

最新美术教师的煽情演讲(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

美术教师的煽情演讲篇一

在这里我很荣幸代表指导教师发表心中感言。做青年教师的指导教师，是一种荣誉，也是一份沉甸甸的责任与使命。青年教师是我们外国语的希望，是教育的希望，作为指导教师，只有倾力传授自己的教育教学经验，帮助青年教师尽快成为独当一面的教学骨干，才能不辱使命，不辜负学校领导的重托，发扬外国语学校新老教师薪火相传的优良传统。

青年教师充满活力，思想活跃，但因初涉教坛，教育教学经验不足，对教材重难点的把握心中没底，缺乏处理课堂突发事件的能力。为了使青年教师更迅速的成长，作为老教师，有责任帮助青年教师快速成长，快速成熟。在日常教学中，随时热情欢迎青年教师听自己的课，为徒弟上好精品示范课，认真和徒弟探讨制定重点章节的教案，积极主动听青年教师的课，课后热情耐心的探讨教学中的得与失，知无不言言无不尽，肯定优点，提出改进的建议。和青年教师一道学习先进的教育理论，揣摩名师的教学艺术，在指导青年教师的同时，不断提高自己的教育教学水平。

青年教师要想在教学上有所成就，除了虚心学习前辈的经验，更要形成自己的风格，开拓自己的研究领域。作为老教师，对青年教师的新思路，好做法，要满腔热情的鼓励支持，鼓励年轻教师大胆实践，锐意进取，走出一条具有个人特色的教育之路。帮助青年教师及时总结经验教训，写成论文，向各级教育刊物投稿。作为老教师，自己也不能固步自封，要

努力克服自身的惰性，敢于突破，敢于改变，敢于探索，以自己的行动为青年教师做出榜样，让我们的青蓝工程在传承中有所创新，在创新中实现飞跃。

青年教师满腔热情投身于教育事业，在工作和生活中难免会遇到挫折，作为老教师，不仅要作年轻教师事业上的领路人，更要做他们生活中的贴心人。细心发现他们在工作生活中的苦恼，结合自己的切身体会，引导他们正确面对社会中的各种诱惑，俯下身子，沉下心思，锲而不舍，苦心钻研，无愧于人类灵魂工程师的称号，无愧于太阳底下最光辉的事业。从每一堂课做起，让自己的工作对得起自己的良心，对得起家长和社会的期望，对得起学校领导的信任和培养。

所谓“三人行，必有我师焉”。更何况，在我们学校这个师者荟萃的校园里，善教善导者比比皆是。我想徒弟不能只向师傅一人取经，更应该向周围的老师虚心请教，这样才能吸取众家之长，形成自己的教育教学风格。

最后我想对在座的每一位新到来的教师说一句：在你们刚融入外国语这个大家庭的时候，就有人在关注着你们，关心着你们，搀扶着你们，你们是幸运的、是幸福的。相信在学校给我们提供的“青蓝工程”这个平台上，每一位徒弟都会以真心取真经，每一位师傅都会以真情换热情。我们相信：“青出于蓝而胜于蓝”。

谢谢大家！

美术教师的煽情演讲篇二

“有一首歌最为动人/那就是师德/有一种人最为美丽/那就是教师/有一种风景最为隽永/那就是师魂不要说我们一无所有/我们拥有同一颗火热的太阳/我们拥有同一片广博的天空/在同一片蓝天下/我们用爱撒播着希望/在同一片蓝天下/我们用

心谱写精彩人生!每当读到这些赞美教师的诗词,我的心情就无比的喜悦,我骄傲,我是一名女教师!

我们的工作如此的平凡,周而复始,年复一年;我们的工作如此的不平凡,我们的`双手托举着祖国的未来。这里是我的讲台,这里有我的爱。面对学生渴望的眼神,我们在讲台上挥洒自如;面对学生无助的眼神,我们在生活中无微不至;面对学生迷茫的眼神,我们在前程上指点方向!我们不是春蚕,我们的丝永远围绕在学生的身边;我们不是蜡烛,我们的光一直指引学生前进的路程!

