

# 最新教学反思拼音教学反思 小学六年级 科学教学反思(模板9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 教学反思拼音教学反思篇一

在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲望，他们乐于动手操作具体形象的物体，这一时期是培养科学兴趣、体验科学过程、发展科学精神的重要时期。学习科学课程，有利于小学生构成科学的认知方式和科学的自然观，并将丰富他们的童年生活，发展他们的个性，开发他们的创造潜能。

现将自己在教学中的一点反思谈一下。

我认为教师首先应更新教育观念，采取更适合发挥学生主体性的教学模式。虽然《科学》这门课对于学生来说有的资料学生易懂也爱学，可有的离他们很远他们不懂就不爱学，这就要我们为学生营造一种和谐的宽松气氛，让学生敢想敢问，使学生感到教师与学生平等相处，一齐探索，研究。若学生提出的问题与教学资料相差甚远或问题提不到要害处，教师要先给予用心鼓励，赞扬他敢于提问的勇气，而后再给予点拨和启发，让他们带着成就感体面地坐下。其次，要消除学生的心理障碍，解放思想，放下包袱，鼓励学生敢问，爱问。教师要使学生认识到学会质疑的重要性。我们能够透过爱迪生“我能孵出小鸡来吗”、牛顿“苹果为什么往地上掉”等具体事例，教育学生学习科学家善于思索探究的思维品质，使学生懂得“疑而能问，已知知识大半”、“思维自疑问和惊奇开始”的道理。还要告诉学生，课堂提问不是老师的专利

或某些学生的专利，每个人都能够提问，也只有在大家互相质疑的过程中，自己的思维才能得到发展。

学生不会提问，是因为他们不知从哪入手，不知提什么样的问题。起始阶段，教师应注意透过示范提问，向学生展示发现问题的思维过程，使学生受到启迪，有法可循。当然，在示范提问的基础上，教师还应注意启发引导，让学生尝试提问，由易到难，逐步上升。

### 1. 从课题上质疑

教材中许多课文的课题都有画龙点睛的作用。引导学生针对课题提出问题，既有利于探究和理解，又能培养学生的质疑潜力。如：铁为什么会生锈？声音是怎样产生的？学生带着问题产生好奇，走进文本。

### 2. 从课题的重点、难点处质疑

对课题重点、难点的质疑，既有利于学生深入探究本课主题，同时，也有助于教师在教学过程中围绕这一课题进行教学。如教《空气》一课时，一个学生提到：“为什么地球上会有空气”其他学生听后哄堂大笑，当我反问他们怎样解释时，他们却哑口无言。其实，这个看似简单的问题提得很有价值。

### 3. 从矛盾之处质疑

有些课文中有看似矛盾之处，那正是编者匠心独具所在。从而悟出道理，提高认识。如《冷水和热水》一课，有这么一个实验：向烧杯中加入280毫升热水（80度左右）向锥形瓶中加入80毫升的冷水。将锥形瓶放入烧杯中，用纸板盖住杯口，在纸板上打两个小孔将两个温度计分别放入热水和冷水中。观测两个容器中的初始温度和每间隔1分钟的温度变化。（到5分钟时；到8分钟时）在实验前让同学说一说将要出现的结果。同学们只说出了两个结果：温度一样，热水比冷水高一点。我说

冷水比热水温度高点，同学们说“那是不可能的。”我说“那好吧，我们来试一试再说。”同学们都十分好奇，认真地看和记录，结果正是冷水高一点，这样一来同学们的用心性上来了，纷纷讨论为什么，起到了很好的效果。

学生热爱科学，对科学现象有着强烈的好奇心和求知欲望，科学课的开设正是为了满足学生的这种心理需求的。如果教师在教学中仍沿用那种僵死的教学方法，其结果只能是倒学生的胃口，抹杀学生求知欲望。我们应用心倡导自主、合作、探究的学习方式，让学生在简单愉快的气氛中去认识科学，并鼓励他们去探索科学的诸多奥秘。只有这样才体现了新课程教学理念。

