2023年海底两万里十章读后感 海底两万里第十至二十章读后感(模板5篇)

当看完一部影视作品后,相信大家的视野一定开拓了不少吧, 是时候静下心来好好写写读后感了。什么样的读后感才能对 得起这个作品所表达的含义呢?下面是小编为大家带来的读 后感优秀范文,希望大家可以喜欢。

海底两万里十章读后感篇一

科学知识结合到了文中,细细看来竟然涉及了许多领域。比如生物学、气象学、物理学、化学等等。由此可见,他能把海底世界写得如此生动和美丽也是不足为奇的了。

我很喜欢和佩服《海底两万里》的原因是它有众多的知音。 现在的中小学生都很前卫,不太喜欢看传统的名著,也包括 我,对于语文新课标推荐的小说、古文我不仅都不喜欢,而 且是有点厌恶情绪的。这些所谓的名家之笔在我看来是无聊 之至,有很多语句是前后不通,大有卖弄文采之嫌。可是 《海底两万里》不一样,它虽然是语文新课标的推荐书目, 又是一部本身非常棒的作品。它的风格可以跟当代风靡全球 的书相媲美。一本写于八十年代的外国作品等在当代仍然有 那么多的知音,这的确是非常了不起的。

撇开别的不谈,就来说说内容情节吧!开头小说就让我走进了它所描述的世界,什么飞逝的巨礁啊、巨大的怪物啊,都让我看了刺激不已。法国人阿龙纳斯、康塞尔及捕鲸手尼德•兰进入神秘的"鹦鹉螺"号之后,和尼摩船长一起在海底做类似的环球旅行。海底的世界非常美妙,我记得"海底森林"那一章,虽然没有真正的树木,但是海里柔软的珊瑚礁让我极为享受,闭上眼睛似乎也能看见那飘动的海底生物。而文章也不失惊险,其中在南极被困冰下的缺氧经历写得最为精彩。几个人在海底无法呼吸到新鲜的氧气,对缺氧症状

的描写让我都不禁感到难受,开始大口大口地呼吸氧气,也让我由衷感叹:人能活着,真好!

虽然文章的结尾让我有些恍惚,但我是真地沉浸在这部优秀的作品中了。此书只是让读者感受丰富多彩的历险和涉取传神知识吗?不,它是在启发我们,让我们的心灵对自然科学有更大的收获。凡尔纳是在告诉我们:没有做不到的,只有想不到的。

海底两万里十章读后感篇二

《海底两万里》是凡尔纳的三部曲的第二部,主要讲述了诺 第留斯号的故事。书中的主人公们遇到了许多不可思议的探 险,一次次把我们带入了令人神往的深海,那一幕幕惊险和 悲伤也格外扣人心弦。

故事起源于1866年,人们在海上发现了一只独角鲸,出于对安全的考虑,法国生物学家阿龙纳斯教授受邀请参加了这次追捕行动,结果遭到了独角鲸的袭击,最终他和他的仆人以及一个捕鲸手在追捕过程中不幸落水,被独角鲸所救,此后被一个叫尼摩的艇长囚禁,在这艘潜艇开始了海底两万里的环球旅行,他们这才知道这并非什么独角鲸,而是一艘构造奇妙的诺第留斯号潜水艇。他们乘着潜水艇一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋,惊奇地遇见了许多罕见自然现象,知道了许多不为人知的秘密,还共同学习了海洋知识。在两万里的海底航程里,他们经历了搁浅、土著人围攻、同鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击等许多险情。苦苦煎熬了许多日子后,潜艇终于到达了挪威海岸,阿龙纳斯不辞而别,把他所知道的海底秘密公布于世。

尼摩艇长这个谜一样的人物此书增色不少,他可以为法国偿还几百亿国债,看到朋友死去会无声的落泪,会把上百万黄金送给穷苦的人,会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人……

他的纯情善良展现了一个高大令人景仰的形象。尼摩艇长的 品质中突出的特点之一就是向往自由,他完全脱离海上地区 管辖权和国界的限制,始终如一地追求自由自在的人生格调, 虽然他一直在海底无忧无虑地生活,但还是对自己独自一人 的生活感到万分悲痛,不过早已独立自主的心态让他学会了 逆来顺受地面对一切,这使故事情节更加深刻,让我们可以 切实地体谅他的坚忍。这部科幻小说具有多方面的特点,故 事情节曲折紧张、扑朔迷离,人物命运瞬息万变,科学知识 丰富详实,幻想与事实巧妙融合,交替展现了海底美妙绝伦、 波澜壮阔、危机四伏的境界。

