

教师职业演讲稿题目(实用6篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。那么你知道演讲稿如何写吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

教师职业演讲稿题目篇一

大家好！

1. 关注生存的阶段 处于这一阶段的教师，非常关注自己在新环境中的生存适应能力，他们关心的主要问题是学生会不会接受自己，同事会不会欣赏自己，领导会不会觉得自己干得不错，等等。一般说来，参与教学实习的师范生和那些刚刚走上工作岗位的新教师比老教师更关注这个问题。由于对自己生存能力的忧虑，某些教师可能会把大量的时间花在如何与学生搞好个人关系方面，而不是如何教他们；而有些老师则时时琢磨如何给学生一个下马威，让学生服从自己，在学生中树立威信，而不是如何帮助学生取得进步。因此，大部分老师关心的问题还不是教课的问题，而是管理课堂的问题。

2. 关注情境的阶段 当教师已经在学校站稳脚跟，在学生心目中树立起威信以后，教师关注的问题就主要是学生的学习成绩问题了。在这一阶段，教师关心的是如何教好每一节课，关心班级的大小，关心课堂时间是否充足，备课材料是否充分，以及如何利用有效地教学方式吸引学生的兴趣和积极性等等。一般说来，在职教师才会关注这个问题，师范生很少在短期的实习中达到这个阶段。

3. 关注学生的阶段 当教师顺利度过前两个阶段以后，教学就变得比较得心应手了，即使在课堂上出现一些不曾预料到的意外事件教师也能够很好的处理了，学生的学习成绩也不再

是教师关心的主要问题了。在这一时候，教师才开始真正进行“因材施教”。他们开始关注不同学生的个别差异，认识到不同发展水平的孩子在社会交往和情感方面的不同需求，认识到某些材料，某种教学方法不适合一部分学生，而另外的某些材料和教学方法则更适合他们，因此，他们根据学生的不同需要进行调整，实施个性化的教学。但遗憾的是，很多教师终其一生都没有达到这个阶段。

在教师的职业生涯中，每个阶段都有自己不同的需要，这些需要会影响他们的课堂行为和教学活动，也会给学生的学习带来影响。

教师职业演讲稿题目篇二

大家好！

经过几年的实践，我意识到今天老师的职责是教孩子学习，做人，生活。这就要求一个幼师应该是一个人，一个有资本的人，一个爱岗敬业爱孩子的人，是一个合格的幼师。

但是任何产品都有保质期。老师呢？21世纪，随着互联网的普及，通信的发展，信息的爆炸，合格的教师不是终身的。以前是“不进不退”，现在是“慢慢进不退”。昨天合格的老师，今天不一定合格。只有与时俱进，努力成为一名终身学习的教师，才能成为一名合格的教师。

所谓终身学习型教师，就是要坚持思考和学习，不断转变教育观念，更新储备知识，探索教学方法，特别是要加强学习，熟练运用现代教学技术和手段。

时代的步伐已经进入21世纪，教育观念的转变不容忽视。因此，在全面实施素质教育的今天，我们必须与时俱进。通过不断的思考和学习，端正教育思想，转变教育观念，以孩子为中心，以每个孩子为基础，从实际出发，因材施教。

爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。爱自己的孩子某种程度上体现了一种本能，爱别人的孩子是一种超脱、飞跃、升华。师爱是良好师生关系的润滑剂，师爱是教育工作的灵魂。有了爱，师生就可以无障碍交流；有了爱，在和谐的师生氛围中，我们才能进行教学互动，提高教育的有效性。

信息时代，孩子接触的信息来源多，教师知识老化周期很短，更新速度很快。面对孩子强烈的求知欲，只有不断学习和更新自己的储备知识，才能成为合格的教师。“老师们，所谓传道授业解惑也。”要做到这些点，教师要以广博的知识为基础。俗话说“根深叶茂”，“水厚船大”。老师不都是博学的，但要通过不断的学习朝着博学的目标努力。所以作为老师，你要有“终身学习”的想法，平时多读书，多看报，勤上网。总之，我们要做一只勤快的蜜蜂，时刻随地采摘知识的花粉，及时酿造蜂蜜。