我觉得作为一名科学课的教师，就应时刻把自己放在学生的角度，从一个全新的视角来看待每一节课，才能给学生带给一个好的体验、探究的过程，从而到达较好的教学效果。

## 教学反思拼音教学反思篇二

我们六年三班的学生整体来说英语基础不是很好，对以前的知识更是印象不深刻。尤其是部分男同学对英语学习感觉乏味。所以，一般过去时态的学习对于他们来说是很难的，特别是动词过去式的变化更是难点中的难点。但是我们班的学生性格活泼好动，和所有这个年龄段的孩子一样，有着强烈的好奇心。愿意参加活动。在整个教学设计中我需要穿插游戏活动，让学生以游戏的方式练习对话。

本课为一节新课，结合本单元教学内容、教学目标、学生的年龄特征和心理特征等特点采用以下教学方法：

### 1、利用多媒体创设情景

根据本课的特点，结合本单元内容我设计了旅游这条主线，通过让学生欣赏我们国家大好河山的图片，少数民族特色图

片，吸引学生注意力。

## 2、小组活动练习法

用比赛的形式学生自动分为小组，学生间相互交流、切磋，联系本课重点句型共同完成教学任务，使学生合作中感受学习英语的乐趣及交流的意义，也通过小组成员间的荣辱与共的关系形成同步学习的环境。说的好的给加分。在本课时中学生通过小组合作学习的方式，提高和发展综合运用语言的能力，形成自主学习的习惯，从而成为课堂的主人并获得学习的成功感。另外，本课的重难点是动词短语及过去式形式，为了让学生掌握发音我指导学生通过听说练习，语言交际练习，师生互动交流给学生一个自由的空间，创设锻炼的机会，发挥教师的主导作用于学生的`主体作用相结合。

拓展环节让学生欣赏图片由暑假即将到来引出句将来时句子“i wii / i am going to ..... .on holiday , because i like .....”谈论自己的感受，同时鼓励学生走出去，欣赏祖国的锦绣河山。同时让他们感受到为祖国的名胜古迹而感到自豪。鼓励学生把握住现在的机会好好学习将来有机会走出去。

## 教学反思拼音教学反思篇三

同往年一样，作文题为多选题，出三个题目让学生选择写，这充分考虑到学生的年龄特征和阅历水平，有利于学生自由选择适合自己的作文题，保证学生都能写出作文，照顾到不同层次学生的作文能力。一般而言，第一题城市、乡镇学生都已耳濡目染，从电视、电脑中获得大量信息，写作是不成问题的；第二题写想像作文，可以让一些作文能力强的孩子，有更好发挥自己水平的空间；第三题则考虑到一些信息闭塞的孩子，通过自己的读书生活也能有内容可写，考出自己的水平。

当然，本次题目也存在一些问题，供今后借鉴：第一题因为

媒体轮番轰炸，大家关注的信息都差不多，所以学生容易写雷同，很少学生能突出个性，因此本题在“信度”和“区分度”上较差，第二题，想像作文，因为一句“你联想到什么”让许多学生写成了纪实作文和猜想作文。第三题在表达上不够严密，让学生产生异解，即“读书过程中你一定有许多或快乐或伤心等复杂的情感体验”学生审题时，出现两大差错，一是“读书过程”理解为读书生活过程；一是“情感体验”学生理解为具体的事，而造成对“读书”的误解。

通过批改作文过程中的讨论与相互交流，本届学生作文质量总体逊色于前几年，首先是选择第一题的学生占了绝大多数，这与学生获得的信息相关，而写第一题作文的试卷的基本情况是：学生不易失分，但也难得到高分，原因是媒体上获得的信息基本遵照媒体的叙述，学生创造性表达很少，因而都是中上，即获得较好的分数，但难得高分。

在评卷中，本题特别突出的学生也有几个，叙述内容一般，但抒情方式表达得很有个性，用诗歌的形式表达，有相当的水平。

有极少的学生选择了第二题，从学生的试卷看主要分为两层，一层只顾联想而不知写想像文，凡是写联想的`纪实作文的试卷，作文质量都较差。而有联想而又写成想像文的，大部分都写得较好，而且学生水平层次分明，作文功底在文章中能得到充分的体现，最为突出的是有些学生能写成小小说，想像水平相当不错。

