

粽子制作实验报告(模板5篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

粽子制作实验报告篇一

实验仪器、药品、材料：棉线，丝线200ml烧杯两个，硬纸片一张、滤纸若干、酒精灯一个、石棉网、带铁圈的铁架台、温度计、硫酸铜粉末若干、玻璃棒。

3. 用硬纸片盖好，静置一夜，使其缓慢降温，析出晶体；

4. 第二天杯底出现小晶体，每个约长0.5cm□取一个晶体较完整的，用丝线绑住，系在一根木棍上。

5. 将原来的硫酸铜溶液加热到比室温高5~10℃，添加少量硫酸铜，使其

再次饱和。

6. 将已绑好的小硫酸铜晶体放入微热饱和硫酸铜溶液中，注意使其被完全浸没，且不能碰到杯壁或杯底。

7. 用硬纸片盖好，静置过夜；每天观察，重复6、7项的操作过程。

1. 控制溶液的温度，加热时要把晶体取出，等溶液温度均匀后再把晶体浸入。

2. 注意环境温度的变化，应使饱和溶液缓慢冷却。

3. 所用容器必须洁净，要加盖以防灰尘落入。

(2) 模型必须悬挂在溶液中，若模型与杯壁贴合，冷却后溶液析出的晶体将附着在线圈和杯壁之间，成形的晶体形状不规则。

(3) 如果晶核“泛滥”，就无法形成大晶体。由于棉线和铜丝的面积较大，即晶核较多；加上毛棉线和铜丝上生长的晶体，因相互堆积、相互挤压，致使晶体无法成长。相反，少量的硫酸铜细晶在溶液中分散性较好，容易形成大晶体。这一点，突出表现在了：用棉线作晶种，由于棉线表面存在着大量细小的棉纤维，形成大量的晶核，因此在棉线上“挂”了大量的、不成型的硫酸铜晶体。

粽子制作实验报告篇二

今天，是国庆，是我的旧历生日，也是我开始制作明矾晶体的第一天，家中温度是28.5℃，我用烧杯取100ml的自来水（条件所限，没有蒸馏水），加入约6克明矾，用玻璃棒搅拌，水温27摄氏度，我没有加热溶液。过了约一小时，明矾基本溶完，我又加了0.5克左右的明矾到溶液中，搅拌。半小时后，明矾不再溶解。我将明矾饱和溶液过滤两次后倒入干燥洁净的结晶皿，并将其放入鞋盒中防尘。此时，水温27.5摄氏度。我忍耐下激动，静候结果。

20xx.10.2~3

晶核长大了些，边长约五毫米□20xx□10.6~15

晶体因溶液不够饱和而溶解，我配路了三次，每次都以失败告终。10.16

有一杯结出了晶核，水温为27摄氏度，这杯是常温的10.17~24

晶体继续在饱和溶液里慢慢成长，此时经历万难留下了三颗。第一颗长约为1.1cm□厚约为1cm□第二颗长约为0.8cm□厚约为0.4cm□第三颗长约为0.7cm宽约为0.5cm□

粽子制作实验报告篇三

一、实验目的及要求

本实例是通过“站点定义为”对话框中的“高级”选项卡创建一个新站点。

二、仪器用具

- 1、生均一台多媒体电脑，组建内部局域网，并且接入国际互联网。
- 2、安装windowsxp操作系统；建立iis服务器环境，支持asp□

三、实验原理

通过“站点定义为”对话框中的“高级”选项卡创建一个新站点。

四、实验方法与步骤

- 1) 执行“站点\管理站点”命令，在弹出的“管理站点”对话框中单击“新建”按钮，在弹出的快捷菜单中选择“站点”命令。
- 2) 在弹出的“站点定义为”对话框中单击“高级”选项卡。
- 3) 在“站点名称”文本框中输入站点名称，在“默认文件夹”文本框中选择所创建的站点文件夹。在“默认图象文件

夹”文本框中选择存放图象的文件夹，完成后单击“确定”按钮，返回“管理站点”对话框。

4) 在“管理站点”对话框中单击“完成”按钮，站点创建完毕。

五、实验结果

六、讨论与结论

实验开始之前要先建立一个根文件夹，在实验的过程中把站点存在自己建的文件夹里，这样才能使实验条理化，不至于在实验后找不到自己的站点。在实验过程中会出现一些选项，计算机一般会有默认的选择，最后不要去更改，如果要更改要先充分了解清楚该选项的含义，以及它会造成效果，否则会使实验的结果失真。实验前先熟悉好操作软件是做好该实验的关键。

粽子制作实验报告篇四

实验仪器、药品、材料：棉线，丝线200ml烧杯两个，硬纸片一张、滤纸若干、酒精灯一个、石棉网、带铁圈的铁架台、温度计、硫酸铜粉末若干、玻璃棒。

1. 在烧杯中放入100ml蒸馏水，加热到比室温高10~20℃，并加入足量硫酸铜；
3. 用硬纸片盖好，静置一夜，使其缓慢降温，析出晶体；
4. 第二天杯底出现小晶体，每个约长0.5cm²取一个晶体较完整的，用丝线绑住，系在一根木棍上。
5. 将原来的硫酸铜溶液加热到比室温高5~10℃，添加少量硫

