

最新语文教学工作计划第一学期(实用11篇)

卫生工作计划是确保卫生工作有条不紊进行的基础。在下面的范文中，我们可以看到不同团委团支部制定的工作计划，体现了不同特色和优势。

语文教学工作计划第一学期篇一

从以往的表现来看，学生素质比较低，悟性比较差，在教学内容的理解上都有问题，学生学习习惯并不好，所以本学期对学生重点还在于整治课堂纪律，提高课堂教学效率。

二、教材简析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以民俗为主题组织单元。《社戏》记录了鲁迅在归省平桥村的一段童年的回忆；《回延安》节选贺敬之诗选，展示出了浓郁的陕北风情；《安塞腰鼓》刘成章给我们描绘了安塞腰鼓的粗犷豪放、刚健雄浑；《灯笼》吴伯萧为我们抒写了他关于灯笼的一些记忆，从不同方面表达了灯笼对于他乃至民族的重要意义。

第二单元，主要由事理说明文构成。所选的课文涉及物候学、地质学、生态学等领域，体现了求真、严谨的科学精神。

第三单元，是以自然美景，幸福生活，人所向往，奇绝艺人等为内容的古诗文。学习这个单元，要先借助注释和工具书读懂大意，然后通过反复诵读，领会诗文的丰富内涵，品味精美的语文，并积累一些常用的文言词语。

第四单元，活动·探究。本单元，我们将跟随演讲者，走入演讲的现场，去感受他们不同的风格，汲取自己需要的营养。

第五单元，以旅游为主题，本单元所选课文都是游记，通过记述浏览见闻，描摹山水风光，吟咏人文胜迹，抒发作者的情思。

第六单元，文言文单元，本单元所选课文，都是传统的名家名篇。这些诗文有情趣，有理趣，表现了古人的哲思和情怀。

三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的‘单元说明’中都依据这三个方面设计了单元教学目标。初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

四、教学措施

1. 根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2. 在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

八年级第一学期语文教学工作计划

语文教学工作计划第一学期篇二

一、教学目标

以《思想政治课课程标准》为依据，根据人教版九年级《思想品德》教材修订说明，准确把握教材变化。本学期重点探讨主题是责任与使命，帮助学生在学会正确行使权利和自觉履行义务的基础上，学会对自己、集体和社会负责，树立责任意识；通过学习我国基本国情，了解基本国策，认识生产关系一定适应生产力发展的客观规律；通过了解我们伟大祖国的辉煌灿烂文化，感悟伟大民族精神的力量；通过了解宪法规定的我国的根本政治制度、依法行使政治权利的途径，以及维护国家安全的政治义务，认识人民是国家主人的真正含义。通过实践履责活动、探究改革开放带来的变化、尝试参与社会政治生活等，了解社会、融入社会；通过了解现阶段共同理想，树立艰苦奋斗精神，辩证的看待社会生活，正确对待理想与现实。贯彻教学的针对性原则，在教学中注意联系国际、国内政治和经济生活中的实际以及学生的思想实际，做到知识、能力、觉悟共同提高。使全体学生都能达到课程标准所规定的目标。

二、教学依据和教材

初三思想品德课教学要以国家教育部最新一年5月颁发的《全日制义务教育思想品德课程标准(实验稿)》(中华人民共和国教育部编订北京师范大学出版社)为依据，以九年义务教育三年制初级中学教科书人教版《思想品德》九年级为指定教材，

按照九年级课标的教学内容和基本要求。同时要根据学生实际，学习活动的进度，适当调整教材中的相关内容，使学生学会学习、学会生活、学会创造。

三、教学要求

1. 要认真学习、领会教育部颁发的《全日制义务教育思想品德课程标准》(实验稿)，要深入理解课时计划对应的课标要求，明确认识新课标所构建的课程体系，全面了解新课标在“课程目标”“内容标准”和“实施建议”等方面全面体现的“知识与技能、过程与方法以及情感态度价值观”三位一体的课程功能。

2、思想品德课程的基本理念是课堂教学的基本原则，是衡量教师教学行为是否更新观念、转变角色的基本依据。要从学生认知规律出发，关注学生的生活话题和时政热点话题，围绕教材平台创设多样化的、开放性的、促进学生思维能力发展的教学形式，开展学科课堂教学有效策略研究。践行“坚持正确的思想导向、强调联系生活实际、引导学生自主学习、注重学生情感体验和道德实践”四项建议。

3、发挥学生主体性的作用，关注学生学习方式的转变鼓励学生对书本的'质疑和对教师的超越，赞赏学生独特性和富有个性化的理解和表达，培养学生乐于动手、勤于实践的习惯，切实提高学生动手能力和实践能力。把学习过程变成在教师的指导下，学生发挥主观能动性，独立或通过合作发现问题、分析问题、解决问题的过程。

4、关注学生学习评价和考试的变化。尝试多种形式的过程性评价实践，运用好成长足迹，通过学生评价方式和标准的探索与实践，使评价的导向、诊断、调节、激励、反思功能真正实现，成为促进学生知识与技能、过程与方法、情感态度价值观全面发展的有力手段。

