

# 2023年音乐生的自我鉴定 音乐生自我鉴定 (通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 音乐生的自我鉴定篇一

四年的学学习生活让我收获了很多。不仅提高了自己科学文化素养，也提高自己的思想道德素质，使自己成为德、智、体诸方面全面发展，适应21世纪发展的要求的复合型人才，做一个有理想、有文化、有纪律的建设者和接班人。学四年我所学习的是音乐专业，临近毕业，我做下了我四年音乐专业成果：

在行为上讲，学里我尊敬老师，热爱母校，无论是对老师还是对学校我都有很浓厚的感情，我遵纪守法，遵守学校里的规章制度，从没有违纪行为。所以在此我以一名优秀学生毫不夸张地写下个人鉴定。

说起刚踏进学校门的我，音乐素养可以说是一穷二白，因为我是在高二时才有学音乐的意识，以前只是非常喜欢，从没受过专业训练，经过四年的超过常人几倍的努力，我在声乐、钢琴及其他各门基本理论和基本技能课方面有了惊人的进步，丑小鸭已经变成了白天鹅。

我是一名师范生，自小做老师就是我的梦想，因此，我会通过自己的努力以及对音乐教育事业的热爱做一位优秀教师。

快毕业了，在即将走向工作岗位前夕，我心情十分激动、兴奋，因为我知道教师是人类灵魂的工程师，教师所从事的工

作是天底下最光辉的事业，而且我知道作为党培养出来的人民教师，必须忠诚于党的教育事业，忠诚于人民的教育事业。工作上，我会根据自己的能力定下工作计划，更会努力做好自己的本职工作，复钻研、认真学习，多与学生沟通，为学生考虑，为学生服务，争取每一天，也都是学生快快乐乐、高高兴兴成长的一天。就读的这几年，塑造了一个健康，充满自信的我，自信来自实力，但同时也要认识到，眼下社会变革迅速，对人才的要求也越来越高，社会是在不断变化发展的，要用发展的眼光看问题，自身还有很多的缺点和不足，要适应社会的发展，得不断提高思想认识，完善自己，改正缺点。要学会学习、学会创新，学会适应社会的发展要求。

我知道每位学生自我鉴定都有许多闪光点，但我相信我的自我鉴定一定会是于众不同的，我会带着热情走到工作岗位，并把自己所学的知识让学生们都发光、发热。

## 音乐生的自我鉴定篇二

### 音乐系自我鉴定

我叫xx是xx艺术学院音乐专业的应届毕业生，在即将毕业之际，对自己做一个自我鉴定。

四年的大学生活是我人生中美好的回忆，我迈步向前的时候不会忘记回首凝望曾经的岁月。四年的学习让我收获了很多。我在提高自己科学文化素养的同时，也努力提高自己的思想道德素质，使自己成为德、智、体诸方面全面发展，适应21世纪发展的要求的复合型人才，做一个有理想、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班人。在读书其间，我尊敬老师，热爱母校，无论是对老师还是对学校我都有很浓厚的感情，我遵纪守法，遵守学校里的规章制度，从没有违纪行为。

大学校园就是一个大家庭。在这个大家庭中，我们扮演着被培养对象的角色。老师是我们的长辈，所以我对他们尊敬有

加。同学们就像兄弟姐妹，我们一起学习，一起娱乐，互帮互助，和睦的相处。集体生活使我懂得了要源于主动去体谅别人和关心别人，也使我变得更加坚强和独立。我觉得自己的事情就应该由自己负责，别人最多只能给你一些建议。遇到事情要冷静地思考，不要急躁。

在校这几年，塑造了一个健康，充满自信的我，自信来自实力，但同时也要认识到，眼下社会变革迅速，对人才的要求也越来越高，社会是在不断变化发展的，要用发展的眼光看问题，自身还有很多的缺点和不足，要适应社会的发展，得不断提高思想认识，完善自己，改正缺点。要学会学习、学会创新，学会适应社会的发展要求。

在即将走向工作岗位前夕，我心情十分激动、兴奋，因为我知道教师是人类灵魂的工程师，教师所从事的工作是天底下最光辉的。大学三年是我一生的重要阶段，是学习专业知识及提高各方面能力为以后谋生发展的重要阶段。从跨入大学的校门的那一刻起，我就把这一信念作为人生的又一座右铭。

