

舞蹈社团工作总结报告 社团外联部工作总结汇报汇集优质

报告是一种常见的书面形式，用于传达信息、分析问题和提出建议。它在各个领域都有广泛的应用，包括学术研究、商业管理、政府机构等。通过报告，人们可以获取最新的信息，深入分析问题，并采取相应的行动。下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

舞蹈社团工作总结报告 社团外联部工作总结汇报汇集优质篇一

外联部是社团联合会与各界沟通的部门，是各个部门和社联与社会之间的桥梁，它主要负责争取活动时必要的赞助，设备，以及物品的租借归还等任务，同时负责与各系之间的联系，增进各系社联的合作与共同发展，对外则与社会各大合作企业广泛交流，为干事提供一个接触社会的平台。

经过纳新我们部补充了自己的新鲜血液，为以后活动的顺利进行积蓄了能量。

我们一行六人去了大商集团oppo专卖店，中国工商银行，我们从中学到了诸多。

我们部在院里和系里的带领下到辽宁师范大学进行了社联经验和资源的交流。

我们部在学院的招聘会中免费为企业提供服务与帮助，给诸多企业留下了很好的印象，并与他们取得了联系，为以后我们的外联活动提供了资源。

下半年我们还将有诸多的活动需要参与，例如和辽宁等大连的高校之间的“大外联”，“108将”活动的跟进，社联自己

想举办的室外专场等。悄然间，我们部门已经成长了大半个月了，回顾这一段时间，我们在系领导的带领下，大家团结一致，认真完成了系里交给我们的各项工作，我们的收获是颇丰的。在主任和导员的指导下，社联其他部门的支持与帮助下，全体负责人的共同努力下，外联部从诞生至今有了进一步的发展。但是从工作中我们也发现了一些问题值得我们改进和完善，所以，下半年我们一定会更加完善自己，参与更多的活动，使得管理系社联外联部更加优秀。创造出更加辉煌的成绩。

舞蹈社团工作总结报告 社团外联部工作总结汇报汇集优质篇二

培养学生的协调能力及灵活性手指手腕控球能力。排球对学生的主要学习以基本功训练为主的，各种形式的练习都是为学生在教学比赛合理应用为目的。在训练中我们按学生的特点和技术掌握能力分为两个不同层次的小组：已经有较好基础的学生为一组、其他的学生为二组。这样更易于学生掌握不同层次的技术，进行不同层次的教学。一组同学的主要教学内容的是排球垫传、接发球、三人组合练习等；二组同学主要学习单项技术，垫球、传球、下手发球。在练习的过程中充分调动了学生的主动性，同时也锻炼了学生“运动型”思维。

为了检验学生在排球小组的学习情况，在练习中不断举行排球教学比赛和基本技能竞赛与小组内部的对抗比赛。由于这些活动的开展不仅使排球社团的学生基本功掌握的更扎实，而且更重要的是进一步增强了学生学习排球基本技术和锻炼身体积极性的起到了良好的效果。

为了检验我们的教学成果，也为了加强和研究生的友谊关系，与研究生进行了友谊比赛，我们本着“友谊第一，比赛第二”的原则，圆满的完成了与研究生的比赛，达到了预想的效果。

为了提高同学们的排球水平，掌握专业的排球技能，我们还组织了观看世界杯活动，结束之后由技术部讲解其中的经典动作，使大家拓展眼界，掌握正确的排球技能。

一学期排球工作在学习即将结束的时候也落下了帷幕，我们在这学期的工作中收获很多，也看到了自己的不足，由于天气，经费等各方面的原因，活动办得不太成功，我们一定再接再厉，把社团办得更好。

五年级阅读社团本着快乐读书，读书快乐的宗旨，在社团课开始前就制定了合理有效的读书计划。第一周为学生搜集了许多关于读书的格言、名人读书的小故事，从而使学生认识到读书的重要性。自第二周开始，就让学生带《伊索寓言》前来阅读。同时要求学生不动笔墨不读书，边读书边学会做批注，做读书笔记。

舞蹈社团工作总结报告 社团外联部工作总结汇报汇集优质篇三

现阶段小学生舞蹈教学的教学方法舞蹈是孩子们非常喜爱的一种活动，通过舞蹈教学能培养学生的节奏感、韵律感，全面发展学生的身体素质，增强学生的体质，陶冶学生的性格，是对学生进行审美教育比较理想的方式。舞蹈是一种美的教育，通过真、善、美的舞蹈形象浸透人们的心田，感染着人们的思想品质与情感。有了对舞蹈这样的认识，我校开设了舞蹈艺术兴趣小组活动，并且很受学生的喜爱。共有一百多人次参与舞蹈教学活动。并且多次参与社会演出活动及比赛，获得社会各界的一致好评。

