

# 小学美术彩色的梦教案及反思 小班美术教案彩色的小背心反思(优秀5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 小学美术彩色的梦教案及反思篇一

- 1、通过剪剪、贴贴，制作背心，学习在中心部位贴装饰物；
- 2、在周围进行装饰。培养动手制作的兴趣。

人手一只背心塑料袋、剪刀、事先做好的动物图案、即时贴

(一)导入，引起兴趣。

出示塑料袋，问：“这是什么？现在老师来变一个魔术。”

变出塑料袋小背心，让幼儿欣赏。

(二)学习制作小背心。

- 1、“怎样才能把塑料袋变成背心呢？”讨论将袋底剪掉，变成背心的方法。
- 2、“怎样能让小背心变得漂亮呢？”讨论如何装饰：把动物图案贴在中心部位，并在周围进行装饰。

(三)介绍材料，交代要求，幼儿操作。

(四)请幼儿介绍自己制作的小背心。教师表扬全体幼儿。

时装表演会播放音乐，幼儿穿上自己制作的'背心进行时装表演

## 小学美术彩色的梦教案及反思篇二

- 1、尝试用多种材料进行印画游戏。
- 2、欣赏评价自己制作的小背心上的'图案，享受创作的快乐。

幼儿学习资源，各种玩具模型，水粉颜料，颜料盘等。

- 1、请幼儿欣赏有漂亮图案的背心，认识上面的色彩。
- 2、出示幼儿用书中白色背心，引发幼儿制作小背心的积极愿望。
- 3、出示水粉颜料，请幼儿尝试印色，教师讲解印色方法。
- 4、幼儿印制小背心。
  - (1)幼儿自由分组，共同做好印色前的准备工作。
  - (2)幼儿开始印色，教师随时指导，提醒幼儿一个玩具只能蘸一种颜色，注意保持画面?桌面?衣服的干净。

- 5、引导幼儿欣赏评价作品。

待作品晾干后，投放在角色区内，供幼儿使用、观看。

## 小学美术彩色的梦教案及反思篇三

- 1、在印画过程中体验到创作的快乐。
- 2、运用各种材料进行印画游戏，并学会欣赏自己的作品。

1、纸团，纸卷，瓶盖，蔬菜印章等。

2、水粉颜料，擦手毛巾。

3、有漂亮图案的背心一件。

活动重点：让幼儿能够在印画过程中体验到创作的快乐。

活动难点：幼儿运用各种材料进行印画游戏，并学会欣赏自己的作品。

### (一)创设情景问题，引导幼儿助解决

师：今天，森林里举办快乐舞会，小动物们都穿着漂亮的背心去参加快乐舞会了，我们也一起去吧?(幼：好)

师：可是，我们没有漂亮的的背心怎么办啊?谁有好办法?举手告诉家。(有的小朋友会说买一件，有的会说做一件……)“有小朋友说做衣服，那说到做衣服，小朋友们会做吗?”(幼：不会、会。)

师：“奥，小朋友不会也没有关系，老师可是下了好的功夫，做了一件非常好看的样品。你们想不想看看?”(幼：想~)

师：“那家坐好了，当当当。看。漂亮吗?”(幼：漂亮)

喜欢它上面的花纹。“小朋友，你们看这个花纹这么漂亮，你们知道他是怎么做出来的吗?”(幼：不知道)

师：“不知道啊，那么今天老师就来教你们一个新奇的方法，让你见识一下普通小背心是怎样变漂亮的。”

### (二)出示材料，讲解制作印画

师：为了制做这件漂亮的小背心老师可是准备了好多的东西

呢，你们看这是什么？颜料，这是什么颜色？（红黄绿蓝……）好看吗？（幼：好看）

师：恩，我的好东西可不止这些呢，还有，就在这个盒子里面，他们可全都是我的宝贝呢，想不想看？（幼：想）那坐好了。别看他们只是些普通的小东西，这些东西现在在老师的手里全都拥有神奇的魔力，他们可都是我的宝贝呢，因为他们可以在这件普通的小背心上变出不同的形状和色彩来，小朋友想不想来见证一下？（幼：想）

师：好，下面就来看小背心的神奇百变。

我先用这个来试一下，蘸颜色不要太多，在印花的时候用力摁一下，但要扶住纸面，不要移动纸张。好看吗？（幼：好看）你们看这个藕刚刚已经蘸过红的了，如果再用它去蘸别的颜色就会混色，就不好看了，所以我们就换一种物品，菜椒来试一下别的颜色。漂亮吧？在印花过程中，我们可以把它印成一排，也可以把它印成一个圆圈，还可以把它印成各种各样的图案。你们想不想试试，把普通的小背心变得不普通？（幼：想）

（三）幼儿操作，教师指导。

师：好了小朋友们，现在我们的桌子上都有一件半成品，现在需要小朋友们自己来创作了。

在印花的过程中，要注意布局，提醒幼儿可以印成一排，也可以印成一个圆圈，或者是印成弯曲的线，动动小脑筋，想一个不一样的图案，来进行印染。把这件小背心上布置的饱满一点，看起来漂亮一点，记住老师说的要注意每种东西只能蘸一种颜色。印的时候稍微用一下力，但要扶住纸张，不要移动。最重要的是注意卫生，不要把颜料弄到衣服上和袖子上。保持小背心的清洁。看看那组小朋友印染的小背心最漂亮。

#### (四) 评价欣赏作品

好了，孩子们，小心不要弄到衣服上，把你印好的小背心拿过来让家看看好不好？将孩子的作品展示出来。家一起评价分析。师：小朋友真是能干，鼓励鼓励自己。谁愿意说说自己最喜欢哪件小背心？请幼儿说出来。

