

最新高一物理圆周运动教案 高中物理教师教学反思(优秀5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

高一物理圆周运动教案篇一

紧张忙碌的高一结束了。回首一年来的物理教学工作，可以说有欣慰，更有许多无奈。工作10年，教了4年高三，各方面都积累了一些经验。然而随着教育的发展、高中扩招等诸多问题使得我们的生源质量在下降，很多时候我感觉高中物理越来越难教了。

我所任教的三个班都是平行班，每个班的特点不同。4班因为本人是班主任，很多同学有着不敢不学、不得不学的心理，因此历次考试平均分在平行班中名列前茅。然而从上课的状态来看，我感觉大部分同学没有对物理真正产生兴趣，也就不能真正学好物理。而且一部分同学虽然也想学好物理，也很认真、很努力，然而由于基础薄弱、理解能力差，始终不能真正掌握学好物理的方法。5班是所有任课教师公认的上课纪律很难保证的班，因此在上课时需要花费一定时间维持纪律，纪律保证了才能让那些想听课的学生有所收获。6班是三个班中上课的感觉最好的一个，有相当一部分学生对物理很感兴趣，也肯动脑思考，接受能力比较强，只是课后的功夫不足，有的同学凭借小聪明课后从不看书看笔记复习，作业也要催着要才能交上来。

三个班的学生总体来讲都存在“懒”的特点，懒得动笔、懒得动脑懒得总结。针对这种情况，我尽量做到以下几点：

1. 课堂纪律要求严格，决不允许任何人随意说话干扰他人。这一点虽然简单但我认为很重要，是老师能上好课、学生能听好课的前提，总的来说，这一点我做得还不错，几个“活跃分子”都反映物理老师厉害，不敢随便说话。
2. 讲课时随时注意学生的反应，一旦发现学生有听不懂的，尽量及时停下来听听学生的反应。
3. 尽量给学生最具条理性的笔记，便于那些学习能力较差的同学回去复习，有针对性的记忆。
4. 注重“情景”教学。高中物理有很多典型情景，在教学中我不断强化它们，对于一些典型的复杂情景，我通常将其分解成简单情景，提前渗透，逐步加深。每节课我说得最多的一个词就是“情景”，每讲一道题，我都会提醒学生“见过这样的情景吗？”“你能画出情景图吗？”“注意想象和理解这个情景”。
5. 重视基本概念和基本规律的教学。首先重视概念和规律的建立过程，使学生知道它们的由来；对每一个概念要弄清它的来龙去脉。在讲授物理规律时不仅要让学生掌握物理规律的表达形式，而且更要明确公式中各物理量的意义和单位，规律的适用条件及注意事项。了解概念、规律之间的区别与联系，如：运动学中速度的变化量和变化率，力与速度、加速度的关系，动能定理和机械能守恒定律的关系，通过联系、对比，真正理解其中的道理。通过概念的形成、规律的得出、模型的建立，培养学生的思维能力以及科学的语言表达能力。
6. 重视物理思想的建立与物理方法的训练。物理思想的建立与物理方法训练的重要途径是讲解物理习题。讲解习题时我把重点放在物理过程的分析，并把物理过程图景化，让学生建立正确的物理模型，形成清晰的物理过程。物理习题做示意图是将抽象变形象、抽象变具体，建立物理模型的重要手段，从高一一开始就训练学生作示意图的能力，如：运动学习题要求学生画运动过程示意图，动力学习题要求学生画物

体受力与运动过程示意图，并且要求学生审题时一边读题一边画图，养成习惯。解题过程中，要培养学生应用数学知识解答物理问题的能力。

一年来，我也遇到很多困难。由于课时有限，没有足够的课堂练习时间，高中物理对学生的思维习惯和学习能力要求又比较高，很多时候物理课后没有作业或者作业很少，但是一些概念、规律及情景需要学生在课下加深理解，然而很多学生所欠缺的正是课下的功夫，导致很多学生反映“一听就懂，一做就不会”。这一点是我教学中遇到的最大困难。在今后的教学工作中我将继续研究探讨这个问题。