《海底两万里》,是一本富有真情实感的科幻小说,在幻想中,一切都是那么完美无缺,那么触手可及。

海底两万里十章读后感篇三

再次读完车本书,心中还是存有这个愿望,就是希望随尼摩船长一起探寻海底的秘密。故事发生在1886年,一件闹得满城风雨的怪事,许多船只在海上发现了海怪,法国生物学家阿龙纳斯教授受邀请追逐怪兽,谁知,落入水中,与同伴一起周游四海,最后想方设法,重回到陆地。

就这样,我怀着一种崇敬的心情,开始和书中的主人公探险者——生物学家阿龙纳斯,乘坐鹦鹉号潜水艇,开始了他充满传奇色彩的海底之旅。我觉得自己也随着尼摩船长和他的"客人们"饱览了海底变幻无穷的奇异景观。整个航程高潮迭起:海底狩猎、探访海底的亚特兰蒂斯废墟、打捞西班牙沉船的财宝、参观海底森林、与大蜘蛛、鲨鱼、章鱼的搏斗……在这一系列引人入胜的故事中,作者同时告诫人们:在看到科学技术造福人类的同时,也要重视防止被利用,危害人类自身的行为,面对这早在两百年前的先知者的呼吁,我陷入了更深层次的思考。

此书只是让读者感受丰富多彩的历险和涉取知识吗?不,它是 在启发我们的心灵对自然科学有更大的收获,没有做不到的, 只有想不到的。

这本书非常有意思,其中,我被"冰山"这一节内容深深打动了。

船长和教授在南极附近的海上航行,不幸被冰山捆住,但他们用自己的智慧拯救了自己的的生命。那时多么惊心动魄的一刻啊!想想他们在性命攸关的危险时刻,还能保持清醒的头脑,有智慧战胜困难,换作自己在困难来临的时候,是否真正有勇气去面对它,克服它、战胜它。从《海底两万里》这本书中,我找到了答案,我应该学习科学家、探险家们那种不畏艰险的精神。《海底两万里》虽然是一本探险小说,但它却给了我许多感悟,它让我学会应该勇敢地面对现实,在困难和挫折面前,选择不在退缩和逃避。

同学们,让我们一起搭上这艘奇妙的潜艇,去看看海底森林、珊瑚王国、神秘的宝藏和沉船吧!还有许多新鲜事物等着我们去领略。

来吧,让我们一起去探险,一同走进《海底两万里》的精彩世界。

海底两万里十章读后感篇四

《海底两万里》的作者是法国着名的"科幻小说之父"——儒勒·凡尔纳。《海底两万里》写于1870年,是他着名的三部曲中的第二部,其他两部分别为《格兰特船长的儿女》和《神秘岛》。

《海底两万里》,一听这书名,就觉得很神秘,让人充满好奇,迫不及待地想去翻阅。在我们几乎一无所知的大洋深处

究竟会埋藏着怎样鲜为人知的奥秘呢?是在一望无际的大海中有另一个与世隔绝的"世外桃源"?还是在海底有着无数的宝藏?带着种种稀奇古怪的疑问,我开始了充满传奇色彩的海洋之旅。

这部作品叙述的是法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的 所见所闻。这个故事发生在1866年,当时海上发现了一 只"大怪物",由于当时人们的认识和科学技术水平有限, 这个"大怪物"被当时的科学家认定为"独角鲸"。为了人 民的生命财产安全,政府组织有关人员,想尽一切办法追 捕"大怪物"。阿龙纳斯受邀参加追捕,在追捕过程中不幸 落水,而恰好掉落在所谓"大怪物"的脊背上。后来才发现, 其实这"大怪物"并非是科学家之前所推测的独角鲸,而是 一艘构造奇妙的潜水船——"鹦鹉螺"号。而这艘潜水船是 船长尼摩在大洋中的一座荒岛上秘密建造的,船身非常坚固, 利用海洋发电,有很高的科技含量。尼摩船长邀请阿龙纳斯 作海底旅行, 他们从太平洋出发, 经过珊瑚岛、印度洋、红 海、地中海,进入大西洋。看到许多罕见的海生动植物和水 中的奇异景象, 在整个航程中高潮迭起, 经历了搁浅、土人 围攻、同鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击等许多惊心动魄、 扣人心弦的险情。最后, 当潜水船到达挪威海岸时, 阿龙纳 斯不辞而别,把他所知道的海底秘密公布于世。