-

我叫xx是xx艺术学院音乐专业的应届毕业生，在即将毕业之际，对自己做一个自我鉴定。

大学校园就是一个大家庭。在这个大家庭中，我们扮演着被培养对象的角色。老师是我们的长辈，所以我对他们尊敬有加。同学们就像兄弟姐妹，我们一起学习，一起娱乐，互帮互助，和睦的相处。集体生活使我懂得了要主动去体谅别人和关心别人，也使我变得更加坚强和独立。我觉得自己的事情就应该由自己负责，别人最多只能给你一些建议。遇到事情要冷静地思考，不要急躁。不轻易的承诺，在校这几年，塑造了一个健康，充满自信的我，自信来自实力，但同时也要认识到，眼下社会变革迅速，对人才的要求也越来越高，社会是在不断变化发展的，要用发展的眼光看问题，自身还

有很多的缺点和不足，要适应社会的发展，得不断提高思想认识，完善自己，改正缺点。要学会学习、学会创新，学会适应社会的发展要求。承诺了就要努力去兑现。生活需要自己来勾画，不一样的方式就有不一样的人生。

四年的大学生活是我人生中美好的回忆，我迈步向前的时候不会忘记回首凝望曾经的岁月。四年的学习让我收获了很多。我在提高自己科学文化素养的同时，也努力提高自己的思想道德素质，使自己成为德、智、体诸方面全面发展，适应21世纪发展的'要求的复合型人才，做一个有理想、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班人。在读书其间，我尊敬老师，热爱母校，无论是对老师还是对学校我都有很浓厚的感情，我遵纪守法，遵守学校里的规章制度，从没有违纪行为。

刚踏进大学校门的我，音乐素养可以说是一穷二白，因为我是在高二时才有学音乐的意识，以前只是非常喜欢，从没受过专业训练，经过四年的超过常人几倍的努力，我在声乐、钢琴及其他各门基本理论和基本技能课方面有了惊人的进步，丑小鸭已经变成了白天鹅。

作为一个艺校生，做一个老师是我的梦想，因此，我会通过自己的努力以及对音乐教育事业的热爱做一位优秀教师。

在即将走向工作岗位前夕，我心情十分激动、兴奋，因为我知道教师是人类灵魂的工程师，教师所从事的工作是天底下最光辉的。大学三年是我一生的重要阶段，是学习专业知识及提高各方面能力为以后谋生发展的重要阶段。从跨入大学的校门的那一刻起，我就把这一信念作为人生的又一座右铭。

大学三年里，在提高自己科学文化素质的同时，也努力提高自己的思想道德素质，使自己成为德、智、体诸方面全面发展适应21世纪发展要求的复合型人才，做一个有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班人。事业，而且我知道作为党培养出来的人民教师，必须忠诚于党的教育

事业，忠诚于人民的教育事业。工作上，我会努力做好自己的本职工作，反复钻研、认真学习，多与学生沟通，为学生考虑，为学生服务，争取每一天，也都是学生快快乐乐、高高兴兴成长的一天。

在校这几年，塑造了一个健康，充满自信的我，自信来自实力，但同时也要认识到，眼下社会变革迅速，对人才的要求也越来越高，社会是在不断变化发展的，要用发展的眼光看问题，自身还有很多的缺点和不足，要适应社会的发展，得不断提高思想认识，完善自己，改正缺点。要学会学习、学会创新，学会适应社会的发展要求。

我相信，只要我努力，我一定可以的！

### 音乐生的自我鉴定篇三

珍贵的三年的高中生活已接近尾声，感觉非常有必要总结一下高中三年的得失，从中继承做得好的方面改进不足的地方，使自己回顾走过的路，也更是为了看清将来要走的路。

学习成绩不是非常好，但我却在学习的过程中收获了很多。首先是我端正了学习态度。在我考进高中时，脑子里想的是好好放松从重压下解放出来的自己，不想考上好的学，然而很快我就明白了，高中需努力认真的学习。在老师的谆谆教导下，看到周围的同学们拼命的学习，我也打消了初衷，开始高中的学习旅程。懂得了运用学习方法同时注重立思考。要想学好只埋头苦学是不行的，要学会“方法”，做事情的方法。古话说的好，授人以鱼不如授人以渔，我来这里的目地就是要学会“渔”，但说起来容易做起来难，我换了好多种方法，做什么都勤于思考，遇有不懂的地方能勤于请教。在学习时，以“立思考”

