

2023年中班语言活动快乐一家人教案反思 (实用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

中班语言活动快乐一家人教案反思篇一

活动目标：

- 1、喜欢参与语言活动，在故事中体验快乐。
- 2、能结合散文内容，运用作品中的语言较完整地回答问题。
- 3、理解故事内容，学习句式“快乐，快乐，我为大家……大家喜欢我”，丰富词汇：快乐。

活动准备：

- 1、小花籽、大红花、小鸟、太阳、蜜蜂、青蛙、风姑娘、草原、小朋友的图片。
- 2、语言磁带、录音机。

活动过程：

- 1、教师扮演故事中小花籽角色，引出散文。
(2) 幼儿自由发言。(学习词语“快乐”)

2、出示图片，教师分段讲述故事，加深幼儿对故事的了解。

(1) 教师讲述故事第一、二段。教师提问：故事中的小花籽从怀里蹦出来，他要做什么呢？你知道什么叫快乐吗？小花籽在寻找快乐的路上遇到了谁？太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙的快乐在哪里？引导幼儿用故事中的语言完整的回答。

(3) 教师小结。

3、教师完整地欣赏配乐散文。

(1) 幼儿边欣赏录音边看教师操作贴绒教具。

4、请幼儿谈谈自己感到快乐的事，加深对快乐含义的理解。

(1) 教师扮演小花籽并提问：你们快乐吗？你是怎么找快乐的？

(2) 教师小结：只有为别人做好事，别人高兴，自己才会得到快乐。

(3) 教师仿照散文中的对话形式与幼儿进行对话。

5、请幼儿大胆地询问他人（同伴、教师）是否快乐，鼓励个别胆小的幼儿大方的与他人交往。

活动延伸：

将散文中的角色制作成头饰，供幼儿自主进行表演。

中班语言活动快乐一家人教案反思篇二

一. 说教材分析：

今天，我说课的内容是中班语言：童话故事《小花籽找快

乐》。选自山东省幼儿园教材《语言》第22页。童话故事是儿童文学的一种体裁，是富有浓郁幻想的虚构故事。它以现实生活为基础，通过丰富的想象、幻想，把故事中的事物描绘的有思想、有感情，能像人一样说话，富有生命力，并编制生动的情节来反映生活。童话的语言通俗易懂，情节简单，符合幼儿的心理状态和认识水平，富有教育意义，易于幼儿接受。《小花籽找快乐》是一篇充满浓郁儿童情趣的童话故事，它采用了拟人的手法，把“小花籽”寻找快乐的经过描写的形象逼真。故事中生动、有趣的角色对话，使幼儿充分感受作品的思想感情，懂得为大家服务才是真正的快乐，提高幼儿的语言表达能力，培养幼儿对文学作品的兴趣，是一篇具有深刻教育意义的好教材。

（一）知识点分析：本故事所含的知识内容是：太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙、风及小花籽的本领。根据中班幼儿的认知水平，他们对几种事物的功能还没有全面系统地认识，而本作品重点就是以小花籽找快乐为线索描写出几种事物的特点、作用，幼儿只有掌握了这个知识点，才能更好的使幼儿理解故事情节，懂得其中的道理。活动前带领幼儿到户外亲近自然，探索大自然的秘密，并在活动区里进行体现，让幼儿能够初步了解几种事物，进而掌握知识点，为理解故事内容，掌握其中的道理做好铺垫。

（二）教学目标

1. 萌发幼儿乐于助人的情感，教育幼儿爱护有益事物，渗透环保意识。
2. 培养幼儿欣赏文学作品的兴趣和能力，发展幼儿的感受力和口语表达能力。
3. 初步理解故事内容，掌握故事的名称、角色和故事的主要情节。丰富词汇：勤劳。

