

# 小学英语老师教学反思(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 小学英语老师教学反思篇一

其实我们都明白，在语言的教学当中(异常是在小学阶段)不仅仅仅仅是单纯的教授语言知识，更重要的是.是开阔孩子们的眼界，让他们了解西方国家的特殊文化和风土人情。这样能够引起小学生学习英语的兴趣，也更能够调动孩子们的进取性!从而更好的发挥孩子们学习英语的自主性!

然而又有一个问题摆上了桌面，怎样才能够提高孩子们在英语课上活动的有效性呢?在此我发表一下我自我的看法。

1、在英语课堂的教学当中以孩子们为中心。

大家都明白在此刻的课堂上孩子们才是真正的主人，我们要做到把课堂还给孩子们，充分的发挥孩子们的自主性，并且以鼓励的语言和和蔼态度来鼓励孩子们，让学生们大胆地说，激发出孩子们的兴趣和创造性，让他们超越自我迈向成功!

2、在英语教学中师生团体的互动!

师生之间的互动不仅仅仅仅是英语知识的交流，更是心灵和心灵的交流。所以建立起和谐的师生关系是师生互动的基础!当我在教室里上课的时候，总会抛给孩子们很多的问题，教孩子们回答。“仍给”团体的也有。“扔给”学生个体的也有。然后我自我尽自我最大的努力来让每个孩子都能够充分的展示自我，这样我能够充分的调动起孩子们的进取性和学习英语的兴趣!从而到达热身的目的。当然每个问题都是根据

学生的情景而定，比如孩子们都很累了，我就会问一些“how are you today ? are you busy ? do you want play the puter game ?”等。唤起他们学习英语的那份热情。同时也唤起了他们活泼开朗的个性，以及朝气蓬勃的精神面貌！

### 3、生生互动！

生生互动其实就是学生和學生之间的互动，也就是在英语课进行的期间开展孩子们之间的讨论，有同桌之间的讨论，也有小组讨论。让孩子们学会集思广益，学会讨论，学会相互之间进行沟通，学会团结合作，同时也给孩子们一个“发泄的舞台”。当然最重要的是让孩子们在生生互动中不断获得成功的体验。让他们对英语的学习更有兴趣也更有信心！

### 4、在英语教学中师生个体的互动！

也许我把个体和团体的分开是因为我觉得一个团体是有将近60个个体来组成，并且是一个都不能少！一个优秀的班团体必须是有许多优秀的孩子来构成的。所以在我的课堂中我总要在一个时段占据很多的时间，而这个时间便是和孩子们单独的用英语进行交流和一些简单的对话！每次我都会请一些不一样的孩子进行“互动”给他们提一些比较常用甚至是较简单的问题，让孩子们经过他们自我的回答来给他们自我增强学习英语的兴趣和信心。如果他们不能够回答我也必须会慢慢的鼓励他们，经过循循善诱让他们能够找到问题的答案！从而能够让他们体会到教师对他们的关心和爱护，虽然可能是因为成绩暂时的不够梦想可能有点信心不足甚至是自卑和胆怯，可是作为教师我们绝不会放下他，忽视她！可能是在我的脑海里仅有许多孩子取得了提高，异常是那些“后进生”提高了，再加上其他英语成绩比较好的孩子，这个班的英语水平才能够真正的取得提高！这才是一个真正的班团体！

我想孩子们不是不会说，可能是因为害羞，胆怯，甚至是自信心不足才不敢开口。我想只要我们教师在英语课上多多的

鼓励他们，引导他们，相信他们，真诚的去赞美他们，我们绝对相信只要我们给孩子们一个机会，他们必须能够还给我们一个惊喜！

## 小学英语老师教学反思篇二

与孩子们相处了一年了，苦乐酸甜各种滋味可谓都尝遍了，每天看着孩子们高兴地上课，课间快乐地玩耍，为作业而苦恼，为一些小事挣得面红耳赤，疲劳的同时也感到很欣慰！

孩子们在快乐成长的同时，我感觉到自己也在慢慢地成长。不会再因为孩子的纠纷把自己搞得焦头烂额，不会再因为课堂上的意外手足无措，不会再因为作业和备课忙得忘记时间，慢慢地，我的生活开始正常化，开始有秩序，一年时间匆匆而过，总结一下自己的得与失，新的一年，轻装上阵，更好地完善自己！

1、课堂调控能力有所提高。经过一年的听课，自己摸索，感觉自己的课堂调控能力有了一定的提高，课堂上出现的意外情况，不会再手足无措，会有意识地通过提醒、暗示、课下谈话等途径了解学生情况，帮他改正。