5、积极参加以区、校为单位的校本教研，不断探索积极创新，倡导学习理论、教学研究、互助交流、资源共享，推动我区思想品德课教学工作全面提高。

6、提倡学习、使用东方市教育局教研室教师博客。主动利用现代信息技术手段了解前沿教学研究成果、交流教学经验与反思、提升教师专业水平，提高课堂教学质量。

四、教学活动

1、本学期的教学计划与要求

2、教学研讨和建议

3、各类研究课、公开课的交流活动

4、专题讲座

5、复习课指导

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

语文教学工作计划第一学期篇三

(一)、语文知识和能力方面

经过一年半的学习，大部份学生基本上能区分汉语拼音的声母、韵母和查字典方法、整体认读音节，读准声调，正确能写字母和音节，掌握拼拼音的方法；掌握汉字、词语偏旁和笔顺规则，学会按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析、识记生字；会仿照范字写字，做到结构合理、书写端正、执笔方法和写字姿势正确；有一定的听话、说话和朗读、背诵的能力。能听懂老师提出的问题和同学的回答，听懂内容简单的几句话。具有词的概念，并认识句号、逗号、完整的句子；有较浓厚的读书兴趣，阅读浅显的注音读物时，能了解大概的内容。

纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，学生拼读练习不多，导致不够熟练，不能做到直呼单节，平时说话不注意平、翘舌音和前后鼻音，普通话语欠规范，音近或形近的生字常常混淆；组词时滥用同音字；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感情色彩，有的至今还指读、唱读的不良习惯。

(二)、学习态度和习惯方面

有些优秀生学习积极主动，竞争意识较强，常能积极发言，主动质疑，做到不懂就问，在课堂上有一定的自控能力。个别还能担起“小老师”的职责，帮助同学学习。课外还能主动阅读浅显的注音读物，背诵一些古诗词，或做适量的课外练习，以扩大知识面，提高语文素质。

中等生上课能做到认真听讲，按时完成作业，但发言不够积极，缺乏学习的主动性，不太善于表现自己，思想认识还停留在“要我学”的阶段，要想提高他们的学习积极性，转变“要我学”为“我要学”的思想是关键。

个别同学由于某些原因，对学习漠不关心，贪玩偷懒，不按时完成作业，没能发挥自己的主观能动性，造成不良的学习成绩。

(三)、心理素质方面

有些学生的心理素质较好，能屈能伸，敢于竞争，有种强烈的上进精神。也有一部分学生显得过于胆小怕事，不敢大胆表现自己，有疑难不敢问，碰到困难缺乏毅力。另外有学生贪玩好动，总喜欢小动作，自制力差。

本学期在教学上应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力和阅读能力，使他们体验学习所获得的成功和乐趣。同时需要加强家校联系，依靠学校、家庭、社会多方面的力量培养孩子勤学乐学，勇于创新，大胆探索的精神，以适应新时代的需求。

以学校工作计划为核心，以《小学语文课程标准》为引领，立足我校学生学习的实际情况，坚持面向全体，打好基础，围绕“真实、有效”的教研主题，以研促教，立足课堂，努力实现“扎实、高效”的教学，培养学生的语文学习兴趣和自主学习语文的能力，全面提高学生的综合素质。

1、教学常规常抓不懈，培养学生良好的学习习惯。

2、健全以课堂教学研究为核心的教研，立足校情开展教研活动。

3、开展丰富的语文活动，促进学生学习积极性与语文能力的提高。

1、认真抓好理论学习，更新教师的教育教学的理念。

(1)新课程的学习。明确形势发展要求，学习新课程，在思想

上树立新课程意识，更好地为课堂教学服务，为学生服务。

(2) 教学常规的学习。认真抓好学校教学常规的学习，每位老师要经常对照检查。

(3) 信息技术的学习。要继续加强全体语文教师在信息技术上的应用能力，不断优化现代化教学手段。

2、严格执行和落实教学常规，强化教学管理。教学常规包括教学准备、课堂教学、批改与辅导、教学评价、教学研究等方面。本学期要抓好教学常规的执行与落实。

(1) 以提高课堂教学质量为中心，以优化教育教学为目标，以转变教学方式为重点，提高教学质量管理，把学校的教学要求落到实处。

(2) 抓紧抓好备课工作，备教师要根据年级的教材特点和学生的接受能力，安排好教学计划，落实提高教学质量的措施，把培养学生的学习能力放在首位。

(3) 加强组内听课评课活动。要认真填写听课记录，不能弄虚作假。加强评课活动，发扬教学民主，浓厚教研气氛。

3、积极开展教学研究活动，提高教研水平

(1) 教研组根据学校教学计划要求，积极开展教学实践活动，各年级要积极探讨在新的教学理念指导下如何优化课堂教学结构，互相听课，共同提高。

(2) 继续加强新课程实施的研究。着重加强对一年级的汉语拼音教学、二年级的识字教学、三至五年级主要以加强习作指导和作文讲评的研究为中心，深化教学改革，不搞花架子，做到“真实、有效”。

(3)鼓励教师开展教学反思。语文教师要锤炼自己的教学语言，让自己的课堂教学语言变得准确、生动、形象，为学生示范。

(4)坚持集体学习研究和个人自学相结合的做法，语文组每位教师都要做一个终身学习者。除了参加学校规定的学习内容之外，个人根据自己的实际情况，制定自修内容，重在提高个人的素质品味。