我们的人生是奉献的人生!吃也清淡,穿也素雅,面对大千世界,我们心性淡泊,用青春和生命谱写无怨无悔的人生,虽然,选择了“三尺讲台”,就放弃了时尚华丽,但谁能说我们不美?举手投足间流露出知识的魅力!选择了“三尺讲台”就放弃了歌舞升平,但谁能说我们不快乐?享受授业解惑的过程乐趣无穷!选择了“三尺讲台”就放弃了金钱名利,但谁能说我们不富有?桃李满天下是我们最大的收获!

作为一个女教师,为人师,为人母,为人妻,为人女,为人媳……公务缠身,家务烦心,事事操心,一个个像个陀螺,每天滴溜溜地转;各方面干好了还罢,万一哪方面没干好,出了差错,就会处处烦心……想到此,做女人难,做一个女教师更难的感受油然而生心头。但想到“半杯水”的故事,感觉就不一样了,面对同样的半杯水,有的人会说:“唉,怎么才只有半杯水!”有的人却会说:“呵,太好了,我至少还有半杯水!”瞧:不同的态度,就有不同的心情。作为一个女老师,每天带着这么多学生,想一想,天底下那有一个母亲会有这么多孩子,会有这么多快乐,桃李满天下,这是多么幸福的事呀!事情多,负担重,可以给自己减负,做事情,订好计划,生活就会有规律,连那你的生物钟都会有规律。先做重要的事情,减去不必要的应酬。每天给自己半小时的锻炼时间,每天和自己交流十分钟,和最亲的人交流十分钟,真心的对待每个人,认真的对待每件重要的事,即使结果不

圆满，只要问心无愧，就会心情舒畅。对别人多一份宽容，多一份理解，你就会少一分烦恼，少一份争吵。你就会多一份幸福，多一份悠闲，多一份优雅，多一份美丽的心情，生活就会多一份温馨的滋味!祝愿所有的女教师，包括我，为了所有我们爱的人，也为了所有爱我们的人，好好地活，好好地过，活出滋味，活出精彩!

我骄傲，我是一名光荣的女教师!三尺讲台很小很小，但足以展现我的自信、我的从容!三尺讲台很大很大，在这里，谱写了新时代女教师的精彩人生!

1.教师的演讲稿

3.教师演讲稿范文 | 高中教师演讲稿

5.教师节演讲稿600字, 教师演讲稿

6.教师教育教学演讲稿、教师演讲稿范文

7.争做最美教师演讲稿、教师演讲稿范文

美术教师的煽情演讲篇三

本文目录

1. 美术演讲稿范文
2. 美术教师演讲稿范文
3. 幼儿美术教师竞聘精彩演讲稿范文
4. 美术特长班老师竞聘演讲稿

尊敬的各位上级领导、各位老师:

你们好!

我要竞聘的是美术特长班老师，我从小就非常喜欢美术!对于美术有独特的见解，善于创造想象。喜欢画画的我常听到父母的夸奖，朋友们也经常请我画，他们在美术课上经常交的是我的作品。中学毕业，因为一些原因，我没有实现自己的梦想去正规学校潜心学习美术。但这些因素从没有熄灭我对美术的挚爱!中专时期，我们学校没有安排美术特长，我才选择了声乐，虽然有一番成绩，但我依然同样深爱美术。艺术是一种审美，音乐和美术之间有着一定的联系。读书期间，我的美术成绩一直保持在班上名列前茅。其中，中学时曾获全年级一等奖。

关于美术我有一定的了解，我国在世界有着深远影响的是中国画，它是用毛笔、墨以及中国画颜料，在特制的宣纸或绢素上作画。而西洋画是区别于中国传统绘画体系的西方绘画，包括油画、水彩、水粉、版画、铅笔画等许多画种。其中我对这些绘画素材的用法都有了解。这是我的竞岗优势。

