

最新高中历史教师培训研修总结 高中教师研修培训总结(汇总6篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

高中历史教师培训研修总结篇一

本学期，我从自己的教学实际出发，不断养成自我学习与自我反思的习惯。从自己的教学中寻找突破口，为了以促使自己今后的工作再上一个新台阶，现总结如下：

1开展有效课堂教学研究提高课堂教学质量。在日常工作中，我们认真开展有效备课，有效课堂教学、有效作业设计和批改的研究，我严格要求自己，在每听一节课之后，会与们老师共同讨论分析，取长补短，发表自己的见解，这使我受益匪浅。使自己不断走向成熟，给课堂注入更多的活力，取得更大的效益。

2、自我反思及案例。反思，是教师提高教学水平的一种有效方法，反思自己的备课；反思上课时遇到的问题，自己是怎样处理的；反思自己本节课有哪些比较满意的地方或者有哪些不足。经过不断的反思与积累，自己确实掌握了很多“第一手材料”，悟出了一些道理，丰富、完善了自己的课堂，限度的调动了学生学习的积极性与主动性。而且，注意做好课堂实录，并整理成文字材料及时上交。

1、积极参与学校活动，认真聆听老教师的指导，多看同行们对于课堂教学改革的认识和思考，并对自己感兴趣的话题发

表评论，及时与各位沟通交流，增长自己的见识，开拓自己的视野，使自己能够更及时的了解外面的世界。

2、自主学习模式。我学习教学理论、自我反

高中历史教师培训研修总结篇二

一年来，凭着对工作更深的认识和感悟，我执着地对待每一项工作的挑战，也努力的想把工作做的更好，现将一年做个回顾和了结。

所谓“活到老，学到老！”一年来，我坚持多看新闻，多看报纸，让自己跟上社会的脚步，使自己不落伍。热爱生活、热爱工作、热爱孩子、热爱同事、热爱家长，五大热爱，让我的心变得很充实。

认真参加学校组织的每一次政治学习，并做好笔记，带着一颗思考的心，并能做到积极发言。服从领导的安排，及时完成领导交给的任务，并努力做到最好。

这一年来，我始终把教科研放在首位，多思考、多动笔、多尝试，这就成了我成长的一大策略。我认为，没有不会，只有不学。所以，我努力尝试，每节课我都做好丰富的课前准备，例如：音乐课做到先熟悉钢琴，语言课做到熟练故事，有相应丰富的物质材料。

无论再忙，都准时高效地提前一周，根据班级实际情况，备好周计划等各项本职工作。及时更换主题内容，让主题墙变得更生动性，孩子的参与力度更强些。结合自己做的课题，我早落实、早行动，制定每月计划、每月活动安排，让课题更实在，让班级内真正融入音乐，浸润孩子的一日生活。平日多去博园转转，多看看幼教前沿的一些文章等，有针对性地选择文章去思考、去反思。

这一年来，我送走了x老师，迎来了x老师，却始终减退不了我对家长工作的热情。一连串的活动，家园联系密切，历历在目，让我们回想走过的历程。幸亏有照相机的功能，帮我及时整理和收集我们的美好记忆。

在六一节上，班级的亲子童话剧《白雪公主》引得了很好的口碑，并在乍浦镇首届社区文化艺术节的家庭才艺比赛中喜获金奖。

在中班的亲子运动会上，由于家长的极力配合，我们又赛出了水平、赛出了风格，赛出了属于班级的凝聚力，获得团体总分第一名，二项集体奖第一名，一项集体奖第二名的好成绩。结合园课题、班级特色等，我们又相应开展了很多活动，例如：小班时候的当湖公园半日游，结合亲子阅读、亲子表演、亲子游戏，亲子游玩，让活动呈现良好的状态。这个学期我们又去了杭州动物园秋游，家长的参与力度比去年有了很大的提高，这也说明了班级的整体面貌，让我感受到“可爱的家、可贵的情”的深刻含义。

在班级开展的“音乐无限美，快乐讲故事”讲故事比赛中，活动前，家长就利用了很多的休息时间，让孩子在家多练习，并让家长选择适合的背景音乐配故事，活动的精彩，我都一一用摄影机拍录，在拍录的过程中，我真的很欣慰，看见他们从小班到现在的变化，我觉得这就是所谓班主任的幸福感，并一一传给家长，设置了很多奖项和最佳背景音乐奖等。

当然，家长的工作还没落幕，从家长朋友写的活动感受中，从家长写的选择背景音乐的好处等文章中，你可以一一发现，教育正迎面一起同行。

当然，除了教科研，我也执着地面对我的一点兴趣与爱好吧！在上学期xx开展的的首届xx镇文化艺术节活动中，我都一一组织、发动、带头参加各项活动，代表幼儿园参加了一系列演出，做好前前后后的大量工作，联络到位。在秧歌舞比赛

