

最新小学三年级到六年级英语单词表 小学六年级语文教案(汇总7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

小学三年级到六年级英语单词表篇一

- 1、了解黄山奇松的特点，激发学生对祖国大好河山的热爱之情。
- 2、正确流利有感情的朗读课文。
- 3、认识10个生字。

了解黄山各松树的特点。

体会黄山归来不看松的含义。

教授法、自学指导法

一、谈话导入

- 1、学生交流收集的资料，教师加以概括谈话导入
- 2、同学们，通过我们刚才的交流我们知道了，“奇松、怪石、云海、温泉”被称为黄山四绝。今天就让我们一同走进快乐读书屋三去领略黄山松的美。
- 3、板书课题

二、初读课文，整体感知

- 1、自读课文。读懂课文，读通句子，不懂的句子多读几遍。
- 2、指名分段读课文，检查学生自学情况。
- 3、概括课文的主要内容。

三、探究重点，分析理解课文

1、默读课文，边读边想：课文介绍了黄山有哪些名松？这些名松有哪些特点？（引导学生理清课文思路，学习作者布局谋篇的方法。）

2、在读课文，加深理解

(1)、再读具体描写黄山松的段落，并画出描写黄山松特点的语句。

(2)、小组合作学习，选择最恰当的一个词来概括每种松树的特点。

例如：热情好客的“迎客松”；执着探寻的“探海松”等。（答案不，只要合理即可，启发学生谈出个性化理解。）

(3)、找出每种松树的关键词后，重点指导学生朗读相应语句，读中体会作者描写的每种松的特点。

(4)、作者为什么说“黄山归来不看松”，你是怎样理解这句话的？

（引导学生从黄山松的外在美与内在气节两方面来谈）

3、播放黄山美景的课件，学生欣赏。（进一步体会黄山松的美）

4、有感情朗读全文

四、检查识字

教师出示文中出现的生字活着带有生字的词语，指名读。也可以同桌合作互读，记住词语。

五、拓展延伸，增加积累

- 1、收集描写松树的优美片段进行阅读，同学之间交流，并与《黄山松》进行比较，看看有什么不同。
- 2、把本课中你认为优美的词语、句子摘抄下来。

板书设计黄山松

迎客松热情

探海松执著黄山归来不看松

黑虎松高大

连理松缠绕

小学三年级到六年级英语单词表篇二

1. 自学本课生字，摘录重点词语并解释。
2. 南沙海军在驻守中遭受了哪些困难？

二、引入新课，板书课题

三、比读书，比认字(第一次先学后教)学生默读课文，划出喜欢的字词。

(展示前置性作业1)

1. 正确读出以下字的读音并组词：

礁、痒、蘸、攒、癣、腻、肆、菟、袒

2. 会写以下词语并理解词义：

名副其实、千方百计、肆虐、恩赐、袒护、积攒、千方百计、烟波浩渺、油腻。

四、默读课文，划分层次。(第二次先学后教)

五、默读课文，思考以下问题：小组讨论解决。

1. 解放军驻守南沙的原因是啥？

2. 南沙海军在驻守中遭受了哪些困难？

1. 缺淡水：

主要从以下几方面汇报。

(1) 每日只有5公斤淡水

(2) 洗衣难，战士干活不穿军装，怕洗衣费水。

(3) 洗澡难

战士们用雨水洗澡。出示句子，练习朗读，体现战士们盼望洗雨水澡的焦渴心情。南沙桑拿，主要体会南沙桑拿给战士们带来的饿困难，重点体会“烤箱”这一词语。何正会的遗体。重点体会“长癣、发炎、惟一”等词语。

(4) 自己蓄水

小结：

2. 缺蔬菜

出示句子，练习朗读

“半天、切得不能再薄、舍不得”应重读

3. 生活单调

训练、放哨、巡逻、侦察，数星、望月、听涛、思乡，体会到什么？

六、再读课文，体会感情。

七、总结

文章通过细节描写、动作描写再现了英雄的本色，为了祖国人民的幸福。为了捍卫国家海洋权益。战士们用自己的口号诠释了英雄的真谛，那就是“吃苦不是标准，主动作为、艰苦奋斗、创造一流成绩才是我们永恒的追求”。战士们的精神将薪火相传、生生不息。这种不知疲倦、永不停息的追求精神铸造了南沙的军魂，他们不愧是祖国的英雄、不愧是南沙卫士。