高一物理圆周运动教案篇二

一、问题提出：

老师们为物理复习课辛勤劳累，有时候得不到应有的收效？原因在哪里？经过这个问题的思考，我觉得主要在于以下两个方面：

1、在涉及“基本知识”的复习课中，老师们往往都是通过归纳成条文或画图表概括的手段来罗列知识，梳理知识方法，这种做法，往往表现为老师津津乐道，学生感到枯燥乏味，漫不经心，没精打彩，无法激发学生的兴趣。但一当老师提出一些创设性的问题，则学生精神振奋，精力集中地思考问题，这就是明显反映了学生需要通过问题来复习“基础知识”的迫切要求。问题是物理的心脏，把问题作为教学的出发点，道理就在这里，因而也就理所应当地顺应学生的心理需要发挥主导作用。

2、在涉及“物理技能、物理思想方法”的复习课中，以往教学往往是阐述一种“方法”后，立即出示一个或几个相应的例题或练习，学生只管按老师传授的“方法”套用即可，这样，学生就省略了“方法”的思考和被揭示的过程，即选择判断的过

程,同时也限制了学生的思维,长此以往,也就形成了“学生上课听得懂,课后或考试不会思考、不会做题”的现象。在解答问题上,学生就会束手无策,无从下手,这就是当前物理复习课效果不理想的重要原因。

二、解决途径:

那么,怎样才能提高物理复习课的质量,使师生辛勤劳作,换得丰富的硕果?我认为,要想让学生听懂学会,就必须为学生创造和安排练习的机会。

例如在复习力的平衡问题时,可以设计一组可将有关“方法”溶于其中的小题目,让学生做,这样就把主动权交给了学生,学生应用自己的知识和思维方法掌握物理、运用物理的知识,解决物理问题,使学生在分析问题、解决问题的探索过程中,回顾所学的“方法”并作出相应的选择判断,从而轻松愉快地实现知识复习与能力提高,最后老师可以再进行归纳解答相关几种解法。

为此,我认为用这种方法进行物理复习教学,是解决当前物理复习教学效率低,质量不高的有效方法。

三、方案设计:

课前针对复习课的教学目标,设计出几组题目,将有关物理基础知识,基本技能,基本方法与物理思想溶于其中,换言之,即以题目为骨架编拟课时教案,在具体教学中,以题目开路(先出现题目,再出现其它),然后引导学生对题目进行分析、讨论、研究和解答。教师借题发挥,画龙点睛,使学生在积极主动地探索研究中,在解答题目的过程中巩固所学的知识,发现规律性的东西,并使学生智力与能力得到训练与提高,变“讲练讲”为“练讲练”,变“一法一题”为“见题想法”。

四、方案实施:

1、选题时,各题组要紧紧围绕课时复习目标,使基础知识、基本技能、基本方法、基本思想、解题规律,重复出现,螺旋式递进,这符合学生的认识规律,有助于学生掌握问题的来龙去脉,加速从模仿到灵活运用过程,能深深印入到学生的脑海中。

2、题目的选编以考纲为纲,以教本为本,应具有典型性和代表性,能起到示范作用。

3、一组题目解完后,带领学生回过来反思,本题复习了哪里基础知识?利用了哪些基本技能和重演了哪些物理方法?体现了哪些基本技能,重温了哪些物理方法?体现了哪些物理思想?哪道题可以推广,引申变式?哪些题还有哪些解法(一题多解)?把后两个疑问交给学生,使他们不断地反思,在反思中巩固、深化、提高,使他们的知识由点到面,由面到体,形成合理的知识结构。

4、题目要能及时反馈教学信息,随时调节教学。因为能让学生当场了解解题过程,知道正误,及时反馈,教师由此也能立即获得学生方面的信息。纠正或强化,随时解决,不烧“夹生饭”,这样教与学的针对性都强,教师及时了解学生掌握了什么?还未掌握什么?哪些学生掌握了?哪些学生还未掌握?等等。

物理老师们都感到新课容易上,而复习课难上。自从任教高一物理以来,复习课难上便时时困扰着我,每每上完复习课,总会呆呆地坐思考同一个问题:为什么一堂自我感觉很满意的复习课,却激不起学生的共鸣,得不到应有的收效?原因在哪里?经过反复的思考,我觉得主要在于以下两个方面:

