

小学数学单元整体教学设计案例(通用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学数学单元整体教学设计案例篇一

1、依据倍数和因数的含义和已有的乘除法知识,自主探索总结找一个数的倍数和因数的方法.

2、使学生在认识倍数和因数以及探索一个数的倍数或因数的过程中,进一步体会数学知识之间的内在联系,提高数学思考的水平。教学重点:理解因数和倍数的含义.教学难点:自主探索并总结找一个数的倍数和因数的方法.教学过程:

脑筋急转弯:有三个人,他们中有2个爸爸,2个儿子,这是怎么回事?

教师说明:人和人之间的关系是相互依存,数和数之间也是相互依存的。揭题:

1、创设情境。

用12个同样大的正方形拼成一个长方形,可以怎么拼?请同学们先想象一下,然后说出你的摆法,并用乘法算式表示出来。

学生汇报拼法,教师依次展示长方形的拼图,并板书:

$$4 \times 3 = 12$$

$$26 \times 2 = 12$$

$$12 \times 1 = 12$$

教师根据 $4 \times 3 = 12$ 揭示： $4 \times 3 = 12$

$12 \times 1 = 12$ 吗？

2、深化感知。

(1) 你能举出一些算式，说说谁是谁的倍数，谁是谁的因数吗？

教师说明：为了方便，我们在研究倍数和因数时，所说的数一般指不是0的自然数。

1、设疑。

在刚才的学习中，我们知道了3的倍数有

12、18。除了

12、18还有别的吗？请在纸上写出3的倍数。你能完成得又对又好吗？学生在书写过程中引发冲突：为什么停下来不写了？有什么困难吗？引导学生讨论后达成共识：加省略号表示写不完。

2、交流。

揭示“有序”，为什么要有序地写倍数呢？全班讨论：“你是怎么写3的倍数的？”。

$3 \times$

$13\times$

$23\times$

$3\dots\dots$

3

$3+3$

$6+3$

.....

一三得三 二三得六 三三得九

引导学生讨论得出：用依次 \times

$1\square\times$

2、 $\times 3\dots\dots$ 写出3的倍数。

3、深化：请写出2的倍数，5的倍数。

4、引导观察，发现规律。

小组讨论：观察这三道例子，你有什么发现？全班交流，概括规律。

5、小结：发现这些规律可以更好地帮助我们寻找一个数的倍数。

1、设疑。

刚刚我们学会了找一个数的倍数，接下来我们来找一个数的因数。

请写出36的所有因数，

2、组织讨论。

你是怎么找36的因数的？

$() \times () = 36$ 从一道乘法算式中可以找到2个36的因数， $6 \times 6 = 36$ 呢？

$36 \div () = ()$ 从一道除法算式中也可以找到2个36的因数。

3、讨论“多”。问：写得完吗？你可以按照什么顺序写？

师动画演示36的因数(从两端往中间写)，同时指出：当两个因数越来越接近时，也就快要写完了。

4、巩固深化。

请写出15的因数，16的因数。学生练习后组织评讲。

5、引导观察，发现规律。

问：通过观察这三道例子，你能发现什么规律？

6、小结：写一个数的因数时可以从1和它本身来写，从小到大依次寻找。

1、快乐大转盘

2、猜数游戏。

集体研讨发言稿

这是一节概念课，关于“倍数和因数”教材中没有写出具体的数学意义，只是借助乘法算式加以说明，进而让学生探究寻找一个数的倍数和因数。通过备课，我梳理出这样一个教学脉络：乘法算式——倍数和因数——乘法算式——找一个数的倍数和因数。从教材本身来看，这部分知识对于五年级学生而言，没有什么生活经验，也谈不上有什么新兴趣，是一节数学味很浓的概念课。如何借助教材这一载体，让学生在互动、探究中掌握相应的知识，让乏味变成有味呢？我从以下三个方面谈一点教学体会。

