

最新音乐律动一只小老鼠教案(模板6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

音乐律动一只小老鼠教案篇一

学习挥臂动作，增强上肢肌肉的力量，提高幼儿身体的灵活性和协调性。

能抬高手臂，将手中物体用力掷向目标。

- 1、小皮球若干，装在废旧的丝袜中打上结为流星球。
- 2、在树上、墙上或一家高度的绳子上布置好有各种野兽图像的教学场景。
- 3、系在竹竿上可以操作摆动的大老鹰一个。
- 4、录音机一架、磁带若干。

(2) 全体幼儿跟着老师玩流星球，听着音乐，进行身体的预备教学——向前和身体两边甩球；抛接球；从头顶和胯下传球；两人合作，蹦跳过对方从自己脚底下甩过来的球。

(1) 教师引导：“这里挂着几条绳子，你们一定要想办法把手中的流星球投过绳子，投得越远越好。”

(2) 幼儿自由选择各种高度和距离的绳子练习投掷，教师观察各种不同发展水平幼儿的教学状况。

- 3、难点练习，重点指导。

(1) 幼儿站在起点线上，对着挂在绳子上的各种野兽进行目标投掷练习。教师讲解动作要领“眼看前方。手臂抬起，对准目标用力投。”

(2) 幼儿自由选择挂在树上、墙和上和绳子的目标，进行打野兽的练习，教师随机观察指导。

(3) 做游戏：“打老鹰”。

教师出示系在长竹竿上的“大老鹰”，忽高忽低，四处奔跑，幼儿根据这一教学目标的位置和方向，调准自己对位置和方向，对准“大老鹰”投掷手中的流星球。

放松身体，慢慢地走回教室休息。

音乐律动一只小老鼠教案篇二

近期，我作为一名幼儿园教师，参与了学校家访活动。这一经历带给了我很多启示和感悟。在这篇文章中，我将分享家访过程中的一些心得体会。

第一段：准备与介绍

首先，我要说的是，家访活动的背后需要做出充分的准备工作。提前与家长沟通，明确访问时间和需要带的材料是必要的。在家访现场，我会先简单介绍一下自己和幼儿园的情况，并表达对家长对幼儿园工作的支持和合作的感激之情。

第二段：倾听和了解

在家访中，重点是倾听和了解家长对孩子的评价和意见。通过与家长的交流，我了解到很多孩子在家庭环境中的特点和需求，这些信息对我有很大的指导意义。此外，家长还提出了一些对幼儿园教育和日常工作的看法和建议，我会认真记

录，并在日后改进工作中积极考虑。

第三段：沟通和分享

沟通和分享也是家访中重要的环节。除了听取家长对幼儿园的意见和反馈，我也会向家长展示孩子在幼儿园的活动照片和作品，并分享孩子在学习和成长方面的进步和亮点。这种分享的过程，不仅让家长更多了解孩子在幼儿园的生活和学习情况，也增强了家校合作的意识和信心。

第四段：解答疑惑和困惑

在家访过程中，家长也会提出一些担忧和疑虑，这时我们需要以诚相待，帮助他们解答困惑。例如有些家长可能会担心孩子在幼儿园的适应情况，或者对幼儿园的教育方向有疑问，我们应该耐心听取他们的讲述，并说明幼儿园的教育方向和目标，让他们更加信任和支持我们。

第五段：总结和感悟

在家访过程中，我不仅了解了更多家长以及孩子的需求和要求，也能更好地反思和总结自己的教育实践，并发现一些不足和改善的方向。同时，家访也让我更加了解家长在孩子教育中的角色和作用，以及家校合作的重要性和意义，在以后的教育工作中，我会更加注重与家长的交流与合作。

综上所述，家访活动让我们更好地了解孩子和家长的需求和要求，也让我们更加重视家校合作的意识和实践。在今后的教育工作中，我们将继续推动家长、教师和幼儿园之间的紧密联系和合作，共同为孩子的成长和发展而努力。