1、在涉及“基本知识”的复习课中,我们往往都是通过归纳成条文或画图表概括的手段来罗列知识,梳理知识方法,这种做法,往往表现为老师津津乐道,学生感到枯燥乏味,漫不经心,没精打彩,无法激发学生的兴趣。但一当老师提出

一些创设性的问题，则学生精神振奋，精力集中地思考问题，这就是明显反映了学生需要通过问题来复习“基础知识”的迫切要求。问题是物理的灵魂，把问题作为教学的出发点，就能激起学生的共鸣，因为这顺应学生的心理需要。

2、在涉及“物理技能、物理思想方法”的复习课中，以往教学往往是阐述一种“方法”后，立即出示一个或几个相应的例题或练习，学生只管按老师传授的“方法”套用即可，这样，学生就省略了“方法”的思考和被揭示的过程，即选择判断的过程，同时也限制了学生的思维，长此以往，也就形成了“学生上课听得懂，课后或考试不会思考、不会做题”的现象。在解答问题上，学生就会束手无策，无从下手，这就是当前物理复习课效果不理想的重要原因。

二、解决途径：

那么，怎样才能提高物理复习课的质量，使师生辛勤劳作，换得丰富的硕果？我认为，要想让学生听懂学会，就必须为学生创造和安排练习的机会。

例如在复习力的平衡问题时，可以根据解答平衡问题的几种方法，设计一组可将有关“方法”溶于其中的小题目，让学生做，这样就把主动权交给了学生，学生应用自己的知识和思维方法掌握物理、运用物理的知识，解决物理问题，使学生在分析问题、解决问题的探索过程中，回顾所学的“方法”并作出相应的选择判断，从而轻松愉快地实现知识复习与能力提高，最后老师可以进行归纳的总结。

课前针对复习课的教学目标，设计出几组题目，将有关物理基础知识，基本技能，基本方法与物理思想溶于其中，换言之，即以题目为骨架编拟课时教案，在具体教学中，以题目开路（先出现题目，再出现其它），然后引导学生对题目进行分析、讨论、研究和解答。教师借题发挥，画龙点睛，使学生在积极主动地探索研究中，在解答题目的过程中巩固所

学的知识，发现规律性的东西，并使学生智力与能力得到训练与提高，变“讲练讲”为“练讲练”，变“一法一题”为“见题想法”。

四、方案实施：

1、选题时，各题组要紧紧围绕课时复习目标，使基础知识、基本技能、基本方法、基本思想、解题规律等重复出现，螺旋式递进，这符合学生的认知规律，有助于学生掌握问题的来龙去脉，加速从模仿到灵活运用过程，能深深印入到学生的脑海中。

2、题目的选编以考纲为纲，以教本为本，应具有典型性和代表性，能起到示范作用。

3、一组题目解完后，带领学生回过来反思，本题复习了哪里基础知识？利用了哪些基本技能和重演了哪些物理方法？体现了哪些基本技能，重温了哪些物理方法？体现了哪些物理思想？哪道题可以推广，引申变式？哪些题还有哪些解法（一题多解）？把后两个疑问交给学生，使他们不断地反思，在反思中巩固、深化、提高，使他们的知识由点到面，拉成线，织成网，形成合理的知识结构。

4、题目要能及时反馈教学信息，随时调节教学。因为能让学生当场了解解题过程，知道正误，及时反馈，教师由此也能立即获得学生方面的信息。纠正或强化，随时解决，不烧“夹生饭”，这样教与学的针对性都强，教师及时了解学生掌握了什么？还未掌握什么？哪些学生掌握了？哪些学生还未掌握？等等。

教学无定法，能引起学生共鸣便是好方法。教学内容变化很少，而教学的对象却一届比一届挑剔，要博得学生的欢迎，便要不断反思，不断更新观念，不断改进教法，使自己成为学生心目中的长青树。这次反思，让我获益匪浅。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索高中物理复习教学反思。

高一物理圆周运动教案篇三

教学实践中，每走一段路，我们都应该回头看，对每个教学环节、细节进行冷静客观的洞察、反思：新课程实践中，我们是否真正能够领悟新课程的理念，我们都做了些什么，做到了些什么。我们应执着地保持清醒的反思状态，不断地发现问题、分析问题、解决问题。