(5)重视教学质量的考评工作，认真做好教学的测评工作。各年级要根据年级的教学实际，搞好教学测评，搞好教学质量的研究与分析，及时发现问题，提出改进意见和建议。同时在教学质量考查的同时，还要重视学生口试的检查与阅读量的检查，提高学生的口头表达能力和创新实践能力。另外，平时作业，要根据学生的实际尽可能布置教师自己设计的作业，多布置开放性的作业，少做标准答案，在作业这一环节也要尽可能体现自主的特点，特别要重视学生的写与朗读的训练，把学生的写与朗读列入到考查内容上来。

(6)开展课改研究活动。根据学校计划，开展汇报课活动，要求教师以新的观念上试验课、公开课，在活动中，要发挥学科带头人和骨干教师的作用。

语文教学工作计划第一学期篇四

依据学校教学教研工作计划，结合学生学习的实际情况，以提高学生综合语文素质，取得明年中考优异成绩及个人教学教研的质量和水平为目的。

根据平时对班级学生语文品质特点的了解，尤其是通过对上学期期末考试成绩及暑假作业完成情况的分析，发现学生在语文学习上还存在一些问题：学生身上良好的学习习惯（课堂听讲，记笔记，发言提问）还不是很理想，总觉得他们学习浮躁、被动，懒于记笔记、忽视书写、作文能力较差。x班两极分化严重，而且“尾巴”较大，而x班学生的语文综合能

力比原来有所提高，相对同年级组的其他班级而言，两个班级的优秀率偏低，今后应设法减少低分人数，提高优秀人数。

本学期要学完九年级上册和下册部分内容，上册教材共分为六个单元，共25课。主要以文学作品（包括古代白话小说）和议论性文章为主，仍以专题、文体为内容安排，以单元形式进行阅读教学，并另有文言文单元，集中学习文言文。在九年级，文学作品作为单独的内容形式出现，不再像以往那样混杂在记叙文和说明文的文体之内，以培养学生初步的文学欣赏能力。

上册教材分编有诗歌、小说、古代白话小说三个单元，诗歌单元以大自然的颂歌为主题，小说单元以少年生活为主题，古代白话小说单元主要以古典名著为主。议论性文章作为本册教材的重点，编有两个单元。一个是演讲和书信单元，以思想风采为主题，也兼顾议论的方法；一个是纯粹的议论文单元，是本套教材唯一按议论文文体安排的单元。以求知为主题，学习立论和驳论的特点和方法。文言文单元以史传为主题，进行文言文阅读教学，并承接以前的教材安排，编有一定数量的古代诗歌。

下册语文第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。下册主要包括爱国思乡之情的诗歌单元、社会生活的小说单元，生命主题的散文单元、戏剧单元。另外两个文言文单元预计在九年级下半年完成。

- 1、要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课。
- 2、要继续学习“有效教学”相关理论，反思自己，真正实现课堂有效。
- 3、注重语文基础知识的积累与运用。重点培养学生在生活中运用语文的能力，使学生发挥语言的交际功能；还要培养学

生文学欣赏的能力。

4、强化学生学习习惯和学习方法的培养；培养学生解决问题的能力。

5、强化阅读训练和记叙文体、议论文体的写作训练，进行记叙、说明、议论三种表达方式的综合训练，并落实到实际运用上；重视文言文的阅读与拓展。

（一）要认真完成常规教学工作，尤其要强化集体备课

要与备课组教师提前共同备课，优化“一案三单”的设计。对“导学预案”要根据所教班级的实际情况进行二次设计，要突出教师的“导学”和学生的“自学”环节设计，要严格按照“导学预案”中的时间设计安排教学环节，不得拖延时间；“问题训练单”要参考练习册设计，避免顾此失彼或重复训练；要突出梯度练习。

教学过程要体现学生的主体性，突出重点和难点。要灵活运用多种教学方式，鼓励运用探究性的学习方式，以提高学生发现问题和解决问题的能力。

要培养小组学习的合作精神，提倡互助互帮；培养学生自主学习、自我管理的能力，加强课代表、小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

要努力创设语文学习环境，沟通课内外的联系，拓宽语文学习的渠道；要继续培养学生耐心阅读的习惯，掌握解题的技巧，引导学生学会发现问题，学会文字表达。

要加强作文训练，讲练结合，要充分利用学生手中的“中考押题作文训练卷”，争取写好记叙类文章，学会议论文体的写作。要将学生的优秀作文在班级张贴，以鼓励学生写“原创作文”。另外，作文教学要贴近生活实际，把握中考方向，

多写小作文、片段作文，尝试互批互改，以改促写，有效提高作文水平。

要根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外时间培优辅差，提高及格率和优秀率，减少低分人数，力争整体提高。

作业的布置和批改要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。作业的检查要及时，有效地杜绝学生不做、不交作业的现象；作业批改要准确、及时，要求学生一定要更正作业中的错误之处，知道错误原因，还要记住正确答案。

按学校的要求做好假期作业考试和月考的各项工作，做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，查缺补漏，力求完善。

