阳的辉映下欣赏“长河落日圆”的美丽景色。我希望我能走在乡间的小路上，体验童年时的天真无邪。能在茫茫高山上品味“一览众山小”的豪情壮志。

时间流逝，经典也就一步步地伴我成长。经典蕴含的哲学与道理不断锻炼着我，激励着我。让我在知识的海洋中茁壮成长。

经典的纯洁与厚重不会随着时间远逝，它永远是滋润人类灵魂不竭的源泉。

## 我与经典同行演讲稿篇三

- 1、掌握近视的发病原因和预防。
- 2、要求学生能做到预防近视的“六不要”“四注意”以及“三个一”。
- 5、培养学生形成良好的用眼卫生习惯，并且持之以恒。

### 二、教学重点和难点

近视的预防以及用眼卫生习惯的养成教育。

### 三、教学过程

生：谜底是眼睛。

2. (出示一些学生戴眼镜的图片)师：这些人有什么特点？

生：他们都近视了，戴眼镜。

师：对了，人们在形容一样东西非常宝贵和重要时，总喜欢打这样的比方，像爱护你的眼睛一样去爱护你所珍惜的东西，所以我们从而得知眼睛之宝贵决不亚于生命。而往往，你在拥有珍贵的东西时却不懂得珍惜，就好像眼睛一样，当你视力不好的时候，后悔已来不及了。今天我们就来学习保护视力的重要方面《预防近视》。（出示课题）

（二）新课讲授：（游戏）下面，我们一起来做一个游戏，通过做这个游戏你从中得到什么启示。

教师请一位学生上讲台，用事先准备好的红领巾蒙住他的眼睛，然后让他去找一很熟悉的同学，看看他用多少时间。（同学们可以给他记时）

接着，可以将蒙眼睛的布去处，然后在让这位同学去找人，看看要用多长时间。（请全班同学记时）

请这位同学自己说说两次找人在时间上有什么不同，原因是什么？（说明了，失去了眼睛就等于失去了光明，失去了光明就等于失去了世界）。

1. 介绍视力不良的概念，以及为学生介绍关于学生视力不良调查率。

师：视力不良是指裸眼视力低于1.0，近视、远视、散光、弱视以及其他眼病都是引起视力不良的原因。据国家体育总局公布的第二次国民体质报告显示，20\_\_年，我国小学生视力不良率为31.67%，初中生58.07%，高中生和大学学生的视力不良率分别高达76.02%，82.68%，北京医科大学儿童青少年卫生研究所季成叶教授日前透漏：“中国学生近视发病率在全世界的排名从1998年的第4位上升到目前的第2位，仅次于日本。”这节课，我们主要介绍近视的预防。

2. 近视的危害

- (1)影响正常生活
- (2)影响学生升学、就业
- (3)影响学生体质健康 近视可致盲

### 3. 近视的原因。

师：那么究竟哪些坏习惯会导致近视的产生呢?(请学生表演)同学们不要用语言回答，把你的想法用动作表演出来。

生：用表演的形式逐一将生活中感悟的近视的原因表演出来。

师：(每一个学生表演完以后，请全班同学说出这位同学表演的内容)老师最后总结近视的原因。

- (1)遗传因素
- (2)环境因素：采光、照明、课桌椅、印刷品
- (4)饮食习惯：挑食、偏食

### 4. 近视的预防

生：学生举手回答

师：老师课件出示“六不要”的内容。

预防近视“六不要”

- 1、.不要在光线暗的地方看书。
- 2.、不要在耀眼的强光下或日光下看书。
- 3.、不要在走路或乘车时看书。

4. 不要躺着看书。
5. 不要歪着头写字。
6. 不要天天长时间看电视。

生：学生齐读‘六不要’。

师：现在让我们来看看“四注意”指的又是什么内容。

预防近视“四注意”

1. 读书一小时，要注意休息几分钟。
2. 注意读书写字的姿势。
3. 注意认真做眼保健操，积极参加体育锻炼。
4. 注意营养均衡，不挑食，不偏食。

师：除了我们刚刚学习的“六不要，四注意”，还要做到什么呢？

生：要做到“三个一”。

师：有没有同学知道“三个一”指的是什么？(看现场反应)

我们看屏幕(播放课件“三个一”)