教师利用各种教学手段，恰当、巧妙地引导幼儿理解故事内容，还要注重培养幼儿认真倾听的习惯。尤其考虑到现在绝大多数幼儿都是独生子女，缺乏一定的爱心，不懂得去关心别人，向幼儿进行这样的情感教育和思品教育也显得尤为重要。二是根据幼儿园课程目标及《纲要》、《规程》，幼儿课程目标旨在提高幼儿素质，提出引导幼儿接触各种艺术作品，关注人类道德行为美。本故事通过使幼儿理解太阳、小鸟、蜜蜂等事物的美好“心灵”，来感染幼儿，美化幼儿的行为。《纲要》中提出语言学科主要就是发展幼儿的语言能力，培养幼儿认真倾听的习惯，发展幼儿的语言理解能力，由此制定了情感、能力、认知三方面的教学目标。

（三）重、难点分析：

重点引导幼儿初步掌握故事的主要情节，了解故事中几种事物的不同本领。

难点是引导幼儿理解帮助他人带来的快乐，进而意识到真正的快乐就在我们的身边。中班幼儿理解水平有限，对理解隐含在故事中的寓意有一定的困难，而本作品就是在理解各种事物的本领的基础上，培养幼儿乐于助人的美好情感，所以说将它定为本活动的难点。

二. 说教学方法：根据幼儿的认知水平、实际情况和教材自身的特点，我采用了直观演示法、讨论法、讲述法和提问法。

动画，既可以完整欣赏，又能分段播放，通过观赏课件引导幼儿了解故事情节，理解故事内容。

3. 讲述法：通过生动形象地讲述，能激发幼儿的情感共识，引导幼儿理解故事内容，帮助幼儿树立简单的是非观念达到教育目的。在讲述故事的过程中，根据需要，我注意控制语速、音量的快慢、大小，和抑扬顿挫的变化，采用不同的音色来讲述不同事物的对话，从而较好的表达作品的感情。如：

当讲述太阳公公的语言时，我采用低沉的、语重心长的口气，及和蔼可亲的表情来表现，帮助幼儿更好的理解事物的形象特点，并能较好的集中幼儿的注意力，为提高教学效果和突破重、难点做准备。

4. 提问法：提问是教师引导幼儿观察事物，要求幼儿再现已掌握的知识，启发幼儿积极思维的手段。提问在教学中发挥着不可替代的作用，我主要运用了解释性提问（如：小蜜蜂为什么要给大家采蜜啊？）、假设性提问（如：如果你是小花籽，你们会怎么做呢？）等等。在提问问题时，针对不同能力层次的幼儿，比较容易的问题可让水平比较差的幼儿回答，需要幼儿描述的问题就请能力较强的幼儿回答，像总结、归纳性的问题请能力最强的幼儿来回答，使每个幼儿都能体验到成功的喜悦。

幼儿既感到新鲜，调动起活动兴趣，又利于帮助幼儿理解故事内容。

三、说学法指导：通过本次活动，主要采用欣赏法、发现法、讲述法。

1、欣赏法：引导幼儿学会理解作品内涵，鉴别作品的美及分析评价文学作品，使幼儿获得美的享受，唤起美的情感，陶冶美的情操，培养爱与憎、美与丑的道德意识，提高鉴赏能力。在活动过程中，通过教师生动形象的讲述，引导幼儿来体验帮助别人那种心情，感受作品的语言美，从而突破难点。

2、发现法：教师提供适于幼儿进行发现活动的教材，使他们通过自己的探索、尝试过程，发现知识。在活动中，请幼儿回忆、讨论故事中几种事物的本领，通过提问和幼儿讨论，引导幼儿自己得出结论，发现为什么太阳要给大家带来阳光和温暖……，充分体现幼儿的主动性和积极性。

3、讲述法：主要教会幼儿能准确地回答问题，恰当地说明自己的想法和做法。在活动中，我采用多种形式的提问，为幼儿提供讲述的空间，启发幼儿用宏亮的声音、完整的语言进行讲述，并且注意为每名幼儿创设讲述的机会。