教学过程中，要及时总结教师“教”与学生“学”两方面的成绩和问题，并且认真写好教学反思。让教学总结与反思不断循环，促进教学不断进步。

（二）注重语文基础知识的积累应用和基本技能的训练

教学过程要突出学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练学生的基本技能，全面提高学习语文的能力和信心。要了解课文中出现的重要作家作品知识；了解描写方法、修辞方法和句子成分的有关知识；熟记课文中出现的字词的音形义，以此作为练习写字的内容之一；具有基本的阅读听话说话能力，养成学习语文的良好习惯；读文言诗文，要了解内容，背诵一些基本篇目，积累并熟记常用文言字词意思和句式，能独立完成课外简单文言文的习题训练。

进一步培养学生阅读写作能力，加强对学生学习方法和技能的培训。指导学生学会记叙文、说明文、议论文阅读题的解题技巧，以便为中考打下良好基础。

（三）继续培养学生良好的学习习惯和意志品质

要继续培养自主预习、复习的习惯；要使用读书“六字诀”阅读课文，养成圈画词句、疑难问题的习惯；上课要专心倾听他人发言，积极思考并参与发言，养成速记的习惯；要强化汉字和诗文的书写，养成正确、端正、清晰写字的习惯；要有耐心读书的习惯，使阅读与思考相结合；养成自觉诵读文言文的习惯；养成有疑难，设法解决而不逃避的习惯；要重点培养学生具备勤奋、有恒、认真、专心、团结、协作等学习的意志品质。

（四）钻研业务、参与教学教研活动

作为毕业班教师要切实加强中考试题的研究，加强针对性教学。

要熟练掌握教材内容，参加校本培训，并完成校本教研手册中要求学习和研究的内容。要参加学校、教研组组织的各种形式的教研活动，要主动听取同科教师的课，多听学科带头人和骨干教师的课，课后多与同事探讨交流，以提高自己的教育教学能力。

深入学习有效教学理论□□xx小学“有效教学”操作规程》等。

要加强个人教学反思，养成写教学反思的习惯。

本学期要在“如何帮助学生有效解决问题”方面进行探究，力争有所实效，并在学期末进行总结。

语文教学工作计划第一学期篇五

本着工具性与人文性相统一的课程特点，以全面提高学生的语文素养为核心，正确把握语文教育的特点，通过倡导和实施自主、合作、探究的学习方式，努力构建开放而有活力的

语文课程，有效提高教学质量，圆满完成教学任务。

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这个所学校。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情况来看。学生的语文优秀率不到10%，而且学生的口头表到和书面表达的能力都不是很高。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主义建设培养有用的人才。

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

(一)构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。

第一单元是人与自我之一(生命体验)，第二单元是人与自我之二(理想信念)，第三单元是人与自然之一(自然美景)，第四单元是人与自然之二(科学世界)，第五单元是人与社会之一(家庭亲情)，第六单元是人与社会之二(想象世界)。而且为了增强教材的实践性，在每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践活动相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在了一起。

(二)积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。新世纪需要复合型的人才，要求能独立解

决问题，具有创新精神，因此教科书在内容设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

(三) 设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

(四) 教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

掌握和运用知识能力的目标

(一) 掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二) 学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三) 了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四) 培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转

数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重大事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

1. 重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成，诸如展演习惯、倾听习惯、合作习惯等等。
2. 营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
3. 改进自己的教学方法，用高效课堂的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
4. 指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。
5. 建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式；另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6. 督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。结合学校开展的提倡学生每月阅读一本书活动，组织学生阅读、积累，展示交流。

7. 教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习存在的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

周次课时内容(课时)

第一周1课时组织上好开学第一课

第二周6课时 《在山的那边》 《走一步，再走一步》 《短文两篇》

第三周6课时 《紫藤萝瀑布》 《童趣》 综合性活动：这就是我

第四周6课时单元测试 《理想》 《行道树》 《第一次真好》

第五周6课时 《人生寓言》 《论语十则》 综合性活动：漫游语文世界

第六周6课时国庆

第七周6课时单元测试 《春》 《济南的冬天》 《山中访友》

第八周6课时 《秋天》 《古代诗歌五首》 综合性活动：感受自然

第九周6课时单元测试期中复习

第十周6课时期中复习考试及质量分析

第十一周6课时《化石吟》《看云识天气》《绿色蝈蝈》

第十二周6课时《月亮上的足迹》《山市》综合性活动

第十三周6课时《风筝》《羚羊木雕》《散步》

第十四周6课时《诗两首》《世说新语两则》

第十五周6课时综合性活动：我爱我家《皇帝的新装》

第十六周6课时《郭沫若诗两首》《女娲造人》

第十七周6课时《盲孩子和他的影子》《寓言四则》

第十八周6课时综合性活动：追寻人类的起源

第十九周6课时元旦放假期末复习

第二十周6课时期末复习

第二十一周6课时期末考试评价

希望各位教师能够认真阅读2012-最新一年，努力提高自己的教学水平。

语文教学工作计划第一学期篇六

《小学生古诗词诵读经典》中要求背诵的古诗我们年级的学生从一年级开始有计划地背诵，至今已全部背完，并且在本学期全部复习一遍。本次竞赛，我们从中选出十六首，采用不同方式引导背诵，抽查背诵效果。