一、设疑迁移，点燃学习的火花。

良好的开头是成功的一半。我采用脑筋急转弯中的一道题作为谈话进入正题，不仅可以调动学生的学习兴趣，看似不相关的两件事例中隐藏着共同点：一一对应、相互依存。对感知倍数和因数进行有效的渗透和拓展。

二、渗透学法，形成学习的技能。

3、依次乘

1□

2、3……、用乘法口诀等等。在学生充分讨论的基础上，我组织学生围绕“好”展开评价，有的学生认为：从小到大依次写，因为有序，所以觉得好；有的学生认为：用乘法算式写倍数，既快而且不受前面倍数的影响，可以很快地找到第几个倍数是多少，因为简捷正确率高所以觉得好。如此的交流虽然花费了“宝贵”的学习时间，但是学生从中能体会到学习的方法，发展了思维，这才是最宝贵的。正所谓没有一路上的山花烂漫，哪有山顶上的风光无限。

三、活用教材，拓展学习的深度。

教材中安排 $36 \div () = ()$ 这一道除法算式来找一个数的因数。我觉得这样的设计可能会带来几点不足，其一：学生感知倍数和因数的概念、寻找一个数的倍数都是借助乘法算式，同样，找一个数的因数也可以利用乘法，让所学的知识形成系统岂不更有利于学生进行有效学习吗？其二：从学情来分析，相对于除法，学生更熟练、更喜欢运用乘法。以学定教，真正做到以人为本。我在教学时引导学生讨论得出：借助 $() \times () = 36$ 来寻找一个数的因数。

课尾，我设计了一两个游戏，将整堂课的内容进行整理和概括，对易混淆的概念加以比较，对后续的学习进行适当的铺垫。融知识性、趣味性为一体，收到了课虽止意未尽的良好效果。

纵观整节课，学生在学习过程中自始至终处于主体地位，尝试练习、自主探索、解决问题，教师只是加以引导，以合作者的身份参与其中。整节课似行云流水、波澜不惊，但我想学生在思维上得到了训练，探究问题、寻求解决问题策略的能力也会逐步得到提高的。

小学数学单元整体教学设计案例篇二

两端植树问题通常是指沿着一定的路线植树，这条路线的总长度被树平均分成若干段（间隔），由于路线的不同、植树的要求的不同，路线被分成的段数（间隔数）和植树的棵数之间的关系就不同。