第三题凡是写读书情感体验的作文卷，水平都相当好，学生的阅读量与阅读面相当不错，可以反映出课改后学生阅读水平的提升而写读书生活的作文，只有少数学生的作文质量不错，大部分学生的作文叙述平淡，技法单一，词汇量不足，而造成语句如“白话”。

通过学生作文卷的分析，我们觉得在作文教学中，教师今后

需要注意以下几点：

1、继续鼓励学生阅读，积累语言，技能，阅读量直接影响学生的作文质量，凡是语基好的学生，作文水平都更高些。

2、审题工作不能少，尽管课标提倡学生爱写什么就写什么，提倡自由作文，但是命题或给材料限定范围的作文，也是生活中常有的，学生能否审清题目，直接影响作文的质量，如写想像文，学生写成纪实文，这就相差太远了。

3、阅读与作文结合要突出学生作文在叙述上平淡与阅读有关，也与应用相关，有些学生读很多书，可是作文时却不会应用，许多词汇都沉睡在大脑上，不能在作文时发挥应有的作用，这样的积累就显得没有意义了，所以建议老师平时要多些作文练笔，有意识地让学生把学到的知识应用到作文上，以读促写、以写带读，这样学生不论写什么，都能学以致用，从实质上提高自己的作文水平。

## 教学反思拼音教学反思篇四

从事第一线英语教学的我，现结合日常工作中的点点滴滴，总结以下几点反思：

反思一、持续不断的语言知识，而不是“玩”来培养学生持久的兴趣。

小学英语教学是要重视培养兴趣，但不能单唱歌游戏去学习，因为培养兴趣主要是为了学习英语。小学生学习英语不是英美的移民学习英语，则只有不断学到语言知识，提高语言能力，满足他们的成就感，才可能培养持久的兴趣。唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、

说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。

反思二、英语应用能力需要相应的词汇。

“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁”。（包天仁语）俄罗斯通常在初中一年级开设英语课。第一学年即要求掌握1300个英语词汇，学生到高中毕业时要掌握1万以上词汇，基本可以读懂英文原著。而我国现在对高中毕业生的要求是掌握20xx词汇（包括词组），新研制的‘课程标准’要求掌握4000个左右的词汇。我们应该借鉴国外的经验，尽快解决英语教学费时较多、收效较低的现状。而目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的瓶颈。

反思三、小学英语教师应有发展意识。

一向以来，人们认为小学英语教师的语言知识能力要求不高，认为小学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。“现代英语的变化，特别是口语方面的变化可从以下几个方面体现出来：

1：随着人们生活节奏的不断加快，更因为国际互联网的形成，人们之间的交际变得越来越简捷。说话简单快捷，是现代人生活的一大特征。现代英语在这方面的变化表现为“一字多

用”。

2: 随着现代科学技术的迅猛发展，现代英语词汇急剧增加，并且我们发现，现代英语词汇有相当一部分是取得新义的旧词，如“input”（输入电子计算机的数据）“store”（电子计算机的储存）“drive”（计算机驱动器）等。

3: 英国英语和美国英语之间的距离越来越小。也许是美国对世界政治、经济影响日益强大的原因，美国英语的影响也越来越大，特别是对青少年的影响越来越大，他们以使用美语和发美国音为时髦。

4: 口语不断侵入书面语。学过英语的人都知道，英语有正式、非正式、书面语，口语，方言，俚语之分。然而当今它们之间相互渗透的现象越来越普遍。我们的英语教师不跟上时代的步伐，不坚持不断地学习和接受新事物，不了解现代英语发展的现状和趋势，那么，我们所教出来的学生一旦离开学校走向社会，他们会发现他们所学的英语是多么bookish（书呆子气）。而教师自己则可能甚至连小学生们所津津乐道的一些常用语也可能会出现理解性的错误。