作为自己的座右铭，时刻不忘警戒。随着学习的进步，我不止是学到了课本知识，我的心智也有了一个质的飞跃，我认

为这对于将来很重要。在学习知识这段时间里，我更与老师建立了浓厚的师生情谊。老师们的谆谆教导，使我体会了学习的乐趣。我与身边许多同学，也建立了良好的学习关系，互互助，克服难关。我在三年的高中学习中，我认真积极参加每次实验，锻炼了自我的动手和分析问题能力，受益匪浅。

一直在追求人格的升华，注重自己的品行。我崇拜有巨人人格魅力的人，并一直希望自己也能做到。

在三年中，我坚持着自我省且努力的完善自己的人格。三年中，我读了一些名著和几本完善人格的书，对自己有所助，越来越认识到品行对一个人来说是多么的重要，关系到是否能形成正确的人生观世界观。所以无论在什么情况下，我都以品德至上来要求自己。无论何时何地我都奉行严于律己的信条，并切实的遵行它。平时友爱同学，尊师重道，乐于助人。以前只是觉得助别人感到很开心，是一种传统美德。

现在我理解道理，乐于助人不仅能铸造高尚的品德，而且自身也会得到很多利益，助别人的同时也是在助自己。回顾三年高中生活，我很高兴能在同学有困难的时候曾经助过他们，相对的，在我有困难时我的同学们也无私的伸出了援助之手。对于老师，我一向是十分敬重的，因为他们在我彷徨的时候指导助我。如果没有老师的助，我可能将不知道何去何从。我现在领悟到，与其说品德是个人的人品操行，不如说是个人对整个社会的责任。一个人活在这个世界上，就得对社会负起一定的责任义务，有了高尚的品德，就能正确认识自己所负的责任，在贡献中实现自身的价值。

## 音乐生的自我鉴定篇四

尊敬的领导：

我叫尹博，于xx年毕业于贵州师范大学音乐系，现于贵州省都匀市民族中学任教。

自幼练习舞蹈以来至今已有十九年，长期的舞蹈学习与熏陶，使我的基本功扎实，对于舞蹈有一定的自我理解。xx年湖南省艺术类特长考试中，舞蹈专业考取湖南师范大学、贵州师范大学、海南师范学院、湖北民族学院等国内知名师范院校，随后顺利考入贵州师范大学音乐系，继续从事舞蹈专业。

大学期间，在学习之外，多次参加校内校外舞蹈比赛及演出。xx年代表学校参赛的群舞(诗乐舞)获得全国大学生艺术节的二等奖;xx年获得贵州师范大学“文艺之星”称号;xx年舞蹈(印度舞)进行了为期一个月的“贵阳市大学生艺术节”的巡回演出;xx年代表贵阳市云岩区武装部参赛的三人舞(忆)获得“多彩贵州舞蹈大赛”的决赛权(因毕业在即无缘参加决赛)，作为师范院校的学生，深刻认识到教学经验的重要性，在校期间利用业余时间，在阿特斯艺术培训中心、贵州民族学院中专部、贵阳西南航空学校等院校担任兼职舞蹈及形体教师。

xx年毕业后经招考在都匀市民族中学工作。在学校担任特长舞蹈教师及团委指导教师。工作期间适逢民族中学50年校庆文艺汇演，担任舞蹈策划及编导;xx年组织编排并参与的舞蹈(好花红)在都匀市50年市庆文艺晚会中演出，获得好评。在xx年贵州省艺术类招考中所辅导的应届特长生，在考试中取得舞蹈专业考试贵州大学第一名、第八名;贵州民族学院第二名、第四名、第六名、第八名的好成绩，受到学校嘉奖。

工作中我不断钻研科学育人的方法，探索教育规律，以不怕苦累的实际行动感召学生，以朴实端庄的人民教师形象教育学生，做到了为人师表，修德修才。教学中我认真的调查研究，虚心向同仁学习，不断吸收别人的经验，以丰富自己，使自己成长进步!长期的教学生涯中我一直遵循的准则是：千教万教，教人求真;千学万学，学作真人。

## 音乐生的自我鉴定篇五

过四年的大学生生活，我成长了很多。在即将毕业之时，我对自己这四年来的收获和感受作一个小结，并以此为我今后行动的指南。

思想方面，我追求上进，思想觉悟有了很大的提高。我热爱祖国，热爱人民，坚决拥护共产党领导和社会主义制度。我觉得一个人的价值是由他对社会对别人所做的贡献来衡量的，我加入中国共产党的原因也是要努力实现自我价值。我认真学习党的各种理论，并努力把他们的付之于实践，对党有了更加清晰的认识。