在教师不再是唯一信息来源的今天，一个好的教师不仅要满足于把自己的全部知识传授给孩子，还要注重教给孩子学习方法。与其教它“钓鱼”，不如教它“钓鱼”。学会学习是孩子未来社会生存和发展的基础，学会学习是孩子学习的最高目标。所以在工作中，我注重培养孩子的联想习惯、动手实践习惯、判断、评价、批评习惯。同时，我要求自己先做好这些事情，也要有民主、平等、公正、创新的思想意识，让孩子有自主发展的空间，真正提高学习能力。

教与学是一个双向交流和互动的过程。近年来，科学技术的进步给教育领域带来了巨大的变化，新技术和新方法的使用使教学更加生动有趣。作为教师，要注意加强学习，熟练运用现代教学技术和手段，在教学中采用孩子喜欢听和听的方式方法，培养孩子的兴趣，提高教学的针对性和有效性。

“桃李不说，弄巧成拙。”我相信合格的老师造就合格的孩子。只有终身学习，带着风雨求索，探索幽玄的精神，才能积累财富，得心应手，而不会肩负历史的重任。

到底什么是合格的老师？我想我会用一生的时间去思考和回答。

教师职业演讲稿题目篇三

大家好！我叫xxx□是xx中学的教师。首先非常感谢中心中学领导给我们提供了这个相互交流和学习的平台，让我有机会向大家叙说我对xx中学的深切热爱。在xx中学工作有10个年头了，我最美好的青春时光都是在这里度过的，学校带给了我太多的激情与欢乐。每当提起我的学校，我的心里就升腾起一股柔情，同时也涌动着一腔豪情，我的情和爱早已深深地扎根于这片育人的圣土之中。所以今天我演讲的题目就是《我爱我的学校》。

我爱学校美丽幽雅的环境。一进校门，首先映入眼帘的是两排法国梧桐，像两列斗志昂扬的战士在为师生们站岗放哨。每当夏天来临的时候，法桐浓密的叶子犹如巨大的伞盖为师生遮阳挡雨；到了冬天，那茁壮的虬枝则像条条巨龙引领着同学们向知识的天空遨游。再看东区主干道，一棵棵银杏树恰似风华正茂的同学们理想远大，直插云霄。最让人沉醉的还是那棵芙蓉树，当春风又绿大地的时候，团团粉红色的花朵散发出阵阵芬芳，香甜浓郁，沁人心脾，令师生仿佛置身于美妙的仙境，流连忘返。院子中心的花坛一到春天，花儿盛开，姹紫嫣红，引得蝴蝶翩翩起舞，蜜蜂忙碌采蜜。花坛中的高树与灌木高低错落，俯仰生姿。教学区，房屋红瓦白墙，整齐美观。好一派迷人景象，不禁让人感叹校领导对校园规划的远见卓识。师生们在这优美的环境里工作学习，真是幸福极了。这么好的校园怎能让我不爱她！

作为一名教师，我也非常爱学校可爱的学生们。我爱他们早读时朗朗的书声，抑扬顿挫，激情四溢，充分显示出对学习的热爱和对美好未来的追求；我爱他们课堂上双双渴求知识的眼睛和埋头学习的身影；我爱他们课间活泼的笑声和同学间亲密的友情；我爱他们在运动场上矫健的步伐和飒爽的英

姿；我也爱他们学业上的成功和为学校争得的荣誉：中考，市运动会，年年名列全市前列；奥林匹克竞赛，多次获得国家大奖。这一切的一切，都充分展示了我校的同学是优秀的，是值得学校与老师信赖和骄傲的。每当看到他们，我就感觉到无比的快乐与幸福。这么好的学生怎能让我不热爱！

