

最新部编三下语文教学工作总结与反思(汇总5篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。那么，我们该怎么写总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

部编三下语文教学工作总结与反思篇一

xx—xx学年度第二学期高三语文教学工作总结

本学期，我依然带的是高三（2）（16）班的语文课。语文学科是高考所有学科中最不具稳定性的一门学科，同时高三语文复习时间短、范围广、内容多、任务重，要求高。为了能在有限的时间内，通过总复习切实提高学生的语文应试能力，在高考中取得良好的成绩，我以《考试说明》为方向，科学计划为指导，有效训练为基础进行复习。现就本学期的教学工作做一总结。

一、本学期学生现状。

进入第二学期，学生和老师的干劲更强了，针对性更强了，大多学生都取得明显的进步，但不足之处仍突出，主要表现在以下几个方面：1、基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。2、知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。3、学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。4、上课注意力容易分散，艺术生受特长学习影响。5、不善利用零碎时间，闲散事比较多。6、深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。7、有时易灰心，战胜困难的勇气不足。8、写作缺乏文采和思想的

深度。

二、面对如此情况，在本学期的高考复习中我采取了以下的措施：

（1）准确定位学生的基础水准，提出切合学生实际的复习方法。对（2）班学生，主要采取“以好带差”的方法，鼓励好的督促检查差的，互帮互学，以促进整体水平的提高。对（16）班学生，则采取灵活的提问方法，多用激励表扬的方式激发学生的学习兴趣，促进学习效率的提高。

（2）用细心和耐心促成学生学习的持续性。对于语文科差生而言，最害怕的是遇到困难，即就是一两个字不会写，他们也会放弃继续学习，因此课堂上我尽量讲解慢点，让大多数学生都能跟上。对于每次考试中反复出现的错误，我总是不厌其烦地讲解，共性问题把它作为专题讲解，个性问题则辅导到人，努力促成学生做到不间断地学习。

（3）给予“临界生”更多的关心和支持。临界生应该是学得最辛苦的学生，一方面他们付诸了很多的努力，但成绩却不太突出，另一方面，他们的心理压力又较大，若连续一两次都考得不好，他们就可能彻底放弃，所以，给予他们更多的关爱是很有必要的。一两句安慰或点拨的话，或许能促使他们保持那种自强不息的奋斗精神。

意和重视，而对于那些有进步且做得较好的学生，我又给予及时的表扬，鼓励他们保持好的做法，再接再厉。

（5）严格要求学生做到规范地答题，高考中，每一道题如何答、分几步答，都有规范的要求，考生若犯规，就会吃亏。因此，平时的考试，不管是大考还是小考，我从不放松对学生规范答题的要求，相当一部分学生已养成了规范答题的习惯。

(4) 用作业批语与学生交流，给他们激励。平时经常在作业本上、卷子上给学生写点短信，用贴近他们心理的话语来帮助他们，使他们明确不足，努力进步。

(5) 课下及时与学生谈心，学生有问题就给他们做指导，帮助他们找出问题原因，树立积极奋进的心态。

三、想方设法，狠抓薄弱环节

1. 基础知识复习注意长短线结合，对成语、病句、连贯等内容在第一轮复习之后，穿插在下面各专题的复习中，进行不间断的训练，反复抓、抓反复，抓出成效来。在穿插复习的过程中注意精选题目，尽量不影响专题复习的正常进行。

翻译。把大纲规定背诵的64文言文和诗词曲归拢诵读。

3. 对诗歌鉴赏，我分三步进行复习：一是进行题型示例，让学生有一个感性的认识，消除其神秘感；二是把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来，引导学生抓意象，体会思想感情；三是归纳诗歌鉴赏的一般方法，注意答题的针对性和完整性。

4. 努力创设语文学习氛围，尽可能地拓宽学生的视野，提高读写能力。在阅读写作上主要做好以下几点：(1) 上好每周阅读写作课，要求学生做好摘抄和读书笔记。(2) 印发每次学生佳作，阅读并讨论，借鉴并提高。(3) 分题材和体裁印发近几年高考满分作文，指导学生欣赏学习写作感悟。(4) 印发美文专题，扩展阅读视野，提升阅读品位。(5) 指导做摘抄笔记，定量定质定范围，同时进行交流。

四、经过共同努力，我们师生都有了较大的进步：

(1) 每次考试，这两个班的语文成绩都是稳步上升的，从我刚接手时平均九十一分，到最后一次考试的平均一百零四分，

这其中的进步是很明显的。

(2) 当然，这种进步和学生学习语文态度的转变是分不开的。好多学生都说，他们以前上语文课几乎不听，考试时也就顺其自然，但在我的严格要求和认真执教的态度的感染下，他们的态度也有了明显的好转。

