

荷花船读后感(精选10篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

荷花船读后感篇一

今天，我读了《荷花》这本书，荷花那不孤傲的品格深深地感动了我。

“荷花从不孤傲，一要开就是满地满塘……”这使我觉得荷花是那么合群。古语说：“一花独放不是春，百花齐放春满园。”做人也应该这样。

记得有一次，我语文测试得了全班第一，得意极了，心想：“哈，真好，这回又是第一名了。”放学后，老师要我帮助不及格的同学学习，我有些不愿意，心想：“他自己不会学吗？”老师好像看透了我的心思，语重心长地说：“你要知道独枝花开不是春，许许多多花开才灿烂，那才叫春天。”我觉得很有道理，便把老师那番话牢记在心上，鞭策自己。那些同学在我细心帮助下，学习成绩由中下进入中上时，那种满足感，真是难以形容。

我要学习荷花那不孤傲的品格。

荷花船读后感篇二

今天，我读了《荷花》这篇课文，荷花那不孤傲、不娇贵、毫无私心的品格深深地感动了我。

文中写了荷花的美丽，荷叶像一个碧绿的大圆盘，碧绿的圆

盘中间冒出两三片花瓣，荷花像穿着雪白的衣裳的仙子，在水中翩翩起舞。作者看着看着，以为自己也是一朵荷花呢。荷花不仅美丽，而且还有高尚的品质，她不孤傲、不娇贵，毫无私心。我很喜欢荷花。

荷花是多么美丽、优美，可是，现在一些乱丢垃圾的人把荷花都弄受伤了。我看见有人在河里乱丢垃圾，我就对那些人说：“你们以后不要再乱丢垃圾了，要不然会把荷花弄脏、弄受伤的。还会污染小河，把小河也弄脏，还会对我们地球人身体有害处的。”他们听了都表示他们知道自己错了。

我想对荷花说：“只要有我们爱护环境的人，你就不会受到伤害。”

我平时都爱护花草树木，因为它们可以带来新鲜的空气。我也希望大家都能像我一样爱护环境。

《荷花》读后感4

荷花船读后感篇三

今天，我读了《荷花》这本书，荷花那不孤傲的.品格深深地感动了我。

“荷花从不孤傲，一要开就是满地满塘……”这使我觉得荷花是那么合群。古语说：“一花独放不是春，百花齐放春满园。”做人也应该这样。

记得有一次，我语文测试得了全班第一，得意极了，心想：“哈，真好，这回又是第一名了。”放学后，老师要我帮助不及格的同学学习，我有些不愿意，心想：“他自己不会学吗？”老师好像看透了我的心思，语重心长地说：“你要知道独枝花开不是春，许许多多花开才灿烂，那才叫春天。”我觉得很有道理，便把老师那番话牢记在心上，鞭策

自己。那些同学在我细心帮助下，学习成绩由中下进入中上时，那种满足感，真是难以形容。

我要学习荷花那不孤傲的品格。

荷花船读后感篇四

今天，我读了《荷花》这篇短文。荷花那不孤傲、不娇贵、毫无私心的品格深深地感动了我。

“荷花从不孤傲，要开就是满池满塘……”这使我觉得荷花是那么合群。古语说：‘一花独放不是春，百花齐放春满园。’做人也应这样。

记得有一次，我语文测验成绩全班第一，心里十分得意，心想：哈，真好，这回我又是第一名了。放学后，老师要我帮助不及格的同学补习，我有些不愿意，暗自嘀咕：“她自己不会学吗？”老师好像看透了我的心思，说：“你要知道，独枝花开不是春，许许多多花一齐开放，春天才灿烂。”我觉得很有道理，便把老师那番话牢牢记在心上，时刻鞭策自己。当那位同学在我的细心帮助下，学习有了很大进步时，我心中的那份自豪感，真是难以形容。

“荷花也不娇贵，只要有泥土和水，它就能生长……”啊！原来荷花有这么强的生命力。我曾学过《种子的力》这篇文章，文中讲的‘是种子有超强的力量，我觉得荷花的生命力并不比种子差。

记得有一回，我从姨妈家拿了一盆荷花回家养。头两天，我挺有兴趣，细心照看它。但时间一长，就没怎么理它了。一个月过去了，那荷花竟长出了小花蓄，我真惊讶。读了《荷花》这篇文章，我才知道那是荷花有着极强的生命力的缘故。