2、备课能力有所提高，去年半年，我每天放学之后的时间都是在办公室度过的。同事们下班走后，我就开始了我痛苦的备课过程，看课本，翻教参，然后再从网上搜教案，随后就沉浸在各种各样的教案中，不知所措。每个教案有每个教案的特别，不同的侧重点，到底应该怎么选择呢，常常迷茫的不得了。好不容易形成了自己的教案，看看表已经快十点了，再把教案背一遍，通一遍，顺一遍，已经十一点多了，那段时间我就没有十一点前睡过觉。现在比以前好多了，通过听王老师的课，自己对一篇文章应该侧重哪里有了初步的认识，看过教案之后能够知道什么是要保留的，什么是不用重点提的，心里有了数。备课时间也大大减少，讲课的脉络也大致清晰。

3、转化后进生，有所成就。宁显是个让人头疼的孩子，上课不认真，说话小动作不断，作业不写，家长不管。一次看他写的作业有点进步，就给他打个优加，本来以为他根本就不在乎，谁知他很高兴地对同桌说：“我的是优加！”我感觉到这个孩子还是渴望进步的，鉴于他的成绩一直比较差，我从建立他的自信心着手，开始帮他找进步，从那些细微的小进步开始找，一点一滴，没有进步就给他预支进步，慢慢地他学习开始有所转变，期末他的语文成绩，由去年的64.5提高到了今年的80，他的进步让我很欣慰。我们班还有李佳豪、李世成等同学进步也很大。

4、期末复习字词基础知识复习的比较扎实，虽然与其他班比起来还有差距，但已经有了进步。

1、复习掌握不够好，对于考试考哪些重点，我还没有一个清晰的认识，只是摸着石头过河，还有待学习。

2、虽然我们班纪律已经有了很大进步，但要作为一个优秀的班集体，还有待提高。

### 小学英语老师教学反思篇三

1、这节课展示了扎实、朴实、踏实的教学风格，体现了实在、实际、实用的教学特点，回归了生动活泼、扎扎实实的语文课的课堂教学本色。

2、结合本课特点，采用了多种朗读方式。教学中，创设情境，让学生通过亲自品尝、体验来感悟课文内容，效果很好。引导学生通过肢体语言表演，一边表演，一边朗读，也适合孩子们的特点。通过学生分角色朗读、教师范读、男女生及师生互动朗读等不同的策略，让学生在读中感悟，读中悟情，同时也尊重了学生朗读感悟的个性。

3、探索了研究性阅读的教学模式。在整体感悟课文的同时，

创设了一种由鲜明的图画、优美的文字所组成的一种情景，让学生通过观察、联想，在头脑中建构一串串问号，然后通过自己主动阅读、体验，在文中寻找答案，来研究解决这些问题。这一教学设计使学生感受了研究性学习的过程，也培养了学生研究性学习、自主学习的意识。

4. 在阅读中，引导学生通过朗读来感悟课文，减少了大量的分析，同时在阅读教学中尝试复习生字，巩固生字、词语，将阅读和识字教学相融合。

这篇教学设计，凸显了教师新的理念，新的教学风格。教师能够从实际出发，遵循低年级学生的特点，从直觉的感官入手进行教学。

上课开始，教师就让孩子们品尝带酸味的柠檬、带甜味的苹果，这不但引起了孩子们的学习兴趣，还能让学生再一次地从味觉上感觉到酸味和甜味的不同，这为讲课埋下了伏笔。创设一种教学情境，是引发学生学习兴趣，调动学生学习积极性的好方法，对低年级学生来讲“创设情境”尤为重要。这位老师恰恰理解了这一点，在教学中恰如其分地创设了学生喜闻乐见的情境。如：利用粘贴的各种小动物的图画引发研究的问题；让学生品尝酸的、甜的味道调动学生学习的积极性；观看动画理解“转来转去”、“跳起来”两个表示动作的词语，同时也就理解了小狐狸着急的心情；教者还创设了学生与文中的小动物直接对话的形式，能让学生融于情境中，使其与小动物产生共鸣，达到如闻其声、如见其人的效果，同时也凸显了学生的个性。教师能驾驭教材，根据所创设的情境由浅入深，深入浅出地进行教学。

每位教师都知道：教师现在的教，是为了将来学生能自己独立地学习。每位教师都要培养学生会学习的能力。由于这位老师认识到了这一点，在课堂上能以学生为主体，注意培养学生学习的能力。在课堂上能调动学生的积极性，启发学生，让其自己感悟，自己解决疑难问题。如对“硬”的理解，这

位教师能让学生自主地去选择答案，从中了解“硬”的多义性，这是多么可贵的新理念。像这样的例子在本课堂上并不少见。“有比较才自鉴别”，这位老师在课堂上用实物（葡萄）直观地比较了“一串”和“一串串”以及“一粒”词语的不同之处，学生不但易于接受，还能了解语言的表达方式是丰富多彩的。