让学生学习应用植树问题的思想方法解决一些简单的实际问题，培养学生观察、分析及推理的能力，培养他们探索数学问题的兴趣和发现绿化的重要性。

1、理解在线段上植树（两端栽）的情况中“棵数=间隔数+1”的关系。

2、利用线段图理解“棵数=间隔数+1”“总长=间隔数×间距”等间隔数与点数、总长、间距的关系，解决生活中的实际问题。

3、能将植树问题推广到生活中的其他问题中，学会通过画线段图来分析理解题意。

[教学重点]：用不完全归纳法总结并理解“点数=间隔数+1”。

[教学难点]：掌握用线段图解决生活中的数学问题的方法。

一、创设情境

1、听唱歌曲《春天在哪里》，让学生感受春天的美好。

2、比较两组图片的不同，让学生说出植树对人类的重要意义，引出本节课所要学习的植树问题。

二、探究新知

（展示题目）

1、学生画线段图表示，教师巡视指导。

2、指名回答。

3、教师把学生的想法用表格出示如下：

4、引导总结：

5、生：手指线段图

师：在线段图上，点数和间隔数又有怎样的关系呢？

生：点数=间隔数+1

6、师：总长与间距和间隔数又有怎样的等量关系呢？

生：总长=间距×间隔数

7、尝试应用：

三、巩固新知

四、小结本节内容

五、教学作业

小学数学单元整体教学设计案例篇三

1、使学生初步学会用“替换”的策略理解题意、分析数量关系，并能根据问题的特点确定合理的解题步骤。

2、使学生在对解决实际问题的过程中不断反思，感受“替换”策略对于解决特定问题的价值，进一步发展分析、综合和简单推理能力。

3、使学生进一步积累解决问题的经验，增强解决问题的策略意识，获得解决问题的成功体验，提高学好数学的信心。

一、情境导入

同学们，早上喜欢和牛奶吗？和牛奶有益身体健康。

我女儿在家也喜欢喝牛奶，每次早晨喝一小杯（出示一小杯）。我早晨每次喝一大杯（出示一小杯）。大杯中的牛奶大约是小杯牛奶的2倍。

出示1大杯和2小杯，问1大杯可以够我和几次？2小杯可以够我女儿喝几次？

1大杯和2小杯都给我喝，可以喝几次？

1大杯和2小杯都给我女儿喝，可以喝几次？

指名汇报，说说是怎样想的？

说明：刚才想的过程其实就是替换的策略。

揭示课题：用替换的策略解决实际问题

二、自主探索

思考：你能解决吗？为什么？（使学生联想到都是大杯或者都是小杯比较容易解决；或者告诉大杯容量与小杯容量的关系。）

说说所增加的条件，你是怎样理解的？

思考，你准备怎样解决？先独立思考，然后小组内交流想法。

3、全班交流，重点让学生说明怎样替换，替换之后是什么杯子，总量是多少？

使学生感悟到‘无论怎样替换之后的果汁总量是不变的’。

（根据学生的回答，以课件演示替换的过程）

思考，为什么要把1大杯替换成3小杯，或者把3小杯替换成1大杯？（感受替换的依据）

4、学生列式解决。

指名汇报，注重结合替换的思路，理解算式。

师：像这样的实际问题，我们用替换的策略进行解决，是否

正确呢？

学生提出检验的方法，并阅读书上的介绍，然后进行检验。

5、小结用替换的策略解决实际问题的过程，加深对解题思路的理解。

6、体现价值。

教师介绍用方程解答的方法，还可以请学生说说不用替换的策略，还可以怎样解决。然后进行比较，使学生深深感受到策略的价值。

三、完成练习的第1题。

1、在题中用图表示替换的过程，然后解决问题，并检验。

2、汇报交流，将学生的作品在实物展示台上展示。注意体现学生可能出现的不同情况，（有可能出现线段图）

3、结合图说出算式。

4、这个题目还有不同的替换吗？为什么？使学生认识到具体情况具体对待。

四、指导练一练

1、读题，尝试解答，教师巡视了解。

2、练一练与例题相比有难度，因此让学生在指导下完成，可以用优秀生的思路来提示其他学生。

3、重视图的作用，以图来帮助理解。

五、思考

1、本课应该以策略的价值体现为主，还是应该以替换的依据为主？感觉难以合理安排。

2、课堂教学时，忽视了学生在替换过程中语言的准确表达。如：用什么替换什么，或者把什么替换成什么。在数学中语言应该是规范、到位的。

小学数学单元整体教学设计案例篇四

1、在具体的活动中，认识11—20各数，能正确地数、认、读、写11—20各数，知道这些数是由1个十和几个一组成的。

2、通过具体的操作活动，培养学生的操作能力和语言表达能力，使学生体验数位的含义，建立数位的概念，并培养合作意识。

3、通过有趣的数学活动，使学生体验数学的趣味性，感受学习数学的快乐。

掌握数的意义和组成。

明确不同数位上数字的含义。

20根小棒、2根橡皮筋、一台计数器

一、导入

(1)、比4大，比6小的数是（）

(2)、由7个一组成的数是（）

(3)、10后面的一个数是（）

2、机器猫请你摆出11根小棒，看谁摆的又快又准。同学们，你们给老师出了一个难题，老师一眼望去，看不出来是不

是11根，你有什么好办法，让老师一眼就看出来有多少根吗？拿出一根皮筋，借助它来试一试。（学生汇报捆法，说说捆的理由，选出最佳捆法）

老师把十根捆成一捆的过程，给同学们呈现一下，这节课我们就用捆小棒的方法来学习11—20数（板书：捆小棒）

二、认识及组成

1、机器猫想知道哪位同学的反思速度最快，谁能快速读出小棒的数量。

2、一捆小棒是1个十，10根小棒是10个一，一捆小棒里有10根小棒，1个十就是10个一。（板书）记一记，说给同桌听。

3、为了更好的学习，老师今天还请来一位朋友，它是计数器，从右边起第一位是个位，第二位是十位。

11里面有1个十，就在十位上拨一个珠，表示1个十，11里面有1个一，就在个位上拨一个珠，表示1个一。

4、有人说个位上的“1”和十位上的“1”意义是一样的，这种说法对吗？不对（个位上的“1”表示1个一，十位上的“1”表示1个十），谁能再把二个一所表示的不同的意义说给同学们听。

