

幼儿园教师暑假培训心得体会(通用5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园教师暑假培训心得体会篇一

《基于农村资源融入群众教学提升教师的教学实践潜力》

经过三年在总园带动园本培训活动中，我们的教师在活动教材的运用、活动组织、随机教育、班级组织等方面的潜力有了较大的提高，个性是民间游戏在我园的开展，经过我们老师不断的学习、探讨，让我们在民间游戏的运用上把握得很到位。但我们的教师群体在教育教学的领域上多多少少还仍存在一些问题，如：在主题中，怎样的生成活动是孩子们需要的？教师该如何发现、取舍生成活动；强调把握好生成与预设的关系，教师要善于捕捉教育的契机，做到有效生成。教师往往在生成活动时看到了活动的价值，但是如何发挥教学资料的价值，老师们就做不好了。这一现象说明教师缺少教学活动探究主动性和深入性。此外，课程意识比较淡薄，在教学资料选取上，教师以教材作为确定课程资料的依据，将教学资料与教材等同，认为教学要“以教材为中心”，忽略了课程目标、幼儿兴趣及身心发展水平等在确定课程资料时的重要作用。

所以立足我园实际，开展有针对性的培训，让教师的成长与工作进展同步，让师资队伍的建设 and 幼儿园的发展与时俱进，构成具有我园特点的培训 work，已成为我园园本培训 work 的重点。

大自然就是活的教育，广阔的自然资源一向是农村幼儿园广为运用的。孩子们用泥土来构建和塑造；用石头、豆类来装饰；用树叶、麦秆来操作；用种植和饲养还劳作等等。如何让散发着泥土气息的乡土材料与现代化有效结合，成为摆在老师们面前的一个课题。这就需要我们教师走进身边的大自然，去发现、探索自然中隐藏着的教育价值与智慧，并不断学习相关的理论知识，以此为基点，将我们身边的自然力量引进群众教学课堂。

我园的园本培训，将从“基于农村资源融入群众教学，提升教师的教学实践潜力”方面入手，引导教师将“农村资源”融入群众教学活动中，在总结提升和反思主题活动的过程中寻求专业的引领、理论的支撑；对老师的自我修养、基本技能、知识结构的更新和提高都有很大的促进作用。

1. 以“基于农村资源融入群众教学，提升教师的教学实践潜力”为载体，指导教师有效地开展教学实践活动，逐步提高教师对农村资源的开发和利用、创造性运用教材、有效生成活动的潜力。

2. 让老师成为“农村资源融入群众教学”研究的主体，不是旁观者，不是陪衬，而是真正的研究者、亲身体验者，推动教师对教育教学理论的渴求、学习和应用，提升教师教育教学理论水平。

3. 以“农村资源融入群众教学”为研究主体，注重发掘教师的实践智慧，教师的团队协作精神，注重发挥教师群众的教育合力，在设计活动、实施活动、反思活动的过程中促进教师个体专业化发展。

培训对象：全体在职教师

培训形式：采取以集中参与式、教师的自我反思为主的多种培训形式。包括专题学习、主题研讨、案例教学、教学观摩、

协作交流等。

（一）教育理论学习

1. 学习《幼儿园指导纲要》。通过教师自学、群众学习了解教育目标与资料要求、教育活动的组织与实施、教育活动评价等方面的关键点。

2. 预设理论学习：“什么是农村资源”

“农村资源的开发与利用”

“农村资源如何融入群众教学活动中”

以上理论的学习将根据培训的实际状况采用自学、群众学、相互交流的形式开展。

3. 教师自学摘记若干篇文章，并开展理论交流活动2次。

（二）专题的讲座：邀请园长就“如何剖析教材”进行一次讲座。

（三）经验共享：“目标的有效落实”（分年龄段、分领域）

（四）群众教学活动设计评比

（五）现场观摩与研讨

以“农村资源融入群众教学”为主体，通过讨论活动思路——观摩教学实践——自我评述——群众研讨——构成改善方案——重返教学现场——汇集实践经验——分享教育智慧为模式进行一课二研活动。