在《海底两万里》这本书中,人物寥寥无几,在仅有的几个人物中,尼摩船长是我印象最为深刻的。尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩,非常吸引人的人物。他知识渊博,遇事头脑冷静,沉着而又机智。凡尔纳塑造的尼摩艇长是处在资本主义上升阶段,有着人文主义和民主思想的典型的人物形象。在当时的历史条件下,他代表着新兴的资产阶级的利益。透过他的个性,可以看到处在上升阶段的资产阶级的代表人物的那种自强不息的进取精神。从这点可以看出他是个正面人物,但到小说结尾,尼摩船长所做的事:攻击其他国家的战船并击毁。又给他蒙上了一层神秘的色彩,使人琢磨不透。对于尼摩船长的评价,就正如塞勒斯·史密斯所的:"没有

在世界上大多数科幻小说家写的都是对未来世界的幻想,对 未来的精神寄托,纯属在发表自己的个人想法,他们所构造 的世界都是子虚乌有的,甚至有点异想天开,是不可能实现 的。但是没有谁会像儒勒•凡尔纳那样,成为许多发明家的 老师。凡尔纳将它科学幻想的内容写得那么详细准确,头头 是道。书中充分展现了海底世界的神奇和美丽,能使读者从 中学习到有关海洋生物、气象、地理等方面的丰富知识。而 那艘"鹦鹉螺"号潜艇的设计,也使后来的工程师们在制造 真正的实用潜艇时获得了有益的启发。一个文学作品,竟然 能对军事界产生了如此深厚的影响,真是让我不得不佩服凡 尔纳的聪明才智了。非但如此,他的小说中所体现的人文关 怀,也是出类拔萃的。在1884年,教皇在接见凡尔纳时感慨 道: "我并不是不知道您的作品的科学价值,但我最珍重的 却是它们的纯洁、道德价值和精神力量。"据联合国教科文 组织的资料表明,凡尔纳是世界上被翻译的作品最多的十大 名家之一。作为公认的"科幻小说之父",凡尔纳能有现在 的成就实属不易。可以说他的作品不仅仅是科幻小说,而且 是一部很有人性、充满哲理的小说。凡尔纳的每一部作品都 是他呕心沥血之作,字里行间里无不体现了他对人民的关怀 和对国家和社会的贡献。凡尔纳用自己独特的方式为社会的 进步与发展作出自己的贡献。

《海底两万里》描绘的是种种奇遇,时而险象环生、千钧一发,时而景色绝美、令人陶醉。全书充满异国情调,如神话般色彩绚烂,体现了人类自古以来渴望上天入地、自由翱翔的梦想。向伟大的"科幻小说之父"——凡尔纳,致敬!

海底两万里十章读后感篇五

认真品味一部名著后,相信大家都增长了不少见闻,需要写

一篇读后感好好地作记录了。你想好怎么写读后感了吗?下面 是小编给大家分享的《海底两万里》第三十章读后感范文, 希望对大家能有所帮助。

你听说过一个叫尼摩船长的人吗?读过海底两万里的人就知道,尼摩船长就是其中的的重要主人公。并且因为他的出现,在十九世纪中,沿海的村民们都几乎对"海怪"十分害怕。并且家户喻晓,无人不知;在当时的政府里,就是因为出现这个海怪,美国政府还曾经声明要在纽约组织讨伐军清灭这个"海上毒瘤"。并且拥有二级战舰"林肯号很快蓄势待发。"鱼叉王"尼德•兰也来到林肯号。但是尼德•兰却怀疑这个是不是海怪。因为普通的独角鲸是不会用它的尾巴和牙齿咬碎有钢板的船的。

由于一次意外,我和尼德·兰以及我的仆人都落入尼摩船长手里,可是,尼摩船长却丝毫没有放我们的想法,并且还说等几个月,或者几天就可以放我们出来了。在于他们相处的时间里,我发现,尼摩船长一点不喜欢陆地,并且称我们是"野蛮人"。我想,他一定是因为有心事所以讨厌陆地吧!但是,和尼摩船长相处的日子里,我却发现,尼摩船长的心几乎属于海洋。但是,尼摩船长却并不是讨厌他的家乡,只是因为某些事情而已。

这几天,我读了儒勒 · 凡尔纳的《海底两万里》。

这本书讲的是"我"为捕捉海怪而加入了美国的林肯号远征队,结果发现所谓的海怪其实是一艘叫鹦鹉螺号的潜艇。之后,"我"与鹦鹉螺号的主人尼摩船长一起经历了一系列的海洋历险:参观海底森林、寻找海底宝藏、探索海下通道……甚至还去了南极,解开了一些未曾解开的海洋之谜。

这本书,让我感受到了海底的美丽、神秘和危险;这本书,也 传递给我丰富的知识,让我知道了许多以前不知道的东西, 比如红海名字的由来。还有尼摩船长的勇敢、沉着和冷静, 让我钦佩不已。无论遇到什么样的困难,他都不退缩,都能沉着冷静地去面对。比如,遇到土著人的袭击时,尼摩船长没有慌乱,不动声色地给鹦鹉螺号布上了电网,机智地阻退了土著人的袭击。在鹦鹉螺号被困在冰层之中时,尼摩船长想出了用热水解冻的好办法。正因为船长的勇敢和冷静,化解了一次次危机,帮助主人公完成了这次海洋历险。

《海底两万里》让我受益无穷!