- 1、三年级全体学生参与。
- 2、评委：语文教师、班级小干部。

- 1、全班齐背。
- 2、大组抽背。
- 3、指名随机抽背。
- 4、自由背《小学生古诗词诵读经典》之外的古诗。

- 1、各班评选出“背诗大王”。
- 2、每班“背诗大王”1名、二等奖2名、三等奖3名。
- 3、获奖者照片上网公布。

奖状、钢笔。

- 1、正确、流利、有感情。
- 2、背对要求之外的诗一首得一颗星，累计得星情况。
- 3、背诵混乱不得星。

略。

语文教学工作计划第一学期篇七

七年级上册语文教材共分为6个单元，共30课，其中精读15课，略读15课。第一单元是关于家庭亲情的作品，第二单元是关于生命体验的作品，第三单元关于自然美景的作品，第四单元是关于理想信念的作品，第五单元是关于科学世界的作品，第六单元是想象世界的作品。

教学重点是阅读和写作。

教学难点是古文的阅读和现代文的写作。这是因为古文难读，难背，难理解，学生对此不感兴趣；写作是学生学习语文的普遍难点。教师可利用的教学资源还有网络资源、教学刊物、教师教学用书和录音磁带等。

根据语文课程标准和教材内容，我拟定本册语文的教学目标如下：

（一）识字和写字

掌握每课的生字新词，积累语言。练习写硬笔行楷字，提高学生的书写水平。

（二）阅读教学

1、正确流畅地朗读课文，整体把握文章内容，要结合阅读提示和课后练习，抓住重点难点问题，深化理解；也要结合自己的生活体验和情感体验，体会课文所表达的丰富多样的情感。

2、要注意采用默读的阅读方式，在整体感知课文内容的基础上，重点把握作者的情感，品味蕴含在字里行间的深情。

3、反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，深入体会作者传达的微妙情感，揣摩和品味富有特色的语言，积累精彩语句。课文中多用比喻和拟人的手法，注意体会它们的表达效果。

4、继续练习默读，力求做到眼到、手到、心到。不妨在课本上随手圈点勾画，标出关键语句，画出自己喜欢的语句或者有疑惑的地方。在对课文整体把握的基础上，通过把握线索，抓住关键语句等方式，概括文章的中心。

5、要掌握边默读边摘录的阅读方法，还要注意把握文章内在的条理，理清作者思路。

6、学习快速阅读，力争每分钟不少于500字。阅读时，尽量扩大一次性进入视野的文字数量，通过关键词语带动整体阅读，提高阅读速度。

7、课外阅读文学名著《繁星》《春水》和《伊索寓言》，培养学生良好的阅读习惯和丰厚的文学素养。

8、课外背诵古诗词10首，提高学生的文学素养，积累语言。

（三）写作教学

结合每一单元的训练主题，指导学生进行写作，培养学生的写作能力。

（四）综合性学习

开展3次综合性学习活动，培养学生观察、实践、搜集信息和处理信息的能力，使语文教学与学习生活有机结合起来。

七年级的学生刚刚升入中学，我对这些学生的语文学习情况缺乏了解：小学高年级语文学习的重点和考试内容与中学有很大不同，学生的学习方式和学习方法还缺乏自主性，学生对中学语文的学习还要有一定的适应期。为此，我要多方面来了解学生的语文学习情况，以便有针对性地开展语文教学，采用合作、探究、自主的学习方式，激发学生的学习兴趣，努力使全体学生都爱学习语文，使他们的语文素养获得不同程度的提升。

为了达成我的语文教学目标，结合本册语文的教学内容和学生的实际情况以及可供利用的教学资源等情况，我决定采取教师引导品读与学生自主品悟相结合的教学方式、策略、方

法和手段，精心设计每一篇课文的教学，努力上好每一课，加强课前预习，加强古诗文的背诵与默写；加强写作的指导，加强写作的讲评，用优秀的学生习作来启发学生的写作思维。

语文教学工作计划第一学期篇八

- 1、语文学习过程中启迪学生的思想，培养学生留心观察，善于思考的能力；培养学生热爱祖国、热爱大自然的思想感情；引导学生感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；认识中华优秀传统文化的博大精深，激发学生民族自豪感；培养爱护动物，保护自然的责任感；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神。
- 2、认识259个字，会写272个字。
- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
- 4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文，借助字典，词典和生活积累，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
- 8、开始学习略读、粗知文章大意。
- 9、积累课文中的优美词句，精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
- 10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达增强习作的自信心。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈，在交谈中能认真倾听，就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料。学习观察周围事物，口头与书面结合表达自己的观察所得。

本册教材有七个板块，每个板块都用一个主题统整起来，重点强调情感与态度、过程与方法、知识与能力三条暗线的统整与贯穿，使之互相融合，互相促进。

该班级大部分同学学习态度端正，有良好的学习习惯，能按时完成作业。但基础较差，学习缺乏自觉性，错字别字现象很严重，语言表达能力尚可，但提起笔来就不知道怎么写，写作是他们非常大的弱点。经过上一学期的努力，学生的学习习惯逐步养成，读书兴趣逐步培养起来了，但在词汇的运用、口头表达、与人交往合作、自主学习及习作方面还有一定的欠缺，对语文的领悟力不是很强，有待进一步的提高。