## 教学反思拼音教学反思篇五

复习是学生完成学习任务的必要环节，学生通过复习，将学过的知识进行回顾、归纳、总结，从而达到加深理解，系统吸收、灵活运用为目的。复习的效率和效果在很大程度上取决于复习方法是否恰当、科学，学生学习的积极性是否得以充分调动。

学生马上就面临小学毕业考试了，我发现他们心都散了，学习欠缺主动性，这种情况蔓延得很快，究竟如何有效地上好这两周的总复习课呢？老实说，我自己都很疑惑！这次的科组公开课，我选择了上句式变换的第一课时，是实实在在把自己平常上复习课的模式和想法，都展示在科组老师的面前。



通过这节课，我的反思如下：

1、这节课的知识设计安排都比较到位。我在这节课，首先让学生通过常见的句式考题，自己回顾总结句式的常考题型，也是通过这一环节发现让学生自己发现自己哪种题型掌握得不是很好，还需要突破。接着，我针对学生的薄弱处设置了三种需要复习巩固的句子题型：第一人称直述句和第三人称转述句的互换，修改病句和仿写句式，当然，仿写句式放在了第二课时。这样的安排，让学生有针对性地复习，明确自己的不足，在练习过关中重新巩固知识要点！一节课下来，效果还是不错的，比较扎实。

2、第一人称直述句和第三人称转述句，这一难点突破时，没有很好地讲透。这种考法，学生真的是怎么考怎么错，我在讲解时确实给予方法：双引号前的句子内容全不变，标点符号要改变，引号里的人称要对应改变。但是效果不如人意，我想估计只有一般的学生真正地弄明白这种题型。石老师给我意见：是不是我在讲这题型的时候，讲得太深，学生们弄不明白！这一点值得我深思，无论怎样，学生听不懂就是我没备课时没有好好地考虑学生的具体情况，也就是说我没有“备学生”！

3、没有很好地做到“培优扶差”。说真的，复习课，更大程度上是为了学习不是特别好的学生，学习主动积极的学生平常的知识学习和积累都很扎实，更甚者他们自己就会找机会请教老师，解决自己的学习疑问。但是学困生，他们基本不会理会自己的知识学习和积累，所以我在想，复习都要分层次，“培优扶差”两手都要抓。可惜，连续两节的句式复习课让我感觉到自己在这方面做得不是很好：第一人称直述句与第三人称转述句的讲解练习中，很明显一半学生是听得稀里糊涂的，举手发言成功答对题目的都是平常学习较好的学生，但是当时我没有立刻调节教学设计，还是“水过鸭背”地过了这一环节，没有真正地引导所有学生突破这个难点；此外，在病句修改的设计题目里，仿佛题目出得过于简单了，

顾及了部分学生的学习积极性，却没有进一步提高解题能力！

4、复习课，内容安排和时间安排都有待加强，学生反应不积极，这都是我在往后复习课要注意和改进的地方！

还有两周的复习时间，我要好好备课，好好引导学生，真正地针对学生的薄弱处入手，尽量做到每一节的复习课，学生们都各自有所收获！

## 教学反思拼音教学反思篇六

目前，小学英语作为了主课。让我几多欢喜几多忧愁。蓦然回首，自己已经工作了14年了。以前的轻松日子一去不复返。“有压力就有动力。”我要积极调整好心态。把热情投入到工作中去。

有反思就有进步。我们要经常反思我们的工作。我们在英语课堂教学中会存在着一些问题。一、小组合作没有生成，变成了简单的机械重复。二、课堂激励语言和方式不地道。三、课前与学生交流使用的语言无意义。四、教学方法和手段缺少目的性和实效性。五、对学生，尤其是后进生的.关注不够，两极分化。六、缺少教学反馈，让学生运用学到的语言进行自主表达（即说和写）的教学效果检验过程不够。七、提供给学生的语言太少。

对于课堂存在的问题，我们要“对症下药”，“因材施教”。我们一定要加大语言的输入量，注意语言的积累。“语言是有声的，所以语言的积累是听和说的积累；语言是有形的，所以语言的积累是读和写的积累；语言是有情的，所以语言的积累是情感交流的积累。”我们的教学设计要“可言可语”，教学方法要“有言有语”，教学过程要“又言又语”。我们要使用准确的教学语言，注意语音语调，尤其是句子的重音；减少机械性模仿和重复，给予学生更多时间和更多的学习内容；听力训练时使用清晰、地道的听力材料，听的同