今天小朋友太能干了，每人都创作做了件这么漂亮的小背心。好了，现在我们到外面去把我们印画的漂亮衣服晾干，等着晚上一起去参加快乐舞会吧。带幼儿随音乐离开活动室。

### 小学美术彩色的梦教案及反思篇四

#### 【活动目标】

1. 能运用材料大胆地在蛋壳上装饰简单的彩色手印。
2. 引导幼儿初步学习搭配颜色，感受色彩的丰富，培养幼儿对色彩的兴趣以及体验成功感。

#### 【活动准备】

1. 幼儿人手1只鸡蛋壳。
2. 较浓的各色水粉颜料、调色盘。
3. 多媒体ppt彩色的蛋宝宝

#### 【活动过程】

##### (一) 导入活动，引发幼儿兴趣

1. 出示背景图片：看，这是谁呀？(师出示蛋宝宝)蛋宝宝们都去参加服装展示会了，这些蛋宝宝漂亮不漂亮啊，它们漂亮

在哪里?(欣赏蛋壳画, 幼儿自由表达, 从蛋壳的花纹颜色来讲一讲, 巩固认识红、黄、蓝、绿等常见的颜色)

## (二)为蛋宝宝设计花衣

1. 引导幼儿大胆讲述自己的想法。

师: 你想为蛋宝宝穿一件什么图案的衣服?

3. 示范讲解

师: 我们用小手蘸取各种各样你喜欢的颜色, 这鸡蛋壳很轻, 很容易破, 小朋友要轻轻的拿, 轻轻的画, 轻轻的将你彩色的小手印印在蛋宝宝的身上, 给蛋宝宝穿上一件漂亮的新衣服。

4. 交代要求, 幼儿尝试画彩蛋, 老师巡回指导, 鼓励幼儿大胆选用各种颜色, 绘制与众不同的彩蛋。

师: 现在要请我们小朋友来为蛋宝宝设计漂亮的衣服了, 看谁为蛋宝宝设计的衣服最漂亮。我们用小手蘸取各种各样你喜欢的颜色, 然后轻轻的将你彩色的手印印在蛋宝宝的身上, 喜欢什么颜色, 觉得什么颜色好看, 就蘸什么颜色, 给蛋宝宝穿上一件漂亮的新衣服。(幼儿操作, 老师提醒幼儿注意桌面干净。)

(三)展示作品, 总结评价展示幼儿的彩蛋。引导幼儿相互欣赏作品, 说说你最喜欢哪个蛋宝宝。

### 【活动延伸】

将幼儿绘制的彩蛋连串起来, 送蛋宝宝去参加服装展。

### 【反思】

本次活动，我为幼儿提供了丰富的材料，让他们大胆想象，在鸡蛋上进行装饰彩色手印。孩子们平时画画都是在平面上，第一次给这样的物体涂色、装饰。但越是这样，孩子们兴趣越高涨，让幼儿动手操作能力得到更大的提高。

## 小学美术彩色的梦教案及反思篇五

活动目标：

- 1、引导幼儿画出多变的小雨点，即线条、点等认识。
- 2、激发幼儿对颜色绘画的兴趣，积极参与绘画活动。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动重点难点：

活动重点：

幼儿画出多变的雨，点和线的运用。

活动难点：

在活动中能选择不同颜色来画雨。

活动准备：

- 1、材料准备：油画棒、幼儿人手一份画有雨伞的画纸

2、《彩色的雨》课件。

3、知识准备：幼儿观察过下雨时雨的情景。

教学过程：

一、播放课件，引起幼儿兴趣。

1、给幼儿讲述故事《下雨了》。

2、出示下雨时的图片，让幼儿观察雨点的特征。

师：雨是从哪里掉下来的，是什么颜色的？小雨是什么样子的，大雨是什么样子的？

3、引发幼儿认识下雨天气，并让幼儿思考雨天出门要使用什么工具。（雨伞）

二、师幼共同讨论绘画彩色雨的方法。

1、师：有一片五彩的云轻轻的飘来了，它慢慢的下起了小雨（两个手指轻轻捏，三个手指点上去，笔尖轻轻点一点，小小的雨点儿落下来）

2、这时候有个轻轻的声音传了出来，它说：“如果五彩的云能下一场和我一样颜色的雨就好了。”

师：苹果是什么颜色的？（红色）请一位小朋友来帮忙吧，请幼儿上来试一试。

3、西瓜说“下吧，下吧，下大雨吧，我要变得又大又甜”彩色的云说“好的”（笔尖摁住向下落，落下一条条小直线，大雨大雨哗哗下，大雨大雨哗哗下）教师示范画大雨。再请一位幼儿来画一画葡萄颜色的大雨。

4、师：你们想不想做一片五彩的云？你想下哪些颜色的雨？

三、出示自制五彩云的画纸，幼儿操作，教师指导。

1、一起欣赏老师的画，教师讲解幼儿要注意的地方。

2、师：每一张桌子上都准备了彩色的蜡笔和五彩云的画纸，现在请每个小朋友都来试一试，在你们画出小雨和大雨并变换不同的颜色！

四、教师总结评价幼儿作品，结束活动。

师：彩色的雨停了，太阳公出来了，彩虹姐姐也出来了，我们一起来看看你们的作品吧。

教学反思：

本次活动本人由故事导入，以情景贯穿的手法，把整堂美术课贯穿起来了，幼儿兴趣比较浓厚，在创作的过程中，幼儿也基本能够区分短线、长线、点的概念，画的也比较不错，但是有部分幼儿在用色方面还要加强，颜色可以再丰富一些，提高画面的质量及美观效果。