(3) 学生已较熟练掌握了各大题的答题技巧以及规范性的答题要求，树立了高考自信心，有利于学生在高考时能自信、从容、稳定地发挥。

(4) 同时，我自己也摸索出了辅导学生的一套行之有效的办法，对如何搞好语文差生的复习也有了经验的积累和充足的信心。

“一分耕耘一分收获”，这一学期的艰辛付出自不必说，而所得的收获让人倍感欣慰。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，在今后的教学工作中，我会更加努力地探索、思考，以求不断提高自己的教学水平。

高三第二学期语文教学工作总结

今年高考语文试卷在考试内容和结构上与去年大体相当，但我们的平均分却很不理想。在这里我不再说我们的生源有多差，也不再说我们学生的基础有多差，否则就有找借口掩饰自己之嫌。泰戈尔说过：“天空不留下鸟的痕迹，但我已飞过。”我想说：“尽管我们的高考成绩不理想，但我们真的已努力过。”现在就把我们在高三这一年所做的努力总结如下：

一、用好课本，夯实基础。

于课本，但考查的知识大多是课本直接或间接涉及的内容，这一点在文言文考查和名句默写中表现得尤为突出。默写题，

只要掌握课本和大纲共同要求背诵的篇目，就能拿满分。因此，在高三我们很抓了六册课本的文言文教学，要求学生扎扎实实地复习，积累文言实词和虚词，逐句翻译课文，通过练习检查督促。我们试图利用教材帮助学生积累词语和各种必要的知识，培养学生的文言语感，发展学生的文言知识迁移能力。不但如此，即便是现代文，每一篇课文我们都有词语默写，课本的《附录》像“容易读错的字”、“容易写错的字”、“容易用错的成语”，《现代汉语词语表》，我们要求学生逐一过关，该拿的分数坚决不能丢。

二、落实《说明》，分段过关。

而增加了学好语文的信心。其次，在考点训练前，让学生对照考试要求对必备的知识进行归纳整理，让学生储备于脑，以使用时提取。再次对近几年的高考试题现代文阅读题进行解析，让学生熟悉命题特点，掌握解题的方法和技巧。最后落实到能力训练上，摘编一系列习题让学生练习，让学生形成灵活运用基础知识解决问题的能力。由于这方面的工作有条不紊，循序渐进，学生对知识的掌握比较扎实，化知识为能力就得到了有力的保证。

三、突破重点，注重实效。

素质教育要求高考命题由知识立意向能力立意转变，着重考查学生的创新思维能力和语言表达能力，于是有人说语文尤其是高三语文，是积累性学科，费时多，见效慢，非一日之功，是作“奉献”的学科，要为数理化让步；在“3+综合+x”的今天，虽然强调语数外三大学科，可语文仍然在五门学科的夹缝中求生存、求发展；也有人说，高三语文课堂教学无多大作用，应以训练为主，70%的时间应用来课堂训练；于是乎，纯知识点的阶段性的练习，各种综合训练，“狂轰烂炸”，讲义满天飞。我们备课组同仁经过反复思考，形成共识，认为学语文的大环境不是一下子能形成的，要想使现状好转，就必须充分发挥主观能动性，向语文教学本身要效率。

我们要尽可能减少无效的低效的劳动，从而取得“短时、高效、省力、低耗”的最优教学效果。

为提高高三语文的复习实效，我们把那些花时少、见效快的训练点作为重点加以突破。如字音、字形、成语运用等，让学生认真理解记忆便可准确掌握。为此，我们精选了社会上常见常用而学生又常常读错写错用错的汉字、成语，编成三份讲义印发给学生，为他们校音正形释义，学生识记后受益非浅。像今年高考的一——四题所列词语几乎全在我们的搜索范围内，学生答题十分顺手。另外，病句辨认、语句的衔接排序、句式变换等等，解题都有规律可循，教师为学生总结归纳，学生也不难掌握，复习时我们也把它确立为重点，帮助学生总结命题规律和解题技巧，学生应对能力明显提高，失分率大大降低。

四、精选习题，优化训练。

果比较明显。

五、加强阅读，促进写作。

较大的提高。

当然，在总结的同时，我们应看到自身的不足。对照高考成绩痛定思痛，发现高三教学工作中也确实存在一些值得研究的问题。

1. 课堂教学中以教师讲解为主的情况、架空分析并且将现成的结论塞给学生的现象比以前大大减少。然而，我们想调动学生的学习积极性，努力体现以学生为主体的同时，却担心完不成教学任务，因而给学生的读书、思考和语言训练的实践活动时间不多或不充分；另外，教师让学生回答问题，常常要求学生讲出教师备课时的答案即标准答案，如果学生的答案不符合要求，教师则千方百计要“引导”学生走上“标

准答案”的轨道。这实际是借学生的嘴巴说出教师要说的话。客观地说，这并不能真正体现学生为主体的教学理念，学生成了教师的传声筒。这样做的结果同样是影响了课堂教学效率的进一步提高。