时不要让学生看材料；不提倡书空，建议让学生用纸、笔来书写，以便教师检查等等。

作为一名小学英语教师，我们要努力提高自己的专业水平、教学技能和教学智慧。令英语课堂教学既具科学性、有效性，更具艺术性。

## 教学反思拼音教学反思篇七

在日常生活中，食物或其它物品发霉的现象是比较常见的。学生看到过发霉的现象，但却不了解霉菌。他们对于什么是霉，以及发霉的条件是非常感兴趣并乐于探究的。

本节课我主要从学生生活的实际出发，课前布置任务-观察霉菌-拓展生活—实际应用来设计教学的各个环节，环节如下：

环节1：观察霉，了解霉。首先，我让学生观察的发霉物品是他们亲手收集的，这样他们在观察霉菌以及设计发霉实验条件时，会更加的得心应手。接着，我引导学生用多种方法来观察霉，方法从肉眼观察、放大镜观察、显微镜观察，逐层深入对霉的形态认识。最后我通过霉菌生长的视频和使用高倍数显微镜观察茶叶上霉菌的视频，拓展了学生的视野，让学生意识到了霉菌是有生命的，且种类繁多，并初步的了解了霉菌的危害。但对于观察过程中，学生个人的卫生保障有所欠缺，应为每人准备1张湿巾。

环节2：设计控制变量的探究实验，研究导致物体发霉的条件。首先，让学生回忆他们带来的发霉物品是在哪看到的，它们是在什么环境中发霉的，猜想物品发霉的条件。接着让学生写出他们认为可能发霉的多种条件，引导学生找出相反的条件，其中只改变学生认为对霉菌生长影响最大的条件，其余条件不变。让学生根据选取的对比条件设计合理的实验方法，课后完成实验探究，做好记录。并且还考虑了探究发霉物品的位置，以免造成污染和不便。最后，首尾呼应，总结

了误食发霉食物的危害，提醒学生注意饮食卫生。

环节3：课后延伸。我提出了两个关于霉菌的问题，设置疑问，激发学生对于霉菌相关知识的求知欲，让学生能够自主收集霉菌资料。

在以后的教学中，我还应不断探究，以让学生能够在更轻松愉悦的环境中，发散思维，体验科学探究的乐趣。

## 教学反思拼音教学反思篇八

我担任小学六年级的英语教学工作。在工作中，我尽力从各个方面培养学生对英语学习的兴趣，在完成教学任务的基础上，提高教学质量、不断开拓视野拓展学生的知识面，深刻把握新课改精神，倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，下面简单地回顾一下这段时间所做的一些英语教学工作。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持

英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

## 教学反思拼音教学反思篇九

这节课教学效果不够理想，分析了下：

（1）可以让一、二个小组发言后，其他同学可以补充交流！这样可以节省3分钟。不要过多追求答案的精准，要让学生们去补充，这样即可以调动学生发言积极性又可以节省时间。

（2）学生归纳过于松散，没有很好的组织语言。在小组汇报中老师要适度点拨，帮助学生概括。

（3）在自学过程中，我没有很好的巡视，没有适当点拨，所以学生们在概括时，没有注意结构顺序，为下面讲解结构时留下隐患。所以巡视指导很重要。

时间不够，没有很好的分析，让学生没有很好体会。还有就是设计问题不够明确。如果这样设计可能会好一些。

可能要更好些吧！这样有针对性，让可以让学生有的放矢。

六年级快下毕业了，孩子们一个个长大自认为是“大人”，但还是孩子，心理不成熟。在课堂上的表现是自我为中心，自学后认为自己都会了，也不听讲，人数不多，却破坏了整体课堂氛围，影响了一部分同学。

三十六计，攻心为上！看来要找一些孩子谈谈心了！这是重中之重，态度决定了一切！可以成绩不好，但不能态度不端

正；只有端正了态度，成绩也不可能太差！