八、课堂练习

配套练习1、2、3。

九、布置作业

优美词语两遍

板书设计：

南沙卫士

(坚忍不拔、舍己为人)

小学三年级到六年级英语单词表篇三

了解江南的雪有什么特点，体会重点句子的意思和蕴含着的感情。

了解江南的雪有什么特点。

体会重点句子的意思和蕴含着的感情。

一、整体感知，理清条理。

1、从古到今有多少文人赞美过雪花，有多少赞美雪花的诗句名垂千古，谁能说出关于寻雪的诗句呢?(学生读搜集的有关诗句)

2、在生活中，你看到的雪又是怎样的(学生自由说)

3、今天我们共同来欣赏鲁迅的《雪》，请认真读课文，看看课文写到了哪几种雪?据此给课文分段。

(板书：江南的雪朔方的雪)

二、学习第1-3自然段。

1、先读一读第1自然段，找到文中的一个词来说明“江南的雪”的特点。(板书：滋润美艳)

2、哪些词句描写出“滋润美艳”呢?请再仔细读一读作者描写雪野时，用了哪些颜色，写了哪些事物?(边说边读)：血红的(宝珠山茶)、白中隐青的(单瓣梅花)、浑黄的(磬口腊梅花)、

冷绿的(杂草)。

3、单是看这些字眼，我们就可以感受到这江南雪野的美，若你再边读边想象一下啊!这雪中的鲜花，鲜花中的白雪，交相辉映相互衬托，你脑海里会浮现出什么样的画面呀?(学生读到哪，就指导到哪)

4、你能用一个词语来形容这画面吗?

5、是啊、看到这些雪中的花儿，我不仅想到雪莱的诗句“冬天到了，春天还会远吗?”江南的雪真是“滋润美艳”，我们来一起读一读吧。

6、作者写了这雪中的花，觉得还没有写尽江南雪野，他接着又写到了什么?(蜜蜂)

7、如此一来就有了矛盾，这样的冬季，哪来的蜜蜂呢?(出示句子，突出“仿佛”二字)

江南的雪野如此充满生机活力，虽不是春天，我们却闻到了春的气息，感受到了春的活力，所以作者说——(读)“江南的雪，可是滋润美艳之至：那是隐约着的青春的消息。

8、再细细品味一下这一段，看看你还能从哪些词句中读出江南雪“滋润美艳“的特点呢?

9、喜欢这美丽的江南雪野吗?再有感情地读一读，背一背吧!

10、鲁迅的少年时期是在家乡绍兴度过的，成年的鲁迅，为了寻找国家民族复兴的道路，不得不漂泊在遥远寒冷的北京，在这样的一个雪天，先生想起了故乡的雪，他还会想起什么呢?(他在故乡度过的无忧无虑的少年时期)在这样的雪天，孩子们最爱的游戏是什么?(生：塑雪罗汉)

11、从文中的哪些句子可以看出孩子们对于堆雪人的喜爱呢?(用“ ”画出，与同桌小声交流)

12、用雪堆雪罗汉，自然也有江南的雪“雪润美艳”的特点，从哪里可看出?(很清白、明艳，以身、自身的滋润相粘结，整个地闪闪地生光。)

13、给孩子们带来如许快乐的雪人，遇上连日的晴天，便挽留不住，令人难免生出淡淡的哀愁，江南的雪，是滋润美艳的，但也是一——(脆弱的，生命力不强)