2. 识记、理解层级的训练多，概括、综合能级的训练少，创造性思维的训练则更少。

3. 作文训练，过多追求篇目数量，训练质量不高。尤其是在帮助和指导学生观察、思考社会生活及积累情感体验、生活经验方面做得不够。

时间去讲解收效慢的知识内容。另外，我们高三备课组将第五册的外国文学等单元教学内容全部舍弃，没有具体的教学要求。

教学永远是一门遗憾的艺术，高考教学更是如此。在这一年，我们留下太多遗憾，也留下很多伤痛。

“只有一朵无名的花，凝望着自己的伤口；

只有一朵花在那里，只有一朵花”

今年的高考不理想，但我们仍然会继续努力，争取在荆棘丛生的高考旅途中绽放出鲜艳的花朵。

xx年高三下学期语文教学工作总结

光阴似箭，日月如梭。转眼□xx年高考结束了，回顾这紧张而扎实的一学期，我的心中涌动着无限酸甜苦辣。在年级组和教研组的正确领导和悉心关怀下，我与学生共同努力，提高了学生学习语文的兴趣、养成了良好的学习习惯，取得了较好的学习效果。可以说完满地完成了教学任务。现总结如下：

一. 按要求顺利完成教学进度

1、从2月2日补课开始到2月底（共4周），结束第一轮复习。2、3月1日——4月20日，第二轮复习，共50天。

3、4月21日——5月31日，第三轮考讲阶段，共41天。

4、6月1日——6月6日，自由调整阶段。

二. 树立了学生的学习信心

我带的是理科普通班，许多学生认为考本科没有希望，因此，一部分学生就开始打退堂鼓，甚至有些学生开始得过且过。面对这样的情况，我配合班主任为全班学生举行一次树立信心的主题班会，班会中让学生讲述自己的成功经历，发现自己的闪光点，从而建立起自信心。其次，让学生认清自己的现状，制定合理的目标，我告诉学生学习的目的不是为了上高等大学，而是掌握一门技能，条条大路通罗马，不能放弃学习的机会。再次让他们学会自我暗示，经常对自己说“我能行”，“我是最棒的”之类的话。自己在平时的教学过程中也不断寻找机会表扬学生。

三、严抓教学，为学生提供必要的帮助和指导。

在最后的三个月的复习中，我紧密围绕备课组的复习备考安排，有目的，有秩序地进行教学，练习课既重知识、又重能力训练，题目的设计由易到难。评讲课前经行统计采样，对错得多的题详细讲解，对典型的错误进行个案分析；特别注意解题思路和解题方法的引导，不照本宣科；在做“试题评讲”

尽量全批全改。要求有错题本，做好学生错题记载，以便评

讲或重新设计针对性训练。

四、狠抓了“提优补差”工作。

只有“补差”效果好才能促进“提优”工作。根据优差生的实际情况制定学习方案，根据他们的程度给与相应的题目进行练习和讲解，以达到循序渐进的目的。对于他们的作业完成情况要及时地检查，并做出评价。不定期地进行所学知识的小测验，对所学知识进行抽测。尤其要关注他们的考试卷，试卷能折射出学生学习的漏洞，每次考试之后，我都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：基础知识的1、2、3题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，找出提高成绩的有效途径，对症下药。

感谢领导对我的工作支持，感谢学生对我的配合，让我艰辛而快乐地走过了那样一段值得我久久回忆的苦辣酸甜的岁月。面对新的形势新的挑战，我会继续快乐地奉献我的才智与汗水。

部编三下语文教学工作总结与反思篇二

本学期我继续担任初三（4）（5）班语文教学工作。一学期来我坚持认真备课，上课，听课，评课，及时批改作业，讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学任务。下面对本学期的教学工作作几点总结：

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。、我们常交流经验，彼此毫无保留。他们总是言传身教，及时提点。因为我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。“一切为了学生，为了学生的一切，为了

一切的学生”。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是乐中精神。拼搏，只为那些期待的眼神，让结局不留遗憾，让过程更加完美！我想，我们语文组乃至全体初三老师都是这么做的！

初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的“工具性”和“人文性”。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是初三语文教学的最佳结合点。

（一）全面提高学生语文素养是根本语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为“知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观”为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字——积累。

“腹有诗书气自华”，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？课堂教学之外，我们是这样做的：

1、抄写、背诵。每星期布置几篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。

2、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，特别是阅读专项训练上，引导学生关注时事、科学、

人文、自然等科学文化。结合语文学科的学科特点，注重情感教育。让学生在掌握阅读的解题方法时又接受了情感教育。

3、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。对于语文尖子生，则要求一周至少两篇，面批面改，通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作我们抓的较早。因为“冰冻三尺非一日之寒”吗！通过这一年的实践，效果是明显的。