1. 理论学习支撑园本开展

(1) 继续学习贯彻新《纲要》和新课程理念为核心，组织教师重温幼教专业理论，学习前沿理论，使教师不断更新知识储备，拓宽知识结构，转变传统的课程观念，逐步提高自身专业素养，以适应素质教育的需要。

(2) 通过现代多媒体手段、网络技术等，学习围绕主题为“农村资源融入群众教学活动”的相关资料。不断积累相关的理论知识，为研讨活动做好有力的铺垫。

(3) 延续“读书活动”的良好习惯，自我学习一些与“农村资源”相关的知识，并能及时做好摘抄、记录工作，在不断为自我充电的同时，加强此方面的理论知识。

2. 让经验分析成为动力的起点

通过教研活动平台，集结教师们在我不断学习、发现、探索中，畅游经验分析方，运用经验来观察、分析决策对象和环境，提出来出咨询意见和方案的方法。

3. 思维碰撞，构成观点交集

在园本培训活动中，把教师们提出的观点进行探讨、交流、总结，选取一些有教育价值的观点，并根据这些观点收集相关的材料，去深入群众教学活动。

把讨论的观点作为进行群众教学的有力理论基础，通过材料的收集、教学活动的设计，把农村资源融入到群众教学中。

幼儿园教师暑假培训心得体会篇二

以《纲要》为指导，以学区工作总目标作为指导方针，以爱为教育的基础，结合本园实际，继续以“我能行，我努力，我真棒！”为精神动力，抓好常规工作的同时，继续建设本园特色，使教育质量上一个新台阶。让我园成为孩子的乐园，

家长的放心园，教师的收获园。

结合《幼儿园指导纲要》，从实施素质教育的目标出发，更新教育观念，加强对教育新理论，新知识的学习，经过多种途径使教师迅速成长成熟起来。经过一年的培训，力争使每位教师在政治思想、师德修养、业务素质和教学育人的实际工作本事方面到达合格水平。

(一)加强全体教师的思想建设，把师德修养放在首位。

组织全体教师学习《规程》、《纲要》、《幼儿园管理规范》、《幼儿教师行为规范》等教育、德育纲领性文件，学习先进的教育理论，学习心理健康知识等，用正确的思想和理念激励教师树立正确的世界观、人生观、价值观、培养教书育人，为人师表，敬业爱幼，安心于自我的教育教学岗位的思想观念。

(二)经过以老带新结对子，提高青年教师的业务素质。

教师专业知识、教学技能、教学艺术等方面的水平和本事是做好教师工作的基础。提高教育教学质量，首先要提高教师的素质，所以，我们把青年教师的业务本事作为培训重点。

在培训中，将用“以老带新，以优带新，以学促新”等方式，牵动教师队伍业务素质的整体提高。开展“师徒结对”试点工作，签定“师徒结对”协议，用互帮互助，共同成长的方式发展教师队伍。我们将经过骨干教师对青年教师的跟踪培训，即指导备课——听课——评课——等环节，推进青年教师的业务水平不断提高。

(三)加强教科研培训，提高教科研本事。

鼓励教师参与教育科研，引导教师结合自我的教育教学工作实际，开展教科研活动，展开教育教学的研究，学期结束围

绕这一方面撰写论文和教学心得。

(四) 狠抓教学常规，在备课与上课、听课与评课等方面着重指导。

1、教师制定新学期计划;(xx月份)

2、组织幼儿教师优质课展评，培训教师如何组织教育活动，备课、上课、评课;(3月份)

3、骨干教师、学科带头人开展教学观摩活动;(xx月份)

4、指导青年教师走出去、请进来教学观摩活动;(xx月份)

5、开展教师听、评课活动，并进行研讨，检查教师备课、教育笔记;(xx月份)

6、举办教师手工制作活动，进行教师专业技能达标;(xx月份)

7、转岗教师培训;(xx月份或xxxx月份)

8、园长培训;(xx月份或xx月份)

9、网络学习;(xx月份)

10、教师教学心得交流，上交各项学期末□(xx月份)

