

最新小班美术向日葵教案及反思总结(精选6篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。什么样的总结才是有效的呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小班美术向日葵教案及反思总结篇一

活动目标

- 1、学习用纸团印画的方法表现花。
- 2、感受藏蝶游戏的乐趣，了解相似颜色放在一起不容易辨别的特点。

活动准备

- 1、黄颜料、旧报纸，幼儿作画底稿四幅。
- 2、红色、紫色、白色、黄色蝴蝶胸饰若干（总数与幼儿人数相同）。
- 3、菜花地的背景，以及游戏背景，教师范例一张（大）。
- 4、音乐《化蝶》、《扑蝶人来了》，蝴蝶飞入菜花视频。

活动过程

一、游戏藏蝶。

1、游戏：《化蝶》入场。

2、师：蝴蝶宝宝们，花园里开满了五颜六色的鲜花，我们一起去玩吧！（跟着《化蝶》的音乐，在花丛中飞来飞去。）

红的桃花真美丽，白的梨花象雪花一样，紫的紫藤真香啊，黄的菜花我最喜欢。

3、（扑蝶音乐起）师：扑蝶的人来了，小蝴蝶们赶快去花丛中躲起来！

4、师：蝴蝶，你藏在什么花里面了？蝴蝶你躲到了哪里？

5、（做听声音状）师：扑蝶的人走了，蝴蝶宝宝回家休息吧！

（评析：小班的活动形式主要应以游戏为主，本活动以游戏导入，比较符合幼儿的年龄特点。同时，活动一开始就给予幼儿以美的感受，如优美的音乐、诗意的场景和对衬压韵的语言，处处体现着一节艺术活动给予幼儿的多方面多形式的美的熏陶。）

二、画花藏蝶。

小结：原来黄蝴蝶和菜花的颜色是一样的，所以飞入菜花就找不到了。

师：（范画1这里也有一只蝴蝶，用什么办法能把它藏起来呢？（藏在花里面）好，那请宝宝们看一看妈妈是怎么藏蝴蝶的。（拿出旧报纸）团一团，捏一捏，蘸一蘸，印一印，印朵小花藏蝴蝶。

师：（范画2）看，蝴蝶被密密的菜花藏起来了。

师：还有其他蝴蝶也想藏起来，我们来帮帮他们，好吗？记住，菜花要印得密密的，多一点，把蝴蝶都藏好了。

（评析：视频的出示，帮助幼儿初步直观了解到相似颜色放在一起不容易辨别的特点。小班幼儿对技能的学习比较困难，虽然是一些简单的团、捏、蘸、印动作，幼儿都有可能做不到，所以在活动中我把这些动作编成了一个朗朗上口的简短的儿歌，既把作画的动作要领概括了，还把作画的操作顺序涵盖了进去，这样幼儿就能准确有序的掌握本次活动的学习技能，完成绘画作品，从而实现活动目标1的要求。）

三、欣赏藏蝶。

将幼儿画好的“藏蝶”贴成一整幅画，方便对比欣赏。

师：哇！多美的花园呀！看看蝴蝶都藏起来了吗？

（教师可以根据幼儿的回答，引导他们观察点画得密不密？蝴蝶有没有都藏起来？x颜色的蝴蝶藏在x颜色的花里呀？）

小结：蝴蝶宝宝们看，原来当蝴蝶飞入和它颜色很像的环境中时，就很难被发现了！

（评析：我们知道平时的教学活动中我们往往会忽视幼儿的情感发展，这里把幼儿的作品布置成和老师提供的游戏背景相一致的作品墙，既方便幼儿和老师一起对比欣赏，又满足了幼儿的成就感，让幼儿知道了：原来我也很棒；我也能和老师画得一样漂亮；我的画也能和老师的画贴在了一起等等。同时我还是回到了幼儿对颜色的认识上，再次让幼儿认识到：颜色相像的环境中很难发现蝴蝶，实现活动目标2的要求。）

四、再次游戏藏蝶。

师：好，我们发现了躲藏的秘密，让我们在自己画的花丛中玩玩捉迷藏的游戏吧。

（评析：再次游戏藏蝶，既是第一个活动环节的复习，又是

第一活动环节的提高，幼儿还是继续玩“藏蝶”游戏，但对新学的知识点“相似颜色放在一起不容易辨别”在这里要幼儿学会应用。这个环节就体现了幼儿对知识掌握的一个提升。）

五、结束活动。

师：校园里也有许多美丽的花，让我们把躲藏的秘密告诉更多的蝴蝶宝宝，继续来玩捉迷藏的游戏！

（评析：“躲藏”有“秘密”，幼儿对此新鲜而感兴趣，继续玩势在必行。）

小班美术向日葵教案及反思总结篇二

在社会发展不断提速的今天，我们要有很强的课堂教学能力，反思指回头、反过来思考的意思。那么反思应该怎么写才合适呢？下面是小编帮大家整理的小班美术《吹泡泡》教案反思，仅供参考，希望能够帮助到大家。