19是由几个十和几个一组成？加法算式？

8、1——10是我们学过的数字，接下来，玩接力游戏，从10数到20。（指到谁，谁接着数，反复两次，分组数）增加难度（跳着数，反复两次）再增加难度（同桌倒着数，全班齐倒数）。

三、巩固

我们班的同学很出色，机器猫想和大家一起做练习：

- 1、看图写数（指名）
- 2、我说你拨（和机器猫玩，再同桌玩）
- 3、看直尺回答问题

四、联系生活

在生活中哪些地方见到过11—20各数？请同学们欣赏一组生活中的图片，找出本节课学到的数字。

机器猫和同学们一起度过了一节愉快的数学课，要和同学们说再见了！挥挥手吧！

小学数学单元整体教学设计案例篇五

我们的数学课堂学什么？计算、算理、概念……，是的这些基础数学知识对一个人的数学素质是非常重要的，但它是不是惟一决定性因素呢？是不是影响我们学生以后一生的学习、生活、工作呢？联合国教科文组织数学教育论文专辑中曾叙述这样的一个典型的例子：我们能确定三角形面积公式一定重要吗？很多人在校外生活中使用这一公式至多不超过一次。

21世纪国际数学教育的根本目标是“问题解决”，要解决我们学生过去、现在、将来所遇到的种种问题，他们所需的不仅仅是知识，而是比知识更重要的数学思想。

数学核心思想，是指在对数学本质的认识中起核心作用的基本数学思想和数学观念。基本数学思想有：符号与数的表示思想、集合思想、对应思想、合理化思想和结构思想等。数学观念主要有推理意识、化归意识、抽象意识和整体意识等。

在数学问题解决中，当情境稍有变化时，主体常会感到束手无策，如果有数学核心思想来调控数学方法，则往往可以超越这个特定的情境。摘自《学与教的心理》高等教育出版社。

教学设计是运用现代学习、教学、传播等方面的理论与技术，针对特定的教学对象和教学目标，来分析教学问题、寻找解决方法、评价教学效果以及修改执行方案的系统过程。它是为了达到一定的教学目标，对教什么（课程内容）和怎样教（教学组织、模式选择、媒体选用等）所进行的设计。

数学思想不是孤立存在的，如果说基础知识是躯体的话，那数学思想就是躯体的灵魂。数学活动过程是渗透数学思想的载体，而教学设计则应以数学核心思想的渗透为重要依据。教师在教学设计时，要根据教学内容认真分析本课的数学核心思想，围绕数学核心思想确立教学目标、教学重难点以及突破重难点的方法。

（一）数学核心思想为教学设计的路标

美国学者马杰认为，教学设计由三个基本问题组成：首先是“我要去哪？”即制定教学目标；做为一个教育者要把学生带到哪里去，是至关重要的。数学核心思想的确立，教育者会在教学设计中，把这一思想蕴含到教学教学活动之中去，有了灵魂的教学活动会激发学生思维的火花。

例如二年级下册《生活中的大数》数学核心思想：十进制，位值制

历史上，无论美国、加拿大，还是在世界上别的国家，数都被认为是数学课程的基石。这学前至十年级的数学都扎根在这块基石上。代数中的解方程原理和数系中的结构特征一致，几何和度量特性是用数字描述的。（摘自美国数学教育的原则和标准）全国数学教师理事会著人民教育出版社。）