荷花船读后感篇五

今天，我读了《荷花》这本书，荷花那不孤傲的品格深深地感动了我。

“荷花从不孤傲，一要开就是满地满塘……”这使我觉得荷花是那么合群。古语说：“一花独放不是春，百花齐放春满园。”做人也应该这样。

记得有一次，我语文测试得了全班第一，得意极了，心想：“哈，真好，这回又是第一名了。”放学后，老师要我帮助不及格的同学学习，我有些不愿意，心想：“他自己不会学吗？”老师好像看透了我的心思，语重心长地说：“你要知道独枝花开不是春，许许多多花开才灿烂，那才叫春天。”我觉得很有道理，便把老师那番话牢记在心上，鞭策自己。那些同学在我细心帮助下，学习成绩由中下进入中上时，那种满足感，真是难以形容。

我要学习荷花那不孤傲的品格。

荷花船读后感篇六

《荷花》这本书的作者是叶圣陶。叶圣陶，原名叶绍钧，是中国现代著名作家、教育家。我们三年级下册语文书中的课文《荷花》，就是选自这本书。

《荷花》这本书分为散文辑和小说辑。散文辑中主要介绍了人和物；而小说辑，则写了很多小故事。我很喜欢散文辑中的《我的侄儿》和《爬山虎的脚》这两篇文章，从《我的侄儿》中，叶圣陶先生用简洁生动的语言，刻画了一个刚满三岁，正在学说话、学走路的可爱幼儿形象，我看了这篇文章，不禁想起我那天真调皮的小表弟，可我就没有细心观察，当然也不会写得这么详细、逼真。再说《爬山虎的脚》，爬山虎是一种会攀爬的植物，我也看过，没发现有什么稀奇的，可

作者却通过细致的观察，把爬山虎当成了一只可爱的小娃娃，生动准确地记录了它的生长过程，尤其是描写爬山虎爬墙的动词：“触”、“巴”、“拉”、“贴”、“爬”，我的眼前仿佛出现了一片正在努力向上生长的爬山虎。作者还写出了爬山虎叶子在不同生长阶段颜色的变化，从嫩红长成嫩绿，再长成鲜绿，使爬山虎这种植物的形象跃然纸上。

生活中，我们只要多观察，就能像叶圣陶先生一样，发现许多有趣的人、物，有意思的事。

荷花船读后感篇七

作为一部战争小说，《荷花淀》的意境是优美的，语言是诗化的，与传统战争文学血雨腥风的场面大相径庭。为了体现这一特点，张兴良教师以一个神话故事的诞生——荷花淀导入，加深了学生对“诗化”的理解帮忙学生融入到美丽的荷花、荷叶场景中去，获得了感官上的多重享受。

《荷花淀》是最能代表孙犁小说风格的优秀短篇小说，很早就被收录于高中语文课本，“荷花淀”文学流派由此诞生，华北明珠白洋淀所以名扬天下！

孙犁是一位以写冀中农村人民抗日斗争而著名的小说家。他的作品具有浓郁的冀中平原的泥土气息，在艺术上，独有一种清新、真挚、自然而又明丽的风格，其作品素有“诗体小说”的称誉。

荷花船读后感篇八

为了丰富暑假生活，拓宽知识面，老师给我们推荐了许多适合五年级读的好书，我精心挑选了《荷花镇的早市》这本书，利用业余时间有兴趣的读了起来。

这本书讲的是一个小男孩名叫阳阳，和她的姑姑、爸爸妈妈

一起回乡给奶奶过七十大寿。于是，阳阳和他的姑姑到集市上买生日礼物。荷花镇早晨的集市卖什么的都有，卖衣服、买菜、卖宠物、买蛋糕.....人也特别多，十分热闹。阳阳和他的姑姑在集市上买了蛋糕、鞭炮、两只鸡、米酒；又看了戏，看了毛茸茸的小鸡。最后，阳阳和他的姑姑回乡下给奶奶过七十大寿去了.....

通过读这本书，我可以看出，在飞速发展的`时代中，我们依旧对平和安详、朴素洋溢人情爱意的生活充满了向往。只有平凡的生活才是最快乐的。

荷花船读后感篇九

今天，我读了《荷花》这篇文章，荷花那冰清玉洁、不孤傲、不高贵、毫无私心的品格感动了我。

“出淤泥而不染”这句话就是来形容荷花的，我觉得这句话用来形容荷花那是再好不过的了。那池塘里的土壤不就是黑乎乎的吗，再看看上面的荷花，冰清玉洁，还有点琥珀雕成的，一尘不染。

“荷花从来都不孤傲，要是开就开以满塘”这句话使我知道荷花是多么的合群。古语说得好，一花独放不是春，百花齐放春满园。做人应该也要这样。记得有一次，我语文测试全班考了第一名，我很骄傲。放学后，老师让我帮助没有考好的同学好好复习复习。我有一些不愿意，心想，“谁让他上课不注意听讲，乱做小动作。”老师好像看透了我的心思，悄悄地对我说：“你要知道，独枝花开不灿烂，朵朵花开才开的灿烂美丽，”我惭愧的低下了头，帮助同学复习。

