

# 2023年讲好党的故事的演讲稿三分钟 好 记者讲好故事正能量演讲稿(精选5篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 讲好党的故事的演讲稿三分钟篇一

1999年7月，一个农村的大学毕业生自荐来到了xx人民广播电台。住着平均每天1块钱合租房，吃着每顿不超过3块钱饭菜。但工作起来却一丝不苟，每天只睡几个小时，其他时间都在工作充电。

那个年轻人，十几年来，几乎没有因为个人原因请过一天假，甚至，结婚和生孩子，甚至岳父去世，也是等到老人火化后，大清早，6点多钟，赶回到工作岗位上了节目。那个年轻人就是我。

我热爱新闻工作，因为它可以第一时间为受众提供真实、有效的信息。20xx年3月4日，辽宁遭遇了56年未遇到的大暴雪。3月5日，大雪封闭了所有的交通。我和台里的同事及时进行了沟通，由附近的主持人上节目，我来报道雪情。一大早，大北风刮得让人睁不开眼，我从大洼出发，深一脚，浅一脚地，跌倒了爬起。有时走几步还要后退几步。当时，大雪最深的地方已经淹没了305国道两侧平房的房檐。走到半路到达田家的时候，我真的又冷又累，找了一家商网要了一杯热水，歇息了一小会继续赶路。路上我连续发了3次现场报道，及时报道了雪情和沿线的交通情况。用了将近4个小时，既完成了报道任务，又成功到达单位。领导和同事们，都夸我精神可嘉，可我想这样才像个记者，在急难险重、突发事面前

必须能够冲得上去。我一个人付出了一些，却让数以万计的听众了解到了真实的雪情。

我热爱新闻工作，因为里面萦绕着温暖和浓浓的爱的味道。20xx年5月15日，xx市电台与运输管理处，要做一个“迎奥运、绿色出行”的特别直播活动。可是，5月12日，汶川发生了8.0级地震，就在活动前一天，我们不约而同地想到，在原有活动中，增加为汶川同胞爱心捐款环节。活动一开始，爱心就像潮水般向我们涌来。出租车“爱心车队”排成一排，10元、20元、50元，捐款带着温度被投入到捐款箱内。私家车也相继停了下来，一位大姐从钱夹里掏出1000块钱毫不犹豫地投到捐款箱内。一位大娘从二基地步行来到世纪广场，从袜腰里掏出100元，小心翼翼地放入了捐款箱，激动地说：“我老了，可以少吃点、喝点，一方有难、八方支援，我这个老太太也要献上一份爱心……”外地的一位司机途径盘锦听到直播节目，让人捎来200元，表达心意。一个企业家带着墨镜，走下车径直走到捐款箱旁，一句话不说留下了3万元。在活动即将结束的时候，社会福利院的老荣军穿着军装，唱着社会主义也表达了浓浓的心意。整个上午的活动，我们为汶川筹集善款达20余万。

还有这样一个场景，让我至今难忘。那是一位环卫工人在风雪里在没有任何遮挡的情况下，就着水吃馒头的情景。这个情景让我陷入深深的思考，努力的要为环卫工人做些什么。20xx年12月4日一场大雪过后，我和同事们走上街头为环卫工人送去热水。并通过电波号召临街商网、企事业单位和住户加入“温暖小站”为环卫工人提供歇脚的地方。台领导对此非常重视，要求广播电视互动，新闻联动。接二连三，150余家“温暖小站”出现在盘锦的城市乡村。“温暖小站”让环卫工人去除了害羞心里，大大方方地到里面喝杯热水、休息休息，她们不会说什么，只是感谢！泪珠在笑脸上滑落，温暖却在她们心里油然而生。中央文明网和辽宁卫视辽宁新闻对此进行了大篇幅的报道。温暖小站，温暖了，温暖了全城。

