

最新快乐的节日教学反思幼儿园小班 快乐的节日教学反思(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

快乐的节日教学反思幼儿园小班篇一

本文是一首儿童歌曲的歌词，在教学前，先让孩子们欣赏歌曲，对于他们理解课文有很好的帮助，整篇课文上下来，我觉得很轻松，特别是在教孩子们理解为了祖国的未来，为了我们自己未来的理想，应该让自己现在掌握更多的科学文化知识，增强自己的体魄，这样才可以更好的建设我们的国家，在对诗歌理解的基础上，孩子们的情绪被调动了起来，再读本文时，感情就全出来了！我个人认为效果特别的.好，特别也能让孩子在理解诗歌意思的同时明白自己现在要做的事情。

快乐的节日教学反思幼儿园小班篇二

在本课的教学中，我主要抓住以下几个方面来进行的：

一、找准表示方位的词语，抓住建筑物。第三自然段主要介绍了天安门广场的`建筑物，在教学时，我提出问题“天安门广场上都有哪些建筑呢？圈出建筑物的名称，找出方位词。”大多数同学都能找出来。我再结合课后第4题，让学生练习，这样错的同学只有4个，应该说大多数学生都记住了。

二、体会重点语句的含义。“为什么天安门广场成了全国各族人民无比向往的地

方？”“五星红旗与旭日一同升起”有什么含义？对于这两个问题，学生理解起来有一定的难度。为此，我播放了升旗仪式的视频，让学生理解升旗仪式是在早晨7点钟，那时也是太阳开始升起的时间。又点拨，太阳逐渐升空，越来越放出万丈光芒，象征着祖国什么呢？此时，学生恍然大悟，感受到了新中国像初升的太阳一样，生机勃勃。

三、在学习描写节日的天安门广场和夜晚的美丽景象时，我让学生抓住重点词句，比如“花团锦簇、姹紫嫣红、五彩缤纷、华灯初放、彩灯辉映”，让学生理解这些词语的意思及所描绘的意境，在想象中感受天安门广场的美丽和热闹。在教学“献花与彩灯辉映，礼花伴歌声齐飞”时，可以拓展一下：这句诗是化用了王勃的哪句诗？因为在上一年学过《少年王勃》，大多数学生能说出是“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”。这个环节在上课时没讲，不过在课后补充了，也算“亡羊补牢，犹未晚矣”。

快乐的节日教学反思幼儿园小班篇三

这篇课文实际上是一首少儿歌曲的词，语言很优美，是极适合二年级的学生朗读的，所以本课的重点便是指导朗读和背诵。在开讲前夕，我请音乐老师为学生播放了这首歌曲的磁带，并教学生学唱第一段。在此基础上，上课伊始，让孩子们唱着动听的乐曲很快进入了情境，有一些学过的学生甚至还能朗朗上口，当我问学生愿不愿意继续学这首歌的时候，他们脸上都是开心的表情。我觉得低年级的语文教学就是要让学生在愉快的氛围当中去学习知识，唱过了几遍后很多学生已经基本能唱下来，接着让他们读也就能读的很流利了。

熟练朗读之后，继而是设置梯度，引导背诵。本首诗篇幅较长，章节间联系不大，学生背诵有较大难度。我首先为学生设置背诵比赛的情境，接着引导学生从节到章再至篇的背诵，并教给学生背诵的方法，逐步让学生体验背诵成功的愉悦，培养背诵的兴趣，坚定背诵全文的信心。经过这样的训练，

很多学生在课堂上既能熟练背诵一二章节了。

许多老师常说，当低年级老师容易，教材内容浅显，根本无须备课，只要在课前花上几分钟看看教参就能搞定。我想，如果持这种思想上课，教出来的真可谓是“低年级”了。教师，尤其是一名语文教师，须站在学生发展的角度，从大语文的角度，认真地研读教材，做到“深入”继而“浅出”，才能授人以渔，做到“低”入“高”回。

快乐的节日教学反思幼儿园小班篇四

一周前是第一节课，12班显得冷静一些。11班很活跃，正向。10班居中。第一节课大致介绍研究性学习的目的，学习研究过程，上课时间以及最终评定。以吸引同学兴趣为主。

第2节课，分组。

12班的孩子执行力强，迅速结成团体。基本都是7,8个人。有一组，4个略微内向的姑娘。1个体育生，目前没有调动起来他的积极性，非常被动。其中有18个人，凝聚力很强。最终分成两组。11班整体活跃度很高，配合能力强。分拆开来，被动的学生也不少。很多孩子都是迟疑了一段时间后才开始找同伴。不晓得，被动的孩子们在学习方面是否也不是那么积极思考。