我的工作设想：

2、实事求是，开展教学活动。引导幼儿学会观察欣赏自然中的美好事物，观察周围的人和事，积累丰富的感性经验。使幼儿获得想像画素材，并学会运用素材，创造出具有一定空间和审美价值的视觉形象的艺术。

3、在“趣”中提高幼儿想像画的技能，幼儿对美术感兴趣了，才能更为有效地激发他们参与活动、主动学习的欲望。因此，在选择想像画的内容时，根据各班幼儿不同的年龄特征、兴趣爱好及现有的绘画水平，多选取幼儿生活中熟悉的、感兴趣的、具有吸引力的题材，因材施教。

4、与家长做好沟通工作，注意日常生活中的诱导，以及相关素材的准备。

如果我很荣幸成为美术特长班的老师，我将珍惜这个机会，扎扎实实的工作。反之，不能上岗，我也会正视自己的不足，在以后的工作中继续努力。

谢谢大家！

美术演讲稿范文（2） | 返回目录

尊敬的各位领导、各位老师

大家好！

今天我演讲的题目是《祖国需要我们奉献》。

站在这里，我很骄傲，因为我是一名人民教师，望着你们，我很骄傲，因为我和你们一样是一名光荣的人民教师！教师，这是个多么温馨的名啊！古往今来，无数的哲人，诗人包含深情的歌颂教师，教师是辛勤的园丁，是人类灵魂的工程师，是无私奉献的蜡烛，生活清贫但精神富有，工作平凡，但事业崇高。

忘不了，大山里的王思明二十七年如一日，创造了学生勤工俭学十六万，学杂费，书本费全免的神话！忘不了，无锡的赵国强，方文东老师，放弃自己优越的生活环境，撇下了带伤的妻子和年幼的孩子，纷纷跑到黄沙漫天的西北边疆进行支教。这就是“捧着一颗心来，不带半根草去。”的奉献精神，这就是“甘为春蚕吐丝尽，愿化红烛照人寰。”的牺牲精神。

我是一名美术老师，记得有一次我给一年级上“用圆形画动物”一课。一上课，我便在黑板上画了一个大大的圆，让学生猜猜老师要画什么？“画太阳。”我在圆上添画了两只眼睛，“画人。”我又在眼睛下画了嘴和胡须，“是小猫，小猫。”学生大声说，我微笑着在圆上添画了两只长长的耳朵，“是小白兔！”学生们简直要跳起来。他们的好奇，激动与快

乐像爆炸的气球，在教室里噼里啪啦响起来，在我的启发下，大家迫不及待的拿起笔，画出了许多出人意料的好作品，面对学生的兴奋，我不禁感叹，而且很欣慰，感叹教师涉猎广泛的知识对教学是多么重要！她像一枚小小的石子，可以使平静的教学激起点点快乐的浪花，欣慰的是我把自己的知识传授给了每一个孩子。于是我是天底下最幸福的人。

我曾经做过这样一道算术题：假如我一年教50个孩子，那么到2030年，我教的学生将会达到1000多人，他们将会成为21世纪的栋梁之材，到那时候，也许我不在年轻，但我会更爱教师这个太阳底下最光辉的职业！

朋友们，奉献是神圣的，伟大的，祖国需要我们奉献，火热的生活需要我们奉献。英模们为我们奉献了汗水、眼泪、热血和辛劳；而对新世纪的我们更需要接过他们的旗帜，在奉献中完善生命，在奉献中实现人生的价值，在奉献中获得真知和坦荡，在奉献中实现人生的飞跃。

