

最新童谣活动教案 活动课课后反思(优秀5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

童谣活动教案篇一

1、本堂课达到了激发学生诗词学习的目的。

古诗词是我国历史长河中一颗璀璨的明珠，诗风词韵陶冶了一代又一代的华夏女儿。儿童多读些好的诗歌，既能促进语言的发展，又有助于陶冶性情，激发积极向上的意志。因此，在我班开展诗词积累活动来，我觉得有必要借助一堂公开课让学生展示已经积累的一些诗词，增强他们学习的信心，进一步激发学生热爱诗词并主动积累诗词的热情。本堂课达到了教学的目的，学生课前也做了充分的准备，都想在课堂上展风采，反复练读，体会诗词的情感，活动课园的操场、走廊、教室等地方都留下了同学们排练节目的身影。课堂上学生的热情被激发起来了，师生都很投入，在诵读中大家共同感受到了古诗词的魅力。

2、古诗词的归类学习是十分有效的。

本课是一节诗词诵读活动课，在备课时我对诗词进行适度归类，目的就是促使学生能举一反三，学以致用，为以后学习打下扎实基础。因此课堂上学生围绕“劝学篇、亲情篇、友情篇、爱国篇”四个篇章进行诵读。在《劝学》、《长歌行》、《杂诗》、《金缕衣》、《望岳》、《论语六则》的劝学篇的诵读中学生明白了人一定要有远大的志向，要有刻

苦学习的精神；在《秋思》、《九月九日忆山东兄弟》、《天净沙·秋思》、《长相思》、《黄鹤楼》、《登金陵凤凰台》、《水调歌头》感受到了浓浓的亲情；在《黄鹤楼送孟浩然之广陵》、《送元二使安西》、《赠汪伦》、《芙蓉楼送辛渐》、《山中送别》、《别董大》、《伯牙绝弦》的诵读中学生感受到珍贵的'友情；在《春望》、《从军行》、《夏日绝句》、《过零丁洋》、《秋夜将晓出篱门迎凉有感》、《示儿》、《满江红》等爱国诗篇的诵读中学生的爱国热情空前高涨。实践证明古诗词的归类学习是十分有效的，对学生今后学习积累古诗词能起到举一反三的效果。

3、以活动课的形式，调动学生学习积极性。

本课堂上学生是主体，由学生主持活动，选取了班级朗诵能力，表现力强的2个同学作为活动的主持人，主持人的表现得到了听课老师们的好评。活动中有个人诵读，小组诵读及全班诵读，教师也参与诵读。可以说做到了全员参与，多种形式的诵读让学生感受诗词丰富的情感表现力，调动学生学习积极性，触动今后主动积累诗词的愿望。课后我要求学生就这堂课写一篇作文。雅婷同学说这是一次与众不同的公开课，同学们表现得很棒，诵读诗词很有感情，特别是两位同学表演的相声《慈母心》令人受益匪浅，总之这节课十分令人回味。子傲回忆课堂上最感人的情景要数老师为大家朗诵《高山流水》这篇千古美文，他感觉空气仿佛凝固了，大家都被伯牙与子期深厚的友谊所打动。运帆同学在作文中写道：“尽管这堂公开课结束了，但我们对古诗词的学习永远不会结束，我要积累更多的诗词，更好地了解我们伟大的中华文化。”从作文中我感受到学生们从这节课中领悟到了古诗词的魅力，我也被学生的热情所感动。

4、课堂机智的有效生成。

在设计教学的过程中，我一直担心一节课四十分钟不够用，因为

童谣活动教案篇二

因为膝盖患上滑膜炎受伤，不敢做剧烈运动，再加上近段时间工作很忙，远离了户外运动。世上的事情就是这样——当你离开那个氛围，作为一个旁观者来审视你所痴迷的事物时，你会发现有些东西是你盲目进行的，很多东西是你没有认真思考过的。人需要思考，也应该及时总结自己。利用这个清静的午后，我想我该思考一些问题了……

头一个问题是参加这个活动的目的是什么？其实很简单，只是为了使自己走出现实的`生活环境，远离纷争与喧嚣，放松疲累的身心，我想这也是很多爱好这项运动的人的初衷。

我为什么会喜欢这项活动呢？一是我对人文的、天然的景物有种特别的热爱，平时出差或下乡听到哪里有风景名胜总会挤出时间去走走看看，开阔我的视野；二是通过参加活动可以让我亲近美丽的大自然，感受老天赐予我们的美好景物；三是这个活动的参加人员来自于网络，很多是陌生的人，互相之间少了很多世俗的东西；四是每个人互相之间是平等的，付出与回报是建立在公平之下的；五是大家参加的目的一致，与抱着同一爱好的陌生人从事一件有意义的活动，可以体会到人与人之间无私的关爱与扶助。