一尺、一拳、一寸

眼睛距书本一尺，胸口离课桌一拳，握笔距笔尖一寸。

师：一尺和一寸分别是多长？有同学知道吗？(看现场反应)一尺相当于 $100/3$ 厘米，即33.33厘米，一寸相当于 $10/3$ 厘米，

即3.33厘米。现在，老师希望同学们按照“三个一”的要求，把读书写字姿势做出来。

生：（学生做出姿势）

师：（巡查学生姿势情况）

师：同学们都做得很好，希望不只是现在做得好，在以后的学习中，也可以严格按照这样的姿势，养成良好的习惯。

### （三）巩固知识

师：刚才我们学习预防近视‘六不要、四注意’以及‘三个一’，下面我们一起来回顾齐读一下这三方面的内容。

生：齐读

## 四、小结

行为教育训练：

节约水电（洗手、做大扫除时及时关闭水龙头，到专用教室上课或出操教室电灯及时关闭。）

活动反思：今天我们学习了近视的有关知识，明白了近视的危害和原因，掌握了近视了预防措施，在以后的学习、生活中，一定要身体力行努力保护好眼睛。通过活动，老师衷心祝愿同学们不要因为今天的近视而影响明天的远征，希望同学们拥有一双明亮而健康的眼睛。

## 我与经典同行演讲稿篇四

人云：“书卷多情似古人”。经典就是那淡香盈袖的一盏清茗，纤尘不染的十里荷花，携我安然度过平常的日子。

## ——题记

斜阳脉脉，落霞孤鹜。我独倚幽窗，翻阅着平日里无暇顾及的经典，静静品读书卷中的悲欢离合，从容不惊。

走进古朴的书简，那是个极有灵性的雕花叠院。

漫步在黛瓦粉墙的江南古镇，体悟“看罢人事风景，深知众生不易”的急景凋年之感，欣赏“竹喧归浣女，蓬动下渔舟”的如画山水之景，回味“山静似太古，日长如小年”的浮生若梦之意。相逢如初见，回首是一生。经典，带我领略山河简静，会意时光知味。

穿梭至烽火燎原的东汉末年，陶醉缭绕于荡气回肠的豪气之间。桃园结义、黄巾之乱、董卓之乱、群雄割据……兴衰沉浮不过一念之间。我犹记得“乱世之奸雄，治世之能臣”的曹操；面如青枣，忠肝义胆的关羽；还有那鞠躬尽瘁，死而后已的诸葛亮与博大胸襟，知人善用的刘备……经典，让我聆听古时悲戚，回顾岁月仓惶。

浸润于美得令人窒息的唐诗宋词，似雾朦花，支如明月。我喜欢的，是李白“天地者，万物之逆旅。光阴者，百代之过客”的日影飞逝；是王维“行到水穷处，坐看云起时。偶然值林叟，谈笑无还期”的山水禅意；是陶元亮“结庐在人境，而无车马喧。采菊东篱下，悠然见南山”的宁静致远；也是李清照“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦”的缠绵悱恻。经典，使我端坐磐石上，醉倒落花前。

人生漫漫。我始终与经典同行，心便会无比惬意。

## 我与经典同行演讲稿篇五

1、结合学校的书香读书活动，在古诗的海洋中，领略了中华民族五千年的优良传统，在古诗中感受到闲情—友情—亲



情—乡情—爱国情。

2、通过开展“诵读经典诗词，传承中华文明”主题活动，努力将古诗文教育与培养学生良好习惯、高尚情操、优秀品格的人文教育有机地融合，着力培养一代“腹有诗书气自华”的学生。

3、通过活动，激发学生诵读中华经典的情趣，养成随时积累语言素材的习惯。培养学生对祖国语言文字的热爱，对学生进行民族精神教育。

1、各小组综合实践收集整理诗词。

2、物色好主持人2人。

4、各类节目准备：舞蹈、小合唱、情景剧表演、小组诗等。

活动分步：闲情—友情—亲情—乡情—爱国情

中华古文化。

第一部（闲情）

1、舞蹈并歌唱《春晓》，引起兴趣，带入诗境。

2、看图诵诗，春夏秋冬。

3、背古诗比赛。

第二部（亲情）

1、唱《游子吟》（播放《游子吟》（唱诵结合））。

4、一起来看看《七步诗》的创作过程。

第三部（友情）

1、以小队为单位展开竞赛，比一比哪一队同学背诵的有关友情的古诗多

2、欣赏一首古诗改编的歌《送孟浩然之广陵》

《爱的奉献》）师准备三张贺卡送给三位同学，说从他们身上学到了什么？（当着他们的面说）

#### 第四部（乡情）

1、李白的《静夜思》最为出名，一起来表演朗诵吧。

2、男、女同学为大家背诵

3、情景剧表演《回乡偶书》

#### 第五部（爱国情）

1、背爱国诗句《示儿》、《己亥杂诗》、《夏日绝句》等

2、出示爱国名句齐读。

3、出示作品（少壮不努力，老大徒伤悲，）（齐读）

结束：

闲情、友情、亲情、故乡情、爱国情，好一派迷人的情感风光。

要求多学中华经典文化，继承民族优秀传统文化，站在五千年文化的历史巨人肩膀上，面向世界，开创未来。

一、创设情境，导入主题

主持人a□中华文明，源远流长，

主持人b□齐风韶韵，流传四方。

主持人a□灿烂的文化丰盈着我们的童年，

主持人b□沁人的书香浸润着我们的成长。

## 我与经典同行演讲稿篇六

列举出生活中的安全事例。

### 二、安全工作的重要性

- 1、公路上的交通事故时有发生，是因为安全意识不强。
- 2、班级举例学校发生的事故及后果。
- 3、国家、政府狠抓安全教育工作。
- 4、目前学校抓的几项工作。