中我们喜获金奖，与xx老师一起编排的幼儿歌舞剧《大树和小鸟》精彩亮相于xx市政厅，运动会编排队形，得到领导良好的印象等。

努力了未必有收获，但是重要的是享受那个艰苦的过程，那是一种磨练。一年来，我的论文《音乐有声，浸润无声》获得xx市一等奖□xx市三等奖；在沿海片举行的家长工作新举措征文活动中，获得“优胜奖”并荣幸地参加家长工作新举措交流；论文《趋于价值共生的班级“家委会”的建构》送平参评，陶行知随笔《将“生活教育”坚持到底》送xx参评，“读书求知增女性风采，创先争优建巾帼新功”征文活动《让我轻轻地告诉你》送平参评；课题正式立项□xx杯演讲赛三等奖等。

高中历史教师培训研修总结篇三

本学期我以课改的教学理念为指导，认真切实抓好本组的教学常规工作，全面投入到基础教育新课程改革，利用教研组的资源，加强课堂教学改革的研究。利用前往泉州进行课改培训和前往上海交流学习的机会，不继提升自身的素质和专业知识，在教学不断渗透德育，以德育来促进学生的成长和发展，加强学生的综合能力提高，在高一年开展了古民居的背景研究性学习，下面我主要针对带领学生开展活动方面进行总结。

研究性学习的教学中，我带领学生深入到周边的古民居进行实地的考察，通过学生对身边事物的体验，增强学习的兴趣与探究能力，学生主动学习从而转变学习的模式，培养创造思维以及对事物的思考、分析能力和敏锐的洞察力。此外，树立小组合作精神和克服困难的能力，同时又能丰富学生的学习生活，进一步开展第二课堂。在调查当中学生表现出极强的兴趣，也很积极地参与进来，并且获取了大量的一手资料，同时对我本身也是个很好的促进和提升。

这是整个课题当中最重要的部分，因为理论的教学当中可以调动学生的兴趣，而兴趣是最好的老师，本人结合学生的身边知识以及对古民居的体会入手，将当地特色融合进来，在学习过程中学生一直感觉到一种探究性的思考而不仅仅是一般的学习，感觉到古代人类的智慧力量，同时也加强了对古民居的认识，而这部分的教学以老师的教学为主，利用问题来引导学生的思考，结合多媒体技术放映图片、视频等方式，学生既感到熟悉又感到知识的领会。

这个过程不是简单的带领学生外出考察那么简单，它需要老师进行大量的知识引导以及学生的大量知识学习掌握，并且在事先要求组长讨论分配工作，并且要准备好野外的考察工具如相机、绘图纸、皮尺等工具，同时老师要进行理论的进一步研究，不能就知识讲知识，要根据实地的情况来进行讲解和解释，要准备好随时回答学生的疑问，并且能进一步扩展该部分知识的引导。

分阶段进行调查，既要让学生在考察中应用知识、获得知识、提升知识、思考讨论问题、还得有所递进关系，根据这个特点我选择三个地点（这些地方的确定是在学生的推荐与帮助下进行的）：岭山百年老厝、三光天60的历史的华侨大厝、最新的大厝。从民居的时间演变来进行考察，分年批次。在百年老厝当中学生领略了古民居对自然的适应和传统封建文化的影响，而华侨大厝则从现代的眼光去看待民居在中西文化结合之下的变化，并且通过民居去窥视当时的时代背景；现代大厝则着重研究晋江建筑对古民居文化元素的继承与发展。

在获取了大量一手资料的前提下，学生对民居有了更深入的思考与领悟，进行分栏目的理论提升有助于学生的研究性学习，同时将这方面的科学素养提高到一定的高度。我引导他们从对气候的适应、受水源的影响、传统文化对民居的影响、时间的演变中发生的变化、现代的延伸与变化等方面。学生通过讨论将野外学习和调查的零散知识进行了总结和归纳，

并且有一定的理论提升基础。同时鼓励学生利用多种形式表现所学习的东西。

在这个阶段为了充分展示学生的才能和感悟，我让他们分成2种方式进行展示：小组总的汇报和个人的汇报相结合。学生通过课件和照片、调查报告、小论文等方式来全面展示这次研究性学习的感悟和收获。在展示中给学生一次充分的表现机会，也进一步锻炼了学生的胆量和对知识的获取、表达等机会。

通过这次教学指导中我收获了快乐外，还获取了很多平时教学当中无法直接获得的东西，感悟如下：

2、学生对学科的学习兴趣提高了，由于大部分学生都是我教的学生，而这部分学生的地理学习欲望和成绩明显上升，而且也更敢于向老师提问，也开始形成问题意识和一定的科学素养。