三、小结

江南的雪象征了哪些美好而又缺乏生命力的事物，让人一边向往，却又一边惆怅。

小学三年级到六年级英语单词表篇四

- 1、了解祖国各地的著名特产
- 2、学会介绍本地的一种特产，并能为家乡的特产写一份广告
- 3、学会有目的地收集材料，并进行整理

- 1、激发学生对祖国的热爱之情
- 2、通过了解本地的特产，增强家乡的自豪感

一、谈话导入

2、生：背诵诗歌二、学习《江南》和《江上渔者》

- 1、指名读诗歌《江南》
- 2、解释“汉乐府”的意思

3、结合插图，理解诗句的意思

4、重点词“田田”

5、指导背诵

6、指名读《江上渔者》

7、结合插图，自读自悟诗句的意思

8、重点词：“但”

9、指导背诵

10、讨论：从两首诗歌中，你了解江南有什么特产？

三、成立“特产探宝组”

2、观察地图，说说我们的省份和直辖市

3、老师小结：我国是一个幅员辽阔、物产丰富的国家，我国共有23个省，4个直辖市，5个自治区，2个特别行政区我们的祖国可真大啊！同学们你的老家在哪啊？谁来指一指，给大家看看。

4、指出家乡所在的位置

6、学生自由组合，成立“特产探宝组”，发动学生共同研究全国各地的农作物特产

7、小组制定计划（研究对象，研究项目，研究方法，研究小结）

一、“特产探宝组”汇报会

1、请各小组的组长汇报资料

2、交流研究方法

3、同学说一说自己的收获

二、完成书上的'练习

1、把这些水果和其最有名的产地连一起

2、写一写下列物产的产地辣椒、枸杞、茶叶、香菇

3、自己归纳一下不同地区的同样物产

三、成立新的研究小组，研究我国的著名特产

1、对照书上“刺绣、铁画、湖笔……”的著名特产制定自己感兴趣的研究对象

2、成立新的研究小组

3、制定研究对象，研究项目，研究方法，研究小结

4、思考怎样把特产介绍清楚

一、特产交流会

1、小组汇报

2、同学交流研究方法

3、谈谈收获

二、完成书上的练习

三、讨论：怎样把一种特产介绍清楚

1、指名发言

一、“我的家乡美”厦门特产介绍会

1、小组交流

2、指名发言

3、交流收获

二、我们一起说一说

1、请介绍同一种特产的学生互相补充，介绍特产

2、其他学生提出自己的问题，请小组的同学回答

三、制作小册子

一、学习《我爱故乡的杨梅》

1、齐读课文

2、思考：我从哪几个方面介绍杨梅？我是怎么具体介绍杨梅的特点的？

3、指名发言

4、老师小结：介绍杨梅的生长特点，外形，味道

二、你学会了怎样介绍特产

1、仔细观察

2、抓住特点

3、具体介绍

三、观察你最感兴趣的一种特产，收集相关资料，准备习作

一、范文欣赏，积累优美词句

二、指导写作

三、学生习作训练

小学三年级到六年级英语单词表篇五

1. 交流平台：阅读文章，要抓住场面描写。

2. 词句段运用：体会词句重复的妙处；谈谈人物说话时“说”的不同表达方式。

3. 书写提示：举办书写作品展览，注意行款整齐、正确、工整。

4. 通过理解、感悟、诵读，积累“爱国”的名人名言。

1. 重点：阅读文章，关注场面描写；背诵关于“爱国”的名人名言。

2. 难点：体会词句重复的妙处，以及说的不同表达方式。

1. 准备书法作品的课件。

2. 词句段运用课件。

第一课时

一、揭题导入

今天我们学习“语文园地”的内容。（板书：语文园地）

二、学习“交流平台”

1. 复习本单元学习的课文。

2. 本单元学习的方法。

关注场面描写

3. 阅读“交流平台”的内容，你明白这段话的要点是什么吗？

(1) 指导学生一边读，一边圈画重点语句。

(2) 可以围绕重点写写批注，或感受。

4. 交流。

(1) 阅读文章，要关注场面描写。

(2) 要学会在作文中进行场面描写。

5. 怎样在习作中进行场面描写呢？

(1) 注重对整个场面进行概括性地描写，这便是“面”的描写。

(2) 注重对某个人物或具体的事情进行细致地描写，这是“点”的描写。

(3) 注重点面结合，活动过程才会给人留下完整的印象，才能够把重点部分写具体。

6. 阅读下面的一段话，谈谈场面描写的作用。

冼星海同志指挥得那样有气派，姿势优美，大方；动作有节奏，有感情。随着指挥棒的移动，上百人，不，上千人，还不，仿佛到位的，上万人，都一齐歌唱。歌声悠扬，淳朴，像谆谆的教诲，又像娓娓的谈话，一直唱到人们的心里，又从心里唱出来，弥漫整个广场。声浪碰到群山，群山发出回响；声浪越过延河，河水演出伴奏；几番回荡往返，一直辐射到遥远的地方。