反思一：抓住基础，发展能力

教育教学无论如何发展，夯实基础与发展各种物理能力都是物理课堂教学的目标。

然而，新课程的实践中，我们往往忽略了对学生的基础知识的积累与最基本的物理能力的培养，急迫地培养学生的创新能力。根基不牢，任何能力的发展都是一场空谈。

可以举一些物理公开课常见的迷惑：

如教“平衡条件的应用”，任课教师花了大半个课时来展示通过网络搜集到的许多与力平衡的应用相关的素材，如：体育场馆、杂技表演、建筑和桥梁等等。给人一种这是一堂艺术欣赏课，并不是物理课的感觉。诚然，通过这种方式拓宽学生的视野、让他们通过网络进行学习等出发点无可厚非，但实际上这是一堂“物理课”，教师应该抓住物理教学最本质的东西，分清主次。

这些现象应值得我们反思：新课程实践中，该怎么教才是物理课堂的目标？我想，应抓牢双基，当堂巩固，形成科学的学科体系，培养学生终身学习基础知识的技能。

反思二：理性学习，高效合作

“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”是新课程的三维目标，其中“过程和方法”最为关键，因为它关系到学生在学习过程中所投入的“情感”、“态度”，更关系到学生在学习过程中运用何种学习方式进行学习。

新课程倡导自主学习、探究学习、合作学习。但是，课堂教学中，对于这些学习方式的引导和运用，我们仍存在许多误区，出现了学习方式流于形式，作秀味道太浓。因此，在实施每个教学内容之时，我们有必要对诸多学习方式加以比较与分析。

首先是传统学习方式与新型学习方式的思考。

教学改革是否就意味着传统教学模式与方法的全然摒弃？传统教学模式与方法如讲授法等，它们能较长时间地被运用，说明它自有其值。我们在探讨与尝试新的学习方式时，不能一味地放弃旧有的方式。我们必须清醒地认识到，自主学习不是盲目自发的学习，应是一种理性探索性的学习。

由于缺乏明确的目标和指导方法，“小组合作学习”在许多时候演变成了无效的讨论。专家认为：合作的目的是“ $1+1>2$ ”，因此，在引导学生进行合作学习时，我们必须力求做到合作学习的有效性：

其一：精心选择合作内容。在教学过程中，有的问题不太复杂，这样的问题，可通过形象思维、直觉思维和逻辑思维这三种思维的一般加工方法和策略解决，这就需要运用合作学习的方式，从不同的角度，采用不同的思维方法，来解决问题。

其二：加强对合作学习方法的指导。一次合作学习下来，通过实验中的合作，学生会感受到这种方法比自己一个人单枪

匹马蛮干效果要强得多。方法比知识更重要，在适当的教学内容中引导学生合作学习，渐渐地，他们就会自觉地运用这一方法进行相关的学习，自觉地掌握更多的知识。

当然，还要给学生提供合作学习的时间和空间，否则合作将难以进行。

在学生的学习中，应当引导学生根据学习主题重点运用何种方法，并切实根据学生自身实情，灵活结合其他学习方式进行学习。每一次的课堂教学之中或之后，我们有必要反观所运用的学习方式，冷静分析当与不当。适时的反思会让我们及时地走出学习方式运用的误区，更好地引导学生有效地学习。

反思三：冷静判断，适当引导

新课程在运用新思想、新理念尝试与实践的过程中，可能会出现一些情况：没有考虑到教材和学生的实际，完全摒弃以前旧有的模式、方法，热情高涨地运用新型的学习方式进行惊天动地的尝试，课堂活跃了可学生真正“学”不到什么；实践中遇到了一些困难和问题，于是观望徘徊，出现急躁。

反思四：借新课程之名，行应试教育之实

有的教师在实施新课程教学过程中，教授新知识时感到指导学生进行自主学习、探究学习、合作学习太麻烦；或者觉得课时过少浪费时间，以至于不能在计划的课时内完成教学任务，于是在课堂教学中进行假探究、假合作；更有甚者，把题海训练当作是新课程的自主学习，把学生在课堂上进行习题训练当作是重视学生学习的主体地位、是探究性学习，把教师对学生的解题指导当作是师生的合作学习……有人曾这样描述：新课程喊得惊天动地，应试教育搞得扎扎实实。