让我们将奉献写在生命的旗帜上，肩负着历史的重托，为祖国培养出一个一个的人才。

美术演讲稿范文（3） | 返回目录

各位上级领导、各位老师：

你们好！

我要竞聘的是美术特长班老师，我从小就非常喜欢美术！对于美术有独特的见解，善于创造想象。喜欢画画的我常听到父母的夸奖，朋友们也经常请我画，他们在美术课上经常交的是我的作品。中学毕业，因为一些原因，我没有实现自己的梦想去正规学校潜心学习美术。但这些因素从没有熄灭我对美术的挚爱！中专时期，我们学校没有安排美术特长，我才选择了声乐，虽然有一番成绩，但我依然同样深爱美术。艺术

是一种审美，音乐和美术之间有着一定的联系。读书期间，我的美术成绩一直保持在班上名列前茅。其中，中学时曾获全年级一等奖。

关于美术我有一定的了解，我国在世界有着深远影响的是中国画，它是用毛笔、墨以及中国画颜料，在特制的宣纸或绢素上作画。而西洋画是区别于中国传统绘画体系的西方绘画，包括油画、水彩、水粉、版画、铅笔画等许多画种。其中我对这些绘画素材的用法都有了解。这是我的竞岗优势。

1、潜心研究教学方案，通过查阅和欣赏他人作品提高审美观和了解如何开展有趣的教学活动，使幼儿能大胆地表达自己的情感、理解和想象，从而使幼儿体验到以自己独特的个性化的方式感受美、表现美和创作美的自由和快乐。

2、实事求是，开展教学活动。引导幼儿学会观察欣赏自然中的美好事物，观察周围的人和事，积累丰富的感性经验。使幼儿获得想像画素材，并学会运用素材，创造出具有一定空间和审美价值的视觉形象的艺术。

3、在“趣”中提高幼儿想像画的技能，幼儿对美术感兴趣了，才能更为有效地激发他们参与活动、主动学习的欲望。因此，在选择想像画的内容时，根据各班幼儿不同的年龄特征、兴趣爱好及现有的绘画水平，多选取幼儿生活中熟悉的、感兴趣的、具有吸引力的题材，因材施教。

4、与家长做好沟通工作，注意日常生活中的诱导，以及相关素材的准备。

如果我很荣幸成为美术特长班的老师，我将珍惜这个机会，扎扎实实的工作。反之，不能上岗，我也会正视自己的不足，在以后的工作中继续努力。

我的演讲完毕，谢谢大家！

尊敬的各位上级领导、各位老师：

你们好！

我要竞聘的是美术特长班老师，我从小就非常喜欢美术！对于美术有独特的见解，善于创造想象。喜欢画画的我常听到父母的夸奖，朋友们也经常请我画，他们在美术课上经常交的是我的作品。中学毕业，因为一些原因，我没有实现自己的梦想去正规学校潜心学习美术。但这些因素从没有熄灭我对美术的挚爱！中专时期，我们学校没有安排美术特长，我才选择了声乐，虽然有一番成绩，但我依然同样深爱美术。艺术是一种审美，音乐和美术之间有着一定的联系。读书期间，我的美术成绩一直保持在班上名列前茅。其中，中学时曾获全年级一等奖。

关于美术我有一定的了解，我国在世界有着深远影响的是中国画，它是用毛笔、墨以及中国画颜料，在特制的宣纸或绢素上作画。而西洋画是区别于中国传统绘画体系的西方绘画，包括油画、水彩、水粉、版画、铅笔画等许多画种。其中我对这些绘画素材的用法都有了解。这是我的竟岗优势。

我的工作设想：

- 1、潜心研究教学方案，通过查阅和欣赏他人作品提高审美观和了解如何开展有趣的教学活动，使幼儿能大胆地表达自己的情感、理解和想象，从而使幼儿体验到以自己独特的个性化的方式感受美、表现美和创作美的自由和快乐。
- 2、实事求是，开展教学活动。引导幼儿学会观察欣赏自然中的美好事物，观察周围的人和事，积累丰富的感性经验。使幼儿获得想像画素材，并学会运用素材，创造出具有一定空间和审美价值的视觉形象的艺术。