一个胖胖的娃娃诞生了，“胖娃娃”在阳光的照射下仿佛穿上了一件七彩的衣服，五颜六色，很是好看。我赶紧跑过去想捉住“胖娃娃”，忽然一阵风吹来，“胖娃娃”像断了线的风筝，慢悠悠地飘上了天空，越飞越高，最后“啪”的一声爆炸了。

集体活动。

- 1、让幼儿在游戏活动感知泡泡的特征，如：大小、颜色、形状等。
- 2、引导幼儿巩固学习画圆的技能，并能应用线条、色彩进行装饰。

3、培养幼儿对美术活动的. 兴趣。

1、巩固学习画圆的技能。

2、大胆绘画，不害怕画错。

能应用线条、色彩进行装饰。

儿童经验基础

观察泡泡的特征，有自己创造泡泡的欲望。

一、游戏引导

带领幼儿到室外，一起玩吹泡泡的游戏。

你们玩过吹泡泡的游戏吗？

请幼儿观察泡泡的大小、颜色、形状……

你们看到的泡泡是怎么样子的？

你们看到的泡泡是怎么样子的？

是什么形状？什么颜色？它们是不是有的大，有的小？

二、出示放大的做画图，这些泡泡太少了，颜色也不够好看，引导幼儿创造泡泡的欲望。

你们想把美丽的泡泡画到纸上去吗？

三、请幼儿自己来创造美丽的泡泡，在教师打好圆形轮廓的纸上进行添画。教室巡回指导。

今天谁的泡泡画得最多画得最漂亮呢？

四、幼儿自主评价

教师将幼儿的全部作品展示出来，让幼儿自由地评价，并将自己认为最好的贴上小粘贴，最后看谁的奖品最多，谁就是能干小宝贝。

游戏是幼儿最喜爱的活动，因为玩是孩子学习的第一需要。美术活动是以鲜明的形象性为特征的，是必须动手动脑的。美来自客观事物，美感是主体对客观刺激的反映。有了美感，才能有美的表现。在这个美术活动中，孩子们通过感知泡泡的特征，如：大小、颜色、形状……学习画圆的技能，并能应用线条、色彩进行装饰泡泡。达到“寓教于乐”的教学效果。这样，孩子学习的积极性调动起来了，自然会用他全副的精神去做他要做的事情，整个过程充满轻松、愉悦的气氛。有个别幼儿的色彩感很好。有一部分幼儿捏笔姿势不对，希望在以后的绘画活动中能够多加练习。在美术教学活动中，我们主要采用“看看、想想、做做、画画、玩玩”，的方法，让幼儿在自由自在的天地中充分发挥自己的聪明才智。活动结束后，让幼儿相互评价，教师参与评价，再次达到师幼互动生生互动的效应。同时也充分体现以幼儿为活动的主体，让幼儿自主评价，发挥了幼儿的主动性，参与性。让孩子们在你乐，我乐，泡泡乐的环境中，孩子们感受和小朋友一起吹泡泡的乐趣，也探究吹泡泡中小秘密，感受发现的乐趣。

小班美术向日葵教案及反思总结篇三

- 1、尝试制作对讲机，发展创造力和动手能力。
- 2、享受角色扮演的乐趣，体会自己动手制作的成就感。
- 3、激发了幼儿的`好奇心和探究欲望。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

5、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

多媒体图片、长方体盒子、手工纸、彩笔、浆糊等。

1、出示多媒体图片，让幼儿说说这是什么？“教案来自：屈；老师教；案网。”（对讲机）。对讲机有什么用呢？请个别幼儿模拟对讲机对话，引起幼儿制作对讲机的兴趣。

2、教师讲解对讲机的制作过程：先用手工纸将盒子抱住，用浆糊把手工纸粘住，用手工纸剪出一个小长方形，贴在盒子的左上方当天线，接着就是装饰对讲机，在对讲机身上画出自己喜欢的图案或者用各种材料粘贴装饰也可以。