学习方面，我觉得大学生的首要任务还是学好文化知识，所以在学习上我踏踏实实，一点也不放松。我认为好的学习方法对学好知识很有帮助，所以在每次考试后，我都会总结一下学习经验。一份耕耘一分收获，每每看到自己可喜的成绩，我就会感叹只要你有决心，没有什么事是不可能的。

对于我们音乐专业的学生来说，光光学好书本上的知识是远远不够的。我经常参加学校或外面的演出排练活动，尤其在实习过程中，参加学校的艺术节等活动。自己的实践能力得到很大的提高。取得了不错的成绩。我认为学习是学生的职业，这份职业同样需要有智慧、毅力和恒心。在当今这个快速发展的信息时代，我们只有不断汲取新知识，才不会落学习固然重要，一个人能力的培养也不容忽视。四年的大学生生活给了我很多挑战自我的机会，如系学生会的竞选，院里组织的声乐比赛，文化艺术节的文艺汇演比赛等。在参与这些活动的过程中，我结交了一些很好的朋友，学到了为人处事的方法，锻炼了自己的能力。这些经历使我明白有些事情如果尝试了，成功的机会就有一半，如果不去尝试，成功的几率只能为零。机会来临时，我们就要好好地把握祝大学校园就是一个大家庭。



在这个大家庭中，我们扮演着被培养对象的角色。老师是我们的长辈，所以我对他们尊敬有加。同学们就像兄弟姐妹，我们一起学习，一起娱乐，互帮互助，和睦的相处。集体生活使我懂得了要主动去体谅别人和关心别人，也使我变得更加坚强和独立。我觉得自己的事情就应该由自己负责，别人最多只能给你一些建议。遇到事情要冷静地思考，不要急躁。不轻易的承诺，承诺了就要努力去兑现。生活需要自己来勾画，不一样的方式就有不一样的人生。四年的大学生活是我人生中美好的回忆，我迈步向前时不会忘记回首凝望曾经的岁月。

大学的三年学习生涯，让我懂得了很多。我在提高自己科学文化知识素养的同时，也努力提高自己的思想道德修养，使自己成为德，智，体诸方面全面发展，适应21世纪发展的要求的复合型人才，做一个有理想，有文化，有纪律的社会主义建设接班人。

道德修养上。在大学期间，我尊敬老师，热爱母校，无论是对老师还是对学校我都有很浓厚的感情，我遵纪守法，遵守学校里的规章制度，从没有违纪行为。并积极的向党组织靠拢，于大一递交，大三学年光荣加入中国共产党。在学期间，坚持以党员的思想严格要求自己，坚持一切从实际从发实事求是，拥护党的路线，方针政策。

刚踏进大学校门的我，音乐素养可以说是一穷二白，因为我很晚的时候才有学音乐的意识，以前只是非常喜欢，现在也是非常的喜欢。从没受过专业训练，经过四年的超过常人几倍的努力，我在声乐，钢琴及其他各门基本理论和基本技能课方面有了惊人的进步，丑小鸭已经变成了白天鹅。多次参加活动演出，取得很好的成绩。

作为一个师范生，做一个老师是我的梦想，因此，我会通过自己的努力以及对音乐教育事业的热爱做一位优秀教师。

在即将走向工作岗位前夕，我心情十分激动，兴奋，因为我知道教师是人类灵魂的工程师，教师所从事的工作是天底下最光辉的事业，而且我知道作为党培养出来的人民教师，必须忠诚于党的教育事业，忠诚于人民的教育事业。工作上，我会努力做好自己的本职工作，反复钻研，认真学习，多与学生沟通，为学生考虑，为学生服务，争取每一天，也都是学生快快乐乐，高高兴兴成长的每一天。

大学这三年，塑造了一个健康，充满自信的我，自信来自实力，但同时也要认识到，眼下社会变革迅速，对人才的要求也越来越高，社会是在不断变化发展的，要用发展的眼光看问题，自身还有很多的缺点和不足，要适应社会的发展，得不断提高思想认识，完善自己，改正缺点。要学会学习，学会创新，学会适应社会的发展要求。