培养学生的朗读能力，是语文教学中不可缺少的语言基本功训练。这位老师在课堂上，能把学生引入角色之中，让学生在特定的情境中，产生好奇心，产生求知欲，因而引发了学生在课堂上跃跃欲试的行动。课堂气氛极其活跃，学生能在这种愉悦的氛围中朗读，从中体验到快乐和满足。

## 小学英语老师教学反思篇四

四年级这次期中考试是浦东新区的抽测，虽然学生的期中试卷没有带回来，但是看到这些题型，再结合平时的练习，确实老师和学生在教和学的过程中存在着些问题。

### (1) 学生的单词关没有过。

英语单词是个长期积累的过程，学生的瞬时记忆比较好，每课后虽然让学生背过，默过，但是一段时间没有碰到，部分学生忘了意思，有的学生连发音都忘了。因此，在教学的过程中要潜意识的渗透语音知识，让学生知道一些常用的'字母组合，元音字母在开、闭音节中的基本发音，这样有利于学生记忆单词，同时学生碰到辨音的题目也就不会害怕了。其次，应该在平时的教学中反复出现已学的单词。

### (2) 学生对基本句型结构不清。

四年级学生应该对肯定句、否定句、一般疑问句和特殊疑问句的结构非常清楚，但是我们大部分的学生对于改特殊疑问句束手无策，虽然在平时的练习中涉及到这样的练习，碰到

这样的题目一遍又一遍的讲解，学生对于howmany和whose引导的句型就是改不好。这也就告诉我在平时教学中不仅仅是教师提问学生回答，也可以让学生根据所学的内容进行提问。同时，这样的练习要求教师给学生进行归类，如□tobe句型□therebe句型等等，每个句型可以用哪些疑问词提问。

(3) 学生看到完型填空不知如何去做。

完型填空是一项考核学生综合能力的题型，里面包含对课文内容的理解，词组的搭配，句型的结构等等。事实上我们要培养学生的阅读能力，阅读能力的提高也就是要看学生的词汇量。因此，在教学过程中我们应该根据课文形式，如□lookandread,readandtick,readastory等课文中适当加上一些跟课文内容有关的阅读篇目，题型也可以以完型填空的形式出现。英语阅读能力的提高也是一个长期积累的过程，我想只要我们好好利用学校的英语平台，坚持不懈的做下去，学生的英语阅读能力肯定会有所提高的。

通过这次期中考试也是对自己教学的一个总结，看到自己在教学中存在的问题，就应该及时的纠正，只有在不断发现问题，解决问题，才会提高自己的教学能力，同时，学生的学习成绩才会提高。

## 小学英语老师教学反思篇五

新课程改革的目的是深化教育改革，全面推进素质教育。因此，中小学教师要不断提高自身素质，以适应新课改的需求。其实，今天的教育者本身也已越来越认识到教学反思不光是对教师本身的提升有着不可忽视的意义，同时，对促进我国教育的持续、健康发展也有着不可估量的价值。

解放思想，与时俱进。不断变革是现代教育的特征之一，目前，我国正经历一场如火如荼的基础教育课程改革，素质教育、主体教育、创新教育的意蕴是此次改革的根本目的。面

对学生独立个性的张扬、全面素质的提升、主体能力的增强、创新潜能的开发，广大小学教师不能仅仅满足于“教书匠”的角色，并且这已远远不能适应时代精神的迫切要求。教师必须从传统的角色中走出来，从而成为新课程的研究者、实施者和创造者。学校应该成为教师成长发展的学习型组织，学校的发展首先要以教师的发展为前提。学校要帮助教师形成自我发展意识和自我发展能力，让教师真正成为自己发展的主人。要真正提高教师的内在素质，必须寻求促进教师发展的新方式，为教师发展提供帮助。

农村教育的发展一直是制约我国教育跨越式发展的瓶颈，这里，不仅有经费的问题，管理的问题，也有教师自身素质的问题。而教师教学反思就是提高教师自身素质的有效途径之一。

本文在详细分析农村小学教师在新课程改革背景下实现自身发展所面临的困境基础上，据此探讨农村小学教师实现教学反思的有效途径。

## 一、新课程改革背景下教学反思所面临的问题

### （一）格式比较单一和封闭，有模式化的倾向

总的说来，现在小学绝大多数教师的教育教学反思活动只是通过教师写个人反思日记来实现的，日记内容五花八门，总之大多数都是为了应付上级部门的检查，为了达到这个目的，有些教师是无所不用其极来应付检查。有的教师将其总结概括为“先写不足之处，然后写获得启示，最后写怎样运用”。形成了清代文人的“八股”格式，真是汗颜啊。其实呢，教师教学反思的方法、方式有多种多样。可以开展网络教研活动，扩大教师交流的范围。尤其是不同地区之间的教师可以通过网络互相交流各自的教学心得体会。反思方法还可以是个人反思、集体反思、对话反思。但大多数学校的教学反思只流于表面的感性认识，未能进一步升华至理论探索的层面，因而也不能总结出教育教学的规律。所以，教师可以在时间