3、非功利性的东西会让我们的教学更加有动力，现在的教育总是越来越功利越来越急躁，而通过这次研究性学习指导中，我深深地感受到快乐与动力。

4、在教学中我不断地促进，古民居原来是我大学的毕业论文，刚开始选择这个题目也是因为熟悉，从而感觉到得心应手，更加容易引导学生去研究，但随着教学的深入我感觉到旧知识的不足和缺点，也感觉到知识的不够，于是我又开始进一步思考一些大学没有思考到的东西，尤其是理论的提升方面还远远不足。而且教学不同于研究，重心从自己的研究到如何引导学生去做，还得根据学生的知识水平进行相应的教学设计，如这次研究的递进性教学是之前没注意到的。在野外调查中由于不断引导和学生的提高当中我不断地发现以前所没发现到的东西，如雨水的排放暗渠设计、华侨对古民居的演变影响等方面总之，在教学中我也不断地充实了自身的理论知识，提高了自身的素养。

高中历史大题学习方法

高中历史学习方法

宣传画与高中历史教学

学好高中历史的学习方法

高中历史研究课题开题报告范文

交流教师工作总结

年度教师工作总结

高中历史课堂教学的艺术设计论文

学校教师培训工作总结

教师工作总结报告

高中历史教师培训研修总结篇四

自从踏上网络研修这块土地，我每天跟时间赛跑，虽然疲劳，但看到丰收的果实，便喜上眉梢。既全面提升了自己的基本素养和业务综合能力，又为个人今后的发展起到了积极的促进作用。因为研修为教师的教育教学水平和业务能力的专业发展创造了一个很好的条件，构建了一个很好的学习的平台。有这么一个平台，使我们得以向其他优秀的教师学习成功的经验。

一、研修解决了教学中许多疑难问题。

在这次研修过程中，大家坚持每天进行网上学习，认真观看各个专家的视频录象，通过学习，解决了在实际教学中遇到的很多疑难问题，使自己在师德修养、教育理念、教学方法、

等各方面有了很大的提升，驾驭课堂、把握教材、交流沟通、教学设计、班级管理、教学反思的技能也有了很大的提高，同时更新了教育理论，丰富了教学经验，为今后从事语文教学，进一步提高课堂教学效益打下了良好的基础。同时也结识了许多优秀的教师，开阔了视野，充实了自己。

二、研修，提高了自身的业务素质

我积极投身网络研修的学习当中，切实做到了三个自觉：自觉参加上级组织的网络学习培训，自觉参加讨论，自觉上交作业。自己认真完成必修作业和选修作业，积极评判他人作业，通过研修，使我更熟练了课堂教学设计的新方法、新思路；明确了现代教育的本质及课改给教师提出的高要求；明确了作为一名教师必须不断的提高自己，充实自己，具有丰富的知识含量，扎实的教学基本功，增强了自身学习的紧迫性，危机感和责任感，树立了“以学生发展为本”的教育思想。

三、通过研修，引发了自己多层面的思考及深刻的感悟。

我积极参加网络研修培训，聆听专家的讲座，细心琢磨每一节的课程资源，对语文几大版块的教学有了全新的认识和思考。新的课程理念、新的教学方法、新的评价体系都使自己对语文教学与教研工作不得不重新审视和重新思考。

四、通过研修，激发了动力，加快了继续努力、力求完美的步伐我的研修

虽然已取得了一些成绩，但仍有待加强和完善的内容，研修的动力将驱使自己，在今后的工作中，不断克服惰性、无计划性，要通过各种学习，力求解决教学中的实际问题，促进自己的健康成长，切实为提高教学能力和业务水平而不懈努力。继续强化教师素质意识，树立终身学习观念，向名师迈进，在教学实践中不断反思、总结、完善，争取有更多的、

更新的教研成果。

总之，教师们在这次研修中的收获是沉甸甸的。对于现在已经尝到了网络研修甜头的我们来说，在今后的工作中会更加积极、主动地参与到网络研修中来，不断的提高自己的教育教学能力，教会了我们怎样去面对困难，需要经常性的进行研修，并且要肯下苦工夫，勤于钻研，才能有所收获。这次远程研修，教会大家敢于面对困难并和困难进行斗争的不屈精神。让大家认识到，其实教学过程也是一样，要想在教育领域里有所钻研有所贡献，你一定要敢于面对困难并进行不屈的努力，这样才会促进学校、学生的发展。同大家一起在网络研修中健康、快乐的成长！