结语：课程之旅，与时俱进

课程改革是素质教育的中心环节，教育的目标是培养学生掌握终身学习的方法及其终身学习的能力。新课程的精神、理念要转化为实践不是短时间能完成的，因为改革是个漫长的旅程，它注定是一条崎岖不平、充满荆棘的道路。然虽“路漫漫其修远兮”，我们广大的教师仍将在教育改革这条路上“上下求索”，在实践中反思，不断地认识理念与实践的差距，冷静地分析与解决，以改进教学，更好地引导学生的“学”；在反思中实践，找到理念和行为之间的差距，使新的教育理念转化为教学行为，促进教师的专业发展，使中国的教育改革不断深化，为中国培养更多的人才。

参考文献

[1] 张法琨选编。古希腊教育论著选[m].北京：人民教育出版社，1994

高一物理圆周运动教案篇四

实施有效的物理课堂教学，首先就要明确物理学科的思想：把复杂问题简单化，简单问题理想化，理想问题模型化，模型问题具体化。其次明确物理教学的任务：在课堂上播撒一种思想，收获一种行为；播撒一种行为，收获一种习惯；播撒一种习惯，收获一种人格；播撒一种人格，收获一种命运。

有效物理课堂的教学，首先取决我们老师对课堂上应做什么作出正确的决定；其次取决于我们如何实现这些决定，课堂上应该做什么，不应该做什么，其中也包括人对己的情感、态度和价值等心理成份。有效的物理课堂教学应从平面走向立体，从单元走向多位。高中物理教学不仅应该重视科学知识的传授和技能的训练，而且还应该重视对学生终身学习愿望、科学谈究能力、创新意识以及科学精神的培养。有效的物理课堂教学应该重视知识的传承，但应改变过分强调知识

传承的倾向。结合自己的工作实践，我对有效课堂教学谈以下几点看法：

- 1、重视培养学生的兴趣。
- 2、让学生在活动掌握物理知识

教师在组织教学中要让学生听中学、做中学、听懂以后做出来、做好以后说出来。教师教学中要“敢放”“能收”。新课标下要充分发挥教师的指导作用，就高中阶段的学生所研究的题目来说，结论是早就有的。之所以要学生去探究，去发现，是想叫他们去体验和领悟科学的思想观念、科学家研究问题的方法，同时获取知识。所以教师要相信学生的能力，让学生在充分动脑、动手、动口过程中主动积极的学，千万不要只关注结论的正确与否，甚至急于得出结论。

学生实验及有趣的小实验，也是现实生活的一部分。我发现，学生对实验的兴趣是最大的，每次有实验时候，连最不学习的学生也会目不转睛的看着实验，物理教材中有许多学生实验及有趣小实验，既生动又形象，能使学生在分工合作，观察、记录、分析、描述、讨论等过程中获得与概念、规律相联系的感性认识，引导学生探索新知识。千万不要因实验仪器或教学进度的原因放弃实验，而失去一个让学生动手的机会。有趣小实验更能发挥这种作用。例如在讲惯性一节时，我先给大家演示一下惯性小球的实验，然后让他们自己做一下，来体会一下，把笔或者文具盒放在一张纸上，迅速抽出纸张时发现放在纸上的物体并没有随纸一起运动，再一次激发学生的求知欲，迫使其回到课本中找到答案。再如将重心时，拿来一根木棒，然学生开办法找出那头是树根，然后当堂动手找出。激发他们探究新知识的积极性，让教学内容事先以一种生动有趣的方式呈现出来，可以充分调动学生的感觉器官，营造一个宽松愉悦的学习环境，使学习的内容富有吸引力，更能激发学生的学习兴趣。在讲授声音的发生时，可让学生用手摸摸自己的喉咙，让学生惊奇的发现原来每天

都听到的声音是由声带的振动而产生的等等，这样可以集中学生的注意力，激发学生的兴趣，使学生在掌握物理基础知识和技能的同时，了解这些知识的实用价值，懂得在社会中如何对待和应用这些知识，培养学生的科学意识和应用能力。