和条件允许的范围内，同事之间互相指点评论，相互学习，“取其精华，去其糟粕。”，促进教师自身素质的提高，以更好的适应新课程教学。

## （二）重教师而轻学生

当前我国教育教学反思的着重点多放在教学内容、教学方式方法、教学过程、等方面，即所有的眼光都放在教师的身上，而对于“学生的学”反思却少之又少，这样在教学实践中缺少成效性。这种现象在乡村学校中尤为突出。毕竟，“一切都是为了学生”，才是教育教学工作的重心，教师的发展也要围绕着这一重心。如果在教学过程中忽视对学生的分析和反思，也去失去了教学反思的意义和价值。

“教学相长”，“教”与“学”是统一的，两者是相辅相成的，不可分割的。不能把忽视其中的任何一个方面，它们是一个统一的有机整体。在现在的乡村学校中尤其要把“教”和“学”联系在一起，在这个方面要加强。

## （三）教学反思中一味苛求自己

有些教师尤其是一些青年教师对教学工作有着高度的责任心，对学生关怀备至。在教育教学中，总是把一些不该自己承担的责任揽到自己身上，责备自己对学情不了解，或者是没有深层的挖掘教材，而事实上这根本不是教师的原因，而是社会上的某些原因。结果，弄得一些老师心力交瘁，不能体验到教书育人的快乐。

## 二、新课程改革背景下农村小学教学反思实现途径的探讨

### （一）转变思想观念，发展教学反思

在新课改的背景下，教师的教学反思不能再固守在传统的、单纯的写日记的模式上，要改变这种现状，首先要转变广大

教育工作者一教师的态度。要让教师们从心理上对教学反思有一个正确的认识。教学反思不是为了完成任务而写的，而是为了更好的“教”而反思的。如果在心理上端正了态度，那么在以后的教育教学中，教师的素质、教学的质量将会得到更好的提高。

## （二）发展教学反思模式的多样性，彰显教学反思的个性化

发展教学反思模式的多样性，学校结合自身的特点，开展个人和集体教学反思相结合的模式。个人反思可以分为“课后思”；“周后思”或“单元思”；也就是说，一周课下来或一个单元讲完后反思，摸着石头过河，发现问题及时纠正；“期中思”：即通行的期中质量分析，这是比较完整的阶段性分析。通过期中考试，召开学生座谈会，听取意见，从而进行完整的整合思考；也可以以一个学期、一个学年或一届教学的宏观反思。集体反思是一种互动性的活动，它是教师间成功的分享、合作学习和共同提高，有助于建立合作学习的共同体。“他山之石，可以攻玉”，同事间提出有促进性、针对性的建议，促使教师不断反思，从而获得更新、更全面的认识。

## （三）开展多种样式的活动，为教学反思提供平台

开展多种多样的活动，使一批优秀教师在活动中成长并脱颖而出，并起到一定的带头作用。学校教研部门在开学之初学校教研部门，可以制定一学期的教研计划，利用多种多样形式的教研活动，营造浓厚的学校教科研氛围，以比赛的形式促进教师教学能力和水平的提高，让教师互相反思。在活动过程中，对于表现优异的教师可以给予适当的表彰和奖励。教师在教育教学反思中得到了锻炼、洗礼，并生成了教学资源，对于教师的教学能力无疑是一个提高。通过这样一系列的活动，让教师在锻炼中成长，在成长中锻炼。

教育主管部门不能只要求教师要走进新课程，还要改变以往

的教师评价机制，为农村小学教师的教学反思开展创造良好的外部条件。现在的一些教师评价机制已不适合教师教学发展的需要，同时也不能适应新课改的要求和教师、学生发展的需要。因此，各级教育主管部门要建立起一个有效的、长期的、互动的评价机制，为农村小学教师开展教学反思工作提供催化剂。由此可见，良好的外部条件是农村小学教师开展教学反思的有力保障。

总之，教学反思是为了提升教师的教学理念和改进教师的教学实践和教学行为，其最终目的不但是为了思而思，而是为了更好的指导教师的教育教学工作。教师通过反思，积累了经验，优化了自己的办学行为。在实际的教学工作中，小学教师要有所为，有所思，在教学实践中丰富自己的见闻，开阔自己的视野，提升我们的办学理念和提高我们的办学质量。

行成于思，业精于勤。我们广大小学教师要勤于反思，不断提高对教育教学的认识，必能“聚沙成塔”，适应新一轮的新课程改革的需要，适应时代发展的需要，成为新时代的教育工作者。