我更爱xx中学团结和谐的工作环境，积极奋进的教职工。广大教师为人师表，教书育人。他们淡薄明志，甘为人梯，严谨治学，无私奉献，像蜡烛一样，燃烧了自己，照亮了学生，默默地从事着太阳底下最光辉的事业。在工作上，他们是我的师傅，在生活上，他们是我的益友。从一个刚参加工作的懵懂青年到现在有着xx年教龄的教师，我的成长离不开同事的呵护与帮助。最让我难忘的是xx年，因为学校缺少英语教师，我服从学校安排，由语文学科改教英语学科。从学校毕业已经xx年了，把英语从头拾起，困难是可想而知的，正当我畏难发愁的时候，英语组的教师们主动担当起培养我的重任。

他们还把自己多年的经验体会毫无保留地全部传授给我，让我在提高教学能力的同时，也充分感受到他们博大的胸襟和无私的奉献精神。李白的诗中写道“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”，我要说“桃花潭水深千尺，不及同事送我情”。在我们学校，同事之间互帮互助、共同发展早已成为优良的传统，老中青传帮带这个主旋律一直在演绎，这也正是我们学校年年取得辉煌成果的主要原因。我深深地热爱着我的同事们。

教师职业演讲稿题目篇四

大家晚上好！

我是数学教研组的代表李，在进行演讲之前，请各位先伸出食指，跟我一起来写“匠”字，工匠的“匠”字。从会意的角度

来分解匠字，从匚，盛放工具的筐器；从斤(同斧)，工具筐里放着斧头等工具。泛指有专门手艺的人，还可以解释为巧妙、灵巧。

量化地理解为“匠心”，而广大的学生就是职业教育浩瀚星辰中的点点繁星。所以，我今天演讲的题目是《用“匠心”点亮繁星》。

一般人听到“匠”字，自然就会联想到“木匠”、“泥水匠”、“剃头匠”等手艺人，脑海中随之浮现的就是固执、缓慢、埋头劳作的形象，更有甚者会想起唐代大文学家韩愈极端鄙视工匠的一句话：“巫医乐师百工之人，君子不齿。”似乎匠人的形象与我们相行甚远，但各位老师不要忘了，外界通常把我们老师称为：“教书匠。”没错，我们是“教学匠”，我所理解的“教书匠”并非完全贬义，面对当下中职学生生源质量日益下降、学生基础知识薄弱、学生心理问题突出的情况，我们不以“匠人精神”和“匠心”去面对广大的学生，可以吗？不可以！吾此所言的“匠心”是指一种独到的、深刻的、极致的“匠心”独用，也是一种境界与涵养，更是一门艺术！

第一，爱之心。教师是人类灵魂的工程师，是教书育人的特殊“匠人”。教师如果缺乏爱心，就不可能把自身融化到学生的灵魂深处，尤其是那些曾经在小学、初中时段经常被老师遗忘在角落里的学生。鲁迅先生说过：“教师植根于爱”。换言之：“什么是教育，教育就是爱！”只有这样，学生和老师才能有思想上的共识，求知上的共振，进而消除学生对老师的抵抗情绪和防备心理。

第二，教之心。教书育人是教师的天职，是教师的基本使命和主要工作，也是一种神圣的职责。叶圣陶先生曾对教师们说：“教师之为教，不在于全盘授予，而在于相机诱导。”面对多数基础文化薄弱、学习主观能动性弱的学生，教师就必须实事求是、因地制宜地研究教学方法和方式，在教学实践中不断创新和摸索，充分调动学生学习的热情和积极性，引

导学生树立正确的学习动机。

第三，耐之心。耐心是教师必须具备的一种修养和品质，对于中职教师而言，尤为重要。“十年树木，百年树人”，教师培养和教育学生需要经历是一个漫长的过程，教师应该通过坚持不懈的努力，抓住学生转化的时机，创造有利的条件，争取转化的成效，引导帮助学生一点点的建立自信，充分肯定和认可学生细微的改观，教师胸中应该持有“等待、等待、再等待”的耐心。