3、在“趣”中提高幼儿想像画的技能，幼儿对美术感兴趣了，才能更为有效地激发他们参与活动、主动学习的欲望。因此，在选择想像画的内容时，根据各班幼儿不同的年龄特征、兴趣爱好及现有的绘画水平，多选取幼儿生活中熟悉的、感兴趣的、具有吸引力的题材，因材施教。

4、与家长做好沟通工作，注意日常生活中的诱导，以及相关素材的准备。

谢谢大家！

美术教师的煽情演讲篇四

选择了孩子，就拥有了快乐！

就选择享受成长的快乐！选择教育孩子。

走入幼教的行业已经快一年了伴随成长的日子，怀着一颗真诚的心和青春的朝气。心情在变，故事在变，依然不变的这份信念。

成全了梦想。执著与梦想，选择了孩子。让我更坚定脚下的路！伴随他生命一起成长，自信再苦再累都值得！

让我感动！理解他心声的同时也找到与同行的差距，学习年大会上几位高中教师的发言。应向他积极学习，提高自己。不断追求中挑战自我实现自身的价值为孩子的成长做好必要的引路人。

积极投入工作。奉献自己的所有，拥有一颗平常心。不计获得、只看付出的努力够不够！选择教育—这红烛的事业，就准备奉献，选择热爱的幼教这一向下扎根的事业，就不会有任何的怨言。保教中呵护孩子的成长，琐碎中指引前进的方

向，这都是应该做的一切为了孩子！像工作在各个行业的劳动者一样，有自己的苦恼和欢乐，这些都是生命给予每个人的财富。因工作而美丽，因拥有孩子的心而年轻。

极具责任心，爱孩子又要教育好孩子。走入幼教的第一天我就知道，自己不会永远是孩子的保姆和游戏伙伴，作为合格的幼儿教师我应该赋予孩子一定的学习价值。让他人生的第一步就充满活力，敢于去挑战；懂得关爱，学会与人友好相处；明了事理，能在与人沟通交流中体验美好世界的快乐！孩子虽小，但有自己的想法和主意，渴望独立，渴望家长、老师和伙伴的理解。只有走进孩子心灵的老师，才能更好的影响、教育孩子。每逢班里有孩子过生日，富有爱心。唱完生日快乐歌让他说出愿望的时候，都惊讶与他需要的简单，殊不知只有简单才快乐！

学会积极合作。幼儿园以班级工作为单位，工作中注重团结协作。每个班有两位老师和一名保育员，只有合三人之力才能创出一个健康的班级，来积极的影响教育孩子！家长是幼儿教育的必要有利资源，作为老师，只有积极地与家长沟通才能协作。此为社会大环境，外界信息媒介资源都影响着身心正在成长中的孩子们。作为一名幼儿教师工作在幼教的一线，应该有协调各方面影响因素共同促进幼儿发展的能力。随着社会的发展，观念的更新，对幼教的需求提高了，作为幼儿教师的应具有时代的紧迫感，积极学习，努力拼搏，有”不待扬鞭自奋蹄”精神去工作。

成长中提升自己的人格魅力。争做孩子从点滴做起。

家长心中信任的专家，心中的好老师。领导心中合格的员工。教育有时靠的环境熏陶。老师是不可忽视的人文环境，教师的言行举止，都在潜移默化中影响着孩子。以身作则，为人师表的要求不高，但也要修炼，这不仅需要广博教育知识与精湛的教育能力，还需要一种人文精神。教师的性格，办事风格，为人处事的态度，与人合作的能力。所以我应时刻严

于律己、言行一致、争做新人的表率，努力为孩子树立时代的楷模！让他人生的起点看到最亮的风景，让他充满自信的去扬帆远航。

这只是个开始，今后的教育历程还很长。但只要用心做了，就敢于面对那些期待的目光。执著于自己的选择，梦想就在前方，指引着脚下的路，慢慢前行直到梦的尽头。

美术教师的煽情演讲篇五

那年，当我接手一个新的初一班级时，就有小学老师善意的提醒我，要特别当心几个调皮的学生，尤其是____，在小学就是年级鼎鼎大名的“四大金刚”之一，真是未见其人，先闻其名啊。