根据这一数学核心思想设计这样一组教学活动：

1、通过数据模型建立“千”和“万”的概念。

出示了一个由一千个小正方体组成的大正方体，让学生先猜一猜，后分层数一数一共有多少个小正方体？接着数10个一千个小正方体，认识10个一千是一万，再通过对比一万和一千、一千和一体会1万和1千。通过课件回忆数的过程，发现十进制，从而告诉学生十进制是中国人发明的，现在全世界都在使用，激发学生的爱国情感。

2、通过“测量长度”数一些数量较大实物的活动让学生进一步体会“十进制”从而培养学生的数感。

在练习中让学生数大约一万个豆子，这时孩子肯定不一个一个数，也不会十个十个的数，（学生认为这样比较麻烦）。这时出示二百个豆子，并把它放在一个透明的杯子里，学生受到启发用，量出二百个豆子的高度，然后画出4个同样的高度，迅速的数出大约一千个豆子，同时可以想到用同样的方法能数出一万个豆子。

3、通过用10个一百厘米展示一千厘米有多长，培养学生的空间观念。

学生通过用10个一百厘米展示一千厘米有多长，利用十进制建立长度之间的关系，之后让学生想一想一万厘米有多长？一万米有多长？为后面学习千米打下了良好的基础，同时培养了学生的空间感。

小学数学单元整体教学设计案例篇六

了解数位（个位、十位、百位）的意义及顺能正确地读、写100以内的数。

能用100以内的数描述身边的事物，体会数与生活的联系，进一步感受数的作用，

让学生感受到数学与现实生活的密切联系，激发学生的学习兴趣。

1、在经历从现实情境中抽象出数的过程中，学生能正确的读、写100以内的数，掌握比较大小的方法，会用“>”、“<”、“=”表示比较的结果。

2、能够正确口算整十数加减整十数、整十数加一位数及相应的减法。

挂图、小棒

2课时

第（1）课时

一、创设情景，观察情景图

1、同学们也让我们踏上神秘的南极大陆进行实地考察，好吗？

2、你在南极大陆上都看到了什么？看谁能把话说完整。

3、先让我们估计一下，天上有多少只贼鸥？冰上有多少只贼鸥？冰上有多少只企鹅？

学生试着估计一下，并说说是根据什么估计出来的？

二、提出问题

看样子南极的朋友还真不少，就让我们用数字把朋友的数量记录下来好吗？

三、解决问题

- 1、想一想，这些数字你想怎样记？
- 2、把你的好办法，跟小组的同学说一说，让他们帮你听听怎么样。
- 3、你能把这些数字记录下来吗？试一试。
- 4、相信你会把这些数字读得非常正确。
- 5、小组同学交流想法，并用计数器演示。教师结合学生的回答用计数器帮助演示数的写法，并让学生说说每一位上的数表示的意义，加深数位意义的理解。
- 6、小组内一个同学用计数器演示，其余同学读数并把数字记录下来
- 7、小结：通过读数和写数，你都有什么发现？

揭示：读书和写数，都从高位起。

四、应用拓展

- 1、联系生活实际，找一找我们的`周围什么地方用到数字？（全班学生的总数、男同学的人数、女同学的人数等等）。先让学生用该数字说一句话，再让其余同学把数字记录下来。
- 2、“自主练习”第1题，先让学生独自做题，把自己写的数读给小组同学听，在小组内交流写法。

小组交流。

全班汇报。

五、课堂小结：今天你有什么收获？

第（2）课时

一、创设情景，提出问题

2、学生自由提问。对于学生提出的问题中，如果出现“一共有多少只贼鸥？”可以让学生想办法数出贼鸥的总数，如果有学生会计算的话，可以计算出来，但对学生不作统一要求。如果学生不能提问出“天上的贼鸥多还是冰上的贼鸥多？”教师可以引导学生提问。

二、解决问题

1、“怎样才能知道天上的贼鸥多还是冰上的贼鸥多？有什么办法？”让学生知道问天上的贼鸥多还是冰上的贼鸥多，其实就是比较47与32的大小，“怎么比较47与32的大小呢？”