音乐律动一只小老鼠教案篇三

通过“故事：高高兴兴上幼儿园”和“歌曲：我上幼儿园”，

让幼儿获得想上幼儿园的积极情感体验，萌发了爱幼儿园的情感。

1、培养幼儿爱幼儿园、爱老师、爱同伴的情感和适应集体的能力。

2、初步培养幼儿能安静、专心听故事的习惯。

3、教会幼儿各种大型运动器械的正确玩法，培养幼儿愉快、健康的情绪。

1、引导幼儿根据歌词内容自由的创编动作，在音乐游戏课中老师带领幼儿边唱边表演。

2、幼儿回家后把故事讲给爸爸妈妈听，家长也及时鼓励、教育幼儿。

挂图，音乐《我上幼儿园》，故事《高高兴兴上幼儿园》，操场，大型器材。

1、做“打电话”的游戏；

2、幼儿听故事《高高兴兴上幼儿园》后讨论：故事中有谁？它们都干什么？

4、幼儿园里有些那些设备和家里一样吗？（如有厕所，有玩具，可以做饭，可以睡觉等。）

——比一比，幼儿园的哪些地方与家里不一样？讨论：我们小朋友应怎样上幼儿园？

（幼儿园的物品比家里的大、多，幼儿园的厨房、游戏室、午休室是分散的而且房间特别大，幼儿园的人比家里的多，所以说幼儿园是一个大家庭。）

5、带领幼儿参观各种大型运动器械，并向幼儿介绍器械名称，教师演示玩法。

——幼儿自由选择器械和玩具玩耍，教师随时提醒幼儿注意安全。（如：玩滑滑梯要排队，不能推人。幼儿园的玩具要大家玩，不挣不抢。）

6、老师小结：带领玩累的幼儿坐在草坪上休息，并请幼儿讲一讲玩了哪些器械，感觉怎么样？幼儿园好不好？鼓励幼儿天天来幼儿园。

——放音乐《我上幼儿园》

幼儿入园后，周围的环境引起幼儿极大的兴趣和好奇，在孩子的眼里，幼儿园有好玩的玩具、广阔的游戏场所、陌生和蔼的老师和许多同龄的小伙伴，很多幼儿表现出极大的热情走入这个环境，还有部分幼儿怕生、胆怯，心不甘情不愿的被迫来到这个环境，为了帮助初入园的幼儿尽快熟悉幼儿园生活，热爱幼儿园生活，特设计主题活动“我爱幼儿园”，这一主题活动涉及健康、语言、社会、科学、艺术五大领域的内容，从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展。

音乐律动一只小老鼠教案篇四

作为一名幼儿园教师，在从业多年中积累了许多师道心得。师道不仅是一种教育理念，更是一种责任与担当。在幼儿园这个特殊的教育场所里，我感悟到了师道的深厚内涵，深深地认识到自己作为一名幼教者的使命和责任。以下是我对师道的心得体会。

首先，师道的核心是关爱。在幼儿园里，每个孩子都需要得到关注和关心。作为一名幼教者，我们要理解每个孩子的成长需求，创造一个宽容、温馨的学习环境，让每个孩子都感

受到师长的温暖。当孩子们遇到困难时，我们要给予耐心的帮助和指导，让他们感受到自己的进步和成长。只有在一个充满爱和关怀的环境中，孩子们才能够健康成长。

其次，师道的基础是教育。师道不仅要关爱孩子们的生活动，还要教育他们。在幼儿园里，我们要为孩子们提供全方位的教育，培养他们的品德素养和各项能力。我们要注重学习科学的教育理论和方法，提升自己的专业水平，为孩子们的发展提供更好的指导。与此同时，我们也要关注教育的个性化，因材施教，满足每个孩子的需求，让他们在适合自己的学习方式下实现更好的成长。

第三，师道的表现是榜样。作为一名幼教者，我们要时刻注重自己的形象和行。我们要做孩子们的榜样，以我们的言行来影响他们。我们要努力培养自身的优秀品质和专业素养，成为孩子们心目中的好老师。我们要注重自己的修养，让自己具备良好的心态和行为习惯。只有成为一个真正的榜样，我们才能教育好每一个孩子。

第四，师道的关键是与家长的合作。在幼儿园教育中，家长是孩子们成长的重要支持。作为幼教者，我们要与家长建立良好的沟通和合作关系。我们要与家长保持密切联系，了解孩子在家情况和需求。我们要与家长共同制定孩子的教育目标和计划，共同协调家庭和幼儿园的教育工作。只有与家长的紧密合作，我们才能够更好地教育孩子们。

