

小学一年级音乐歌曲mp 小学一年级春 晓音乐教案(大全8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小学一年级音乐歌曲mp篇一

- 1、能感受此诗优美意境，品味古诗雅韵，尝试古诗新唱。
- 2、能优美连贯的演唱歌曲。
- 3、能理解并灵活运用重点乐理知识。

连线内一字多音及倚音的演唱

演唱时的气息控制和连贯性

1、欢迎大家来到“中华好诗词”的比赛现场，诵读国学经典，弘扬中国风韵。今天请同学们积极参加“咏春”古诗朗诵会，看谁的激情更高、实力最强！

2、请小督学选出自己组最优秀的诵读选手参加比赛。

3、师：大家读得太好了，那么今天我们来个古诗新唱《春晓》，请看教学目标。

1. 我也想朗诵了，请大家给我公正的评价好吗？那么让我们一起有感情的朗读这首《春晓》吧。

2、了解此诗作者孟浩然，请学生说说，教师再简介作者。

- 3、初听歌曲，感受情绪特点，找出乐理知识。
- 4、重点学习“连线”，区分连音线和圆滑线，找出各有几个并唱一唱。
- 5、自主听歌学唱，难点一字多音老师教唱。
- 6、齐唱歌曲，找出不会的地方，着重学唱。

古诗新唱我能行：找出描写春天的其他古诗尝试古诗新唱。

- 1、寻找春天，歌颂春天。
- 2、我来描绘春天，以自己的方式赞美春天。

今天我们用自己的实力歌颂了春天，那么就请大家爱生活、爱古诗、爱大自然，让我们去拥抱春天吧。

小学一年级音乐歌曲mp篇二

用声音编织的故事——小白兔盖新房(一)。

了解《小白兔盖新房》的故事大意，初步找出能表现故事情节的相应的声音。

- 1、教师先给学生讲述《小白兔盖新房》的故事。
- 2、教师出示图片，请学生复述故事内容。
- 3、教师与学生一起讨论如何用身边的'材料表现雷、闪电、大风以及故事情节中要求表现的声音。
- 4、安排学生课下寻找能表现制《小白兔盖新房》内容的声音材料。

- 1、能复述《小白兔盖新房》的故事。
- 2、能够创造出表现风、雷、闪电的声音。

小学一年级音乐歌曲mp篇三

- 1、音乐活动“在音乐厅里”。
 - 2、歌曲《布娃娃弹琴》《大鼓和小鼓》。
- 1、能说出几种乐器的名称，感受人声与乐器的不同音色。
 - 2、会唱《布娃娃弹琴》《大鼓和小鼓》。

(一)在音乐厅里

- 2、请你在教材图中找一找，你认识哪些乐器呢?学生说出一种乐器，教师就可以出示这种乐器的图片并播放声音，如有学生会演奏，可在课上为同学们演奏，最后教师再介绍其它的乐器。
- 3、有打击乐器的可让学生敲击一下，感受这些乐器的音色。
- 4、还知道其他的乐器吗?

(二)学唱《布娃娃弹琴》

- 1、你们知道木琴是什么形状，它发出的`是怎样的声音吗?教师可出示木琴的图片并播放一首木琴曲(如《草原小骑兵》片断)。下面我们来学习一首新歌《布娃娃弹琴》。
- 2、教师范唱或放录音。
- 3、跟着老师学唱《布娃娃弹琴》。

4、边唱歌曲边做律动。

(三)学唱《大鼓和小鼓》

1、播放少先队鼓号队的录像，提问：队伍中有什么打击乐器呢(大鼓和小鼓等)?

2、大鼓和小鼓的声音有什么不同(高低、强弱、音色不同等等)?

3、学唱《大鼓和小鼓》。

4、边走步边唱《大鼓和小鼓》并模仿打鼓的姿势。

(以上两首歌曲也可以选择一首学唱)。

1、能认识一种以上的乐器并说出它的名称。

2、会敲击一种打击乐器。

3、会唱《布娃娃弹琴》和《大鼓和小鼓》中的一首。

小学一年级音乐歌曲mp篇四

1、通过表演，感受音乐中描绘出对小音乐家的喜爱之情。

2、能结合自己生活中的经验探索感知音的长短。

1、通过表演，感受音乐中描绘出对小音乐家的喜爱之情。

2、能结合自己生活中的经验探索感知音的长短。

录音机、电子琴

一、开始部分：

1、听音乐起立、问好、入座!