3、幼儿制作对讲机，教师巡视协助。

4、制作完成后，请幼儿两人一组模仿警察运用对讲机对话。

5、结束。

对讲机在生活中是比较常见的，尤其在商场、电影画面中。幼儿也十分喜欢，在游戏中常模仿警察用对讲机讲话的情景，所以本活动的内容幼儿较感兴趣。但第一环节用手工纸包住盒子对于小班幼儿来说很难，开展活动前没有做好铺垫，这个环节基本上由教师完成，如果这个环节让幼儿再家里跟家长一起完成就更好。孩子只是在对讲机身上进行设计图案和粘贴天线就更容易些。

小班美术向日葵教案及反思总结篇四

目标：

1. 能用双手交替的方法将彩色纸撕成长条、大小块。

2. 能较大胆合理地运用鲜艳的颜色纸条、纸块进行粘贴造型。

重点：

能用双手交替的方法将彩色纸撕成长条、大小块。

难点：

能较大胆合理地进行粘贴造型。

准备：

过程：

1、请幼儿观看时装表演，感受服装上的条纹、色块、图案的美。

2、“呜呜呜……”出示哭泣小兔的图片

师：你们看小兔怎么了啊？

你们猜猜她为什么哭？

2、教师示范

（1）出示彩色纸

师：看看我们这里有许多漂亮的纸，我们来帮小兔把衣服变漂亮吧，看老师怎么做的，用你的食指跟拇指捏着纸，一只手向外拉一只手向里拉，撕出一些小条条或者一些小块块。还有一首好听的儿歌呢！“食指拇指捏捏，变对孔雀前后撕，撕成条条细又长，撕成片片真漂亮！”（徒手学做动作）

（2）出示糨糊，看看这个小盘子里有糨糊，用来粘住这小小纸片的，我们可以用我们的食指在盘子里粘一点点糨糊涂在小纸片的一面上。（徒手学做动作）

(3) 教师示范贴画，撕一块弄点糨糊，强调一下把涂有糨糊的那一面贴在小兔的衣服上，教师完成一幅给幼儿看，（强调只能贴在小兔身上）。

教师总结：看看小兔变漂亮了，她也变得开心了，现在请你们来帮一帮小兔吧，做的快的小朋友也帮小熊穿上漂亮的衣服哟。

3. 幼儿操作

幼儿操作教师巡回指导，鼓励幼儿将纸条按一定的顺序贴，并注意颜色的搭配。

4. 请幼儿把作品贴到时装表演背景中，互相欣赏。

师：小兔真漂亮，我们让小兔、小熊穿着漂亮的衣服参加时装表演吧！

反思：

服装是美和艺术的表现，是创意和热情的完美融合，对于小班的孩子来说，漂亮的服装能够很好的吸引他们的眼球，调动起他们感受美的积极性。于是我的第一个环节设计为欣赏t台表演和欣赏自制衣服二者动静相结合的形式，让孩子们感受服装上的条纹、色块、图案的美，为幼儿能大胆地运用鲜艳的色彩进行制作奠定基础。第二个环节从孩子们善良的情感出发，以帮助小白兔来接受、学习制作的方法，满足了他们关心弱小的愿望。在制作的过程中，以轻快、活泼的儿歌“食指拇指捏捏，变对孔雀前后撕，撕根面条细又长，撕个片片真漂亮”来让孩子们掌握撕纸的技能和方法。以变魔术的形式教授孩子们粘贴的技能。因此孩子们在活动中能够熟练地用双手交替的方法将彩色纸撕成长条、大小块粘贴小兔及小熊的衣服，颜色鲜艳、色彩丰富，有效地突破了重点，

解决了难点。最后一个环节是让孩子们带着制作好的作品粘贴到布置好的时装展示板上，我给了孩子们自主选择的机会，让他们自己选择粘贴的部位，并给予赞赏的语言，以增强他们的自信心。

整节活动也有出乎预料的情况，在最初的活动设计时我注意到了个体差异，一开始我想让能力强的小朋友粘贴两张作业纸，能力弱的小朋友粘贴一张作业纸，但每个孩子都很认真地粘贴完了两张，而我也不忍心打断孩子们的热情，时间延长又延长，但孩子一点也不因为时间的延长而失去耐性，坚持完成了任务。

小班美术教案及反思

活动的目标分设了两个：1。学习用封闭圆形表现棒棒糖，并尝试用多种色彩进行涂色。2。感受用多种色彩作画的乐趣。我将活动分为三步进行：观察棒棒糖——说说棒棒糖——画画棒棒糖。