（二）提高学生应试能力是关键语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。

因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。特别是在后期，我们收集了很多的中考题型，两天一练，每周一考，让学生尽早就适应了中考题。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。如学生做完20xx年各省市中考试卷后，要求他们自己分析和总结，定好下一步的复习计划。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指

导学生系统的掌握课内知识。

综上所述，初三语文教学和复习，应着眼以下几点：

1、激发学生的自信心和自主性。

2、注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

3、有针对性的短期效益训练，可以弥补语文学习和复习上的随意性和盲目性。

4、反馈应该及时迅速。

5、以阅读和写作为中心组织教学，以关注思考人生为学习的外延。防止一味陷入呆板僵硬的考试教学。虽然初三语文有其自身的复杂性和特殊性。但万变不离其宗，一定要让学生明确，试题和考卷并不是语文学习的全部。关注社会、人生，用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息，时刻与世界上所有的美好事物交流沟通，时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言，并让自己和它们融为一体，才是真正的语文，才是终身的语文。也才能取得最终的胜利！

部编三下语文教学工作总结与反思篇三

光阴似箭，日月如梭。转眼□xx年高考结束了，回顾这紧张而扎实的一学期，我的心中涌动着无限酸甜苦辣。在年级组和教研组的正确领导和悉心关怀下，我与学生共同努力，提高了学生学习语文的兴趣、养成了良好的学习习惯，取得了较好的学习效果。可以说完满地完成了教学任务。现总结如下：

一． 按要求顺利完成教学进度

- 1、从2月2日补课开始到2月底，结束第一轮复习。
- 2、3月1日——4月20日，第二轮复习，共50天。
- 3、4月21日——5月31日，第三轮考讲阶段，共41天。
- 4、6月1日——6月6日，自由调整阶段。

二. 树立了学生的学习信心

我带的是理科普通班，许多学生认为考本科没有希望，因此，一部分学生就开始打退堂鼓，甚至有些学生开始得过且过。面对这样的情况，我配合班主任为全班学生举行一次树立信心的主题班会，班会中让学生讲述自己的成功经历，发现自己的闪光点，从而建立起自信心。其次，让学生认清自己的现状，制定合理的目标，我告诉学生学习的目的不是为了上高等大学，而是掌握一门技能，条条大路通罗马，不能放弃学习的机会。再次让他们学会自我暗示，经常对自己说“我能行”，“我是最棒的”之类的话。自己在平时的教学过程中也不断寻找机会表扬学生。

三、严抓教学，为学生提供必要的帮助和指导。

在最后的三个月的复习中，我紧密围绕备课组的复习备考安排，有目的，有秩序地进行教学，练习课既重知识、又重能力训练，题目的设计由易到难。评讲课前经行统计采样，对错得多的题详细讲解，对典型的错误进行个案分析；特别注意解题思路和解题方法的引导，不照本宣科；在做“试题评讲”时，对试题特点，对知识和能力的要求，对试题的不足作概要介绍；对错误多的题类，重新设计针对性训练，作业尽量全批全改。要求有错题本，做好学生错题记载，以便评讲或重新设计针对性训练。

四、狠抓了“提优补差”工作。

流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：基础知识的1、2、3题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。我及时调整自己的教学思路、教学内容、教学方法，找出提高成绩的有效途径，对症下药。

感谢领导对我的工作支持，感谢学生对我的配合，让我艰辛而快乐地走过了那样一段值得我久久回忆的苦辣酸甜的岁月。面对新的形势新的挑战，我会继续快乐地奉献我的才智与汗水。

海南华侨中学语文组周云

我今年担任高三年级

21、22班的语文教师。一学期又快结束，在这里我对本学期的语文教学工作做一个总结。

本学期我认真做好本职工作，以学生为主体，因材施教，课内外相结合，较好地完成教学任务。

学生基本情况：

- 1、基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。
- 2、知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。
- 3、学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。
- 4、上课注意力容易分散，偏科现象严重。
- 5、深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。

6、有时易灰心，战胜困难的勇气不足。

7、写作缺乏文采和思想的深度。

战前准备。

在正式展开复习之前，我针对2014年高考的新形势，认真研读了08年考纲、考试说明以及2014年全国总共18份高考试卷，特别是重点关注5个新课改区的高考试卷，认真分析，深入领会，精心选题，根据学生的学习现状，认真制定第一轮复习计划。

制定计划。

学生，让学生自主归纳，这样的东西才是他们自己的。第三阶段，模拟提高阶段。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，而且坚决不再留任何尾巴，不把遗留的问题带到下一次的考试。