在调动幼儿积极性和学习兴趣方面，我做到以下几点：

首先，采用启发幼儿想象的方法，给幼儿空间去自由发挥，并给予正面、肯定的评价。

其次，我利用生动、形象

的动画，吸引幼儿注意力，引起学习的兴趣。

四、说教学程序：整个活动分为三大部分，设计活动如下所示：

a. 激发学习兴趣□b.理解故事内容□c. 迁移故事主题

引出故事主题掌握学习方法渗透思品教育

活动流程简单明了地概括了整个活动，使大家一目了然，明白设计意图，下面将其详细说明一下：

（一）导入部分：激发学习兴趣，引出故事主题

出示太阳、小鸟、蜜蜂的图片，引导幼儿说一说它们有哪些本领，突出活动的教学重点，引起兴趣，引出主题。

（二）展开部分：理解故事内容，掌握学习方法。

3、完整欣赏课件，教育幼儿保护所有有益事物，渗透环保意识。

（三）结束部分：迁移故事主题，渗透思品教育。

通过讨论，引导幼儿说说自己是怎样为大家服务的，可包括三个方面：（1）为爸爸妈妈；（2）为小朋友；（3）为老师。教育幼儿懂礼貌，做个乐于助人的好孩子，进行品德教育。

中班语言活动快乐一家人教案反思篇三

背景分析：

“快乐”是幼儿最常感受到的一种情绪体验，但快乐的涵义是广泛的。现在绝大多数幼儿都是独生子女，以自我为中心，缺乏一定的爱心，不懂得去关心别人。向幼儿进行关心别人、帮助别人的情感教育显得尤为重要。中班幼儿的生活经验逐渐丰富，这样能够使幼儿更加理解故事中描绘的事物，这为幼儿懂得故事中的道理做好铺垫，我们可以通过故事中生动、有趣的角色对话，使幼儿充分感受作品的思想感情，懂得快乐是付出，快乐是给予，帮助别人才是真正快乐的道理。对于中班的幼儿来说，他们已经具备了一定的词汇量，能听懂并理解一段话的意思，但部分幼儿不会与同伴交流，缺乏主动性，一些幼儿语言表达不完整，连贯性语言尚处在发展阶段。而在整篇故事中语言通俗易懂，情节简单，简单的句式正适合中班幼儿学习，通过新句式的学习及完整的语言表达可以促进幼儿的口语表达能力，培养幼儿对文学作品的兴趣。

活动目标：

1. 理解并欣赏作品，会运用作品中的语言连贯完整地回答问题。
2. 能大胆地用语言与别人交流。
3. 懂得为大家做事自己也会得到快乐的道理。

活动准备：

1. 《小花籽找快乐》ppt相关音乐；
2. 花籽、太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙头饰若干；
3. 大河、草原、雪山、红花彩色图片若干。