生：这段话有点的描写，也有面的描写，有点有面，所以能够很生动地描绘出大合唱的气势雄壮，也能够反映出大家的团结一致。

生：这是对延安歌唱场面的描写。既有鸟瞰式的描绘，又有特写的镜头，点面结合，层次分明，把一个热闹非凡的伟大场面，写得十分动人，从而表现了延安军民的革命精神面貌。

三、学习“词句段运用”

1. 出示课件。

读句子，注意红色画线的部分，说说这样写的好处。

a.起初是全场肃静，只听见炮声，只听见国旗和许多旗帜飘拂的声音。

b.那里的天比别处的更可爱，空气是那么清鲜，天空是那么明朗，使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。

2. 朗读，理解句子意思。

3. 讨论词句反复运用的妙处。

反复，是根据表达需要，有意让一个句子或词语重复出现的修辞方法，反复就是为了强调某种意思，突出某种情感，特意重复使用某些词语、句子或者段落等。

4. 反复与排比的不同。

数量不一样，反复，相同的词语出现两次就行。排比，结构相似的短语或句子必须三项，或三项以上。

四、继续学习“词句段运用”

1. 出示“词句段运用”课件。

写人物说话时，可以不用“说”来表达。读句子，仿照着写一写。

a.清明节前的一个晚上，我又漫步在广场上，忽然背后传来一声赞叹：“多好啊！”

b.“我还有作业没完成，不能和你一起去玩了。”我婉言谢绝了伙伴的邀请。

c.“既然这样，你以后再也不要来找我玩了！”话一出口，我就后悔了。

d.满腹下甚至盯着我的眼睛，一脸焦急：“你的眼睛怎么肿了？”

2. 朗读，理解其意思。

3. 分析不同的“说”。

a句是“赞叹”□b句是“婉言谢绝”□c句是“话一出口”□d句没有用“说”，只是用“：”引出说的内容。

4. 生活中形容“说”的词语比较多，如“窃窃私语”、“谈论”、“争吵”……请选择表示“说”的一个词语写人物的“说”。

五、总结训练点，布置作业。

1. 本节课学习了阅读文章要关注场面描写，以及词语反复的妙处。
2. “说”可以用不同方式加以表达，请写一句人物的说话。

第二课时

一、复习旧知，导入新课。

1. 交流词语反复的妙处。
2. 谈谈课文《开国大典》中的场面描写。

二、学习“书写提示”

1. 出示书法作品的课件。
2. 学生朗读。
3. 交流两幅书法作品的相同点、不同点和妙处。

相同点：作品后面都有题款。

不同点：《游子吟》是一首诗，是竖着写的。

《草原》（节选）是课文的一句话，是横着写的。

妙处：字迹工整，条理清晰，注意行距，给人以整齐端庄的感觉。

4. 老师指导：完成书法作品时，要注意选择合理的款式，同时要全面。另外要注意以下几点：

(1)行款整齐，布局合理。

(2)书写正确，不出现错别字，不规范的字。

(3)养成自我检视的习惯，不断提高书写水平。

5. 学生临摹，注意要求。

6. 老师及时点拨。

三、学习“日积月累”。

1. 旧知导入。

“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”这句诗选自文天祥的《过零丁洋》，这句诗诠释了文天祥的爱国之心，捍卫了中华民族的尊严，证明了中国是有民族骨气的！接下来我们再来学习几则爱国名言。