选定研究方向。定组长。具体分工。

12班比较速度

1美食方向

2篮球运动方向

3中美对比华明组

4高效学习方向

5ktv点歌与广场舞方向美娇萌小清新组

6足球赢站策略方向皇家马戏团组

7形象礼仪方向你本来就很美小组

8中学生压力释放方式

11班

1书法艺术与人格关系分析

2笑点高低因素分析呵呵组

3广告与人类心理关系方向

4什么情况下表白最容易成功（后改之）

5潜意识动作与心理方向

6日本动漫魅力所在

7世界各地美食方面

8未来冷兵器研究

12班因为是自己非常感兴趣的话题，讨论力度大，时间久11班也是自己感兴趣的，部分小组被动式的学生多一点，讨论起来没那么有激情。个别同学像旁观者。没有完全投入。11班几个同学迷恋转书的'游戏。

后继，讲了课题的选取原则和表述方式。

快乐的节日教学反思幼儿园小班篇五

《快乐的节日》是根据歌词改编的一篇课文。上课之前，我反复读着这篇课文，怎么也没有感觉，觉得没什么好上的。而师傅上这节课时却是激情飞扬，她那甜美的声音，以及孩子们欢快的笑声，让那时坐在办公室里的我也心痒痒的。师傅上完课回来，我忍不住问她：“师傅啊，刚才那节课上得很有精神嘛。”师傅眉飞色舞地说：“感觉很好。我就抓住从哪里感受到快乐这个点出发，他们都说得很好。”

哦！抓住快乐这个点！还能有什么办法让这节课更有吸引力吗？其实在我自己读这篇课文的时候一直有这样的想法：这篇课文其实就是一首歌嘛，要么干脆教他们这首歌好了，唱着唱着，他们应该就能体会到快乐了。可是，语文课并不能简单的等同于音乐课，语文还是带有一定的人文性和工具性的，语文课还应重视语言的训练。

但有时候我就是这么一个固执的人，我舍不得舍弃我的这个想法：

师：小朋友们，今天老师要给大家带来一节特别的语文课。今天啊，老师要先来教大家一首歌。聪明的小朋友可能已经猜到歌名了。

几个孩子迫不及待地喊了出来：〈快乐的节日〉。

然后我给孩子们先欣赏了这首歌，又简单地教了一下这首歌，孩子们显得异常兴奋。

师：小朋友们，刚才你在听这首歌，唱这首歌的时候，你的心情怎么样。

生1：很快乐。

生2：很开心。

师：一位编者啊把这首歌啊编成了课文，今天我们就来学习这篇课文，看看课文能不能给我们带来更多的开心和快乐。

学生自读课文。（因为刚才的学唱过程就是对课文的了解过程，所以孩子们在自读课文的时候也流利多了。）

师：读了课文之后，你能告诉老师你从哪里感受到了快乐吗？

生1：“花儿向我们点头，小溪欢快地流淌”让我觉得很快乐。

师：花儿为什么向我们点头？小溪又为什么欢快地流淌？

生：是向我们祝贺。

师：祝贺我们什么呀？

生：祝我们节日快乐。

师：他们还在祝贺我们什么呀？

生：祝贺我们考试考了100分。

生：祝贺我们学到了很多知识。

欢乐的读这一小节。

师：你还从哪里感受到了快乐？

生2：我们像春天一样，来到花园里，来到草地上。

师：你是怎么从这句话里感受到快乐的？

生：我可以在花园里捉迷藏，可以在草地上打滚，这些都很

好玩的，让我觉得很开心。

（从这一句话里能联想到快乐，真不简单！）

生：我还从这里的美丽的衣裳感受到快乐。

我们穿上漂亮的衣服都很开心的，而且这里说“像朵朵花儿开放”说明这个衣裳肯定很美很美，那我穿上了肯定很高兴。

快乐的读一读这一小节。

师：快乐还在哪里呀？

生3：“飞向我们的理想。”让我觉得很快乐。

师：“理想是什么呀”

生：理想就是你希望你将来做什么。

师：那你们的理想是什么？

生：我的理想是当一名交警，可以指挥交通。

生：我的理想是当一名科学家，发明很多东西。

生：我的理想是当一名医生，万一妈妈生病了，我就可以帮她治了。

.....

师：我们都有那么多远大的理想，现在我们能飞向我们的理想，我们当然——

生：很快乐。

生4：我还从“唱啊，跳哇”这两个词语里感受到快乐。因为我们开心的时候都会唱歌啊，蹦来蹦去。

师：是啊，那就让我们也唱啊、跳啊，一起度过这快乐时光。

（播放音乐，齐唱歌曲。）

我觉得这是一次很快乐的尝试，虽然可能在对课文深意的挖掘上还停留在肤浅的表层。但想起了陆小立老师的那句话：“你们新教师现在最关键的是：你的课有没有吸引力。”在这一点上，孩子们灿烂的笑容应该就是最好的证明。