本站-最全最专业的总结素材网

高中历史教师培训研修总结篇五

我校英语组以教师为主体，以学校为主阵地，通过有计划、系统的研究活动，解决课程中的多层次问题，促进教师的成长和学校的发展。

促进了教师教育教学水平的提高和学生学习兴趣的发展和成绩的提高。

下面是我校英语组在英语校本研修中的一些做法及收获：

一、全员参加各种校本教研活动：

其中，英语校本研修内容有阅读教学，口语教学等。

并且，每一份校本研修教案都是详案，都有具体的操作过程，都包括了3—4个课时的教学内容。

在具体的实施过程中，全校的英语教师根据具体情况，结合

本年级的教材，选用了部分他人的校本研修方案，并加以修改，使得各年级都有本可依。

二、开展小课题研究。

我校所有备课组都开展了各种形式的小课题研究。

这是每一个教师都必须积极参与的校本研修活动。

小课题研究针对各学科的不同特点来确定研修内容。

三、备课、上课、反思

要求所有老师提前背好课，写好教案。

做到课前熟悉教案，课上灵活运用与调整，课后认真反思，让自己的课堂教学达到最高效。

每个年段如果有两位老师上课的话，请两位老师之间互相(或每个备课组)认真研究教本、学情等，合理安排课时。

备课之前全面计划好每个学期所要讲授的教学内容。

备课时把具体教学方法和手段写清楚。

认真研究教材内容。

上课时坚持常规部分不松懈，教材内容讲解清晰，示范准确到位。

在课堂上我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流。

使学生学得容易，学得轻松，觉得愉快。

上课形式多样，备课充分，能调动学生的积极性，上课效果

就好。

但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。

因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心，不要把自己限制在七尺讲台上，在课堂上不要把矛盾激化，碰到突发事件时，一定要理智，要化干戈为玉帛，要保护自己，也不要伤害学生。

多一些关爱和鼓励，可能会改变他的一生，课后进行认真总结与反思，并在教案后做好小记。

四、注意总结出具有实用价值的教学方法

在教学过程中不断尝试多种教学方法，针对不同的学生要采用灵活多样的教学手段，把好的传统的教学方法继承下去，同时在教学中发现更加适合学生的教学方法与手段，具体实施情况以及教学效果等通过教学笔记的形式作以详细记录。

在上公开课时，老师们能以多媒体手段展示教学环节，多媒体教学集图像、声音、文字、动画于一体，能起到如临其境、如见其人、如触其物、如闻其声的效果。

能借助音乐、舞蹈、美术等艺术的.魅力实施教学，在课前和课后引导学生唱一些英语歌曲，不仅消除了学生学习英语的紧张心理，而且可以使他们从中文思维的状态渐渐进入英语思维的状态，把他们带入一个轻松、和谐的英语氛围中。

能营造真实交际情境，体现语言美，教师自然流畅的语调，抑扬顿挫的节奏能使学生置身于良好的语言学习环境，保证教学信息在传输的过程中发挥最佳的效能，在潜移默化的熏陶中培养学生良好的听力和英语语音语调。

五、常反思，勤体会。

把课堂作为案例，以先进的教育教学理论为指导，对教师课堂教学进行诊断与评价。

让教师上完课后，回过头来看看，反思自己的这节课达到了什么目标，用了什么教学策略，哪些是成功的等问题，帮助教师寻找课堂教学的优点与创新之处，寻找问题与不足，捕捉隐藏在教学行为背后的教育观念，从而找到改进的切入口。

案例分析也有助于教师了解自身的缺失，从而有针对性地加强缺失方面的学习与锻炼，促进教学水平的提高。

我校改革原来科组活动中一人上课大家评课的活动形式，而是让教师先自己反思自己课堂中的成功或不足，再由大家共同探讨改进自己的教学的方法。

并且每课教案后自己写课堂教学反思一篇。

新课程的理念具体化到教学常规的每个环节，备、讲、批、辅、考、研体现什么课改要求，都有明确要求。

课改理论学习，坚持做到“五有”：有计划、有检查、有检测、有考评、有奖惩。

六、集体备课，促进交流沟通

我校英语组每周组织一次集体备课活动，让教师针对自己在教育教学中的问题和困惑各抒己见、畅所欲言。

这种学术思想的交流、思维火花的碰撞促进了教师间的了解与沟通，互相取长补短，也有利于增强教师队伍的凝聚力。

总之，我校英语组在前段时间的校本研修活动中做了很大的努力。

在今后的研修活动中，我们会更加努力，争取更好的效果。

高中历史教师培训研修总结篇六

作为20_年刚入职的新教师，我是第一次参加这样的研修活动，怀着一种渴望、迷惑的心情，我认认真真地观看着每一个视频与研修资源，小心翼翼地点击着每一个按钮生怕再错过什么有用的资源。随着对远程研修的深入了解，我的心情与之前就截然不同了，渴望学习的激情就来了。在远程研修过程中，我收获颇多，通过“观看视频案例分析和主讲教师视频讲课，阅读主讲教师讲稿和推荐的