所任教的两个班级语文基础相对较差，尤其是部分学生根本不重视语文学科学习，所面临的困难和压力比较大。我只想说，走过高三，我无怨无悔。我只想把我做法谈谈。

一、激发兴趣、提高课堂质量

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

二、营造民主课堂。

让学生在轻松愉快的环境中学习。在课堂上多关注语文弱科

同学，给他们精神鼓励，让学生在自信的阳光中成长，学习。对各班成绩优秀但语文总拖后腿的学生，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，耐心的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热情，收到良好效果。善于捕捉每个学生在语文学科方面的某一闪光点，以此增强他们学习语文的信心。

三、.提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

第三、讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法

结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，纠正错误务必落实。对于教师而言，要了解学生错在何处，为何错，哪些学生错，有针对性地改进复习教学工作。对于学生而言，要求答错的学生要找出答错的原因，并改正，掌握避免差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外科，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持

正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。

批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

四、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个；每个月除月考外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

五、深入研究考试大纲，重视信息的沟通

1. 在高三开始，细致研究分析0

7、08年的语文考试说明，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2. 在教学中，除了抓紧学习有关业务知识外，还注意和同事研究学习，从

教学方案的设计、教学内容的讲授到复习考试的合理安排等教学环节，认真吸取他人有益的教学经验，指导自己的教学实践。

六、分析学生每次考试情况，对症下药。

七、专项复习，狠抓薄弱环节。

复习的过程中注意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2. 复习文言文，我们把大纲规定背诵的10篇文言文和30首诗歌归拢在一起，印发给学生。将120个文言实词和15个文言虚词的用法与意义归纳总结也印发给了学生。文言文复习中不足表现在大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法，应该师生共同归纳再整理，另外忽略了教材所选文言文的作用。

3. 对诗歌鉴赏，我们分三步进行复习：进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识，消除其神秘感。把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来作为一般常识交给学生，引导学生领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导学生理清鉴赏思路，注意答题的针对性和完整性。

4. 努力创设语文学习氛围，尽可能地拓宽学生的视野，提高读写能力。要

求学生买《读者》《青年文摘》统一订阅《语文周报》等优秀报刊，在班级传阅。要求学生坚持抄范文，利用周记进行练笔、积累材料。根据学生的兴趣、爱好，精选例文，认真研读揣摩，利用文中材料进行仿写，然后对照原文，比较优劣，找出差距。注重作文实战训练，认真选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。坚持每周背一篇高考满分作文，在老师跟前过关。

八、教学体会。

1、任何时候，都要学习、进取，钻研业务，永远谦虚务实，

认真敬业。

2、要结合教学实际，敢于创新，敢于探索。

3、做好自己的本职工作，尽心尽力。

方法指导学生，用知识充实学生，用毅力推动学生，用创造改变学生。

5、教师更要自信，更要有一颗健康、积极的心态。

6、放手按计划让学生读书，大量的读，用真正的作品陶冶学生、塑造学生。

7、教学要善于引导和激发热情兴趣。

8、教师要善于和学生沟通。

9、教师要不断积累教学资料和教学经验，理科尖子生的语文素养提高是个仍然需要深入研究的课题。

10、教师要形成自己的知识体系和教学风格。

11、与时俱进，真诚做人，扎实做事，精湛业务，提升素养。

高三下学期教学工作总结

高三数学组 张海霞

长在百忙中，为我们高三教学工作提供了准确的、及时的指导，当然这也与我们高三数学组全体教师的团结协作和奋力拼搏是分不开的。回顾一年的教学工作，我们有成功的经验，也发现了不足之处。下面就这一年的具体做法谈谈自己的一点看法，总结如下：

一 优化课堂教学。新的高考形势下，高三数学怎么去教，学生怎么去学？无论是教师还是学生都感到压力很大，针对这一问题备课组在苏校长的指导下，制定了严密的教学计划，提出了优化课堂教学，培养学生素质的具体要求。即优化课堂教学目标，规范教学程序，提高课堂效率，全面发展、培养学生的能力，为其自身的进一步发展打下良好的基础。在集体备课中，注重充分发挥各位教师的长处，集体备课把握住了正确的方向和统一了教学进度，对于各位教师来讲，又能发挥自己的特长，因材施教。

二 优化练习。提高练习的有效性

最大限度地发挥课堂教学的效益，课堂的讲评要科学化，要注重教学的效果，不该讲的就不讲，该点拨的要点拨，该讲的内容一定要讲透；对于典型问题，要让学生板演，充分暴露学生的思维过程，加强教学的针对性。多做限时练习，有效的提高了学生的应试能力。

答题要规范作答，努力作到“会而对，对而全”，减少无谓失分，指导学生经常总结临场时的审题答题顺序、技巧，总结考前和考场上心理调节的做法与经验，力争找到适合自己的心理调节方式和临场审题、答题的具体方法，逐步提高自己的应试能力；帮助学生树立信心、纠正不良的答题习惯、优化答题策略、强化一些注意事项。