活动过程：

一、情景导入，激发兴趣

1. 师：小朋友，你们好！我是丹老师，我来和你们一起玩游戏，你们高兴吗？下面，请小朋友们闭上眼睛，3、2、1，巴啦啦变！

师带花籽头饰：请小朋友睁开眼睛。

师自我介绍：我是一颗小花籽，小朋友们都爱我。让我先来抱抱你，请你做我的好朋友。我是一颗小花籽，请你们做我的好朋友。

2. 师：我是谁呀？

幼：你是一颗小花籽。

幼儿充分回答，教师及时鼓励、有针对性评价。

二、游玩情境，初步感知

（一）理解故事前半部分

1. 在游玩情境中，学说小花籽和太阳的对话

师：啊，郊外的空气真好啊！看！太阳出来了，我们一起去问问太阳快不快乐。

师带领全体幼儿走到太阳前问：太阳公公，你快乐吗？

配班老师给太阳公公配音：快乐，快乐！我给大家阳光和温暖，大家喜欢我。

师：小朋友，刚才谁听到太阳公公说话了？太阳公公是怎么说的呀？请幼儿充分回答，教师及时纠正、表扬。

师：我们一起来学学太阳公公好不好？

请幼儿集体说这句话。

2. 师：小花籽在找快乐的路上还会碰到谁，它们会怎么说？会怎么帮助别人呢？

幼儿充分回答，教师及时、有针对性地评价。

3. 依次引导幼儿学说小花籽和小鸟、蜜蜂、青蛙的对话。
（鼓励幼儿自己提问，加动作模仿表演）通过新句式的学习及完整的语言表达，促进幼儿的口语表达能力，培养幼儿对文学作品的兴趣。

4. 通过理解故事，师有目的引导幼儿发现其实是太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙用自己的本领帮助了别人才获得了快乐的原因。

5. 师幼谈话，讨论快乐的原因。

师：我们玩得可真开心呀！快坐回到小椅子休息一下吧。

师幼谈话：

（1）小花籽去干什么了？（幼儿充分回答，指导幼儿把话说完整。）

（2）小花籽看见了谁？说什么？别人是怎样回答它的？

师：太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙都快乐吗？他们为什么觉得快乐？

通过幼儿讨论，教师引导幼儿将理解的内容用自己的语言把话说完整表述出来。最后得出结论：太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙用自己的本领为大家做事，大家喜欢它们，所以它们很快乐。

（二）理解故事后半部分

2. 幼儿讨论并积极表达，师指导幼儿把话说完整，并及时鼓励、评价。

3. 师：你们可真聪明！给我想出了好办法！通过小朋友的启发，我也有了一个好主意，一起来听一听吧！

师出示图片描述故事：我请风姑娘帮忙，风姑娘带着我飘呀飘，飘过大河、飘过草原、飘到雪山脚下。我很喜欢这儿，就留了下来，把这儿当作自己的家，要在这儿开朵花。春天来了，我真的开出了一朵美丽的大红花，香喷喷的，好闻极了，香味传得很远，很远。白熊、海豹、雪兔、海象，还有大人、小孩都来了。我已经是大红花了。我给大家带来美丽和芳香，大家喜欢我，我真快乐！

4. 师幼谈话，讨论小花籽是怎样找到快乐的。

师：小花籽找到快乐了吗？（幼儿充分回答）小花籽是怎么找到快乐的？（在雪山上开出一朵大红花）

师：小花籽为什么感到快乐呢？

幼：我用自己的本领开出了一朵美丽的大红花，让大家闻到了芳香，看到了美丽，大家喜欢我，所以我很快乐。我和其他的好朋友一样，都喜欢帮助别人，为别人带来快乐。

在教师引导下，幼儿最后得出结论：小花籽知道了，只有用自己的本领为大家做事，赢得大家的喜欢，才能感到快乐。

三、整体感知，完整欣赏

师：谢谢小朋友帮小花籽找到了快乐，我要回雪山去了。请小朋友闭上眼睛。3、2、1巴啦啦变！（师摘掉花籽头饰）小花籽走了，给我们留下了一个好听的故事。我们一起来看一看，讲一讲吧！（师幼看课件一起讲故事）

四、经验迁移，拓展延伸

1. 想一想，说一说

师：你们平时在幼儿园和家里有没有帮助过别人，为别人带来快乐呢？谁来愿意分享一下你帮助别人的快乐。

幼儿讲述身边的快乐（配上轻缓的音乐），师及时鼓励、表扬。

2. 教师总结，跳《快乐舞》结束

师：大家说的可真好！我们来鼓励一下自己吧！今天我们帮小花籽找到了快乐，还懂得了为大家做事自己也会得到快乐的道理。你们现在快乐吗？快乐就和老师一起来跳《快乐舞》吧！