最后，师道的成就是孩子们的成长。幼教是一项充满喜悦和挑战的工作。当我们看到孩子们笑容满面、健康快乐地成长，我们的心中就会有一种满足感和成就感。作为一名幼教者，我们要用自己的努力和付出，为孩子们的成长贡献力量。我们要不断学习和进步，提升自己的教育水平，为孩子们创造更好的教育环境和机会。只有孩子们的成长和幸福，才是我们最大的成功。

综上所述，师道心得体会幼儿园是一种责任与担当，需要我们用关爱、教育、榜样和合作的方式去实践。作为一名幼教者，我们要不断努力和进步，用我们的爱和智慧，为孩子们成长贡献力量。只有在师道的指导下，我们才能成为一名合格的幼教者，让每个孩子都能健康快乐地成长。

音乐律动一只小老鼠教案篇五

活动内容：歌曲 我上幼儿园

活动目的：

- 1 引导幼儿以欢快的情绪较完整参与演唱。
- 2 引导幼儿用自然声演唱。
- 3 激发幼儿上幼儿园的愉快情绪。

活动准备：

布娃娃一个 图片

活动过程：

一 出示布娃娃，因出主题

教师以布娃娃的身份讲述在幼儿园的高兴事，激发幼儿愉快的心情，因出歌曲。

二 教师师范演唱歌曲。

三 幼儿学习演唱歌曲。

1 教师领唱，幼儿跟唱。

- 2 重难点句教唱，引导幼儿用自然声演唱。
- 3 引导幼儿有表情的演唱。
- 4 集体和分组练习演唱。
- 5 请个别幼儿演唱，鼓励幼儿大胆表演。

四 幼儿集体演唱，自编动作进行表演。

音乐律动一只小老鼠教案篇六

幼儿园是孩子们最初接触教育的场所，而教师则是塑造孩子未来的重要人物。近期我在一家幼儿园实习，亲身体会到了“师道”这一概念的重要性。通过与幼儿园的教师们相处和观察学生们的成长，我对于教育的真谛有了更加深刻的理解。

第二段：与孩子互动

对幼儿来说，每一天都像是一张白纸，等待老师的涂鸦。在幼儿园，我发现了与孩子们互动的重要性，这是建立起教师与学生之间有效沟通的基础。通过与孩子们互动，我可了解他们的兴趣、需求和问题，并及时调整和适应教学内容，从而更好地满足他们的成长需求。

第三段：塑造孩子的人格

“初生牛犊不怕虎”，孩子们对世界充满好奇和向往。作为幼儿园的教师，抱有一颗创造培养积极人格的孩子的心是必要的。通过在游戏和互动中培养他们的合作意识、情绪管理能力和社交技巧，我亲眼见证了孩子们从胆小害怕到勇敢自信的转变。这种转变不仅是技能上的，更是心灵上的，对他们未来在社会中的发展至关重要。

第四段：培养自主学习的能力

在幼儿园，我发现教师不仅仅是知识的传递者，更是发掘学生潜能和培养自主学习能力的引导者。通过给予孩子们自主权和鼓励他们去探索，可以有效培养学生们的解决问题的和独立思考的能力。在我和孩子们一起进行的户外活动中，他们不仅仅是在玩，更是在学习如何找到解决问题的方法。这种自主学习的能力不仅能够提高他们的学习效率，更能为他们未来的发展奠定坚实的基础。

第五段：教育的责任和使命感

作为幼儿园的教师，我深切地感受到了教育的责任和使命感。面对每一个孩子，我都希望能够给予他们最好的教育和关怀，帮助他们成为有思想、有创意和有公德心的人。无论是教学中的付出还是班级管理上的努力，每一个环节都充满了挑战和满足感。正是这份责任和使命感，让我更加努力地提升自己的教育水平，不断学习和成长。

总结：

通过实习，我真切地感受到了教师在幼儿园工作的重要性。与孩子们的互动、塑造人格、培养自主学习的能力，以及教育的责任和使命感，这些都是作为一名好教师应该具备的品质。在幼儿教育道路上，教师以悉心培养孩子们成长，而我们则以感恩和学习的姿态，笃定地迈进。