1、识字、写字教学

识字、写字是贯穿整个小学阶段的重要任务。在具体的教学过程中，引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生不同的学习方式和方法，准许学生在一定的时间内在识字数量、识字能力上有差异。本学期要继续加强写字教学，充分利用每天的习字一刻钟时间，指导学生练习写好钢笔字，养成良好的书写习惯。

2、阅读教学

(1)加强词、句训练。

词、句训练要贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。主要的任务有两个方面：理解和积累。要引导学生自觉运用查字典、联系上下文等方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子。在理解的基础上，通过背诵、摘抄等形式，积累课文中的优美词语、精彩句段。课后练习中对词句的学习和积累，采用了较灵活的有一定弹性的安排，体现了让学生自己选择练习内容，自己选择练习方法的思想，落实词句训练的基本要求。

(2)要重视朗读的指导和训练。

正确、流利有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。朗读有助于真切地感受课文，领略课文的精妙之处，有助于增强语感，以声传情。它是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。这帮学生的朗读水平极差，这学期要充分把读书的时间还给学生，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去思考，引导学生入境入情地读。读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。要善于用指导朗读和学生有感情朗读的方法，培养语感，加强情感和美的熏陶。遇到长句子或学生不容易读好的句子，教师要发挥示范作用。

语文教学工作计划第一学期篇九

本学期我担任七年级语文教学。从学生的升学会考情况来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。，因此本期语文教学的道路可谓任重而道远。但即使如此，我仍将坚持按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，力求为国家培养有用的人才。因此我制定了七年级第一

学期语文教学工作计划。

1、本册教科书共7个单元30课，其中精读课文16课，略读课文14课。其中包括5个现代文单元，每单元4课。第一单元记事，第二单元写人，第三单元写景，第四单元小说，第五单元童话与科幻。从文体上看，这五个单元都可归入记叙性文体一类。两个文言诗文单元，每单元5课，大多数课文也都可以归为记叙性文体。另外还有《名著引读》《汉字的形体》《常用标点符号用法》等三个附录。

2、写作分整篇写作、片段写作和课外练笔。整篇写作安排了七次，片段写作结合课后“思考与练习”每单元安排一两次，课外练笔要求学生形成习惯。口语交际集中安排7次，分散的口语交际活动在课后“思考与练习”中也有适当安排。

3、综合性学习安排3次，内容涉及学习查阅资料、调查社会用字、探究现代科技给人类带来了什么等。写字集中安排2次，内容涉及复习正楷字，初步了解行楷字最基本的笔画组合规律，分散的写字练习结合课后“思考与练习”，每单元安排一两次。

第一单元：叙事性的散文单元。目标是：唤起学生对生活的感受，激发他们的写作兴趣，引导他们开展实践活动。教学设计：先对作者作一介绍，以引起学生对课文的重视，激发他们的兴趣。然后引导他们把握文章的脉络和作者的写作思路，以及文章的关键部分。巧设问题，让学生充分发表看法。

第二单元：写人的散文单元。目标是：健康的感情、正确的人生态度和价值观的培养，使学生懂得怎样对待亲人、对待老师、体会他们的一片爱心；懂得如何处理个人、家庭和国家的关系，服从大局。进一步培养学生的写作技能。教学设计：帮助学生理清思路，把握要点就行。

第三单元：写景的散文单元。目标是：了解写景文章的特点，

学会写景的方法（抓住景物的特征，合理安排写景的顺序），欣赏作品准确生动的语言。教学设计：根据实际情况组织教学，设计适合学生的教学过程。

第四单元：小说单元。目标是：了解小说的一般特点和有关知识，了解小说是通过塑造人物、安排情节、描写环境来反映社会生活的。激发学生阅读的兴趣，引导学生阅读古今中外的小说佳作，培养学生的想象力，学会简单的分析评价人物。教学设计：充分调动学生学习的积极性，激励学生自主学习，教师只作精当的点拨。注意在理解课文内容的基础上引导学生体会阅读小说的基本方法。

第五单元：童话单元。目标是：培养学生想象力和创新意识，通过单元教学，达到落实国家课程标准规定的“认识世界”“发展思维”的要求。培养学生的审美能力。教学设计：以发展思维和想象力为重点，通过阅读、讨论、设疑、解疑等方式，努力激活课堂教与学的气氛，力求生动活泼。

第六七单元：古诗文单元。目标是：让学生逐步接触、了解我国古代优秀的文化。引导学生养成诚信的品行，做一个合格的现代公民。在学习中大胆质疑，大胆探索。热爱祖国的大好河山，感受古代诗歌的美，初步了解我国古代诗歌取得的辉煌成就。

1、以语文课程目标为工作指导，在教学中渗透情感教育，思想教育，全面提高学生的语文素养。将新课程理念融于课堂教学之中。根据学生课堂反应的情况，灵活调整教学方式方法，让学生成为学习的主体，培养学生的学习兴趣，激发学生自主学习的自觉性。向课堂要效率，让每一堂课既是生动有趣的又是高效的。