第四、严之心。严是做事的前提、途径和保障。所谓严师出高徒，上一句是什么？严家有好儿，严师才能出高徒，就是因材施教的道理。严之心，首先要做到严而有格，格是做事的准则和方向，最好的办法就是制定规则和确立目标，以此来约束、规范学生的不良行为，再为学生勾画出一个符合自身能够实现的目标和前进的方向。然后教师再做到严之有据、严之有方、严中有恒、严中有爱、严中有己。

教育不是工业，而是农业，教师需要花大量的时间和精力对学生进行翻土、施肥、浇水、除草、间苗。虽然我们不知道这些繁星什么能够发光、发亮，但我们老师始终应该用爱之心、教之心、耐之心、严之心的“匠心”来尽可能地点亮每一繁星，使之能够在夜空中显得更加透亮和清澈。

虽然唐代大文学家韩愈说过：“巫医乐师百工之人，君子不齿。”但他同样说过：“师者，所以传道受业解惑也。”我们就是在传道、受业、解惑三者之间做到“匠心独用”，因为我们是一个“匠人”。谢谢各位的聆听，我的演讲到此结束，谢谢大家。

教师职业演讲稿题目篇五

大家早上好！

我是果果美术的一名老师，今天我要演讲的题目是《做一名

有师爱的老师》。

在这里我想请教诸位，世界上有很多东西，给予她人的同时，自己是往往越来越少，而只有一样东西是越给越多，是什么？”对，我很赞成您的观点，那就是爱！“爱，不是索取，不是等价交换，爱是付出，是自我牺牲。作为一名教师，对待学生，应该也是必须要有爱的。老师的爱，就是师爱。师爱，比母爱少了一份宠溺，比友情多了一份沉稳，比爱情多了一份庄重严谨。师爱，是教育力量的源泉，是教育成功的基础，更是教师的天职与责任。

我，是果果美术的一名教师，无论是这个职业选择了我，还是我选择了这个职业，我都倍感骄傲和自豪。因为”教师“这个称号，是太阳底下最光辉的职业。从20xx年3月15日走上岗位截止今天，已经工作了两年七个月零十天，在领导和同事们的帮助下，我学会了很多，如：课程的设置，教学的思路，与孩子相处，和家长沟通等等，但最重要的是，我理解到了一点：谁爱孩子，孩子就爱她，只有爱孩子的人才能教育孩子，孩子才能接受她的教育。

”勤勤恳恳，默默无闻“，这是老黄牛的精神；”采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜“，这是蜜蜂的精神；”燃烧自己，照亮别人“，这是蜡烛的精神。可以说每种产物的存在，都有一种精神在支撑着她，教师的存在呢？支撑着她的就是师爱。

”师爱“一词，听起来很伟大，很深奥，好像离我们很遥远，但是，在座的所有果果美术的老师，你们都是有师爱的老师，你们的师爱，润物细无声：周一的例会，发现问题，解决问题，为孩子们提供更好的教学环境和教学质量，这就是师爱的体现；周三的师资课，为了更好的进行教学工作，老师在不断的学习进步，这就是师爱的体现；周四上午的评课，也是为了提高教学质量，是师爱的表现；周四下午的大扫除，是为了给孩子提供一个更干净整洁的学习环境，这也是师爱

的体现。

说的再详细一点，从每位老师讲起：郭老师，是我们所有人的老师，我们在工作中的成长，是她师爱的体现，对孩子的每一句叮咛，是她师爱的体现，每一次弯腰捡起的纸片，都是师爱的体现；蒋老师，每次孩子和家长报名时，都毫不犹豫的说：“我们要报蒋老师的班！”因为你爱孩子，所以孩子选择了你，这也是师爱的表现；张老师，在我眼里是一位严格的老师，但说起学生，话语便滔滔不绝，每个孩子都在她心中，这就是师爱的表现；刁老师，对待学生，亦师亦友，平易近人，教学认真，这就是师爱的表现；赵老师，为了教好孩子，不断学习，超越自我，这就是师爱的表现；尤老师，认真的工作态度，把工作放在第一位，聊起孩子，眉目间流露出来的笑意，就是师爱的表现；马老师，通过严谨创新的课程，让孩子们在绘画中找到了成就感，这就是师爱的表现；王老师，在某个周末，果果的下巴磕伤了，还能坚持上好接下来的每一节课，这就是师爱的表现；徐老师，每个周末我都能在卫生间里看见她忙碌的洗着水粉班工具的身影，这也是师爱的表现……关注孩子在课堂上的一言一行，鼓励和不放弃每一个孩子，一句善意的批评，想起孩子时流露出的笑容……这些都是师爱的表现，师爱流露于细微，随处可见。