第一次看见他，的确让人失望。杂乱的头发，带着股异味，衣服脏兮兮的，一点不讲个人卫生。更让人恶心的是，他总是拖拉着的长长的鼻涕，时不时的唏呼一下，然后用衣服的袖子擦掉。让人不愿意靠近他，我摆出严厉的样子，使用威胁加恐吓的惯用法宝，希望他能改过自新。但高压政策没有管多久，____又恢复了本来面目，上课调皮捣蛋，下课惹事生非，这无疑是对班主任权威的极大挑战。老虎不发威，还以为是病猫！我立即痛下狠手，对他施加严厉的惩罚。而且发动班上的其他老师和学生，组成一张密不透风的大网，就像警察监视罪犯一样，只要发现____的一点蛛丝马迹，我都绝不放过，追查到底。

李镇西老师在《爱心与教育》中提出，永远不对任何学生言放弃。“高压政策”的失败算不了什么，在____身上我决不认输。我打算抽空去家访，一来了解____的成长背景，二来争取家长的大力支持。

冰冻三尺，非一日之寒。要帮助____改掉身上的坏毛病，也不是一朝一夕能够做到的。为此，我详细制定了一个改

造____的计划。既有年度总目标，也分设月目标和周目标，每个目标都有具体的配套措施和方法。在实施过程中，我还根据实际情况，随时调整目标和措施。在物色我的语文科代表时，我第一个想到了他，可是他开始还不愿意。我就激将他说：“要想进快班，就先当好科代表。堂堂一个男子汉，还怕当一个小小的科代表？”这个办法挺管用，他很干脆地接受了。每天他来办公室收发作业的时候，我都抓住机会和他谈心，虽然每次语言不多，但日积月累，潜移默化地让他接收我的观点。然后，我注意到____自尊心强，爱面子。就有意无意让他做我的“新闻发言人”，把班级的许多事情先透露给他，再由他去通知全班，使他成为同学们的“小灵通”，心理上有很大的满足感。等他在班级中树立一点威信以后，我再把一些班级的事情放手交给他去处理，完毕后再和他一起分析处理的得失，多肯定多鼓励，又让他有了一种成就感。渐渐地，____从老师的“对手”变成了老师的助手，让我看见了一丝胜利的曙光。

____的思想、行为逐步走上了正轨，我趁热打铁，开始转入对他学习的要求。“亲其师，信其道”，____已经乐于接受我给他制定的新目标。但他也知道自己基础差，一点信心也没有。我先和他一起分析成绩差的原因，共同寻找办法。然后和科任老师协商，利用双休日轮流为他补课，不仅不收他一分钱，而且各科学习成绩一旦达到目标，我还自掏腰包，选择他最喜欢的东西奖励他。这样，____的学习劲头就更足了。

经过一年的艰苦付出，____的成绩已经进入班级的前十名，很多同学和老师都不敢相信：当年的调皮“金刚”现在居然成了优生！

但我并没有被暂时取得的胜利冲昏头脑，我深深知道：万里长征，这才走完了第一步。我及时地给他敲响警钟，提醒____不要骄傲自满。同时鼓舞他充满信心，脚踏实地，一步一个脚印地前进。接下来又为____量身打造了初二年度目

标、初三年度目标。特别是进入初三以后，____不仅顺利就读快班，成绩还稳居年级前五名。在最后的中考他也发挥出色，总分只比江津中学的录取分数线差了几分。____实实在在成为一名品学兼优的学生，身上再也见不到当年“金刚”的影子了。又经过高中三年的发奋图强，____顺利考上了本科军事院校，毕业后由于表现优异，很快被提拔为中尉连长。

我坚信在不久的将来，站在我面前的____，会是一名营长、团长了吧。