酸铜，使其再次饱和。

6. 将已绑好的小硫酸铜晶体放入微热饱和硫酸铜溶液中，注意使其被完全浸没，且不能碰到杯壁或杯底。

7. 用硬纸片盖好，静置过夜；每天观察，重复6、7项的操作过程。

1. 控制溶液的温度，加热时要把晶体取出，等溶液温度均匀后再把晶体浸入。

2. 注意环境温度的变化，应使饱和溶液缓慢冷却。

3. 所用容器必须洁净，要加盖以防灰尘落入。

(2) 模型必须悬挂在溶液中，若模型与杯壁贴合，冷却后溶液析出的晶体将附着在线圈和杯壁之间，成形的晶体形状不规则。

(3) 如果晶核“泛滥”，就无法形成大晶体。由于棉线和铜丝的面积较大，即晶核较多；加上毛棉线和铜丝上生长的晶体，因相互堆积、相互挤压，致使晶体无法成长。相反，少量的硫酸铜细晶在溶液中分散性较好，容易形成大晶体。这一点，突出表现在了：用棉线作晶种，由于棉线表面存在着大量细小的棉纤维，形成大量的晶核，因此在棉线上“挂”了大量的、不成型的硫酸铜晶体。

粽子制作实验报告篇五

蓝矾晶体制作实验步骤

[实验目的]：硫酸铜大晶体的制作 [实验用品]：

仪器：烧杯，表面皿，铁架台，酒精灯，石棉网，漏斗，量

筒，玻璃棒，镊子，三角架。

用品：滤纸，细线。 药品：硫酸铜。 [实验步骤]：

【1】 选用纯净胆矾在洁净的烧杯里制作饱和溶液：在50ml的烧杯里盛30ml水，水温 $\square 45^{\circ}\text{c}$ 将硫酸铜加入水中，以玻璃棒不断搅拌，当所加入的硫酸铜完全溶解时，再重复相同的动作，至无法再溶解为止。

【2】 过滤：为防止晶体在长成过程中因杂质而受到影响，用滤纸将上述饱和溶液趁热过滤，滤液流入一洗净并用热水加温过的50ml烧杯里。

【3】 等待晶种：将过滤好的饱和溶液（注意硫酸铜溶液中不能有硫酸铜固体）在50ml小烧杯里静置、室温下自然冷却，经一夜，烧杯底出现小晶体。从结晶出来的晶体中选择一块晶形比较好的硫酸铜晶体，作为晶种。

【4】 晶体生长：用200ml的烧杯按照**【1】**、**【2】**的步骤制作更多的饱和溶液（为了节约、注意步骤**【3】**剩余的溶液要一并使用）。拣取一颗晶形比较完整的晶体，用细线系住，悬挂在盛饱和硫酸铜溶液的烧杯里（注意：晶核不能碰到烧杯壁或者烧杯底），并加盖，静置在阴凉、灰尘少的地方，等待晶核长大。待晶体不再长大时，取出，测量尺寸。

小缺口逐渐长齐了。现在换了5000ml的烧杯继续在培养。

蓝矾晶体制作实验过程记录：

（第1页）

实验过程记录：

（第2页）

实验过程记录：

（第3页）

今天，是国庆，是我的旧历生日，也是我开始制作明矾晶体的第一天，家中温度是28.5℃，我用烧杯取100ml的自来水（条件所限，没有蒸馏水），加入约6克明矾，用玻璃棒搅拌，水温27摄氏度，我没有加热溶液。过了约一小时，明矾基本溶完，我又加了0.5克左右的明矾到溶液中，搅拌。半小时后，明矾不再溶解。我将明矾饱和溶液过滤两次后倒入干燥洁净的结晶皿，并将其放入鞋盒中防尘。此时，水温27.5摄氏度。我忍耐下激动，静候结果。

20xx.10.2~3

晶核长大了些，边长约五毫米

20xx.10.6~15

晶体因溶液不够饱和而溶解，我配了三次，每次都以失败告终。 10.16

这次我配了两杯溶液，一杯放在有石棉网的三脚架上用酒精灯加热至51摄氏度。另一杯如往常一样，不予加热。

10.17

有一杯结出了晶核，水温为27摄氏度，这杯是常温的
10.17~24

一、 实验准备

实验仪器、药品、材料：棉线，丝线200ml烧杯两个，硬纸片一张、滤纸若干、酒精灯一个、石棉网、带铁圈的铁架台、

温度计、硫酸铜粉末若干、玻璃棒。

二、实验步骤

3. 用硬纸片盖好，静置一夜，使其缓慢降温，析出晶体；

4. 第二天杯底出现小晶体，每个约长0.5cm□取一个晶体较完整的，用丝线绑住，系在一根木棍上。

5. 将原来的硫酸铜溶液加热到比室温高5~10℃，添加少量硫酸铜，使其

再次饱和。

6. 将已绑好的小硫酸铜晶体放入微热饱和硫酸铜溶液中，注意使其被完全浸没，且不能碰到杯壁或杯底。

7. 用硬纸片盖好，静置过夜；每天观察，重复6、7项的操作过程。

三、实验注意

1. 控制溶液的温度，加热时要把晶体取出，等溶液温度均匀后再把晶体浸入。

2. 注意环境温度的变化，应使饱和溶液缓慢冷却。

3. 所用容器必须洁净，要加盖以防灰尘落入。

四、实验结论

(2) 模型必须悬挂在溶液中，若模型与杯壁贴合，冷却后溶液析出的晶体将附着在线圈和杯壁之间，成形的晶体形状不规则。

(3) 如果晶核“泛滥”，就无法形成大晶体。由于棉线和铜丝的面积较大，即晶核较多；加上毛棉线和铜丝上生长的晶体，因相互堆积、相互挤压，致使晶体无法成长。相反，少量的硫酸铜细晶在溶液中分散性较好，容易形成大晶体。这一点，突出表现在了：用棉线作晶种，由于棉线表面存在着大量细小的棉纤维，形成大量的晶核，因此在棉线上“挂”了大量的、不成型的硫酸铜晶体。