幼儿园教师暑假培训心得体会篇三

1、师资状况分析：我园拥有教师总人数19人，其中骨干教师1人。

2、通过上学期的培训和我们全体教师的共同努力，我们的教师在自身素质和教育理念等方面的潜力有了较大的提高，并

通过一些技能的培训，使我们的教师在技能方面也有了不一样程度的提升。但我们的教师群体在专业上仍存在一些问题，如：主题活动的开展缺乏整体的思考与把握，主题脉络不清晰；班级特色活动与幼儿园整体规划有差异，没有较明显的特征等等。为了加快幼儿园素质教育进程，提高全体教师，个性是青年教师实施素质教育的潜力水平，我园把教师培养的工作当作一项重要战略任务来抓，努力使教师了解前沿理论动态，拓展新的教育基础理论，扩大人文与科学领域知识面，学习并掌握最新的幼儿教育研究成果，研究幼儿园教育教学活动的规律，增强专业技能。构成园本化的课程特色和自身教育教学专长。

教师作为幼儿园教育的主要实践者，其专业素质的高低直接影响一个园所的保教质量。依据《幼儿园教育指导纲要》，结合幼儿园教育工作实际及教师队伍状况，坚持继承、发展、创新的思路，提升教师的群体素质，加快教师队伍规范化、专业化、特色化建设，努力提高教师的教育管理技能和教育专业技能，特制定以下园本培训方案。

根据全国《幼儿园教育指导纲要》，以师资队伍建设为根本，以师德引导语专业成长为抓手，为教师、幼儿的成长搭建舞台，促进教师，幼儿全面，和谐发展。

以课程实施为契机，优化幼儿园课程管理。

以教师队伍培养为实践，推动教师的个性化教学潜力。

以专题研究为抓手，推动教研组的建设，促进教师成长。

以家园宣传为主干道，促进家园同步，和谐教育。

1、加强学习、提升理念

新的课程改革对教师的专业提出了更高的要求，教师只有不

断的更新自我的教育理念，关注自我的教育行为，关注自我的专业发展，才能更好更多地积累经验，适应课程改革的需要。本学期，我们继续引领教师加强理论学习，首先对新《纲要》进行进一步的解读，并根据本学期园本培训重点着重学习以下文章：《园本教研案例“大家都来搭积木”园本教研活动“y”形式一课多研——让教研更显多元与开放》、《从阅读活动“礼物看教师提问的艺术”》、《对同课异构活动“种子藏在哪里”的比较分析》、《教学活动中有效提问的策略》。

2、及时反思、锤炼师资

教师是学习者、是反思者，教师培训并不只是培训者讲和受训者听的活动。园本教师培训中教师本人的自我反思学习，是一种行之有效的培训途径。在本学期，我们要求教师针对每次的政治、业务学习每月撰写一篇心得，并由园长亲自批阅。

3、师德师风、健康成长

本学期在组织全园教师参加师德师风培训、继续深入学习的基础上，将在全园开展“师德师风演讲比赛”，旨在通过学习开展教师职业道德教育和宣传，改革师德教育方式方法，增强师德教育的针对性和实效性，促进教师职业道德水平显著提高，促进教师依法施教、以德治教，增强从事教育工作的使命感、紧迫感和不断学习的意识，做一名学习型的新一代教师。

4、用心教研、重视课题

本学期科研工作的总思路是研究要深、操作要实。通过上学期准备，园部课题《在案例研究中，促进师幼共同成长的实践研究》课题方案设计已成熟，本学期进入最重要的实施阶段，在实践中，通过创设环境，开展教学实践活动，边研究

边改善，不断完善，并为构成幼儿园生活教育办园特色打好基础。本学期，我园将邀请镇江市教科所领导拟于四月份来了我园指导课题的操作实践研究。在课题研究不断向纵深发展的同时，不断注重资料的搜集整理，注重过程性资料的择优积累。

5、各种途径，共同成长

(1)群众备课，一课三研。加强教师的听课评课活动，通过每月不一样班组的群众备课活动提高一课三研的潜力，从而提高教师的教学活动水平。鼓励每位教师通过现代化的教学手段，拍摄记录每次的公开教学活动，再通过回看每次的教学录像，不断改善教学，反思教学行为，做到精益求精。