2、开展课前五分钟阅读活动，培养学生积累、表达与交流的能力。打牢写作基础。除课堂作文外，鼓励学生多写心灵日记，灵活处理练笔与每两周一次作文的关系。力从激发学生

的写作兴趣入手，让写作成为他们抒发自己心灵之感的一种方式。抓实书写。从书写方式方法、习惯等方面指导和督促他们写好每一个字。每周按要求完成一至二次练笔。

3、重视学生课外阅读的培养，要求学生本期读一到两本文学名著，做好读书笔记。组织丰富多彩的口语交际与综合实践课，在发展学生语言能力的同时，发展思维能力，激发他们的想像力和创造潜能。用一颗爱心爱每一个学生，不仅关心学生的成绩，更要关心学生的心理，爱护学生的自尊，对学生多褒少贬。

每个单元安排两周时。讲读课文两到三课时，自读课文一到两课时。每个两周安排一次口语交际或综合性学习，课内与课外相结合。搞好阶段性复习和总结。

总之，教育教学要勇于创新，大胆探索。本人要不断学习别人的先进教学经验，优化自己的教学，使自己的教育教学能力不断的提高。

语文教学工作计划第一学期篇十

一、所教班级现状分析。

本班大部分学生上课遵守纪律，能认真听讲，有4、5个同学注意力不集中，上课经常左顾右盼，接受能力较差，能考及格。在常规方面还要继续加强。

二、本册教材总的教学目标

（一）汉语拼音

1、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

2、能按顺序熟练背诵汉语拼音字母表，认识并初步掌握大写

字母。

3、初步学会用音序查字法查字典。

（二）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字550个，会写其中的250个字。

3、掌握汉字的基本笔画，能按顺序规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

5、引导学生发现汉字的构字规律，初步掌握识字方法。

（三）阅读

1、让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。鼓励学生多阅读，扩大阅读量。

2、能用普通话正确，流利地朗读课文，背诵课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

5、理解课文内容，在语文学习过程中，培养良好的道德品质，帮助学生逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

（四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

- 2、能认真听别人说话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参与口语交际，踊跃发表自己的意见。

三、本册教材教学重难点

1. 好的学习习惯。养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

2. 汉语拼音教学。

(1) 要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2) 要正确把握汉语拼音教学的目标，能在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

(3) 在音节教学时，要致力于学生独立认读能力培养，帮助自主识字。

3. 关于识字

(1) 词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2) 看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生意会字义，韵文重在诵读。

(3) 转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律，自主识字，培养学生学习兴趣，识字能力。

4. 关于课文

(1) 多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2) 讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3) 教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

(4) 保证时间，严格训练。

5. 关于单元练习。

(1) 练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

(2) 字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3) 写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4) 读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5) 口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

四、主要的教学措施和教改思路。

1、要熟知教材，掌握教材的教学思路，也为通过“两级三关”做准备。同时加强学生语文基础知识的训练，特别是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，特别是“以学习者为中心的自主教学模式”和“先学后教，当堂训练”的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成能力。

3、重视培养能力。学生获得知识是必要的，但培养能力更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的能力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字能力、理解词句的能力，朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索“先学后教，当堂训练”的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要体现以读为主，开展好课外阅读，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文能力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

语文教学工作计划第一学期篇十一

本学期面临中考，学生老师的压力很大。面对一年来与学生走过的风风雨雨，我感慨万千。本学年我担任九年级的语文教学工作计划。现将一学期的工作情况总结如下：

一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

牢固树立“一切为了学生的发展”的教学理念，确立学生主体观，时时进行业务学习，注重新课程标准与新理念的有机结合，认真研读《课程标准》将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，重视学生独立性、自主性的培养和发挥。

二、充分发挥教师的主导，学生的主体作用，认真上好每一节课。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检查教师工作成败的关键，一学期来我积极探索教学规律，充分利用教学资源，具体表现在：

第一、备课深入细致，认真研究教材，准确把握重点，不断归纳总结经验教训。

第二、注重课堂教学效果，针对学生基础差的特点，以愉快式教学为主，注重讲练结合，在教学中抓重点，突破难点。

第三、坚持参加校内外教学研讨活动，听课，评课。不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，运用到平时的课

堂之中。

第四、在作业批改上，认真及时，做到全批全改，及时了解学生的学习情况，对于每一次的测试，认真阅卷，寻找学生的共性与个性问题，以便在辅导中做到有的放矢。

三、做好后进生学困生的转化工作。

初三（4）班是一个走读班，学生基础差，学习自觉性不强，但我坚持不放弃每个学生的原则注重对他们的转化工作。具体表现在：因势利导化消极因素为积极因素，帮助他们找到优缺点，以发扬优点，克服缺点，让他们看到“后进生的今天比昨天好，明天会更好”。另外，以平常心态对待，享有同其他学生同样的平等和民主，稍有进步便给予肯定。

四、运用多媒体网络教学，提高语文课堂教学的效果。

多媒体教学由于集文字、声音、图象、动画于一体，有很强的可观赏性和趣味性，所以得到学生的热烈欢迎，由于运用多媒体教学效果良好，我利用课余时间认真钻研、努力、学习上网下载优秀课件或自己制作，提高课堂效率，让语文课取得更好的效果。