在这一年中，我们虽然取得了一些成绩，但与兄弟学校相比，还有很多不足，在今后的工作中我们还要努力向各位学习，不断提高自己的教育教学水平。

高三下学期教学工作总结

高三数学组 张海霞

2014年6月28日

2014---2014

年度下学期教学工作总结

1 高三政治组：王养臣2014年6月

通过我本学期的教学总结出来，近

几年来，文科综合试题的命题指导思想是：由知识立意向能力立意转变，试题往往以社会重大热点、生产和生活实际问题为背景材料，考察学生“获取和解读信息”、“调动和运用知识”、“描述和阐释事物”和“论证和探讨问题”四项能力。题型、难度、分值、试题结构稳中有变。为此，教法与学法必须不断探索、创新。下面，简述一下我的几点体会和做法：

一、解读考纲信息，研究近3年的高考试题，准确把握高三复习方向，正确实施应对策略。

解读考纲信息主要是研究考核的目标和要求、考核内容和范围、能力要求等，使自己在教学中有的放矢。研究高考试题主要是研究高考试题的结构、难度、题型、题量、解题的思路和解题技巧，特别要把握高考命题的特点有何变化、命题的方向和趋势是什么、如何应对。

二、深入钻研教材和考纲，立足学生实际，夯实基础知识，构建学科知识

体系。

2、在第一轮复习中，一定要注意发现和归纳知识之间的内在联系，构建学科内的知识体系，学生才能在使用时有效的提取知识点，完整地、多角度地、分层次地回答问题。

3、第一轮复习中，不能让知识和能力成为“两张皮”。在进行基础知识的复习过程中，始终都要进行基本能力的训练。

4、在高考冲刺阶段，回归教材，查漏补缺，从宏观上构建学科知识体系。

三、时政热点专题备考策略

1、教师准备的热点材料要广博，功夫要下在平时。

我总是及时地关注时事，关注生产和生活中的热点问题，平时就做好收集

和整理工作，多渠道获取信息，准备了丰富的第一手资料，为搞好热点专题复习打下坚实的基础。热点材料来源于：中学生时事政治报、时政热点热点分析与练、半月谈、网络、电视等。

2、认真筛选和整理，交给学生的热点专题要少而精，减轻负担。

热点问题纷繁复杂，必须进行筛选和整理，尤其要突出以下热点问题：

人类共同关注的生存、发展和生活质量问题。

党和国家着力解决的、与经济发展和人民群众生活密切相关的问题。

与社会成员，尤其是青少年密切相关的、引领价值导向的问题。

反映时代特征和国家意志的新观点、新理论、新成果。

政、史、地三科相结合的热点问题。

非重大热点问题，但与教材知识密切相关，与学生生活密切相关，与“民生”密切相关的问题，不一定进行专题复习，可以多角度选择一些试题加以训练，在讲评中适当拓展，注意与基础知识的融合。

3、在热点专题的复习中，要敢于站在高考命题人的角度，设计灵活多样的题型，设计恰当的命题角度，组织强化训练，精讲精评，培养学生“获取和解读信息”、“调动和运用知识”、“描述和阐释事物”和“论证和探讨问题”四项能力。

命题：

把握高考命题的“四个统一”原则：教材基本理论和热点问题的统一；共性理论和个性材料的统一；考生的答题思路和命题人思路的统一；演绎思维和归纳思维的统一。

分率不高。单纯的靠背题、压题是不可能成功的。

编制的答案要具有科学性、指导性：答案的科学性在于所给答案要符合试题设问的指向和逻辑，全面而准确。答案的指导性是指不仅仅给出答案，要有准确的解析。

定时强化训练：

时政热点的训练，尽量设计成50分钟一套的高考模拟试题。组织50分钟的定时训练，创设高考气氛，训练学生应试的心理和应试技巧。

讲评：

面性。探究和总结各种题型的题型特点和解题规律，让学生形成一些行之有效的答题模块，并能够灵活运用。

发挥集体智能优势，形成合力。

在高三热点专题复习过程中，必须发挥备课组的集体智能优势，取长补短，共同研讨，打好总体战，形成合力。每位政治教师独立承担两个热点专题的整理和编写工作，然后由全体备课组的教师进行集体研讨和修改，定稿后印发全体学生进行强化训练。

四、合理调节学生的身心状态，提高学习的效率和效果，保证学生的可持续发展。

督促学生加强身体锻炼，坚持上好体育课，坚持作好课间操，增强体质。关注学生生活状况，注重营养的合理搭配。

要求学生劳逸结合，张弛有度，调节心态，保持乐观向上的精神状态，培养自己承受挫折和排除一切干扰的能力。

高三下学期语文教学经验总结

本学期任高三两个班语文。3班共60人，4班共58人，两个班均属文科班。高三下学期，毫无疑问，主要的教学任务就是带领学生全力以赴进行高考备考。作为老师，一来就要从宏观上，从微观上作周密的计划，然后按照计划，扎扎实实，一步一个脚印，稳步向前推进。学期已经结束，现在，对本学期的教学工作作如下总结：