设计感悟：

在实际教学中，我主要会采用阶梯型提问、有效追问的方式来突破本次活动的难点，提问具有启发性和开放性。组织过程中设计了四个主要问题。如：讲完故事的第一部分，我采用了启发式提问：“为什么太阳、小鸟、蜜蜂和青蛙都感到快乐呢？”这一问题需要幼儿的认真思考，发展了幼儿的思

维能力和语言表达能力。第二个提问：“小花籽在找快乐的路上还会碰到谁，它们会怎么说的，它们是怎么帮助别人的？”这一问题发展了幼儿的想象力，也是对故事的进一步理解。第三个问题：“小朋友们，故事里的小花籽看到大家都找了快乐，它也想知道自己怎么样才会快乐，你们能帮助小花籽想想办法，让它也找到快乐吗？”让幼儿根据自己对故事的理解，推测故事的发展，培养幼儿的发散性思维。最后，我又引导幼儿讨论：现在你们知道真正的快乐是什么了吗？这些具有启发性和开放性的问题，对理解作品起到引导作用。活动中，几个关键性问题的设计与抛出，会让孩子们各抒己见，在思维的碰撞中，充分理解“快乐”的含义，升华故事的主题。

在整个活动设计中，我始终以幼儿的生活经验为依托，将幼儿推在主体的地位上，通过创设丰富的教学情境、宽松的语言氛围，围绕语言教学的总目标，尽可能让幼儿多说，敢说，乐说，发展幼儿思维，提高幼儿语言表达力，有效激发幼儿的学习兴趣，并在幼儿心灵播下爱的种子。

中班语言活动快乐一家人教案反思篇四

各位老师，大家好！今天，我所展示的教学活动是中班语言活动《小花籽找快乐》。

《小花籽找快乐》是一篇充满浓郁儿童情趣的童话故事，它以现实生活为基础，通过丰富的想象、幻想，用孩子水晶般的心灵感受生活：在动物王国、雪后白色世界和春天美丽景象所构成的画面中，利用太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙、风姑娘、小花籽等可爱的小生灵，把“小花籽”寻找快乐的经过描写的形象逼真。而且它采用了拟人的手法，故事中生动、有趣的角色对话，使幼儿充分感受作品的思想感情，懂得为大家服务才是真正的快乐，从而提高幼儿的语言表达能力，培养幼儿对文学作品的兴趣，是一篇具有深刻教育意义的好教材。

故事中表现的快乐是幼儿最常感受到的一种情绪体验，但快乐的涵义是广泛的。现在绝大多数幼儿都是独生子女，缺乏一定的爱心，不懂得去关心别人，以自我为中心，向幼儿进行关心别人、帮助别人的情感教育显得尤为重要。通过欣赏童话故事《小花籽找快乐》，理解故事内容，并让幼儿学说故事中的对话语言，在学说对话言语中不仅可以锻炼幼儿的语言表达能力，也可以鼓励幼儿运用完整的语言来进行表达自己的想法；另外，在感受小花籽寻找快乐的情感体验中让幼儿懂得关爱他人，懂得给他人带来快乐时自己也很快乐的道理。

对于中班的幼儿来说，他们已经具备了一定的词汇量，能听懂并理解一段话的意思，但部分幼儿不会与同伴交流，缺乏主动性，一些幼儿语言表达不完整，连贯性语言尚处在发展阶段。而在整篇故事中语言通俗易懂，情节简单，简单的句式正适合中班幼儿学习，通过新句式的学习及完整的语言表达可以促进幼儿的口语表达能力，培养幼儿对文学作品的兴趣；而且中班幼儿的生活经验逐渐丰富，这样能够使幼儿更加理解故事中描绘的事物，这为幼儿懂得故事中的道理做好铺垫，因此我觉得小花籽找朋友适合中班教学。