2、学生独立思考。

3、小组交流想法。

4、全班交流，充分展示学生的思维过程。

三、拓展应用

1、“自主练习”第3题，学生独立做，做完后小组交流想法。

2、“自主练习”第5题。

（1）同学们先用小棒摆一摆，说一说自己是怎么摆的。注意让学生把图中的条件和问题表述清楚。

（2）在理解图意后列式计算。

(3) 让学生说一说自己是怎么样想的，鼓励学生用不同的方法计算。

(4) 学生自主选择喜欢的方法做第5题。

3、“自主练习”第7题。

(1)、先让学生明白题意。

(2)、学生独立去做，在交流自己选择的结果和想法。

(3) 鼓励学生说出自己的想法。

四、课堂小结：

略

小学数学单元整体教学设计案例篇七

一、教学目标：

1. 掌握中位数代表的概念，能根据所给信息求出相应的数据代表。

2. 合具体情境体会平均数、中位数和众数三者的差别，能初步选择恰当的数据代表对数据做出自己的判断。

3. 培养学生对统计数据从多角度进行全面的分析，从而避免机械的、片面的解释。

二、教学重点和难点：

重点：掌握中位数、众数等数据代表的概念。

难点：选择恰当的数据代表对数据做出判断。

三、教学过程：

（一）创设情景，引出课题

课件显示：问题1：数据误导：

某次数学考试，婷婷得到78分。全班共30人，其他同学的成绩为1个100分，4个90分，22个80分，以及一个2分和一个10分。

婷婷计算出全班的平均分为77分，所以婷婷告诉妈妈说，自己这次成绩在班上处于“中上水平”。

师：婷婷有欺骗妈妈吗？

师：你对此有何评价？

师：类似的受平均数误导例子还是很多的。婷婷的爸爸的公司在一次招聘时就出现了如下的情景。

问题2 阿冲应聘

（先请一位同学给画面编一段话。然后提问：略）

（二）交流对话，探究新知

（四）应用新知，体验成功

我们自己也试着把学过的知识应用到实际中。

（六）变式练习，扩展新知

（结合课件）议一议：平均数、中位数与众数都有哪些自己的特点？

教师引导学生围绕以下内容展开：

平均数:充分利用数据所提供信息,应用最为广泛,但…

中位数:计算简单,受极端值影响较小,但…

众数:当一组数据中有些数据多次重复出现时,众数往往是人们尤为关心的一个量.下面由我们自己去收集一组生活中的数据,然后再选择恰当的数据代表来说明本组数据的特征。

(教师发给每个小组一张《活动报告单》,深入到学生活动中,适当答疑)

(教师视课堂具体的时间的情况选择是否讲解:假如你是一名厂长……)

(五) 反馈评价,提示作业

平均数、中位数和众数各有所长,也各有其短。请你分别结合具体实例,说明平均数、中位数和众数各自的现实意义。

总结:今天我们都学到哪些知识?

小学数学单元整体教学设计案例篇八

1、使学生理解掌握长方形面积计算公式,并且会运用公式进行计算。让学生通过实践操作、观察、推理等活动,发现长方形的长、宽与面积之间的关系。

2、在学习过程中让学生充分感受到数学与生活的联系,在教与学的活动中,让学生体验实践探索、观察发现、拓展应用的学习过程,掌握探讨知识的一般方法。初步培养学生的观察、操作及归纳推理能力。

3、通过数学活动培养学生对数学的情感,感受家的温馨。

一、创设情境 引入新课

师：老师给同学们带来一首好听的歌曲《吉祥三宝》（点击播放）。

师：喜欢听这首歌吗？就像歌里唱到的，爸爸、妈妈和我们就是吉祥如意的一家！老师也有一个幸福的家，这是老师住的楼房，一起看看吧！（放课件：小区楼房）这是我们家的客厅、厨房、餐厅、卧室（出示情境图）