2. 教师范读。

3. 学生齐读。

鞠躬尽瘁，死而后已。——【三国】诸葛亮

捐躯赴国难，视死忽如归。——【三国】曹植

祖宗疆土，当以死守，不可以尺寸与人。——【宋】李纲

位卑未敢忘忧国。——【宋】陆游

4. 学生理解意思，交流感受。

鞠躬：弯着身子，表示恭敬、谨慎；尽瘁：竭尽劳苦；已：停止。指全心全意地贡献出全部力量；到死为止。

为了解除国难献身，把死亡看作回家一样。这句话可以看出曹植非常的热爱祖国。

祖宗留下来的土地，我们无论如何也要守住，一寸土地也不能让给别人。这句话告诉了后人要保卫祖国的疆土，神圣不可让敌人侵犯。

尽管地位低下，但不敢忘记处于患难中的国家。这句话充分说明了每个人都有为祖国担忧的意识，因为维护祖国的尊严是中华儿女的责任！

5. 讲一则爱国故事，学生谈感悟。

爱国的杜子威

在苏州，流传着一位归国博士的动人事迹。他叫杜子威，是苏州医学院副院长。他出生在日本，在东京获得博士学位。1972年，他离开日本，和妻子一起回到了祖国。

侨居在日本的父亲为杜子威苏州医学院附属医院建造了一座研究室花了整整一百万元人民币。杜子威不要一点报酬，把研究室献给了国家。有人以为杜子威很有钱，问他：“你戴的是什么牌的手表？”他爽朗地笑道：“国产的，苏州牌，才45元，走得相当准。”杜子威把价值一百万元的研究室献给了国家，自己却省吃俭用戴的是45元的手表。人们被他这种崇高精神所感动。敬佩地伸出了大拇指。

1979年，杜子威率领医学代表团访问日本，他离开日本七年了，家里听到这个消息，高兴极了，准备好饭菜等着他。可是，等了好几天，也不见他的身影。原来，访日时间只有半个月。杜子威舍不得这点宝贵的时间，全安排了工作，只是在归国的前一天，代表团的其他同志上街参观去了，他才回家吃了一顿饭。

1982年，杜子威再次到日本。他为了给国家节省外汇，从宾馆搬到父母家住。临走前，父亲给他一台彩色电视机。杜子威却说：“电视机我有了，我缺的是专业资料，今后给我寄点”。

四、总结训练点，布置作业。

1. 书写作品要行款整齐、布局合理，还要正确。
2. 理解、背诵关于“爱国”的名言。

语文园地二

阅读文章——关注场面描写

词语反复不同的“说”

书写提示——行款整齐、布局合理、正确规范

爱国名言

小学三年级到六年级英语单词表篇六

1. 学会本课生字，理解由生字组成的词语，会用无不和无不
等词语造句。
2. 理解课文重点句子的意思。
3. 欣赏夹竹桃的可贵韧性，体味作者对夹竹桃的喜爱之情，
培养审美情趣。

指导学生有感情地朗读课文，体会作者对夹竹桃的喜爱之情。

一、谈话导入：

1. 今天这节课, 老师给大家带来了一种很美丽的植物, 请看大屏幕. 仔细观察这种植物的叶和花, 看哪位细心的同学能有所发现. (叶子像竹子的叶子. 板: 竹; 花像桃花, 板: 桃)

2. 的确, 这种植物的叶片像竹, 花朵如桃. 如果请你就这两个方面的特征, 试着给它取个名字的话, 你想到了什么名字呢?
(竹桃。桃竹。竹桃连理等)

3. 这美丽而高雅的植物受到人们的垂爱, 人们根据它叶和花的特征, 给它取了一个富有诗意的名字夹竹桃。(板: 夹)

4. 想不想和这美丽的夹竹桃做零距离的接触呢? 这节课就让我们跟随着当代语言学家季羨林先生, 一同走进他家的那方夹竹桃世界吧!