第一阶段是对教材的梳理阶段。即从必修到选修进行宏观的再认识。也就是把所有课文，按照不同的标准进行归类：按中国和外国来划分；按古代和现代来划分；按不同文体来划分；按重点篇目和非重点篇目来划分。通过这样的分门别类，使学生从宏观上对教材加以把握，做到了心中有数。

第二阶段是知识方块复习阶段。即在第一阶段的基础上，按照由易到难，由简单到复杂，由基础的掌握到知识的运用的循序渐进的方法把整个高中阶段所学的知识分为若干个方块进行复习：

第一个方块为语音，第二个方块为字形，第三个方块为熟语的运用，第四个方块为标点，第五个方块为病句，第六个方块为文学常识，第七个方块为现代文阅读，第八个方块为文言文阅读，第九个方块为语言的运用，第十个方块为写作。作为专题训练，十个知识方块之间既相互独立，又彼此联系，这样，能使学生的知识构成网络化、立体化。当然，在时间分配上，并不是平均用力，而是要分清轻重缓急，该多则多，该少则少。

日之寒，在这方面，要想在短时间内使学生普遍得到提升，并不是一件容易的事。

在熟读教材的基础上，所涉及的文言知识，方方面面都要进行强化训练。熟读背诵教材中的基本篇目，一篇一篇地过关。只有多读基本篇目，才会慢慢找到感觉。其次是掌握基本的文言知识，如通假字、古今异义字，常见的文言文实词，常见的文言文虚词，还有几种文言特殊句式等等。重点要掌握的是59个常见的文言文实词和18个常见的文言文虚词以及6种特殊的文言文句式。通过全方位的训练，学生的文言文水平都得能到普遍的提高。

随着训练的逐步深入，学生的知识在不断得充实，应试能力也在为断得到提高。

第四阶段是回归课本阶段。这是备考的最后阶段。通过前一段时间魔鬼般的强化训练，学生的知识积累得到极大的丰富，对语文高考中出现的各种题型都有了较为深刻的认识，也学到必要的应试技巧，应试能力也得到较大的提高，与此同时，也给学生造成了极大的精神压力。

~ 27 ~

到了最后阶段，学生的成绩已经基本定型，如果继续魔鬼般的训练下去，除了进一步耗费学生的体能、精力和时间，不

再会有多大的收获。明智的选择是，暂时把学生从频繁的各种测试中解放出来，把时间交给学生。

由学生自由支配时间，一方面对前一段时间的成果进行必要的梳理、重组、整合，使知识网络更加明朗化。梳理、重组、整合的过程，也是查缺补漏过程，这个过程，必须回到课本中来。所以，也叫回归课本阶段。同时，也使学生的体能稍稍地得到调整，养精蓄锐，以必胜的信心，饱满的热情，充沛的精力去迎接即将到来的人生第一次大挑战——高考。

~ 28 ~

部编三下语文教学工作总结与反思篇四

海南华侨中学语文组周云

我今年担任高三年级

21、22班的语文教师。一学期又快结束，在这里我对本学期来的语文教学工作做一个总结。

本学期我认真做好本职工作，以学生为主体，因材施教，课内外相结合，较好地完成教学任务。

学生基本情况：

- 1、基础薄弱点很多，综合做题能力较差，学习上不善于自己纠错总结。
- 2、知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。
- 3、学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。
- 4、上课注意力容易分散，偏科现象严重。

5、深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。

6、有时易灰心，战胜困难的勇气不足。

7、写作缺乏文采和思想的深度。

战前准备。

在正式展开复习之前，我针对2009年高考的新形势，认真研读了08年考纲、考试说明以及2008年全国总共18份高考试卷，特别是重点关注5个新课改区（广东、海南、宁夏、山东、江苏）的高考试卷，认真分析，深入领会，精心选题，根据学生的学习现状，认真制定第一轮复习计划。

制定计划。

学生，让学生自主归纳，这样的东西才是他们自己的。第三阶段，模拟提高阶段。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，而且坚决不再留任何尾巴，不把遗留的问题带到下一次的考试。

所任教的两个班级语文基础相对较差，尤其是部分学生根本不重视语文学科学习，所面临的困难和压力比较大。我只想说说，走过高三，我无怨无悔。我只想把我做法谈谈。

一、激发兴趣、提高课堂质量

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

二.、营造民主课堂。

让学生在轻松愉快的环境中学习。在课堂上多关注语文弱科同学，给他们精神鼓励，让学生在自信的阳光中成长，学习。对各班成绩优秀但语文总拖后腿的学生，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，耐心的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热情，收到良好效果。善于捕捉每个学生在语文学科方面的某一闪光点，以此增强他们学习语文的信心。