师：从图中你知道了哪些数学信息？给居者新信息你能提出什么问题？

生1：小卧室的面积是多少？

生2：餐厅的面积是多少？

（出示房间图）

师：怎样求小卧室的面积？

生1：小卧室地面的形状是长方形。

生2：我们借助学具来研究。

二、合作实践 探究新知

问题一：怎样求长方形的面积呢？小组合作交流完成学案。

学生展示

生1铺一铺：我用1平方厘米的正方形把长方形纸片全部铺满，共用了20个。它的面积是20平方厘米。

生2摆一摆：我沿长摆了5个，沿宽摆了4个，就说明可一摆四

行，共用了 $5 \times 4 = 20$ 个正方形，知道它的面积是20平方厘米。

生3量一量：我量出长是5厘米，宽是4厘米，就能想出沿长能摆5个，沿宽能摆4个，共用了 $5 \times 4 = 20$ 个正方形，知道它的面积是20平方厘米。

问题二：你会求下面长方形的'面吗？

师：回顾刚才的探索过程，你有什么发现？

生1:我发现长方形的面积与它的长和宽有关。

生2：我发现长方形的面积等于长乘宽。

总结：长方形的面积=长宽

小卧室的面积： $5 \times 4 = 20$ （平方米）

答：小卧室的面积是20平方米。

问题三：餐厅的面积是多少？小组合作，展示交流。

生1：餐厅地面的形状是正方形的。

生2：长方形的长和宽相等时，就是正方形了。

生3：长方形的面积等于长乘宽，正方形的面积等于边长乘边长。

总结：正方形的面积=边长边长。

餐厅面积： $4 \times 4 = 16$ （平方米）

答：餐厅的面积是16平方米。

三、自主练习

师：有了这个计算方法，我们就可以解决生活中、家庭中的许多问题。（出示题目）

师：爸爸、妈妈看到这张充满祝福、充满收获的贺卡，一定会很高兴的！在这里，老师也祝同学们学习进步！（放歌曲《吉祥三宝》）这节课就上到这儿，下课。

小学数学单元整体教学设计案例篇九

1. 通过学习数据的整理，感知数学在生活中的作用。
 2. 使学生初步认识条形统计图和统计表，能根据统计图和统计表中的数据提出问题和解决问题。
 3. 使学生能使用包括“正”字在内的各种方法统计数据，并填写统计表与统计图。
 4. 培养学生初步的统计能力和实践能力。
1. 学会用合适的方法统计，认识统计表、统计图，并根据认识统计表、统计图提出问题和解决问题。
 2. 选择合适的统计方法记录

教师：彩色水果贴图和头饰（苹果、西瓜、香蕉、草莓），

学生：统计纸一张，统计图两张

一、谈话导入

1. 聊天

师：老师想知道大家喜欢吃什么水果

我这里有四种水果（苹果、西瓜、草莓、香蕉）贴到黑板上
你最喜欢吃什么？

生1：苹果；生2：香蕉。

师：谁最喜欢吃苹果？（苹果的头饰）。

师：谁最喜欢吃西瓜？（西瓜的头饰）

草莓、香蕉？

2. 站队

下面你喜欢吃什么水果就悄悄到对应小朋友的后面安静站好。

3. 数一数，比一比

请最前面的小朋友数一数你这一队喜欢吃这种水果的多少人？

喜欢吃哪种水果的人数最多啊？喜欢吃哪种水果的人数最少？

4. 总结揭题

师：刚才我们进行的这个活动，就是统计，今天我们来学习统计。

板书课题：统计。

二、新知探索

1. 讨论统计方法

师：李老师还统计了一年级一班小朋友喜欢吃水果的情况，想不想知道？

师：一起来看一下（一个人一个人的’快速出现，如：小明苹果）

师：记住了吗？

喜欢吃苹果的有几人？

师：那你能想个办法记下来吗？

师：小组讨论，教师指导。

生：汇报确定：

用一个对号、画圈、三角等符号代表一个人的喜好，出现一个快速画一个符号，就能记下来。

师：请同位合作，一人看一人记，用你们喜欢的方法在这张纸上记录下来，现在讨论一下，两人谁看谁记，并选择你们喜欢的方法。