二、自读课文:

三、检查自学

1、读准下列字音:

玉簪花

苕藻

参差不齐

鸡冠花

奉陪

榆叶

梅

江西

腊海棠

花团锦簇

菊花飞

蛾

乍起

2、交流：是什么原因令作者爱上夹竹桃的？用文中的一句话来告诉老师。

3、生答后出示：这样的韧性，又能这样引起我的幻想，我爱上了夹竹桃。

4、指读，齐读。

5、读了这句话你有什么问题要提吗？（一、夹竹桃的韧性体现在哪里？二、月光下的夹竹桃给人带来哪些幻想？）（生边提问题师边板书：韧性？幻想？）你们刚才提的这两个问题很有价值，让我们先来见识一下夹竹桃的韧性。同时理解韧性这个词。

四、品读课文：

（一）韧性

1、课文哪一自然段具体写了夹竹桃的韧性？（第四自然段）细读课文第四自然段，你能从哪些词句中品出夹竹桃的韧性？（可以圈、划、批注）。

2、交流

第一句：然而，在一墙之隔的大门内，夹竹桃在那里悄悄地一声不响，一朵花败了，又开出一朵，一嘟噜花黄了，又长出一嘟噜。

（默默绽放，不张扬，不起眼，从不与白花争艳，常年不败，坚持开放。）

该怎样读好这句话呢？练读，指名读。

指导朗读后齐读。（悄悄地一声不响要读得轻柔些，而又开出、又长出要读得重些。）

第二句：在和煦的春风里，在盛夏的暴雨里，在深秋的清冷里，看不出有什么特别茂盛的时候，也看不出有什么特别衰败的时候，无日不迎风吐艳。

从这句话里又能体会到什么呢？（生命力顽强，一年三季充满生机，花期长。）

无日不迎风吐艳是什么意思？（边叙述边板书：无日不迎风吐艳）为什么不说每天都迎风雨艳？（哦，双重否定，语气更加强烈，更能体现夹竹桃可贵的韧性。）

不管怎样的季节，怎样的环境，夹竹桃都始终如一，迎风吐艳。多么顽强的生命力！你能读好它吗？（要读出不同季节不同环境的坚强）各自练读，男女生分读。

师引导后齐读：春天到了，暖风习习，夹竹桃（迎风吐艳）；夏天到了，赤日炎炎，大雨倾盆，夹竹桃（迎风吐艳）；秋天到了，凄清寒冷，夹竹桃（迎风吐艳）。

无不奉陪无不是什么意思？（板：无不）无不奉陪呢？（板：奉陪）（又一次用了双重否定，强调了不管什么季节夹竹桃都一一奉陪，突出了花期之长，没有哪一种季节性的花可以

与之相比，又一次表达了作者对夹竹桃韧性的赞美。）

指读，齐读。

练习用无不和无不分别说个句子。

小结过渡：夹竹桃的花期真长呀，所以在作者的心理又有什么新感受呢？

第四句：这一点韧性，同院子里的那些花比起来，不是显得非常可贵吗？

能不用问号换种说法吗？哪种效果好？一起读。

3、夹竹桃的这一点韧性，同院子里那些花比起来，的确显得非常可贵。（板：可贵）文中哪一小节写了院子里的花？

（生：第三小节）

同学们有没有注意第四自然段开头的词语然而，用然而过渡到夹竹桃，就说明第三自然段写了其他花。

请同学们读读第三自然段，看看写了多少花，有没有写夹竹桃？

（一百几十个字，写了十四种花，却没有一个字写夹竹桃的。）

课文重点写夹竹桃，那作者为什么要把小院里的花写得这么美呢？是不是离题了？老师让你们看一看院子里的花。（课件展示十四种花）（这样写，其实是将其他的花跟夹竹桃作对比，衬托夹竹桃的花期之长。）

4、让我们再读一读这句反问句。

5、细细品味，我们不得不佩服季老先生的独具匠心：写百花，

只为一花。同学们，我们描写一种事物，可以象第四节那样直接描写，也可以像第三节那样衬托描写。

7、师领读：院子里的花虽然一年三季，万紫千红，却（只在一个季节开放）唯有夹竹桃一朵花败了，（又开出一朵），一嘟噜花黄了，（又开出一嘟噜）在和煦的春风里，在盛夏的暴雨里，在深秋的清冷里，（无日不迎风吐艳。）从春天（一直到秋天），从迎春花（一直到玉簪花和菊花），（无不奉陪。）