我热爱新闻工作，因为它既能够传递党和政府的声音，又能又能为百姓提供服务，匡扶正义。熟悉我的朋友，都知道我的车的后备箱里，长年备有一双靴子。记得[]20xx年初冬，一位农民朋友给我们打来电话反映我市一乡镇，部分水利工程偷工减料，上水线水泥不坚固，存在豆腐渣情况。为了弄清事实的真伪，我和同事下了节目后，驱车加步行，两个多小时赶到现场。在现场，农民朋友拉着我的手激动地说“没想到你们能来，来得这么快，这么办事儿，没有你们这国家的利益和我们的利益就要受损了！”来到上水线里，农民朋友脱掉水靴，光脚站到了有冰碴的水里，要把鞋给我换上，我执意不肯，让他把鞋穿上。我辗转腾挪，脚上沾满了泥巴和冰水，跋涉了近半个小时，鞋崴坏了，脚也受了伤，但却赢得了当地农民朋友对我们沉甸甸的信任！后经我们联系国土资源、水利、乡镇政府等多个部门沟通取证，工程施工方对工程重新加固，问题得以解决。从那以后，我买了一双长靴常年放到了车的后备箱里，每每到农村采访，都会带上它。我知道，身为记者，要想服务好受众，首先要融入他们！

我热爱新闻工作，因为它给了我传递正能量的舞台，给了我我可以影响甚至改变他人的机会。今年的4月19日是《行风热线》开播10周年的日子。从它的出生到10岁的生日，我一直在它的身边。这么多年，我报道过30年如一日，照顾瘫痪儿媳的“最美婆婆”罗荣芬。全国十大见义勇为好司机——张海娟；拾到6元多元，及时物归原主的好的哥“胥继东”等等。十年间，我和我的伙伴一起为盘锦的百姓解决诉求和政策咨询超过了7万件。因为我的执着和努力付出，盘锦市人民政府授予了我“盘锦市劳动模范”的称号，辽宁省广播电视局授予我“辽宁省金话筒”等荣誉。而我的听众更是把“好人”、“政策110”、“正义哥”等美誉送给了我。让我更加感觉到身上使命和责任的重大。

我热爱新闻工作，所以我要执著地走下去。通过我们的眼睛、我们的声音、我们的职业，让更多的人得到关注，享受平等，拥有尊严。亲密接触和聆听了更多新盘锦和盘锦人的故事，

这些故事就像一张张砂纸打磨着我的思想，让我对新闻工作始终充满热忱与投入，对新闻职业始终保持敬畏与尊重。不管我们走得有多远，都不会要忘记当初为什么出发！

## 讲好党的故事的演讲稿三分钟篇二

大家好！我是一名来自罗江县广播电视台的新闻工作者董霄。我今天演讲的题目是——让青春梦想绽放在新闻路上。青春和梦想永远都是人们津津乐道的主题。年少时我就梦想着将来做一名电视人，所以考大学时我报考了播音与主持专业。x年6月毕业后，我来到罗江广播电视台，同学和朋友有些不解，干嘛到一个小县城去啊？现在许多像我一样的年轻人都向往大城市、大舞台，有的为了留在大城市甚至放弃自己所学专业，但是不是说了吗：打铁还需自身硬！

我认为，对于我们才毕业的大学生来说，想要业务精、自身硬、最终实现自己的电视梦，就必须系统地接触了解广播电视行业，而县级电视台就是很好的锻炼平台，由于人员有限，一个人扛起几份工作是很平常的事，上午拿着摄像机跑新闻，中午写稿子，下午配音，晚上写活动策划，睡前备稿准备第二天的活动内容，这些都是家常便饭。虽然我没有更多的时间去游玩，但在采集新闻的路上，不停地尝试，不同的经历充实了我的青春，让我有种踩在地面的踏实感。

从第一篇不到100字的简讯新闻，到今天上千字的连续报道，我从没想过原来自己可以走这么多路，也从没想过原来自己可以和陌生人这么熟络地聊天。在这一年多的工作经历当中，我感受很多，感受到了单位领导的关爱，同事的帮助。记得第一次出外镜，自认为学这个专业的我不成问题，可面对摄像机拿起话筒时，我的面部表情开始僵硬，说话变得结巴，同事安慰我说，没啥，第一次都这样，你把镜头当成自己的恋人就不紧张了。

从第一次的结巴到今天主持大型文艺活动，我从没想过自己

可以站在上千人参加活动的舞台上潇洒自如地主持节目，当我第一次交出粗糙的稿件时，是热情的同事帮我润色修改，在我为找不到好的选题而苦恼的时候，也是他们及时给我点拨提醒。在这个温暖的集体里我感受到了什么是关爱，什么是责任，什么是付出。