### 三、小学生应注意安全的地方

- 1、学生讨论。
- 2、团体归纳。

(1) 人身安全，在学校内或公路上不追逐打闹，不爬围墙，不爬树，不接近有电等危险地点，劳动时，注意安全，不与社会上不三不四的人交往，异常是吸毒者，课外不玩火，不玩火。

(2) 交通安全，在公路上不追逐打闹，自觉遵守交通规则，交叉路口要注意行人车辆，骑自行车宁慢勿快，上、下坡要下车，经过公路要做到一停二看三经过。

(3) 财产安全，保管好自我的物品、钱财，如有遗失或遇偷盗、敲诈等应向教师及时反映或报警。

(4) 饮食安全，不饮生水，不吃不卫生的食品，不吃有病的鸡肉、猪肉等，饭前便后要洗手，不吃霉变或过期食品。

四、学生自查哪些方面未做好，今后要加强注意。

## 五、安全教育总结

新学期开学以来，为提高六（2）班全体学生的安全意识和自我保护本事，预防和杜绝各类事故的发生，我进取采取有效措施，认真上好新学期第一堂安全课：在开学第一天对学生进行安全教育。

安全教育资料紧扣学生实际，主要从以下三方面展开教育：

一是教育学生时刻注意交通安全，平时外出严格遵守交通规则，不乘坐无安全保障的黑车、病车等。

二是教育学生谨防发生在身边的伤害事故，用血淋淋的事例教育学生平时严格遵守《守则》《规范》，远离学生伤害事故。

三是教育学生做好个人卫生，严防水痘、腮腺炎等春季传染病的发生，若有发烧症状的及时自觉就医等。

同时，给学生上的安全第一课，坚持安全第一，落实安全措施的原则，着重进行防水、防电、防火、防毒、防骗、防病等知识的宣传及交通法规、卫生知识、安全常规等知识教育，切实提高了孩子们的安全意识和安全防范的本事，为全学期学校教育教学工作的顺利开展打下了扎实的基础。

# 我与经典同行演讲稿篇七

1. 知道3月12日是我国的植树节。
2. 知道植树种花的意义，人人应该爱护花草树木。
3. 初步了解植树对人们生活的影响，从自身做起，不做损坏花草树木的事情。

培养学生爱护花草树木的良好品行和做“保护环境小卫士”的意识。

## 教学重点

让学生知道植树种花的意义，培养学生从自身做起，不做损坏花草树木的事情，培养学生爱护花草树木的良好品行。

## 教学难点

让学生知道植树种花的意义，培养学生爱护花草树木的良好品行。

## 教学方法

讨论法、探究式教学法

## 教学媒体

## 多媒体

## 教学过程

一、看几幅图片。

生：说一说

## 二、植树节的来历

讲解一下植树节的来历。

## 三、种植花草树木的意义。

1、让学生说一说，探讨一下种植花草树木作用。

2、老师具体讲解。

## 四、没有了花草树木带给人类的影响。

1、雾霾天气。

2、土地干燥、崩裂。

3、到处是风沙。

## 五、欣赏几幅图片。

让孩子们对植树造林充满希望，鼓励孩子们也参与到植树造林行列中来。

## 六、表演。

1、花朵的语言。

2、小树的语言。

3、小草的语言。

## 七、实践活动。

做一件爱护花草树木的事情。

## 小结

通过这节课的学习，使学生知道了3月12日是我国植树节，知道植树种花的价值所在，培养了学生要从我做起，爱护花草树木，做“保护环境小卫士”的意识。

## 教学反思

本课要让学生知道我国的植树节的日期，学习花草树木的作用，从而形成要保护花草树木的意识。为了讲完这一节课的内容，花草树木的每个作用我都是简单地讲了讲，如果能给孩子们充分的时间探讨一下，会加深他们的理解，增强他们保护花草树木的意识。在语言的组织上有点欠逻辑，比较随意，应该把每句话要讲解得精确、到位。表演部分，如果让孩子们多说一说，多练练，形成自己的语言，会更深刻地理解花朵、小树、小草的作用与价值。