参加这个活动的问题有哪些呢？一是只关心活动带来的愉悦，而忽略了运动带来的负效应，即我还有很多人并没有考虑到高强度运动带来的身体损害，或者说我们根本就没有这方面的知识，在这里无知者不是无畏，而是无知与愚蠢划等号，没有风险预防意识和必要急救知识的人，与那场大火里烧掉的人在质的方面没有什么区别；二是有人群的地方就会有一些说不清道不明的恩怨情仇，本是陌生的人变熟悉了，也就逃不了三界之内的纷纷扰扰，大家来自五湖四海，林子大了什么鸟都有，有些事有些人是不能与之伍的，我还没有修炼到对看不惯的事一笑了之的程度，索性眼不见为净。三

是——（不说为好，瞎说实话后果严重，我心自知）

童谣活动教案篇三

大课间体育活动是一种新型的学校体育组织形式，大力推进大课间体育活动，是当前学校体育工作中的重要任务。大课间体育活动是一种新型的学校体育组织形式，它不仅能有效地缓解学生的学习压力，还能提高学生的体质和健康水平，促进学生全面和-谐的发展。学区中心校推行的大课间活动深得我校师生喜爱，我校已坚持一年有余。今年十月份再赴盘锦学习，回校后，几次对我校大课间体育活动进行研究整改，收到了一定的效果。现结合我校实施大课间体育活动的做法和遇到的困难，谈几点思考。

思考一：实施大课间体育活动中，学校各层面应如何定位？

分工合作是提高工作效率并获得成功的重要因素之一。大课间体育活动是一项综合工程，需要全体师生的共同参与，共同合作，才会行之有效。在实施大课间体育活动中，学校领导负责活动计划的制订和督促实施，落实活动时间，落实管理人员，明确工作量与工作职责，保障开展活动所需的经费。作为体育教师层面主要是根据学校活动计划制定具体的实施方案，方案应根据学校的场地、器材、体育传统、特色等具体情况来制定，并能组织、指导和评价大课间活动。方案要有活动内容、进退场设计、场地安排、器材分配、管理人员分工、评价办法、信息反馈等。教师是具体操作层面，是大课间活动的主要管理者，一般由体育教师和班主任负责。主要按学校活动方案要求组织和指导学生有秩序的活动，并能充分调动学生参与的积极性。三个层面中教师是关键，只有管理到位才会保证活动质量，才不会使大课间活动制度落空。

思考二：大课间体育活动方案如何开发？

方案是对工作目标、完成任务的措施、办法和工作步骤等做出先导性部署的书面材料。有了方案才能有条不紊地去组织实施，工作才有针对性。实施大课间体育活动也首先要有活动方案，只有精心设计活动方案才能保证大课间体育活动的顺利实施。我校在大课间活动实施前成立了活动方案研究组，由学校领导、体育老师李刚和班主任组成。一是学习相关文件精神，形成共识，大课间体育活动不是开展与否的问题，而是如何开展、更好开展的问题。大课间体育活动方案设计要本着健康第一的思想，要有利于促进学生身心健康展，要保证学生有适宜运动量。二是借鉴各兄校活动的经验。盘锦市实施大课间体育活动已经有十五年了，我们通过十月份赴盘锦参观学习，获得了直接经验。又通过网络学习，借鉴全国各地开展大课间活动的做法，获得了间接的经验。三是结合本校的实际找准开发的切入点。群体工作一直是我校的特色项目，我校学生人人会跳绳，人人会踢毽，人人会跳橡皮筋。因此，方案开发围绕以年级为活动单位，一至六年级大循环的思路，确定了跳绳、踢毽、跳皮筋、接力跑、集体舞等大项。

思考三：如何保持大课间体育活动的生命力？

创新是生命力的源泉。任何事情只有不断创新才能发展，才更会有生命力。大课间应该不同于传统的课间操，其生命力在于学生对它的浓厚兴趣与积极参与。如果一套模式一成不变，活动内容几年不更换不补充，再好的东西学生也不会喜欢，甚至失去兴趣。就如学生广播操，国家已经研发了近10套了，音乐在更换，内容在更换，从原来的成人与学生共做一套操，到后来的成人、中学生、小学生多套操，从口令操，到后来的`音乐操，从普通操到后来的主题操，使一代代学生在享受着时代的旋律中操练健身。我们现在推行的大课间体育活动也应与时俱进，不断完善，不断补充，不断创新，以永保其生命力。否则学生玩多了，玩久了，自然也缺乏新鲜感。因此，大课间开展一段时间后，需要教师及时收集实施过程中的各种信息，正面的意见可以得到肯定，并进一步强