记得去年刚到单位时，正好赶上罗江“7·9”洪灾，台里的几位老记者迅速出动，为了第一时间了解灾情，不顾自身的安危，深入重灾区芒江村，我记得当时我们所在地的水位已经漫过了我们的肚脐，而且水位还在上涨，我们新闻中心的老记者张熙，却仍站着一动不动，扛着摄像机，就为了捕捉到重灾区第一支救援队伍的镜头，一股水浪打来，他险些跌倒，我赶去扶住他时，只见他高举摄像机，向我喊道的第一句话是：“看好机器！”我隔壁办公室的彭妮娜，是电台走进乡村节目的记者兼主持人，在她的办公桌下面，始终放着一双平底鞋，刚开始我有些奇怪，后来才明白，那是她下乡时的专用鞋，作为对农节目的主持人下乡是常事，别看她文静瘦弱，走在乡间的小路上比我这个90后还跑得快，跟娜姐一起下乡采访总会有农民朋友上前搭讪，向她反映家里养的鸡鸭生病啦，地里的庄稼出什么问题了，外出打工遇到什么麻烦了等等，娜姐总是耐心地聆听他们的心声，详细记录他们反映的情况。

我刚刚接触民生新闻的时候，觉得繁琐、累心，因为时常要下乡，要花时间，要用精力。而我们的老记者勇哥，却时常比我们这些年轻人精力还要旺盛，勇哥原名李元勇，因为他常跑民生新闻，接触的人、遇到的事、处理的问题比我们任何人都要多得多，所以我们常戏称他为街道办刘主任。勇哥是个事儿妈，一次下乡采访农业的相关新闻时，他细心的发现有几片田无人问津，打听后才得知，这户人家的壮劳力只有父亲和儿子，儿子常年在外打工，而身患重病的父亲不想让儿子担心，一直隐瞒着病情，在勇哥和当地村民的劝说下，这位父亲终于到医院做了检查，结果是尿毒症！巨额的医疗费用让这位父亲几乎放弃了治疗，而勇哥却在鼓励这位父亲

坚持 活下的同时对降临在这个家庭的不幸做了报道，社会的力量是无比 的强大，不仅村镇上举行了捐款，医疗单位也表示将按政策减免部 分治疗费用。

我始终认为自己是幸运的，以自己热爱的工作为职业。我感谢 记者这个职业让我融入在感动和温暖中，给了我更广泛地了解社会、 理解这个职业的机会，对于记者而言，每一天、每一刻都是崭新的。每天一睁开眼，我想着：哦，又是一天，一个未知的一天，这一天 我又像往常一样出门，找选题、想角度、做采访、写文章，这其中 的每一个环节都有不可预料的情况出现，我必须时时打起精神来应 对、解决，也许辛苦就在这里，挑战、诱惑也在这里。

当一天结束 时，我会回想着对自己说：还行，这一天我把不可能的采访完成了， 我为报道找了一个很好的角度。发现自己对苦难还会感动，对不平 还会愤慨，对英雄还会敬佩。正如我的同事说的，做新闻就像谈恋 爱，唯有实践才能抵达幸福。 我热爱我从事的这个职业，每天都会有新的挑战出现，每天出门 都有无数的未知等着我，在这个信息已变得触手可及的媒体时代里，成为“当下”的记录者，成为“历史”的见证人，我为“新闻”两 个字激动和骄傲。人生，因青春而美丽；青春，因梦想而绚烂；梦 想，因努力而闪耀，让我的青春梦想绽放在新闻路上。

谢谢大家。

## 讲好党的故事的演讲稿三分钟篇三

又到九月，又是瓜车进城的季节。

每当我在运城的大街小巷，看到畅通无阻的瓜车菜车；每当我在各个小区的门口，看到“欢迎瓜农来卖瓜”的横幅；每当我在城市的街道两边，看到井然有序的瓜果临时销售区……我 都会想起，我在8年前写过的一篇评论，想起一位令人感动的