教师是将智慧，人性，理念，素质综合在一起的“子集”。与其他教师相比，舞蹈教师具有自身特点：不断充电，更新教育观念，学习新型的动作趋势，与时俱进的排练符合当前形式的舞蹈作品。为了上好舞蹈课程，我不断地加强学习，不断提高思想业务素质。因为我知道只有不断充电，才

能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我积极观看各地的比赛和演出的舞蹈碟片，学习各种技法和亮点。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

在课程实施中，我对教学内容主要做了这样的安排。首先从基本训练入手。通过基本训练的活动练习，使学生首先学会了使动作做的自然、协调，并同音乐和谐一致。在音乐伴奏下做各种练习，使学生身体得到较自然全面的活动。初步培养了学生良好的动作姿态，力量的灵活性和协调性和初步欣赏音乐的能力。为以后对舞蹈的表现力以及民族民间舞的学习打下了基础。同时，在身体柔韧性很强的同学中，我教授了一些高难度的技能技巧，如打前桥、后桥、侧翻、前呛脸，转等，满足了优秀学生的求知欲，做到了根据个体差异，有针对性的安排教学内容。

其次，在基本训练的同时，融进了民族民间舞蹈的教学，使学生初步了解了民族舞的基本风格，基本舞姿造型以及动作韵律特点。如傣族舞、藏族舞、扩大丰富了学生舞蹈眼界和知识。在训练中，我让学生照镜子反复练习表情，这样训练不是简单地让学生像照相一样，怎样做最美，而是根据舞蹈情节的需要作出适合表达主题的表情、神态和动作。演员的一颦一笑、一举手一投足都要为整个舞蹈服务。这样，避免了学生在舞台上暴露出表演呆板、缺乏激情，缺乏表现力和可塑性较差的缺点。再次，教师讲解非常关键。教师要在整个辅导过程中不断去示范，去讲解动作表情的要领。俗话说：“授人以鱼不如授人以渔。”舞蹈教师和语文、数学教师一样，要教给学生学习方法，让学生自己去感悟、去发现。另外，训练时要严格要求。作为一个舞蹈教师，首先是队员的“班主任”，比如说，哪些孩子的素质好，哪些孩子的素质较差，好的要积极培养成领舞或独舞对象，差的要耐心辅导不歧视；哪些孩子比较开朗活泼，哪些孩子比较内向文静；哪些孩子有小脾气，比较娇气等等。

通过这样的专业的训练，使学生在舞蹈中得到提高展示自我。经常带领舞蹈兴趣小组的学生参加区、市的舞蹈比赛和社区文艺演出，特别是在第五届国际木兰文化节文艺演出中作为本县唯一的舞蹈《小花木兰》的精彩演出得到了观众的阵阵热烈的掌声。经过训练与锻炼，舞蹈班的学生都成了班级的文艺骨干，老师的得力助手。

舞蹈兴趣小组的实施，能满足学生发展的实际需要，有利于学生个性和特长的充分发展。同时，通过舞蹈教育锻炼，培养了学生的群体意识，培育学生的艺术美感，提高学生的欣赏能力，增强他们对生活的积极想象，对生活的热爱和对美的追求。

一分耕耘一分收获。经过几年来的辛勤工作，虽然取得了丰硕的教学，我将会更加努力，将我校的舞蹈艺术活动进行得更精彩！

舞蹈社团工作总结报告 社团外联部工作总结汇报汇集优质篇四

金秋送爽，桂丹飘香，又一批怀着梦想的莘莘学子踏进了鄂州职业大学，为丰富广大学子的课外生活，我校举办了为期四天的社团招新工作。作为的活跃校园文化生活的一个重要组织，学生社团是我们广大学子的第二课堂，是学生开发潜能、展现自我的舞台，社团已成为校园内一道亮丽的风景线。广大同学用心响应，纷纷加入到自己感兴趣的社团。能够说，招新工作是很成功的。为期四天的招新活动，招新人数达4600余人。社团部作为这次活动的承办单位，充分发挥了它的作用。当然，这次活动的顺利进行和圆满结束也离不开学工处、校团委的大力支持和学生会全体成员的共同发奋。

(1)促成社团招新活动圆满成功的因素有以下几点：

1、“凡事预则立，不预则废”在这次活动中得到了充分体现，

正是正因有了充分的准备，这次活动才有了成功开展的前提。

2、密切配合。对方面的用心协助和发奋，是活动得以完成的保证。如在活动中我们招新地点因故突然改变，各社团能够很配合地到达另一个临时决定的地点进行招新，更没有因场地问题引发的不满和纠纷。

3、分工具体、安排合理。在活动没有开始之前，领队就已经将劳动任务合理分配。如我们社团部男生负责搬东西，女生则负责记录；同时，也注意到工作时刻的协调，比如工作实行轮流值班制。