(2)教学沙龙，同课异构。以班组为单位，采取“同课异构”磨课方式和“辩论赛”，开展全员参与的上课、听课、评课、辩论活动。增进教师教学工作的了解和互动，活跃了教研气氛，激发了思维火花；同时对教学经验进行及时地总结和提炼，对于教师的教学水平和潜力的提高大有裨益。

(3)技能大赛，业务成长。幼儿教师基本功系列比赛在上学期中我们进行了尝试，并取得了一些成绩，但发现我们的老师在这些方面还确实存在一些不足。因此，本学期针对我园教师在基本技能方面的欠缺，将继续开展培训与比武相结合的方式促进教师的专业技能的提升，将全员性地开展“自弹自唱、讲故事、绘画、说课”教师教学技能竞赛等。

1、根据我园的实际状况，严格按照“校本培训计划”的时光、资料要求进行学习。

2、组织教师学习，采用讲座和参与式培训相结合的方式，深入领会《纲要》精神，并和工作实际相结合，把《纲要》的精神落实到每一位员工的行动中去。

3、开展教师自学活动、要求教师认真写读书笔记。

4、让年轻教师向有经验、有特长的教师学习，帮忙她们尽快地提高教育教学水平，同时也有利于后者自身业务水平的提高。

5、引导教师写出心得体会，进一步加深对培训的理解。

6、通过培训，引导教师进行自我认识、自我分析、找出自我工作中的不足，明确自身的优势与特长，确定自我的发展方向。

培训对象：幼儿园全体教师，重点指教龄6年以下的青年教师。我园具有一支充满生机，乐于进取，奋发向上，大有期望的队伍，我们对青年教师的培训，坚持政治上高标准，严要求；业务上压担子、放手使用；生活上热情关怀，为她们成长创造良好的条件，促使她们上一个台阶。

培训形式：采取集中参与式、专题学习、主题研究、案例教学、教学观摩、课题研究、协作交流等。

1、参培教师务必准时参加培训，无故不能迟到、早退、缺席。

2、参培教师务必严格遵守学习纪律，认真做好学习培训笔记。

3、学习过程中，用心参与讨论，大胆发表自我的意见和见解，及时总结。

4、考核办法：

(1)培训学时、学分

集中理论学习：9课时；专题讲座：5课时；教学活动展示及研讨：36课时；活动评比：2课时；案例探讨：8课时；共计60课时。计24学分。

(2) 考核办法

过程考核：教学展示活动；案例撰写与分析考核；活动设计评比；摘记理论考核。

(3) 考核分优秀、良好、合格、不合格四级。

幼儿园教师暑假培训心得体会篇四

为了全面推进素质教育，发现和培养艺术人才，为我校热爱艺术的中学生创建一个良好的艺术学习环境，同时为高中艺术班培养和输送更多合格、优秀的生源，在校领导的指导下音、体、美兴趣小组成立。具体方案如下：

全面贯彻党的教育方针，致力于学生文化成绩与个性特长的共同发展。

- 1、升入高中继续学习音乐打下基础。
- 2、提高学生艺术修养，系统学习音乐知识，掌握钢琴演奏技巧，提高歌曲演唱技能。
- 3、对音乐有特殊爱好的学生提供个性发展的机会和空间，满足不同层次学生的发展需要。