”春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干“，我不想说：让我们都做有师爱的老师吧！因为你们已经是一位有师爱的老师了。在此，我想问的是：你们愿意将师爱进行到底吗？愿意让果果美术充满师爱吗？如果愿意，请举手！

谢谢大家！

教师职业演讲稿题目篇六

大家好！

不能不承认这样一个事实：教育工作是辛苦的，我们每天都进行着大量的平凡、琐碎的工作，日复一日、年复一年。那么，是什么构成了无数教师兢兢业业、勤于奉献、淡泊名利、默默耕耘的内在动力呢？是什么使教师甘为寂寞、勤勤恳恳，充当人梯呢？我想那一定是教师对教育事业的满腔的热爱，是这种爱岗敬业的精神让他们义无反顾地投身于教育事业，于细微处显精神，于小事中下功夫，在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值实现的满足。

弹指一挥间，一年的岁月就在绘声绘色的讲课声中，就在埋头批改作业的笔尖中，就在上课铃与下课铃的交替中滑过。我不是诗人，不能用优美的诗句来讴歌我的职业；我不是歌手，没有动听的歌喉来颂咏我的岗位。然而，我要在知识的宝库中采撷如花的词语，构筑我心中最美好的诗篇，我要用凝重的感情，唱出我心中最优美的赞歌——因为热爱，所以选择；既然选择了，就要全力以赴。

陶行知先生说：“没有爱就没有教育”。热爱学生不仅是一名教师人品、学识、情感与亲和力的表现，实际上更多的是倾注了我们教师对祖国、对人类、对未来的热爱。因为有爱，我们才能有耐心；因为有爱，我们才会关心；因为有爱，我们才和学生贴心。

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的。我曾为学生不学习而大动肝火，曾为做通学生的思想工作而绞尽脑汁；曾为学生的不理解而心酸流泪。我犹豫过、消沉过，有时候问自己，是不是太累了。但是当看到学生们体会到老师的苦心奋起直追，成绩进步时，当生病时看到学生关切的目光，听到他们的问候时，这是我又燃起了工作的热情，又充满了对事业的执着。

“严在该严处，爱在细微处”，建立良好的师生关系，才能使学生亲其师，信其道，激发学生的学习热情，高尔基说：“只有热爱孩子的人，才能配做一名合格的教师。”因

为，为了学生，教师必然要注重和培养自己的道德修养，会在实践中不断地修正自己的言行，从而树立起良好的师德形象。

以上是由小编为大家整理的，如果您觉得有用，请继续关注91作文网。

三、加强教育目标管理，实行目标管理责任制，争取我校在教育综合督导评估中名列优秀等次。

1、提高认识，端正态度。省里对示范性初中的督导评估是政府行为，是权威的评估，也是全面的评估。它既是上级对学校办学的例行检查和综合评价，也是我们学校对自己的工作进行全面总结，发扬成绩，反思不足，不断提升的一次极好机会。

2、求真务实，展示风貌。各部门、各室、各年级要进一步明确责任，科学安排，抓紧做好迎检前的各项准备工作，作好倒计时安排，一个一个环节抓好落实。

老师们、同学们，收获的季节不仅是在大自然，她更是蕴藏在我们每个人的心中。学校的奋斗目标和美好前景要在我们手中创造和实现。让我们以饱满的热情去迎接新的挑战，为第三中学的今天和明天而奋斗！相信，鲜花和掌声会永远与我们相伴，相信，我们共同的家园——第三中学会永远温馨、和谐。

谢谢大家！