4、各社团负责人态度诚恳、热情且耐心的为新生讲解。

5、招新地点安排合理。各社团的招新地点都结合其社团特色进行了合理的划分。

6、这次活动的成功离不开团委的同时也离不开学生会全体成员的发奋。在这次活动中，学生会成员都能够用心地去做事，这种不怕苦、不怕累的精神是值得发扬的。

(2)、这次活动虽取得了成功，但成功之中存在一些不足：

1、新场地的卫生状况不好，存在社团负责人吃零食、乱扔垃圾的现象。

2、部分社团负责人没有在规定时刻到达招新现场。

3、在归还招新物品的时候，场面比较混乱。

11月份，精彩上演了十佳歌手大赛，与往年的不一样，这次是五大校区联合举办的，规模大。从宣传到决赛，我们一齐并肩作战，把这个属于我们的活动办的漂漂亮亮、红红火火，虽然这次活动的主要负责部门是文艺部，但作为学生会的一

份子，我们就是一个群众，我们不分彼此！共同把属于我们的十佳办得有声有色。从初赛到复赛到复活赛再到决赛，历时一个多月，社团部所有成员在每次活动中都用心配合，服从安排，在做事中认真踏实！

舞蹈社团工作总结报告 社团外联部工作总结汇报汇集优质篇五

十一月份的风是凛冽的；十一月的阳光是柔和的；十一月的志愿者是伟大的；十一月的我们是激情的。这个月我们协会经历了很多，收获也很多。

我们秉承志愿者帮助他人，服务社会，无私奉献的精神，在校运会期间，我们协会积极地配合联席组织了一支志愿服务队伍，为有需要的运动员提供帮助，以及维持校运会的秩序，为运动场上的运动健儿们加油、鼓劲。志愿者们顶着冽风，依然充满热情地为同学们服务。为期三天的校运会志愿服务活动，不仅磨练他们的意志，也培养他们吃苦耐劳的精神，同时让他们感受到了作为一名志愿者的神圣和光荣，也让他们认识到了自己肩负的重任。

11月12日，我们协会召开了例会。会议主要对前段时间的工作系统、全面的总结。部署本月的工作，表彰校运会期间表现突出的成员，鼓励他们继续发扬吃苦耐劳的精神。本次会议着重指出协会成员时间观念差、做事懒散的问题。针对一些干事表现出消极，懒散的态度，对一些活动和例会不够重视，迟到或无故缺勤的现象给予批评。为了帮助现代大学生认识自我，分析企业需求，自我定位，如何打造企业需要的人才，规划人生，把握好大学生活！我们协会于11月18日举办了主题为“现代企业需要怎样的人才”的就业讲座。11月21日组织新干事参加启智志愿服务总队注册工作，让我们志愿者的能力得到更好的锻炼，让我们的活动更加多元化。

11月23日，为了倡导精神文明，激发同学们锻炼健康身体的

兴趣，增强团体合作精神，促进协会之间的友好交流，我系青协主办了大学生“和谐杯”拔河比赛。比赛过程中，各协会参赛成员都激情昂扬，各个摸拳擦掌，鼓足气，准备展身手。随着“开始”的一声哨声响起，参加成员使出全身的力气，大喊“一二”，而旁边的拉拉队为参赛队员加油鼓劲。篮球场上顿时热闹非凡，加油声、鼓掌声交织成一部悦耳的乐曲。现场的气氛迅速膨胀起来……通过这次活动，进一步加强了协会之间的了解，也增进了同学之间的友谊和默契，拔河比赛作为一个交流的平台，为今后各协会之间的合作和交流的顺利进行奠定了基础。

这个月是缤纷的，也是繁忙的，我们收获的是喜悦，锻炼的是能力，提升的是灵魂。我们的各项工作都能够顺利完成。其中存在的问题是部门之间的沟通不够；各项工作不能很好的落到实处。在接下来的工作中我们将继续加强内部建设，改善工作中存在的不足，完善各项规章制度，提高办事效率，加强部门之间的交流和沟通，把各项工作做细做实，充分调动干事们的积极性，不断地探索解决问题的新方法、新途径，争取做出更大的成绩。

***系青年志愿者协会

20xx年12月9日

舞蹈社团工作总结报告 社团外联部工作总结汇报汇集优质篇六

课外活动是我校的一面旗帜，对于这方面受益的学生可以说一生受益。根据学校的安排每周三的下午进行训练。

一、丰富了学生认知经验，激发学习愿望

兴趣是学习的动力。在舞蹈训练中，首先结合认知内容向学生介绍有关舞蹈的知识，帮助学生了解舞蹈常识，增强他们

的感性知识。其次带领同学们观看少儿、成人的舞蹈录像，了解舞蹈的动作特点，丰富舞蹈语汇。在观看过程中，学生往往会情不自禁地模仿练习，教师及时鼓励、支持，从而激发学生学习的愿望。