五、研究中考试题，提炼解题规律。

加强个人学习，研究中考试题基本形式、考查方向、考点等，规范学生答题，指导学生方法，加强与备课组内老师的交流合作，向有经验的语文教师学习、探讨，在溱潼区开设《说明文阅读理解》研讨课，为学生中考做一系列的准备。

六、教科研和继续教育

在做好教学工作的同时，我还不断总结自己的经验得失，做好教科研工作，多篇论文获得省市级奖。积极参加省市级主

管部门组织的各种培训，不断提升自己的业务水平。

时光流逝，回想一年来自己的点点滴滴，我感慨万千，在未来的日子里，我将继续努力，不断改进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步，争取更大的成绩，为喜爱的教育事业发光发热，奉献自己的一切。

本着“聚精会神抓教学”的宗旨，本学期我们重点放在课堂效益的提高上，问课堂要效益，问课堂要成绩，把课堂内外的知识加以整合，争取把初三下学期的语文教学工作做得有声有色。依照教学常规，我从以下三方面制定教学计划：

一、紧抓课堂教学的各个环节，环环相扣，把课堂教学的效益加以提升。

初三阶段的学习有他的特殊性，就是它处于初中生活的结尾阶段，收益性就是他一个显著特点，家长的热望、社会评价的压力就像潮水一般涌来，我们只有稳住阵脚，把握课堂教学的各个环节，才能不负众望。

语文课堂教学阅读教学和写作教学这两大部分构成，其中阅读又分为现代文阅读和文言文阅读这两大部分，我的设想是在教现代文阅读时注重教会学生整体把握文意，在整体把握的基础上紧抓知识点的剖析，对知识点的理解注重方法的传授，让学生能够做到举一反三，融会贯通。同时，以阅读促写作，提醒学生注意模仿好的立意与好的结构，把相关内容化为己有。

文言文的阅读贯彻“在理解的基础上的读读背背”的原则，放手让学生利用已有的知识，自己理解文意，难懂的字词学会自己查阅相关资料，真正做到“踏破铁鞋无觅处，得来全不费工夫”的境界。使得学生的探索积极性得到保护和发挥。

写作教学分两步走：第一步是平时材料的积累，指导学生摘

录、点评、写随笔，让他们积累广泛的感受材料，以备不时之需；第二步是规范的写作训练，这是指编排在课本中的表达部分的指导与训练，要求教师认真备课，指导学生学会规范的表达，作文的批改规范到位，以正面鼓励为宜。

二、抓住机遇，结合学校科研课题研究，做好本学科的课题研究，以科研促进教学。

学校的多元智能理论研究和人文教育这两个课题，由前期的准备和启动阶段，过渡到这个学期的分类指导、分科实验阶段，我根据所任教学生的特点，拟定一下子课题：以读为导，引入新知——将朗读与课堂教学有机的整合。进行跟踪实验，建立数据库和资料库，在为期一年的实验中，争取出成效，以此提高语文的教学水平，形成所任教班级的特色与亮点。

三、加强课外活动指导，让学生的作品走出校园，为学校争得荣誉，为学校文化氛围的创设出力。

在课堂教学之余对学生的课外活动悉心指导，让学有余力、学有特色的同学能得到长足的发展，积极参加市、区作文竞赛和各类征文活动，把他们的作品推出校园，为学校争得荣誉；在校内开展丰富多彩的文艺活动，如：读书比赛、书法比赛等，将过程加以摄制，将作品加以展示，为学校文化氛围的创设出力。

俗话说：“没有做不到，只有想不到”，我相信，只要我本着“以学生的生存发展为本”的原则，用心去教，定会有所收益。

目前，本届学生已进入初中学习的冲刺阶段，他们能顺利完成初中阶段的学习任务。但也有部分学生，语文学科成绩不够理想，有待在最后的总复习阶段得到全面的巩固和提高，争取在中考中取得理想的成绩。

教学的总要求：目标2x年中考，从提高学生语文综合素质入手，着重对学生进行应试技巧的指导，认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，争取在中考中取得理想的成绩。

教改措施：

一、以深化语文教学改革为契机，认真解读课程标准，吃透教材的编辑意图，理清教材的文化内涵，摆正形成性学习与终结性学习的关系，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二、教师要做到教学五认真，实施集体备课，集思广益，总揽全局，教师在备课是要充分利用教材留下的空间，恰当把握教材的量和度，面向全体，对全套教材进行宏观的把握，理出知识能力训练点，进行有针对性的训练，以此来减轻学生过重的课业负担。认真做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

三、认真抓好听说读写训练，自行设计写作和口语交际，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。根据中考新题型，设计相关练习，进行口语表达方面的训练。

四、注重培养学生良好的学习习惯，从报刊杂志网络上精选精彩的时文和美文，掌握分析文章的阅读技巧，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础。

五、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。教研组要与外界保持广泛密切的联系，适时引进高水平高质量的试卷，教师慎重选择试卷，进行有针对性的训练。要注意优生差生之间的平衡，力争教学质量的全面丰收。

六、高度重视作文教学，针对中考作文要求，进行作文应试训练，侧重进行记叙文写作的达标训练，要求学生写出亲身体验和真实情感。注重对学生良好写作习惯的培养，讲究文面，讲究写作的形式的包装。扩大一类文比重，减少四类文。