读者，想起他送给我的一万斤西瓜。

那篇评论，其实就是个倡议书，是一篇关于号召市民多买西瓜的倡议书。

那是2019年的7月，我们运城日报社的《黄河晨报》刚刚创刊4个月。那一年，运城的7万多亩西瓜大获丰收，但是，瓜农们还没来得及高兴，就不得不面对西瓜卖不了的难题。一车西瓜只能卖几十块钱，最便宜的甚至一斤只卖两分钱。就算这样，瓜农的房子里、院子里、田间地头，还是到处都堆满了卖不出去的西瓜。

就是在这种背景下，一个悲剧发生了——一位瓜农开着农用三轮车进城卖瓜，被交通执法人员扣住，还要罚款400多块。他的妻子听到这个消息后，一气之下，上吊自杀！这个突发事件，直接触发了新生的《黄河晨报》的第一个重大战役性报道——帮瓜农卖瓜。

作为值班编辑，我的任务是在前方记者报道完突发事件本身之后，起草一篇倡议书，将舆论焦点从突发事件向“解决卖瓜难”引导。

但是，直到领导要求交稿的前一天晚上，我仍旧毫无头绪。西瓜，西瓜……半个晚上，我的脑子里全是圆圆的西瓜在滚来滚去。

忽然，我想到了曾经种过七八年西瓜的父亲，一个靠种西瓜给我娶来嫂子，给我换来从小学到中学学费的瓜农父亲。寂静的夜中，我拨通了父亲的电话。“永啊，啥事？”一听到电话中这熟悉的声音，我的心头一颤，一种莫名的感觉冲向头顶。

西瓜，父亲，我，数以万计的瓜农……那一瞬间，我找到了西瓜和我之间的逻辑联系，找到了数万瓜农和我之间的情感

共振。那一瞬间，我深刻地领悟了作为一名新闻记者，我到底应该属于谁、为了谁，我的笔到底应该写什么，怎样写！

“他们，从遥远的村中颠簸而来；他们，在陌生的街道上四处躲闪……”当第一句从嘴边流出，写作就异常的顺利，顺到正写着这一句，下一句就在脑子中排着队。

第二天，这篇题为《市民多买瓜，瓜农早回家》的倡议书，刊发在《黄河晨报》二版头条的醒目位置。

“你是写倡议书的记者吧，我40多岁了，还是第一次被一篇文章感动得哭了，文章写得真好，我给你背两段吧……”不等我说话，一位男子便开始在电话中，背诵起倡议书中的句子来。

请原谅我当时的浅薄和幼稚，在那一刻，我真得被感动了。我从来没有遇到过这样的读者，能背下我发表的文章，哪怕只是几段话。我也从来没有遇到过这样的读者，在外地给我打长途，激动地聊了20分钟，只是为了表达对一篇文章的感动。

来不及辞谢，他就挂了电话。而我，被感动得一塌糊涂，睡意全无。我躺在床上，静静地享受着新闻职业带给我的最美好的感觉。原来，就算作为一名最基层、最普通的新闻记者，就算是做着最基本、最本份的工作，也可以获得如此高的评价！也可以如此幸福！如此骄傲！如此有成就感！！

第二天，两辆载满西瓜的农用三轮车，真的就出现在报社门口。一万斤西瓜啊，满满两大车，不管是我个人还是报社，收下来都不是最好的决定。征求了当事人意见之后，我带着那两车西瓜，来到河东广场，将西瓜分给了市区的数百名环卫工。

一位记者，他的脚下有多少泥土，他的笔下就有多少真情；他

的笔下有多少真情，他的报道就有多少力量！

一次报道，感动得读者送来一万斤西瓜；一次报道，帮瓜农卖掉数百万公斤的西瓜；一次报道，让瓜车菜车在城市自由穿行了8年。

这，就是新闻的力量！这，就是爱的力量！这就是媒体上传下达的力量！这更是党和政府执政为民的力量！

这就是我要和大家分享的故事，感谢有这个机会，可以再一次感受新闻理想的狂热，与追逐理想的感动，谢谢大家！

## 讲好党的故事的演讲稿三分钟篇四

1935年2月，为掩护中央纵队渡过湘江，红三军团五师十五团团长白志文不幸被敌人的子弹击中了右肺，进入中央纵队休养连的伤员班被担架抬着随队前进。

除了白志文外，当时的伤员班有5个人：被炸伤了左胸的团长李寿轩，被炸断了一条腿的师政委钟赤兵，被炸伤了一只脚的师长张宗逊，被炸伤了腰椎的团长文年生，在一次战斗中伤了左腿的团长姚喆，都是伤势很重的重伤员。