二、学习基本舞步和动作，引导学生按规律组合，发展学生的创造性 舞蹈课堂上。

首先，我对学生进行舞蹈基本功的训练，如：擦地练习、身体各部位活动、基本舞步等。接着，我对学生进行了民族舞蹈的学习。让学生了解汉族民间舞的风格和特点。又进行了汉族舞蹈基本手位和脚位的练习。秧歌基本舞步的训练。经过学习，我排练了舞蹈《欢天喜地》等。

三、准备舞蹈，参加活动

为了迎接第二届校园文化艺术节的到来，校舞蹈队花费了大量的时间，认真编排了许多不同风格的舞蹈，并在此次活动中获得了满意的成果，为校园舞蹈队奠定了良好的基础，也给自己和学生树立了很大的信心。

可以说通过舞蹈训练能使学生增强体质，改进动作协调性，提高动作的韵律感、节奏感，增强模仿能力，培养正确的基本姿态。在情感方面，舞蹈对学生适应团体活动、遵守纪律都有帮助，对学生个人的言行举止、表情达意，也有助益。希望在今后的.舞蹈教学中，我能探索出更多的经验，将舞蹈兴趣小组的教学送上一个新的台阶。

舞蹈社团工作总结报告 社团外联部工作总结汇报汇集优质篇七

在大一新生中进行纳新，对面试中表现较好的予以采纳。最后从大一新生中招收6人（后走一人），组成了新一届社团

中心集体。

组织运动会的啦啦队。积极到大一各个班级进行宣传，与他们协商，选取啦啦队，其中骨干啦啦队成员有40多个。并对啦啦队进行了有必要的排练，其中包括口号以及阵型的设计。同时在运动会的时候我们也协助纪律部管理好观众席的纪律，带领啦啦队加油呐喊助威。并对道具进行了发放，回收和保管。

对各种活动进行了配合，比如说打扫双代会的会场，组织人参加观看其他部门的活动包括学生知识竞答，辩论赛等。

与校园文化中心一起设计舞台。每个部员都设计出了一套方案，我们综合优点并讨论得出了基本的方案。在这当中，因为场地、经费等的限制，我们对设计方案进行了多次的修改，并在元旦晚会的当天按照设计好的方案进行了搭建，取得了令人满意的效果。

组织我院舞协以及跆拳道协会参加了由学校举办的社团文化节。经过多次的协商和多方的联系，最后舞协和跆拳道协会在校级舞台上一展风采。值得一提的是，在所有参加活动的社团当中，院一级的只有我院的舞协和跆拳道协会。

筹建爱心支教社团，我们严格按照社团建立的流程，通过一系列的努力，已经产生了一定的雏形。但是刘老师对于该社团在安全性上的问题有一定的疑虑，所以暂时还没有实质性的进展。尽管如此，我们社团中心还是会尽可能的争取，因为这对于我们学院以致学校的社团工作来说是一次有意义的尝试。

毕业生晚会的舞台设计。毕业生晚会由于种种原因未能举办，对于整个学生会来说是一个不小的遗憾。整个学生会为之努力付出了许多，我们社团中心也不例外，在这之前我们已经设计出了舞台的效果，希望能给大四毕业生一个难忘的回忆。

以上就是社团中心的主要工作，虽然看起来不是很多，但是在这之后的是我们社团中心全体的付出以及默默的努力，其中，我们一直询问和鼓励同学建立社团。

在这一年的工作当中，我们学到了很多。我们懂得了如何团结他人，如何处理学习工作以及生活的矛盾，学会了严谨认真的做事态度。当然，我们也从这一年的工作当中找到了许多快乐。每当我们解决一件事情的时候，喜悦的心情油然而生；看到我们自己设计的舞台那绚丽的效果，更是喜不自胜；部门成员的交流 and 玩笑，也让我们感到了集体的温馨。在这一年中，我们也存在着不少的问题。首先没有自己部门的特色活动，在整个一年中，我们一直在想着做，但是也没有形成一个轮廓。，这是我们几位部长的失职。第二，有时候工作的重心产生了偏移，对于社团方面的工作抓得不是很紧。主席团也提出过这个问题，经过主席团的建议和我们的重视，我们很好的解决了这个问题。不得不说的是在这一年中主席团做了很多，正是因为他们对于各个阶段的努力，各种活动项目的牵头，学生会才井然有序的运转起来并取得了很好的成绩。尤其是下学期，主席团强调务实的办事风格，简化了许多的流程和一些形式，提高了学生会的办事效率。一年要过去了，所谓铁打的营盘流水的兵，新一届的学生会也即将浮出水面。祝愿下届的社团中心集体，也就是现在我们部门的大一成员以及未来大一的学弟学妹们，取得更好的成绩！

测绘工程学院学生会社团中心

20xx年6月