从此，老师的那句话我一直铭刻在心头，鞭策自己。

“荷花不娇贵，只要有水和泥土，它就能生长”啊！原来荷花有这么强的生命力。我读过一篇文章，里面讲种子具有超

人的力量。我觉得荷花不比种子差。记得有一次，我从外婆就搞了一些荷花来，头两天，我挺有精神，仔细的照料。但时间一长，就不怎么去理它了。一个月过去了，那荷花竟然长出了花蕾，我真惊讶，可见荷花有着顽强的生命力。

读了《荷花》这篇文章之后，我收获不少。文章中的荷花与实际是相同的，它们都有着不骄傲，毫无私心的品格。

荷花船读后感篇十

荷花读后感（一）

这篇课文的作者是叶圣陶，说起荷花我对它可是“情有独钟”的，它纯洁无瑕，“出淤泥而不染”，而叶圣陶笔下的荷花真美，各个白荷花有不同的姿态，有花骨朵儿型的；有展开花瓣型的；还有才展开两片“小手”，正在向夏天的凉风挥手呢！我以为我真变成白荷花了，我跟课文里的小作者一样，穿着雪白的衣裳。凉风吹来，我就跳了舞起来。

我好喜欢这场景，等我玩完别的游戏，我肯定还会回到你身边的！

荷花读后感（二）

今天，我读了《荷花》这篇短文。荷花那不孤傲、不娇贵、毫无私心的品格深深地感动了我。

“荷花从不孤傲，要开就是满池满塘……”这使我觉得荷花是那么合群。古语说：一花独放不是春，百花齐放春满园。做人也应这样。记得有一次，我语文测验是全班第一，就得意极了，心想：“哈，真好，这回又是第一名了。”放学后，老师要我帮助不及格的同学学习，我有些不愿意，心想：“她自己不会学吗？”老师好像看透了我的心思，说：“你要知道，独枝花开不是春，许许多多花一齐开，开

得才灿烂。”我觉得很有道理，便把老师那番话牢记心上，鞭策自己。当那位同学在我的细心帮助下，由学习成绩中下进入中上时，那种满足感，真是难以形容。

“荷花也不娇贵，只要有泥土和水，它就能生长……”啊！原来荷花有这么强的生命力。我学了《种子的力》这篇文章，文章中讲的是种子有超人的力，我觉得荷花的生命力并不比种子差，记得有一回，我在姨妈家拿了一些荷花回家种，头两天，我挺有精神细心照管它，但时间一长，就没怎么理它了。一个月过去了，那荷花竟长出了小花蕾，我真惊讶。读了《荷花》这篇文章，我才知道那是荷花有着极强的生命力的缘故。

“荷花毫无私心，她把自己的根、茎、叶、花、果实……献给了人类。”的确，我也有这样的感觉。荷花一生出来，人们就可以用它煮凉汤，而且营养价值很高。

读了《荷花》这篇文章，使我得益不少。文章中的荷花和实际生活中的荷花是相同的，它们都有着不孤傲、不娇贵、毫无私心的品格。

荷花读后感（三）

《荷花》这本书的作者是叶圣陶。叶圣陶，原名叶绍钧，是中国现代著名作家、教育家。我们三年级下册语文书中的课文《荷花》，就是选自这本书。

《荷花》这本书分为散文辑和小说辑。散文辑中主要介绍了人和物；而小说辑，则写了很多小故事。我很喜欢散文辑中的《我的侄儿》和《爬山虎的脚》这两篇文章，从《我的侄儿》中，叶圣陶先生用简洁生动的语言，刻画了一个刚满三岁，正在学说话、学走路的可爱幼儿形象，我看了这篇文章，不禁想起我那天真调皮的小表弟，可我就没有细心观察，当然也不会写得这么详细、逼真。再说《爬山虎的脚》，爬山虎

是一种会攀爬的植物，我也看过，没发现有什么稀奇的，可作者却通过细致的观察，把爬山虎当成了一个可爱的小娃娃，生动准确地记录了它的生长过程，尤其是描写爬山虎爬墙的动词：“触”、“巴”、“拉”、“贴”、“爬”，我的眼前仿佛出现了一片正在努力向上生长的爬山虎。作者还写出了爬山虎叶子在不同生长阶段颜色的变化，从嫩红长成嫩绿，再长成鲜绿，使爬山虎这种植物的形象跃然纸上。

生活中，我们只要多观察，就能像叶圣陶先生一样，发现许多有趣的人、物，有意思的事。