部队渡过金沙江后，彻底把敌人甩在了金沙江的对岸，行军途中歌声笑声也多了起来。虽说伤员班的人员都是团以上干部了，但也都是20多岁的小伙子，躺着几天不说话，憋得实在难受。

第二天，部队到了一个村子里宿营后，他俩又赛上了，最终还是姚团长把拐杖夺了过去。

## 讲好党的故事的演讲稿三分钟篇五

事情还要从20xx年说起。打小在城市里长大的我，特别爱干净，还在学校的时候，我就有一个愿望，以后参加工作了，别的不说，工作环境一定要好。到了台里之后，有独立的办公桌，有自己的电脑，屋子里还有空调，更难能可贵的是，台里的领导、同事都对我这个新人倍加关照。软硬环境都这么好，夫复何求呀！于是，我就在这安逸舒适的环境里每天录稿、出镜，偶尔出去采访，顺便跟着记者溜达溜达，看看广袤富饶的盘锦大地，这小生活，多好！

滋润自在的小日子就这么一直过着，一直到了20xx年的11月29号，这天和往常一样，穿戴整齐的我早早的来到了单位。刚进屋，台里的一位记者跟我说：“走啊镜涛，跟我出去采访呀？”我心里一想又能出去溜达了，就说：“走着”。帮忙拿着机器就上了采访车，跟着老记者下乡去了。忙活了一上午，中午刚吃完饭，略带困意的我，问道：“郑哥，咱下午去哪呀？”“养鸭场”郑哥答道。

一听养鸭场，大家猜我怎么想，当时我就想，这一定是一个既有麻辣鸭脖，又有麻辣鸭舌，还有麻辣鸭肠的地方·····想到这儿，困意全消，向往之情涌上心头。

可当车拐个弯进了养鸭场之后，我当时就傻眼了，心马上就凉了半截儿。鸭脖、鸭肠、鸭舌一样都不少，可···可都在那一只只活鸭子身体里装着呢。当时正好有辆货车在装鸭子，看装鸭子的工人娴熟的“一手掐俩脖”，四只鸭子就被扔上了车。伴随着冬天的大北风，漫天的鸭毛，就跟那下雪似的，不过丝毫没有漫天飘雪的浪漫，只有随风飘散的阵阵恶臭。此时此刻的我，一边哀叹鸭子命运的悲惨，一边意识到自己是如此的天真。可来都来了，怎么办？祈祷赶快完事吧。

这个时候的我已经来不及鄙视自己的无知了，走进鸭架的一刹那，一股股热气裹挟着一种难以形容的臭，扑面而来，中

午刚吃过的美味开始一个劲儿的往上反，我尽量在和自己的胃抗争。由于室内外温差大，眼镜上了霜，鼻子和嘴还都不敢出气，我只能呆呆傻傻的站在门口。

我愣了一会神儿了，养鸭场的大哥似乎看出了我的犹豫和顾忌，就主动抓了一只鸭子，见此情形，为了完成采访任务我强忍着恶心，凑了过去。拍完这组画面之后，一直忙碌着的郑哥似乎看出了我的不适，说道：“镜涛啊，你出去等我吧”当时我恨不得借俩腿跑出来，在瑟瑟的北风中，也顾不得漫天鸭毛，大口大口的呼吸着还算新鲜的空气。

缓过来的我，透着门缝看郑哥，他一手扛着机器，一手拎着三脚架，一样没有防护措施，从脸上的表情可以看出来，他也难以忍受，但他还是尽心尽力的认真拍完每一个画面。再看鸭架旁的饲养员，他们似乎已经习惯了这样的环境。

虽然时间过去很久了，但这却是我从参加工作到现在印象最深的一次采访。那天采访结束后回到单位，照着镜子择下头发上的鸭毛，闻着羽绒服上散发着淡淡的臭味，我并没有抱怨，我为自己感到高兴，我战胜了自己，挺了过来。并且我又有了一个新的愿望，我要做一个贴近群众的人，贴近生活的人，要在马克思主义新闻观的指引下做一名优秀的新闻人！

谢谢大家！