2、发声练习。

3、复习歌曲及上节课内容。

二、基本部分:

1、表演《法国号》

(1)完整地聆听歌曲。

提示：这首歌是谁在唱《法国号》，随着歌声拍手感受节拍。

(2)听歌曲读歌词，教师可用事先做好的头饰让学生分角色朗读，边读边拍手。

(3)用听唱法尽快地学会歌曲。注意：读衬词时要清晰、准确。

(4)边唱歌边表演

2、编创与活动:

(1)认识响板，由教师示范学习演奏响板的正确姿势。

(2)分小组讨论音、响板的演奏方法，交流演奏方法。

(3)选择一种演奏方法，为歌曲伴奏。

三、结束部分：小结。

小学一年级音乐歌曲mp篇五

1、聆听和演出《春晓》。

2、学会三角铁的演奏方法，为歌曲伴奏。

歌曲

1、聆听歌曲《春晓》（合唱版），感受歌曲活泼欢快的情绪。

2、探究学习三角铁的演奏方法，并能根据《春晓》的意境配伴奏。

3、对比感受两首《春晓》的不同（合唱版、齐唱版），学会演唱，在演唱中表达对春天的赞美之情。

教学重点：在学习中表达对春天的赞美之情；三角铁探究学习。

教学难点：能根据歌曲意境编配伴奏，并能为歌曲进行伴奏。

教学方法：演唱法、编创法、聆听法。

教学用具：电子琴、多媒体。

一、导入新课：

1、同学们，老师知道大家会背诵很多古诗，其中有一首关于春天的古诗可以说是家喻户晓，说说看，是哪什么题目？——《春晓》。

2、学生填词：让我们跟着诗人孟浩然来到一千多年前的春天的早晨。春天天气非常暖和，他睡得可香了，连天亮了都不知道呢！于是他写道：（春眠不觉晓）朦朦胧胧中，他听见到处都是欢乐的鸟鸣，他欣喜地吟诵道：（处处闻啼鸟）当看到满地的花瓣，他不由地感叹道：（夜来风雨声，花落知多少）

3、学生有节奏的朗诵《春晓》。

4、小朋友非常喜欢这首古诗，很多音乐家、作曲家也喜欢这首古诗，他们给这首古诗编创了很优美动听的旋律，使古诗变成了好听的歌曲。我们一起来听听以歌曲形式出现的《春晓》，给这个冬天带来一点春天的气息。

二、聆听《春晓》（合唱版）

1、初听歌曲

歌曲的速度是怎么样的？情绪是怎么样的？（歌声充满热情、活泼流畅）

2、复听歌曲

歌曲中除了古诗的演唱还有“啦”，让我们跟着歌曲来进行表演。古诗演唱的地方请你轻轻地跟着音乐哼唱，“啦”的地方请你跟着音乐来拍一拍手。

三、学唱《春晓》（齐唱版）

1、导入：

2、初听歌曲

《春晓》快速度唱起来和慢速度唱起来有什么不一样？（速度平稳，抒情优美）

（1）学唱第一、二乐句

我们一起来唱唱歌曲，你来唱第一、二句，我来唱第三、四句。

（2）学唱第三、四乐句

我们换一换，我来唱第一、二句，你来唱第三、四句。注

意“来”，它特别长。

3、复听歌曲

让我们再来听听歌曲，你觉得要怎么演唱歌曲更好听呢？

4、演唱歌曲

(1) 模唱歌曲。

(2) 跟伴奏演唱歌曲。

(3) 注意控制自己的声音，不要大声喊唱，用轻柔、优美的声音来演唱歌曲。

四、用三角铁为歌曲伴奏

1、认识三角铁的声音特点。

2、探究学习三角铁的演奏方法。

3、用三角铁为《春晓》伴奏（在歌曲的长音处伴奏效果好、有美感）。

五、完整演唱歌曲（用三角铁为歌曲伴奏）

音乐是一首诗，音乐是一幅画，诗中有画，画中有诗，音乐中又有着诗情画意。现在让我们闭上双眼，此刻没有诗也没有画，但是我希望你们用歌声唱出你们心中的画卷，唱出你们心中的诗篇，我就是你们的知音，让大家都能感受到你们歌声中的诗情画意！

