

# 小升初语文知识点总结归纳人教版 小升初语文知识点工夫和功夫的知识点归纳(优秀20篇)

学习总结可以让我们关注自己的进步和成长，增强学习的动力和意愿。小编为大家带来的这些考试总结范文都是经过精心挑选的，希望能给大家提供一些思路和启示。

## 小升初语文知识点总结归纳人教版篇一

“工夫”主要有下面三种意思。

一、指做事情所用去的时间。例如：

- (1) 他八天工夫就学会了游泳。
- (2) 读完大学需要四年工夫。

二、指空闲的时间。例如：

- (3) 你明天有工夫来玩儿吧。
- (4) 这些天忙得我没工夫看戏。

三、指某个时候，也就是指某一段时间。这种说法多见于方言。例如：

- (5) 我刚参加工作那工夫，一点儿经验也没有，老出错儿。
- (6) 他在云南当记者那工夫，常下乡采访。

“功夫”主要有两个意思。

一、指本领、技能或造诣。例如：

(7) 这个杂技演员真有功夫。

(8) 他的这几幅画儿很见功夫。

二、特指武术或武术方面的. 本领。例如：

(9) 这个晚会上还表演了中国功夫。

(10) 演侠女的演员拳脚厉害，真的有功夫吗？

“费工夫”“花工夫”指耗费时间。“下工夫”是指为了达到某种目的而花费很多时间，付出很多精力。“只要工夫深，铁杵磨成针”是说，只要在某件事上花费时间和精力，且持之以恒，就能获得成功。以上词语宜用“工夫”。“功夫茶”是福建、广东一带的一种饮茶习俗，要写“功夫”。“功夫片儿”是指以武打为主的故事片，也要写“功夫”。

## 小升初语文知识点总结归纳人教版篇二

1、金陵十二钗指的是：（林黛玉、薛宝钗、王熙凤、贾元春、贾迎春、贾探春、贾惜春、贾巧姐、李纨、史湘云、秦可卿、妙玉）。

2、《红楼梦》中，有“小宝钗”、“小黛玉”之称的两个人分别是（袭人）、（晴雯）。

3、《红楼梦》的两条主线是（贾府由盛到衰的演变过程）、（宝、黛、钗的爱情婚姻悲剧）

4、《红楼梦》中，“品格端方，容貌丰美，行为豁达，随时从分。”说的是（薛宝钗）

- 5、《红楼梦》中，“眉如墨画，面如桃瓣，目如秋波。虽怒时而若笑，即嗔时而有情”。说的是（贾宝玉）。
- 6、《红楼梦》中，“情天情海幻情身，情既相逢必主淫。漫言不有皆荣出，造衅开端实在宁。”说的是（秦可卿）。
- 7、贾府的媳妇，稳重贤惠，本分随和，青春丧偶，统领众姐妹，曾负责海棠诗社，此人便是（李纨）。
- 8、“未若锦囊收艳骨，一抔净土掩风流”的作者是《红楼梦》中的（林黛玉），此诗的名字是《葬花词》，此诗意在喻人，悲叹自己的命运，控诉社会的黑暗，其思想性与艺术性均达到最高境界。
- 9、《红楼梦》的作者是（清）代作家（曹雪芹），相传后40回是（高鄂）所作。
- 10、《红楼梦》中有两句诗评论王熙凤在贾府衰亡中的悲惨下场，这两句诗是（机关算尽太聪明，反误了卿卿性命）。

### 小升初语文知识点总结归纳人教版篇三

戏（京戏）细（仔细）

饥（饥饿）鸡（小鸡）

及（及格）极（极点）

实（其实）食（粮食）

至（至于）帜（旗帜）

治（治病）青（青菜）

轻（轻轻）清（清水）

申（申请）伸（伸手）身（身体）

尤（尤其）由（由于）游（游泳）

园（公园）元（元旦）员（队员）

互（互相）户（户口）护（保护）

历（日历）丽（美丽）粒（米粒）

夕（夕阳）吸（吸气）息（休息）

之（总之）枝（树枝）织（纺织）

科（科学）棵（一棵树）颗（颗粒）

京（北京）经（经过）惊（惊奇）睛（眼睛）

劳（劳动）牢（牢记）

牵（牵挂）铅（铅笔）

州（神州）舟（小舟）周（周围）洲（亚洲）

住（居住）助（帮助）注（注音）祝（庆祝）

其（其它）奇（奇怪）棋（下棋）旗（旗帜）

计（计算）记（日记）技（科技）际（国际）

克（克服）刻（立刻）客（客人）课（上课）

市（市民）示（表示）事（事情）室（教室）

## 小升初语文知识点总结归纳人教版篇四

### 1、消除胆怯心理提高自信：

语文成绩不好，不要害怕，更不要气馁，要相信自己，在心理上不断的告诉自己，自己只要努力就能够学好的，消除自己的恐惧心理，不要放弃，对自己要有信心，加上自己的努力，自然会更快的学好的。

### 2、科学分配安排学习时间：

语文成绩不好，自己在心里要重视起来，不能只喊，只抱怨，在平时自己学习的时候，自习的时候，要多学习一下语文，时间用得多一些，其它学科少一些，在早上和晚上黄金时间多学习多背诵语文要求背诵的课文古诗词及重点句子等。