我一直认为“良好的开端是成功的一半。”在活动的第一部分，用一个“猜”字，来引起幼儿的注意。事实证明，我成功了。幼儿们对着我的口袋，兴致勃勃的猜测着各种答案。猜过之后，我们一起进入第二部分，我们说一说吃过的棒棒糖，看一看老师的棒棒糖，他们都是长什么样子的。在你一言我一语之后，我们都出结论：棒棒糖有一个圆圆的大脑袋，再加一个长长、硬硬的尾巴。这样的一个结论引来了幼儿的哄堂大笑。最后笑声一直伴随着整个绘画过程。

在整个活动的过程中，我并不刻意去要求幼儿，棒棒糖要画的有板有眼。因为，小班幼儿年龄小，他们的作画动机和信心都身份的脆弱，一不小心就会浇灭他们的信心，所以培养他们的兴趣与信心是关键。只要他们愿意动手，愿意画，我都会给予肯定，“你画的真棒，你的棒棒糖是什么味的？你的棒棒糖要送给谁吃呢……”这时幼儿的情绪高昂，这是好

事，可这也导致场面有点小小的失控。比如在提问“你吃过什么味的棒棒糖？”时，教室就像炸开了的锅，到最后我都不知道要怎么安抚他们激动的情绪。对于这样的问题，在以后的教学中还应多向他人学，在不断的学习与探索中，使自己的教学越来越扎实。

以上是小编整理的有关小班美术教案及反思相关内容，希望大家喜欢！

小班美术教案《藏蝶》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班美术向日葵教案及反思总结篇五

- 1、喜欢小鸭，知道小鸭喜欢游水。
- 2、愿意参加绘画活动，尝试涂色。
- 3、培养幼儿初步的创造能力。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养

成良好习惯。

1、小鸭子玩具一只。

2、水池形白纸若干。

3、白色或黄色纸制小鸭若干。

1、和小鸭子一起玩。

教师：小朋友你们看，今天我们班来了一个新客人，它是谁呢？孩子在猜谜中，熟悉小鸭子的特征。教师：小鸭子说，你们和我一起玩吧。教师指导幼儿学小鸭子走路，学小鸭子叫。在玩耍中，让幼儿了解小鸭子的特征，激起对小鸭子的喜爱之情。

2、为水池灌水。

引发情景，教师：小鸭子在我们这里玩累了，它想游泳了，它来到我们的水池边一看，里面没有水了，怎么办呢？幼儿：我们帮它放点水。教师：我来放点水吧。教师用蓝色的蜡笔从水池的底部涂起，并形象地发出咕噜噜的流水声，引起幼儿的兴趣。教师：小朋友们，桌上也有小水池，你也让你的小水池装满水吧，那么小鸭子就会到你的水池里来游泳了。

3、幼儿涂色。

教师指导幼儿用蜡笔在水池形纸上涂色，指导重点：将颜色涂满，教师：小朋友，水池里的水越满，小鸭子越喜欢来玩哦。

4、带小鸭子一起玩。

教师：小朋友你们真棒，没个小朋友的水池里都游来了一只小鸭子，你们能告诉我你的小鸭子都在干什么吗？幼儿自由

回答。教师：你们猜猜我们把这只小鸭子放到水里，会怎么样？一起将玩具鸭子放到户外的水池里，结束活动。

由于小班幼儿的涂色学习比较枯燥，为了避免孩子的厌烦心理，因此，我在设计这次活动时，注重了学习情境的创设，让孩子在此情境中开心的玩，有趣的学。

活动一开始，活泼可爱的小鸭子一下子就吸引了幼儿。随着我的语言引导，孩子犹如身临其境，玩得十分投入，课程进行的也很顺利。到了孩子自己涂色时，少数幼儿的兴趣就开始渐退了，但我都及时的鼓励了他们，帮助他们继续进入游戏情境；而多数的幼儿一直陶醉在小鸭的游戏中，整个活动能较成功地实现我的教学目的。

小百科：水池是用自然形成的装有水的小型坑洼或者人工材料修建、具有防渗作用的蓄水设施。

小班美术向日葵教案及反思总结篇六

- 1、能根据自己的意愿进行绘画。
- 2、体验美术活动的快乐。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

糖果若干、画画玩玩p10"糖果"、油画棒人手一份。

- 1、出示糖果，观察糖果的外形。

瞧瞧！这是什么？是什么样子的？

(引导幼儿观察多种糖果的外形特征、色彩等)

2、教师示范。

教师讲解示范用一种颜色画糖果，用另一中颜色涂色，讲解涂色的注意点：

3、幼儿绘画，教师指导。

提示幼儿使用油画棒的注意点。

4、展示评价。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的`评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。