根据所选内容，也结合幼儿的年龄特点，在《纲要》精神的引领之下，我从情感、态度、认知、能力、技能五大方面制定了一下三维目标：

1. 认知目标是：理解故事内容，学习句式：“快乐，快乐，我给大家……，大家喜欢我”。（重点）

理解故事内容是幼儿学习新句式的前提，使幼儿在理解的情况下来学习故事中的语言。而且中班幼儿的语言表达能力正处于逐渐发展时期，中班这个阶段是幼儿学习完整语言表达的关键时期，因此本条目标也是本次活动的重点，让幼儿在学习句式的过程中，也促进幼儿的语言表达能力。

2. 能力目标是：大胆想象，能用连贯的语言表达自己的意思。

孩子的想象与其本身掌握的知识很有关系。因此，要不断扩大孩子的视野，孩子的想象力才能丰富。活动中利用丰富、生动的形象让幼儿进行角色扮演，发现画面中的秘密，从而鼓励幼儿进行完整的语言表达。

3. 情感目标是：懂得给别人带来快乐时自己也很快乐的道理。
(难点)

在当今社会中，幼儿基本上都是独生子女，缺乏一定的爱心，不懂得去关心别人，以自我为中心，向幼儿进行关心别人、帮助别人的情感教育显得尤为重要。通过欣赏并理解故事内容，从而引导幼儿懂得其中的道理。

1. 《小花籽找快乐》ppt

在活动中通过形象的ppt可以引起幼儿的注意力，也帮助幼儿理解故事内容，为懂得其中的道理做铺垫。例外在最后完整欣赏中可以帮助幼儿梳理知识，能够更好的理解在帮助他人时自己也很快乐的道理。

2. 小花籽、太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙图片：

各种动物形象的准备是为了让幼儿在第三环节学说角色对话中让幼儿清楚的知道自己的角色，从而鼓励幼儿模仿故事中的对话，锻炼幼儿的完整表述能力。

使用到的教学方法有：直观演示法、情景法、倾听表述法、视听讲结合法等。

本次活动开展主要有四个流程

欣赏故事第一部分，初步了解快乐感知如何才能快乐——创

设情境，学说角色对话——欣赏故事第二部分，了解快乐的含义——完整欣赏，师幼情境表演。这四个环节，环环紧扣，层层递进。

现在来说说我的第一个环节

（一）欣赏故事第一部分，初步了解快乐感知如何才能快乐。

（根据中班幼儿的年龄特点，我采用了分段讲述的方式，也通过提问的方式可以帮助幼儿回顾故事中的内容，帮助幼儿理解故事内容，在这一环节中可以引导幼儿认真倾听，并大胆讲述所听到的故事内容，为学说角色对话做铺垫。）

（二）情境创设，学说角色对话。

（情境的创设可以帮助幼儿投入到故事角色当中，激发幼儿学说角色对话的兴趣，为幼儿创造了学说角色对话的机会，让幼儿愿意说，喜欢说。也通过学说对话引导幼儿能够进行完整性的表述。）

（三）欣赏故事第二部分，了解快乐的含义。

（此环节与第二环节一样，都是运用分段讲述的方式来进行，引导幼儿倾听，大胆表述故事内容，引导幼儿跟着作品的展开产生情绪上的体验。）

（四）结合ppt师幼情境表演。

（完整的讲述是为了帮助幼儿梳理故事内容，巩固幼儿对故事内容的了解；从中在教师讲述过程中也引导幼儿尝试一起讲述故事内容，运用已学的角色对话来进行讲述，激发幼儿讲述的欲望，也感受作品中所表达的情感。）

（七）我的活动亮点：

我认为活动亮点主要是以下一些：取材贴近幼儿生活，符合幼儿的身心特点，根据当今社会中独生子女以自我为中心的特点，利用本次活动通过欣赏、理解故事、学说对话的方式来引导幼儿懂得关爱他人自己也很快乐的道理，我想这个活动对孩子来说是终身受益的。

本次活动主要是让幼儿通过理解故事来懂得在帮助他人时自己也很快乐的道理，我想这种体验对于幼儿的成长也起着很重要的作用。而且这篇故事语言简洁明了，其中生动有趣的角色对话能让幼儿充分感受其中的情感，让幼儿的情感得到升华。