五、总结, 设置悬念:

同学们，今天这节课的学习，我们见识了夹竹桃可贵的韧性，（去掉第一个？）读到这你们是不是也喜欢上了这夹竹桃？告诉大家，夹竹桃的妙处还不止于此，月光下的夹竹桃别有一番情趣，让我们下节课再接着去领略夹竹桃月光下扑朔迷离的花影吧！

六、作业:

- 1、读一读：季羨林的《夹竹桃的传说》。
- 2、写一写：请你试着描写一种植物，抓住它的特点写具体。（可以是一个小片段）

七、板书:

无日不迎风吐艳

韧性

可贵

无不奉陪

夹竹桃

幻想？

小学三年级到六年级英语单词表篇七

知识与技能：

- 1、学会本课9个生字，正确读写新词。
- 2、有感情地朗读课文，背诵喜欢的部分。

过程与方法：

1、教师教法

教师充分发挥学生的主体作用，引导学生自主探究，在读中理解，读中感悟，并敢于发表自己的见解。

2、学生学法

自读自悟，小组合作学习，全班汇报交流。

情感态度与价值观：

理解课文内容，感悟课文借种树喻育人说明的深刻道理，能联系生活实际谈自己的体会。

理解课文内容，感悟课文借种树喻育人说明的深刻道理，能联系生活实际谈自己的体会

2课时

cai课件。

教师引导学生抓住含义深刻的句子，通过自读自悟、合作解疑、联系实际谈感想等形式进行深入的探究，指导学生通过编演课本剧来加深对课文的理解和感悟。

第一课时

（一）导入 新课

今天我们共同来学习一篇蕴含深刻道理的文章。（板书：6 桃花心木）

（二）初读，自学感知

1. 用自己喜欢的方式读通课文，要求读准生字的字音，画出带有生字的词语，个别不理解的新词用查字典或联系上下文的方法理解。

2. 再读课文，想想课文写了一件什么事？

（三）自主学习，谈感悟

1. 抓段落，谈感悟。在学生整体感知课文的基础上，鼓励学生畅所欲言，各抒己见，说说自己喜欢的部分，并陈述自己喜欢的原因。

2. 抓句子，谈感悟。在学生畅谈自己喜欢段落的基础上，先引导学生找出自己喜欢的句子。认为含义深刻的句子，反复阅读，细细品味，再组织学生讨论，谈感受，谈见解。

着重理解以下句子：

（1）“在不确定中找到水源、拼命扎根的树，长成百年的大树就不成问题了。”

（2）“如果我每天都来浇水，每天定时浇一定的量，树苗就

会养成依赖的心，根就会浮在地表上，无法深入地下，一旦我停止浇水，树苗会枯萎的更多。幸而存活的树苗，遇到狂风暴雨，也会一吹就倒。”

(3) “不止是树，人也是一样，在不确定中生活的人，能比较经得起生活的考验，会锻炼出一颗独立自主的心。”

3. 抓品读，促感悟。教师引导学生品读，让学生选择自己喜欢的段落或句子，自己练习有感情地朗读，然后在小组中读，推荐读的好的同学在全班同学面前比赛读。

第二课时

(一) 主动探究，悟道理

2. 读了这篇文章，联系生活实际，你想到了什么？

(二) 综合实践，练能力

1. 以小组为单位，合作编写课本剧，练写作。

2. 小组内排练课本剧，练表演，练表达。

3. 班上演出，赛水平。

(三) 总结拓展

学了这篇课文后，你有何感受，请写一篇读后感。

(四) 记忆生字，指导书写

1. 小组内交流你是怎样记忆本课的生字的。

2. 指导书写，重点指导“萎”“锻炼”等字。

（五）布置作业

- 1、有感情地朗读课文和背诵。
- 2、抄写生字。

6 桃花心木

种树：浇水不定时、不定量 长成百年大树

人：在不确定中生活 经得起考验

（借种树喻育人）