六、课堂小结：

每一句诗就是一幅画，每一串音符又是一首诗，诗人用优美

的文字，画家用神奇的画笔，音乐家用一串串音符带我们走入了美妙的世界。感谢同学们，你们的歌声又一次让我感受到了春天的美好。最后，让我们在美妙的歌声中结束这节课吧！

小学一年级音乐歌曲mp篇六

1、欣赏故事《独腿锡兵历险记》

2、说说你喜欢什么玩具？你为什么喜欢它？你能说说玩具故事吗？

3、请小朋友模仿自己喜爱的玩具形象，跟着音乐演一演。

4、听听《玩具兵的故事》

二、学习歌曲：

1、学生跟着节奏拍手或做其他律动

2、教师完整演唱全曲两遍（边走边唱）

3、学生跟着音乐走一走，鼓励学生创编不同的走路姿势（大步走，蹲着走，小兔跳，乌龟走等），音乐停止时，摆出姿势造型，音乐想起继续行走。

4、看书p2跟着琴唱一唱（由于以听过数遍，学生不难唱出）

5、跟着音乐边走边唱，可以将自己的玩具编入歌词中演唱。

三、动一动：

1、认识图形（圆形；方形；

“8”字型；卷心菜形

2、跟着音乐走一走（感受常见的进行曲）

四、复习与拓展

1、背唱歌曲《我们一起来唱歌》

2、说说你认识的好朋友。

3、集体舞

1-4小节里外圈面对面原地踏步拍手

5小节里圈同学做邀请动作

6小节外圈同学做邀请动作

7-8小节手拉手做小步转圈。

五、总结下课。

3第一单元：小手拉小手（第三课时）

教学目标：能以音乐的方式与教师同学交流，乐于参与《请你跟我这样做》的律动，体验音乐课带来的快乐。2、学习用自然的聲音演唱《我们一起来唱歌》《玩具进行曲》，能准确跟前奏和结束演唱，能用简单肢体语言表现音乐情绪3、以音乐的方式做自我介绍。

教学内容：复习歌曲；音乐游戏；《传传传》

教材分析：本课音乐内容情绪活泼，节奏明快，旋律流畅，有较强的互动性，孩子们能在其中相互了解与认识，能帮助孩子培养音乐兴趣。

教学难点：鼓励学生积极大胆参与音乐活动，鼓励学生表现音乐，引导学生喜爱音乐，音乐课，初步培养演唱、听赏的良好音乐习惯。

学生分析：刚入学的孩子好奇心强，教师要抓住时机，引导学生对音乐产生兴趣，在教学中，还应满足学生“爱动”的年龄特点，让学生积极参与，充分活动。

小学一年级音乐歌曲mp篇七

一、情景导入：

1、朋友们，我们已经是一年级的小学生了，谁来说说小学生和小朋友有什么不同？

3、（小朋友们，大家好，我是音乐娃娃，我来担任向导，带你们走进音乐王国，说说自己认识的乐器，让学生摸摸钢琴，让学生唱唱会唱的歌。

4、我是音乐妈妈，教师献给同学一首歌《我们一起来唱歌》）

二、学习歌曲：音乐妈妈的歌好听吗？让我们一起来唱歌。

1、随音乐的节奏拍拍手，感受歌曲旋律。

2、节奏模仿练习

XXXXXXXXXXXXXXXX

（按节奏说名字）让我们一起来唱歌

3、分小组做接龙说、唱练习（教师也可与学生做接龙练习）

4、打开书p1跟着老师念歌词（按节奏读歌词）分组竞赛，

看谁念得好？

5、分句听唱至熟练。（注意提醒学生声音优美不喊叫）

6、空白处填词唱一唱（个人尝试）

7、可将整首歌曲创编演唱。

8、随伴奏带有表情演唱歌曲。

三、音乐游戏《请你跟我这样做》

1、跟着音乐走走（脚尖走、脚跟走、小猫走、小鸭走等）在教室内自由行走。音乐停止时做一个动作定住，音乐再现时继续走。

2、跟着音乐学学（各种手势动作，也可有学生创作并带领大家做做）

四、随音乐节奏出教室，师生再见。

2第一单元：小手拉小手（第二课时）

教学目标：1、能以音乐的方式与教师同学交流，乐于说说自己和玩具朋友间的亲密感情。2、用歌声及简单动作表现歌曲情绪。3、学习整体听唱，逐步培养音乐记忆。

教学内容：唱《玩具兵进行曲》；听歌曲乐曲片段；动随音乐走队形

教材分析：《玩具兵进行曲》活泼欢快，两句相似又不相同，节奏整齐，有较强的进行曲特点，能帮助孩子培养统一步伐，稳定节奏。

教学难点：积极参与音乐活动，在活动中体验快乐，引导学

生喜爱音乐。

学生分析：在前一节课的基础上趁热打铁，充分发挥学生好奇、爱动的特点。

小学一年级音乐歌曲mp篇八

1、歌曲《各族小朋友在一起》

2、用打击乐器为歌曲《好朋友》伴奏。

1、初步学会歌曲《各族小朋友在一起》

2、在为歌曲《好朋友》的伴奏中加入碰铃、响板及各种自找、自制的打击乐器，使伴奏音响更加丰富。

一、复习歌曲《好朋友》（暂不用打击乐器）

1、演唱歌曲

2、我们有很多好朋友，（引导学生拓宽好朋友的概念。）

全世界的小朋友都是好朋友。

二、学习新歌《各族好朋友在一起》

1：有感情地朗读《各族小朋友在一起》的歌词——范唱歌曲两遍。

2：轻声唱歌词。

3：指导学生演唱，唱好_____o的节奏型，唱出欢快、跳跃感。

4：分句学唱歌词，再完整地跟琴唱词。

5: 出示打击乐器, 让学生认并选择。

6: 创编节奏, 为歌曲伴奏, 四分休止符处的. 配法。

并写出两小节的节奏谱(碰铃、响板)

7: 引导学生发现第3、6小节的小过门

8: 指导学生进行歌表演。

9: 有表情地进行表演(唱、奏、动)歌曲《各族小朋友在一起》。