声乐、视唱练耳、基本乐理、钢琴、等。

1、培养学生树立正确的歌唱状态，掌握科学的发声方法。主要内容为：歌唱的呼吸、共鸣、咬字和发声的训练、中外歌曲的演唱、艺术表现等。

2、钢琴

基本技术训练。弹奏的基本姿势、手指、手型、关节、腕、

大臂、小臂、身体的弹奏要求。识谱的基本知识、各种符号、术语。指法练习、音阶练习、琶音练习、和弦练习等练琴方法。

3、通过视唱、听辨练习，提高学生音乐听辨的敏锐性和精确性。培养学生独立视唱的能力，为学生更好的感受音乐、理解音乐、表现音乐打下良好基础。

4、通过简单的音乐理论基础知识的掌握，用以提高对音乐的感受性，提高学生在学习音乐中对音高及乐谱的理解能力。

5、课程：声乐、视唱练耳、基本乐理、钢琴等。

每学期开设一个音乐兴趣小组培训班

根据学生兴趣爱好，自愿报名

1、星期一至星期四下午第三节下后，这样安排便于学生灵活使用课余时间。

中学音乐教师

由任课教师在指定的教室或区域对学生进行系统的专业课程强化训练。

理论知识、钢琴弹奏实践授课在九年级

（一）班，教室进行。

音乐教学使用的器材由由音乐教师保管统一发放给学生。

幼儿园教师暑假培训心得体会篇五

本学年，我园共有教师19名，其中3名是骨干教师，其他的都

是青年教师，而青年教师缺乏实践的经验，而且个人的专业技能还较弱。教师观念的转变与实际行为还有一定的距离。教师对新课程的理念有一定的理解但是落实于实践却还有很大的差距。实践能力还比较薄弱……针对以上这些问题，本学年我们将针对《3-6岁儿童学习与发展指南》《幼儿园教育指导纲要》，并结合幼儿园实际，认真贯彻执行。本年度幼儿园的园本培训规划如下：

进一步加强师德建设，不断提高教师师德水平。通过教科研整合的园本研修机制的运行，促进整体教师专业化水平与能力的发展，使幼儿园的各项研究在科研的态度、手段、方法指导下，在教研的组织形式及其群体合作的团队优势支持下加以落实。

1. 师德方面

进一步加强师德建设，不断提高教职工师德水平。倡导无私奉献，为人师表，敬业爱生，严谨治学的精神。

2. 教育教学方面

(1) 以“研”为导。继续以教研组为阵地，不断转变每一位教师的教育观念，提升理论素养，进一步缩短观念与行为之间的差距。使我园的每一位教师在各自原有的基础上有一个显著的进步。

(2) 以“人”为本，寻求教师队伍跨越式发展。继续关注引进教师的培养，并进一步重视青年骨干教师的培养，逐步形成我园教师梯队，使师资结构更趋合理，教师队伍得到进一步优化。

(3) 以“合”为主，寻找科研与教研相结合的模式。继续依托幼儿园的课题，探索并逐渐形成本园特色的科研与教研相结合的模式，教师能将科研成果运用于教育实践，不断提升

教育质量。完成“十三五”课题申报及开题工作。积极参加新一年的市级课题、市级青年教师课题的申报。逐步形成一支幼儿园科研骨干队伍。

1. 加强理论的学习

我们主要以幼儿园政治学习为主阵地，组织教师学习师德方面的规章制度、先进人物的事迹等，组织学习有关幼教的法规、文件、理论书籍等，帮助教师不断提高自身的理论素养以及树立良好的师德形象。

2. 转变教育观念，提升理论素养

进一步关注教师对教材的学习与研讨。帮助教师根据课程目标和基本经验，确定教学内容，切忌多种教学参考书的随意拼凑和盲目照搬，以免造成对幼儿已有经验的重复或缺失。主要采用集体备课、师徒备课等方式，帮助教师更好的使用好教材。

以教研组为阵地，开展研讨活动。认真组织学习《指南》实施细则。为寻找教育理论支撑点，探讨教育策略，改进教育中的弊端，总结创造性的教育经验，让教师在“研”的过程中不断提升各自的专业化能力。

3. 完善教育方法，优化教育行为

新教师五课的观摩研讨。（每次观摩活动后当场进行评析，有效提高教师评价活动的能力。）

新教师的各类理论学习

新教师基本功比赛。

4. 关注分层指导

依托新教师的“一年基本规范”，让每一位教师明确各自努力的方向，为新教师舞台，促各自不同程度的提高。

5. 做好“青蓝工程”

制定师徒结对计划，做好“青蓝工程”不断转变教师新课程的理念，提升专业化水平。确保了青蓝工程的针对性、有效性。

6. 继续发挥科研骨干的带教、引领作用。

关注过程辅导，注重成果的积累、展示和运用。年内为全体教师作3—4次的科研讲座。

7. 继续开展科研的讲座、培训等活动，帮助教师逐步走进科研工作，不断提升科研能力。