化，负面的信息可以借鉴，促使我们不断修改，不断调整（往往负面信息更有助于改进）。从组织形式、活动内容、音乐选择、评价办法等方面不断创新，激发学生兴趣，提高活动质量。

如集体舞的更新。集体舞是新兴活动项目，我们为了推广教学集体舞，成立了集体舞教学任务组，由音乐教师刘蕾担任组长，集中两周大课间活动和下午第三节课的时间完成了教学任务。

创新已有的活动内容。跳绳内容可能丰富为单人跳、双人跳、花样跳、跑着跳、跳长绳等；踢毽子内容可以丰富为单脚踢、双脚踢、花样踢、双人踢，可以计时，也可以计数等；接力跑内容也可丰富为传接棒、传接球、跳绳接力、迎面接力、往返接力、单跳接力、双跳接力等趣味接游戏；跳橡皮筋活动内容可以鼓励学生根据不同年段创编。今后我们将开展球类活动内容，以安全性较高的方式来开展，如乒乓球、羽毛球、板羽球、篮球、排球等。

如可选择学生喜欢的游戏源源不断地补充到大课间活动中来。如贴膏药、丢手绢、木头人、踩高跷、大脚板、抽陀螺、滚铁环、划旱船、跳房子等。也可鼓励学生创编新的游戏。这是我们的设想，将在今后的活动中逐步实现。

另外，我校随季节的不同，对大课间设置了不同的内容，非常适合学生的活动。

思考四：在大课间体育活动中，如何确保学生安全的活动？

“安全第一，预防为主”。学校体育工作要重视安全管理，更应重视安全教育。大课间体育活动是全校师生每天在同一时间开展的一堂大课间体育活动课，其组织复杂而又严密，是一项系统的工程，是一项创造性的管理工作。基本模式一般是先集体做广播操，再分班活动。特别在分班活动中大都

涉及学生自由活动，其组织管理要求较高，这就要求学校管理部门和班主任在实施过程中，要加强对学生的组织纪律性教育，活动安全教育，并做到有效的管理。管理者要把安全放在第一位，要明确职责，管理到位，切忌开展放羊式的大课间体育活动。

学校应建立和完善大课间管理评价制度，才能保障大课间活动的有效、安全实施。我校成制定了大课间体育活动评价办法，把评价标准和要求告知每个师生，并组织人员对每次活动进行检查、督促，并把带班老师临场指导和安全管理作为评价的主要指标。学校还应组织人员定期检查体育场地、器材、设施，确保安全使用，以减少和避免校园运动事故的发生。

思考五：大课间体育活动的管理工作量如何确认？

工作量的不确认往往被认为是额外的。短期内，相信老师会有奉献精神，但长此以往，工作就会被动，管理就会松懈。每天一次的大课间活动，其实就是每个班增加了一节课。谁来管理？我们认为班主任来管理是最合适的。因为班主任对自己班级的情况最熟悉，利于组织指导和安全管理，利于保证活动质量。大课间体育活动是教学计划的一个组成部分，因此，学校在期初安排课务时应把大课间活动作为课时量安排给班主任。在明确工作量的同时，也明确了管理和安全职责。为了提高管理质量，应对管理教师进行适当的培训，培训的主要内容为活动内容的运动技能、练习方法、组织形式、管理要求等。

大课间体育活动需要我们全体师生共同去关心、培植，只有让它先动起来，才能好起来、优起来。

我们坚信只有适合的才是有效的。为此我们将会不懈努力。

童谣活动教案篇四

爱玩是每个孩子的天性，游戏一直以它的独特的魅力吸引着无数的孩子。人们对游戏的认识越来越深入，而区角活动作为一种教育游戏的活动，同样受到孩子们的普遍欢迎。活动区是幼儿自由的活动场所，但自由不等于放任，为所欲为，而应该是掌握规则之后的一种自主游戏。而教师在此过程中只是一个观察者，引导者。幼儿在活动中遇到问题时，教师不要急于帮忙解决问题，而是应该引导幼儿自主的寻找解决问题的措施。通过观察，我们看到孩子并不是无知无能的，而是一群非常能干的和富有创造力的小主人。因此，在游戏活动中，我们要成为孩子的好朋友，好伙伴、与他们平等相待，将角色转向幼儿的合作者及引导者。

一、 情况分析

本班的幼儿已有了在园学习和活动的'基础，他们的好学、好问、好动，对活动的兴趣与自主性明显的提高，在区域活动中表现出这个阶段特有的一些行为与举动。合作意识较强，活动的过程中有较多的语言表述，“喜新厌旧”表现明显，满足操作过程，在乎结果，互相学习的行为逐渐增多等等。