### 3、向优秀学生虚心请教：

自己的语文成绩不好，那就放下自己的姿态，多向班里语文学习的好的学生请教学习，请教他们的学习语文的方法，掌握学习语文的技巧窍门，这样就能起到事半功倍的作用了。

### 4、勤思善问多积累：

自己语文成绩不好，那就多向语文老师请教，不要怕语文老师，更不要担心语文老师不喜欢自己，不会喜欢自己，老师都是喜欢主动问问题好学的学生的，经常和语文老师接触，喜欢语文老师这个人了，自然就慢慢喜欢他的学科了，平时多积累多背诵，语文成绩会慢慢赶上的。

## 小升初语文知识点总结归纳人教版篇五

### 1、窥谷忘反“反”通“返”，返回

2、蝉则千转不穷“转”通“啭”，鸟叫声。

1、任意东西东西名作动，往东往西

2、负势竞上上名作动，向上

3、横柯上蔽上名作状，在上面

4、互相轩邈轩邈形作动，轩，往高处伸展；邈，往远处伸展

5、猛浪若奔奔动作名，飞奔的马

6、望峰息心息使动用法，使xx停止，平息

7、风烟俱净敬形作动，洁净，消失

1、息：望峰息心（平息）奄奄一息（气息）生生不息（停止）

2、直：直视无碍（一直）争高直指（笔直）

3、上：横柯上蔽（在上面）负势竞上（向上）

4、绝：沿溯阻绝（断绝）猿则百叫无绝/哀转久绝（消失）  
绝山献多生怪柏（极）

天下独绝（绝妙）

1、许：一百许里（古：表约数，相当于“光景，左右，上下”。今：或许，可能，应允）

2、从：从流飘荡（古：顺、随今：顺从）

3、奔：猛浪若奔/虽乘奔御风不以疾也（古：飞奔的马今：奔跑）

4、经纶：经纶世务者（古：筹划今：才能、学问）

5、负：负势竞上（古：凭借今：背小于零的）

6、戾：鸢飞戾天者（古：至今：罪过，乖张）

## 小升初语文知识点总结归纳人教版篇六

首先就是把课本知识学好。语文课堂上讲的很多东西，虽然在考试中不会考到原题，但是上课要学的是一种语文思维方式，老师会教你如何分析一篇课文，怎么解读这篇文章的脉络及细节，如何去了解作者的情感与好恶。只有对一篇陌生的文章能够自如的去解读，在考试中遇到新题目才能随机应变。

语文现代文阅读尽管和考试内容不相关，但是学习方法一定要掌握，上课要认真听讲。而文言文和古诗词则要更重点去听，不仅考试会涉及到，而且由于平时接触的少，所以更需要快点学会它。

此外，学语文还要多读一些课外书，扩展自己的知识面，因为光听课是学不好语文的，学语文重在积累。我在读高中时，不仅会把必修课文通读一遍，就连老师不讲的选修课文自己也会去读，而且老师发的所有卷子和资料都会认真去看，背一些作文素材，学校订的语文资料也会多看一些，所以语文成绩才好。

## 小升初语文知识点总结归纳人教版篇七

1、重点难点：

基础知识部分——成语辨析、病句

现代文阅读

## 2、易错点、易混点：

(1) 字音字形部分采用每天课前小卷小考的形式督促学生识记；

(3) 在明确概念隶属的基础上，规范答题的要点层次和术语的使用，如句义理解题的答题三个思考角度等。

## 3、收效：

(1) 小卷测试既起到督促学生识记的作用，又能够化整为零，提高零散掌握知识点的长效性，部分学生还通过主动申请批改小卷的方式强化记忆。

(2) 学生答题的规范意识有所提高，相当一部分学生培养起答题模式化的意识。

(3) 对各考点的考查方向有了更为清醒的认识，并且建立起一定的知识结构框架。

(4) 写作过程中学生有意识地尝试着从立意、文体、选材的角度提高自己的水平。

## 4、存在问题：

(1) 自觉滚动式巩固复习的意识仍然薄弱，除了客观时间有限的因素外，计划性、持续性的自主复习做到不到位，导致一段时间后复习过内容的淡忘。

(2) 虽然对规范答题作了系统的知识梳理和强调，但是讲过知识学以致用能力不强，或自觉意识不强，导致仅仅是“笔记”而非“脑记”，还有相当一部分学生并未挣脱原有解题恶习的束缚，未能将科学的解题步骤落到实处，所以查漏补缺的实效并不乐观。



(3) 理科生对语文投入从认识上到行动上都很不够。

(4) 新课改条件下对开放题的考查设置较多，而且对学生灵活作答，高度提炼概括能力提出更高的要求，而学生往往在这部分既存在畏难情绪严重的问题，同时存在较大的惰性。

## 5、解决办法：

(1) 师生加强对语文学科的重视，拓宽语文的夹缝空间。

(2) 平时训练高标准、严要求，“唯规范是从”，不规范不给分，不按步骤进行返工。

(3) 在现有条件下，结合班级实际，为学生有步骤地滚动复习复习过的知识点提出计划建议。

(4) 在习题训练过程中，尤其是讲评过程中，强调对照答案找差距，透视答案析要点。

## 6、打算和建议：

(1) 针对一轮复习中学生仍然薄弱的知识点再次精选习题进行强化巩固；

(4) 针对个别学生出现的个性化知识掌握上的问题，尽量做到面批面改式的跟踪指导；

(5) 及时针对习题训练过程中反映出来的学生知识漏洞，提醒并指导学生进行相关知识点的查漏补缺。