3、采用灵活多样的教学方式

有效物理课堂教学离不开启发讲授式、实验探究式、小组组合式、自主学习式、科学研究式等多种教学方式。孔子在《论语》中指出了“悟”的边缘状态是“愤”、“悱”。说出了启发教学的精髓。通过启发让学生达达“愤悱”的状态：“心求通而尚未通，口欲言而未能言”。探究式教学有多种形式，灵活运用，把握好提出问题这个要素，让问题贯穿整个教学过程，成为课堂的中心。爱因斯坦讲：“提出一个问题比解决一个问题更重要”。通过灵活多样的教学让学生经历真实的学习过程，一堂有效的物理课，必须使所有学生都经历“真实的学习过程”。“真实”，体现在学生从不懂到懂、不会到会、模糊到清晰、错误到正确、失败到成功的过程之中；体现在教师的循循善诱、真诚帮助、严格要求和规范训练的方法之中；体现在学生不同方法不同过程的交流、不同思想不同观点的碰撞和怀疑、争论、发散、统一以及自圆其说之中；体现在教师真情实感的批评和表扬之中；体现在学生有充分的时间独立思考、有个性的语言表达和有胆魄的对一切权威的否定之中；体现在教师机敏地捕捉动态生成的教育教学资源，对预设教案的必要调整和舍弃之中。真实的，才是最美的、最精彩的。

4、发挥多媒体技术在物理课堂教学中的优势。

创建物理情景、渲染气氛，增强学生求知的兴趣。在课堂教学中合理借助于多媒体技术，可以轻松的引领学生进入直观、形象、甚至虚拟的场景，使学生犹如身临其境，学习兴趣倍增。如在讲授“曲线运动”这一节时，教师利用多媒体技术播放过山车情景来引入新课，学生会被刺激的情景深深吸引，

有的还会想起自己的亲身经历，有的还会以后去试试。教师适时提出问题：在高空，为什么过山车在轨道的下面也不掉下来？其中包含了什么物理道理？这样可启发学生的思维，教师再结合其他生活中的例子，指导学生思考提出假设，这会给学生产生难以忘怀的印象，从而加深对光沿直线传播的认识。

5、重视培养学生的思维能力

总之。一堂有效物理课的教学，需要有丰富的“知”和“识”，“知”和“识”是黄金搭档，只有“知”，而没有“识”，那只能是个容器，所学的东西不能内化为自己的血液，只能是一种外加的累赘，有了“识”，才能化死为活，化古为今，为我所用，更要有真挚的情感与探索体验，这是任何时候评价有效物理课堂教学的底线。检验的标准就是学生的接受程度与效果。在课堂上，主要考查学生有无切实掌握这些知识，并将这些新知识纳入自己原有的知识体系中融会贯通。这本身也是一种能力。同时，还要了解获得知识的过程，看学生在学习过程中是否积极主动地跟进、共鸣和投入，每一个学生是否在原有基础上得到了尽可能大的进步与发展。在致力于面向全体学生的同时，是否能使“优生”“吃得饱”，让“暂困生”“吃得了”，真正学有所得，各有发展。要充分开展课堂有效教学，一切要从教学的实际出发，顺应学生的学情、讲究实效，正确处理教、学、练关系，灵活运用各种教学策略和手段，采用科学的教学方法，全面有效的提高课堂效率。

新课程改革从去年新学期开始到现在已将近一个学年，在教学工作中，我通读教材，查资料，听课，请教，精心编写教案，落实教学目标，上好每一节课，倾注了大量的时间和精力。可是新课上下来，常感觉效率比较低，很是困惑。如今再回过头教高一，翻开以前的教案，反思当初的教育教学方式，感触颇深。

1 对高一新生引导的反思

高中的物理是一门很重要的学科，同时高校要求选考物理学科的专业占的比例相对较多固然是个有力条件，但是“物理难学”的印象可能会使不少学生望而却步。客观地分析，教学的起点过高，“一步到位”的教学思路是导致学生“物理难学”印象形成的重要原因之一。高一年级的物理教学首先是要正确的引导，让学生顺利跨上由初中物理到高中物理这个大的台阶，其次是要让学生建立一个良好的物理知识基础，然后根据学生的具体情况选择提高。