二、 区域活动总目标定位

- 1、鼓励幼儿按自己的意愿选择喜欢的活动区域和活动材料进行操作，活动中遵守游戏的规则，愉快的游戏。
- 2、活动中，鼓励幼儿大胆探索，遇到问题能进行协商，培养幼儿的交往能力。
- 3、在与材料的互动中发展幼儿的观察力，思考力和交专注力。
- 4、鼓励幼儿大胆的在集体面前讲述自己的游戏过程和结果。

三、 材料准备

一堂区域活动与材料有很大的关系，活动的材料可直接的影响活动的质量，关系到幼儿发展的速度和方向，因此，在活动区中投放什么材料起到幼儿对学习的主动性，使他们在没有压力的环境中主动观察，发现问题解决问题。

首先建构区，教师投放了不同积塑玩具。语言区我们为幼儿创设一个温馨的阅读环境，为幼儿提供丰富的阅读绘本，并做到定期的投放、更换绘本，培养幼儿阅读的兴趣和习惯。科学区：投放了不同形状的空瓶子，带回形针的小动物卡、空塑料瓶、不同形状的磁铁，利用磁铁将空瓶中取出带回形针的小动物。

操作区：主要是铺砖，泡沫板、泡沫垫。利用颜色不同的砖（方形的泡沫垫）进行铺垫，并拼出不同的图形。美工区：分为手工、绘画、泥工，提供了剪刀、剪窗花的彩纸、蛋糕碟、胶棒、绘画纸、油画棒、橡皮泥等发展幼儿的想象力和创造力。生活超市：货柜与货物、幼儿游戏纸币、顾客、收银员、的角色牌、收银台。

活动的优点：

- 1、时间掌握较好。
- 2、在活动前教师请幼儿自己说出在操作时应注意的一些问题，在幼儿自主回答时，教师能很好的进行肯定，并适当的进行了补充。

不足：

- 1、美工区剪窗花没有孩子参加，准备的材料挺丰富地的。出现这种现象，原因可能活动本身缺乏趣味性。如果需要进行调整的话可以适当的调整活动材料。

2、在幼儿进行操作的时候教师的观察和指导还不够，没有及时的发现孩子在活动中出现的一些问题。

童谣活动教案篇五

连续半个月的阴雨天气，把我们的小朋友都闷坏了，今天早上终于见到了难得的太阳，八点一到，我准时带小朋友出来户外活动，可把小朋友们乐坏了，再加上今天早上我们玩大型玩具，小朋友更是难掩心中的兴奋。做完准备运动后，我讲了一些要注意的事项后，小朋友们便开始玩开了。长大了一岁，小朋友在玩的时候也更加懂得讲秩序，没玩十分钟，有些小朋友已经大汗淋漓，我帮小朋友及时脱掉了外套，并提醒他们坐在旁边的轮胎上休息，保育方面一定要多注意。

生活活动中，小朋友们都会自觉地去上厕所、洗手、喝水，大多数小朋友的秩序都不错，但也有个别小朋友都要老师特别的关注，便如茜小朋友，她的自理能力方面较差，不会自己穿脱裤子，要老师帮忙脱下裤子后才会去上厕所，上完厕所之后也要找老师帮忙提裤子。轩和语小朋友的注意力容易分散，经常上厕所、喝水要浪费很长的时间，一不注意就开始搞“破坏”，所以老师对这些小朋友的关注要特别多，尽量让他们活动在自己的视线范围内，以免发生安全事故。

在集体活动中，小朋友上课倾听的习惯好了许多，回答问题都会举手，别的小朋友在回答问题时，其他小朋友基本上都能做到认真听。但是最大的一个问题就是大家的坚持性不够长，往往坚持不到十分钟就开始跟旁边的小朋友聊天、嬉闹，我也进行了反思，是不是到后来，小朋友对活动失去了兴趣。我觉得可以制作精美、高质量的教具来吸引幼儿的注意力。另外还有一些小朋友他们比较内向、被动，上课的时候永远看不到他们举起的小手，为了调动这些小朋友的积极性，可以选择一些简单的问题抛给他们来回答，并给予积极的鼓励

和肯定。

在今天的区域活动中，我发现小朋友的秩序十分不错，知道进这个区要先挂好进区牌，每个区只能进5个小朋友，另外玩的时候也没有出现小朋友走来走去、东西乱拿的现象，这点进步不小。在收拾方面虽然也有进步，但是小朋友整理时，分类做的还不够好，这些还是要慢慢来培养，相信我们的小朋友也会做得越来越好。

以上是我对今天半日活动的反思，希望在以后的每次半日活动中都能有所进步，避免出现类似的问题。