在目标的制定上，我根据中班幼儿的年龄特点及现有发展水平来制定三位目标。最后通过活动实现了重点目标，幼儿都学会了故事中的角色对话。但是难点目标，我觉得幼儿有点显得模糊不清，在活动中我没有深入去剖析故事的内涵，因此理解能力较好的幼儿懂得了在帮助他人时自己也很快乐的道理，但是部分幼儿还是没能理解故事所表达的道理。

在第三环节中，情境创设没有凸显出来，本来是让幼儿在音乐中一起去寻找快乐，然后遇到太阳、小鸟等动物，从而来学说对话，但是我怕会出现混乱想象，所以改成了幼儿直接寻找快乐，以ppt的形式出现，从而来引导幼儿学说角色对话。另外就是整个活动的教学方式过于传统，不够新颖。在社会领域方面挖掘的还不够深入。

这是我整个活动下来的一些想法和反思，活动设计中肯定还存在很多不足，请各位专家评委，多多指导，谢谢！

中班语言活动快乐一家人教案反思篇五

- 1、理解故事内容，感受故事的意境美。

2、大胆运用体态语言和故事中的语言表现“小花籽找快乐”3、迁移已有的生活经验，进一步理解“快乐”的含义。

（一）经验准备：活动前引导幼儿与同伴交流自己快乐的事情。

（二）材料投放：背景音乐、数字资源《小花籽找快乐》。

（三）环境创设：利用太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙图片和简单的花草道具，在活动室周围布置故事前半部分的情境。

一、播放数字资源《小花籽找快乐》第一幅图，引出故事主题。

引导语：今天来了一位小客人，它就是小花籽。小花籽带来一个它去寻找快乐的故事，名字叫《小花籽找快乐》。

二、欣赏故事前半部分，初步理解故事内容。

（一）教师有感情讲述故事前半部分。

三、再次欣赏故事前半部分，初步理解故事内容。

（一）结合数字资源《小花籽找快乐》，教师再次讲述故事前半部分。

（三）小结：因为太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙都是用自己的本领为大家做好事，给大家带来快乐，大家喜欢它们，所以它们很快乐。

四、情境游戏，体验和尝试表现小花籽找快乐的经历（一）第一次游戏，教师与幼儿一起依次来到太阳、小鸟、蜜蜂、青蛙图片前，表现故事中的对话和相关肢体动作。

（二）第二次游戏，引导幼儿自主选择小花籽太阳、小鸟、

蜜蜂、青蛙角色，进一步练习对话和体验愉快的情感。

（三）引发猜想，推进故事情节发展；小花籽有什么本领？它能找到快乐吗？

五、欣赏后半部分，感受小花籽的快乐。

（一）结合数字资源《小花籽找快乐》，讲述故事后半部分。

（二）提问：小花籽做了什么事？给大家带去了什么快乐？

（三）小结：小花籽在雪山上开出一朵花，即让别人闻到了芬香，又让大家看到了美丽。大家都很喜欢它，所以它很快乐。

六、完整欣赏故事，拓展经验，提升主题。

（一）完整讲述故事《小花籽找快乐》。

（二）讨论：你做什么事情可以让大家快乐，自己也快乐？

（三）小结，如果我们以后做更多帮助别人事情，大家就会很喜欢我们，我们也会越来越快乐。

游戏活动：

1、在美工区投放制作小花籽和动物头饰的材料，让幼儿动手制作。

2、在表演区投放桌面表演材料或头饰、背景道具等，引导幼儿进行故事表演。

3、在语言区投放更多的动物和相关背景图片，让幼儿创编故事情节。

生活活动：结合一日生活引导幼儿乐于帮助别人，并通过谈话，分享帮助别人和得到别人帮助的快乐。

领域渗透：结合美术活动，让幼儿画故事连环画或情节画，并交流展示。