三、.提高效率，上好讲评课

进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

第三、讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，纠正错误务必落实。对于教师而言，要了解学生错在何处，为何错，哪些学生错，有针对性地改进复习教学工作。对于学生而言，要求答错的学生要找出答错的原因，并改正，掌握避免差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类

题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

四、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个；每个月除月考外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

五、深入研究考试大纲，重视信息的沟通

1. 在高三开始，细致研究分析0

7、08年的语文考试说明，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2. 在教学中，除了抓紧学习有关业务知识外，还注意和同事研究学习，从教学方案的设计、教学内容的讲授到复习考试的合理安排等教学环节，认真吸取他人有益的教学经验，指导自己的教学实践。

六、分析学生每次考试情况，对症下药。

七、专项复习，狠抓薄弱环节。

1. 基础知识的复习注意长短线结合，对字音、字形、词语、病句等内容在第一轮复习之后，穿插在下面各专题的复习中，进行不间断的训练。在穿插复习的过程中注意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2. 复习文言文，我们把大纲规定背诵的10篇文言文和30首诗歌归拢在一起，印发给学生。将120个文言实词和15个文言虚词的用法与意义归纳总结也印发给了学生。文言文复习中不足表现在大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法，应该师生共同归纳再整理，另外忽略了教材所选文言文的作用。

3. 对诗歌鉴赏，我们分三步进行复习：（1）进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识，消除其神秘感。（2）把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来作为一般常识交给学生，引导学生领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。（3）归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导学生理清鉴赏思路，注意答题的针对性和完整性。

4. 努力创设语文学习氛围，尽可能地拓宽学生的视野，提高读写能力。（1）要求学生买《读者》《青年文摘》统一订阅《语文周报》等优秀报刊，在班级传阅。（2）要求学生坚持抄范文，利用周记进行练笔、积累材料。（3）根据学生的兴趣、爱好，精选例文，认真研读揣摩，利用文中材料进行仿写，然后对照原文，比较优劣，找出差距。（4）注重作文实战训练，认真选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。（5）坚持每周背一篇高考满分作文，在老师跟前过关。

八、教学体会。

1、任何时候，都要学习、进取，钻研业务，永远谦虚务实，认真敬业。

- 2、要结合教学实际，敢于创新，敢于探索。
- 3、做好自己的本职工作，尽心尽力。
- 4、不要怕学生基础差，要想学生之所想，急学生之所需，从实际出发，用真诚感动学生，用激情激励学生，用方法指导学生，用知识充实学生，用毅力推动学生，用创造改变学生。
- 5、教师更要自信，更要有一颗健康、积极的心态。
- 6、放手按计划让学生读书，大量的读，用真正的作品陶冶学生、塑造学生。
- 7、教学要善于引导和激发热情兴趣。
- 8、教师要善于和学生沟通。
- 9、教师要不断积累教学资料和教学经验，理科尖子生的语文素养提高是个仍然需要深入研究的课题。
- 10、教师要形成自己的知识体系和教学风格。
- 11、与时俱进，真诚做人，扎实做事，精湛业务，提升素养。

部编三下语文教学工作总结与反思篇五

这一学年任初三年级两个班的语文课。6月17日，初三学生已经中考结束。现在期待着6月30日的中考结果。现把初三的语文教学做个总结。

在初三一开始，我就做好了面对各种困难的准备。我校学生总体基础较差，流失严重。在这种情况下要想起色，必须小坡度、低重心、重实效。在平时，我让学生坚持写读书笔记和随笔，认真完成“五个一”。我每周一检查学生完成情况。

小组长每天对学生的完成情况进行督促、检查。争取不让任何一个学生掉队。在学习初三课文的时候，学生就开始复习背诵初一初二的古诗词，这样到初三下学期复习时学生在古诗词这一块已经掌握的很好了。在平时，我把每一个单元进行总结，选取精华，进行检测。建立了语文错题本，让学生用不同颜色的笔标注，小组长对组员的错题进行提问，来强化这些知识。

文言文阅读，教给学生翻译文言文的方法，采用直译获意译，学会灵活运用。现代文阅读这一块，每一种体裁都有一些答题模式，让学生掌握下来。我认识到只靠方法还远远不够，所以在平时我都安排学生每天进行阅读。阅读才是根基，每周一节阅读交流课和一节随笔交流课。让学生在阅读中、写作中、交流中碰撞火花。

经过努力，在生源如此差的情况下，全县三次模拟，均取得全县前十名，最好的一次全县第六名。在取得成绩的同时，也看到了很多不足。如，仍有极个别同学字体不规范，基础知识掌握不牢，现代文阅读分析不到位。鉴于此，在接新初一时，我会更加注重学生的知识积累，夯实基础，最大限度的不让学生掉队。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档