例如，关于“力的正交分解”这一基本方法的教学就是通过分期渗透，逐步提高的。这不仅是一个遵循认知规律的需要，其意义还在于不要因为抽象的模型、繁琐的数学运算冲淡物理学科的主题，通过降低台阶，减少障碍，真正能够把学生吸引过来，而不是把学生吓跑了，或者教师一味的强调物理如何如何重要，学生就硬着头皮学，学生处于被动学习的状态甚至变成了物理学习的“奴隶”。如果我们老师有意识地降低门槛，一旦学生顺利的跨上的这个台阶，形成了对物理学科的兴趣再提高并不晚。可是，一般新老师并没有很快领会这种意图，因而在实际教学中不注意充分利用图文并茂的课本，不注意加强实验教学，不注意知识的形成过程，只靠生硬的讲解，只重视告诉结论，讲解题目，这怎么能怪学生对物理产生畏难情绪呢？学生如果对物理失去兴趣，对基本概念搞不清楚、对知识掌握不牢也就不足为怪了！我们不妨再举一个例子，有的老师在教完“力的分解”后，马上就去讲解大量的静力学问题，甚至去讲动态平衡问题，试想这时学生对合力的几个效果尚难以完全理解，对平行四边形法则的应用还不够熟练，学生解决这类问题的困难就可想而知了，这种由于教师的引导方法不当，导致学生一开始就觉得物理如此之难，怎么能怪学生认为物理难学呢？我们教师不应该把教学目标选择不当的责任推向学校的考试，推向市场上的参考书，这实际上是站不住脚的，应该多从自身的教学思想以及从对教材的把握上找原因。

如果我们作为引路者有意识的降低高中物理学习的门槛，先将学生引进门，哪怕先是让学生感觉到“物理好学”的假象，我们都是成功的。

2 对教学目标的反思

3 对物理教学前概念教学的反思

一、加强实物演示，丰富感性认识，有利于消除错误前概念，确立正确概念

二、重视物理模型的运用，培养学生逻辑思维能力，消除学生思维障碍

通过运用物理模型可以突出重点，抓住本质特征和属性，可以消除学生思维方面的片面性和表面性，提高学生思维的独立性、批判性和创造性，从而使学生能够对自己从生活中形成的朴素物理概念分析区别，抛弃错误概念，形成科学概念。如：伽利略在研究运动的原因并指出，亚里士多德观点的错误时，设想的“理想实验”就是建立了一个没有摩擦的光滑轨道的物理模型。在建立物理模型后，问题便简洁多了。

这是我在新教材教学工作中对以上三点的一点教学反思。在以后的教学工作中还要继续坚持与写好课后小结与反思笔记，把教学过程中的一些感触、思考或困惑及时记录下来，以便重新审核自己的教学行为。通过这半年的教学实践我感悟到在新课程下，平常物理教学中需要教师课后小结、反思的地方太多了… …。

在以后的教学工作中还要继往开来，做好教学反思，写好课后心得，促使自己成长为新时期研究型、复合型的物理教师。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索高中物理课堂教学反思。

高一物理圆周运动教案篇五

在本学期，我上高二10班、11班、12班三个物理专业班的课，物理教学工作紧紧围绕提高课堂教学效率这个中心，狠抓教学常规的落实，学生课外活动指导，深化课堂教学改革，全面提高本身素质和课堂教学水平。具体工作如下：

一. 教学理念方面：

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校内及校外的教学研讨，并做了大量的探索与反思。在新的教育形式下我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我们不但注重集体的理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二. 教育教学方面：

1. 备好每一堂课：

对上周教学工作进行总结和反思，准备下周教学进度和内容，探讨下周课堂教学的重点、难点、教学方法。

备教材。认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念吃透，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

备学生。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

备教法。考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

2. 课堂教学

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生学习的积极性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言力求科学、简洁、明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学物理的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

3. 课后辅导

要提高教学质量，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，全面了解学生的基本情况，从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，和中差生交谈时，对他们的处境、想法要表示的理解和尊重；从课后辅导、与学生交流等找出学生学习存在的思维障碍。对学生的评价，既关注学生知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展；既关注学生物理学习的结果，更关注他们在学习过程中的变化和发展。

本学期物理教学，虽积极认真落实学校教学常规，努力完成教学工作任务，仍有很多不足和困惑：怎样更好的提高学生学习兴趣；怎样提高课堂教学效率等都值得深思。