大家看过《海底两万里》这本书吗?这本书是法国儒勒凡尔纳的著作,里面有丰富的情节,在海底也有陆地上有的东西,盆地、峡谷、森林,还有著名的亚特兰蒂斯。

书中有野性十足的捕鲸手,一个神秘的船长,一个学术丰富的科学家,一个老实厚道的仆人,他们乘着"鹦鹉螺号"经历了各种危机,在海底行了两万法里,为我们演了一个离奇的故事。

书中的捕鲸手、科学家和仆人在林肯号上因撞击而掉落大海,结果被尼莫船长救了,就这样他们踏上了海底之路,看见了一个个奇异的景象,但是最后"鹦鹉螺号"被一艘军舰击中,但并没有受到损伤,尼莫船长起了复仇心。捕鲸手、科学家和仆人都不赞同,于是就乘着小艇逃跑了,可是在逃跑的路上遇到了漩涡,小艇坏了,不过最后他们三人还是在一个小岛上团聚了。

这部出色的科幻小说,曲折惊险引人入胜,赞美了探险者的勇敢,还赞美了大海的美丽。这本书让我们知道,大海是美丽的,是奇异的,是丰富多彩的。在大海就能看到一个世界,这个世界比陆地要奇异的多。

我相信大海将是人类另一个自由的世界。

世界上有无数的名著在闪闪发光,这些名著都是伟大作家们

自己生活的写照,他们用自身一种不懈的魅力,感动了一代 又一代的人们,法国科幻大师儒勒凡尔纳的《海底两万里》 就是其中之一。

《海底两万里》讲述了法国博物学家阿龙纳斯教授探海旅行的故事。作者以追捕海怪为线索,用奇妙的手法,为读者们展现了一幅幅壮丽的画面,描绘了一个个精彩而又神奇的故事:神秘的海怪、美丽的海底森林、庄严的海底沉船、丰富的海底宝藏、惊险的南极之旅、"复仇"计划……让我们一起环游了北冰洋、太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极。尼摩艇长的这段故事惊险曲折,引人入胜。这本书的人物描写也非常细致,画面多姿多彩,海底的天气也是气象万千、千变万化。读起来令人惊心胆颤,惊心动魄,它的情节曲折生动,读起来有一种特殊的舒服!

读了《海底两万里》这本书,我学会了坚强,坚持自己的选择。同时我们还要学习阿龙纳斯的勇敢,不管有多困难,都 勇往直前,这也是鹦鹉螺号所有成员的精神。

你一定会被这本书深深的吸引,你何不眼见为实,来看看这本惊心动魄的书吧!

"我并不是不知道您的作品的科学价值,但我最珍重的却是它们的纯洁、道德价值和精神力量。"教皇在接见凡尔纳时说的。正因如此《海底两万里》中阿龙纳斯:献身科学、崇尚正义;尼摩:反抗压迫、英勇智慧、热爱人类;尼德兰:固执勇敢、不畏艰险;康赛尔:衷心主人、善良正义.....他们每一个人都在我心中树立起高大形象。

《海底两万里》叙述了法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。这事发生在1866年,当时海上发现了一只被断定为独角鲸的大怪物,他接受邀请,参加追捕。在追捕过程中,他不幸落水,泅到怪物的脊背上。这怪物不是什么独角鲸,而是一艘构造奇妙的潜水艇。潜水艇船长尼摩邀请他作海底

旅行。他们从太平洋出发,经过珊瑚海、印度洋、红海、地中海,进入大西洋,看到许多罕见的海生动植物和水中的奇异景象,又经历了许多危险;最后,当潜水艇到达挪威海岸时,阿龙纳斯不辞而别,把 他知道的海底秘密公诸于世。

在《海底两万里》中我最敬佩的是阿龙纳斯他献身科学、崇尚正义,愿意把他知道的海底秘密公诸于世。愿意与世人一起分享自己的知识,让人们对这个世界更了解。

读《海底两万里》,自己也和尼摩船长一起在海里游泳,好像我也在海里。读了这本书,好像自己走过了科学和幻想的道路。学到了很多科学知识,也启发了我的思考。

《海底两万里》是凡尔纳科幻三部曲之二。(第一部是《格兰特船长的女儿》,第二部是《神秘岛》)内容主要讲述诺第留斯号潜艇的故事。1866年,有人认为在海上看到独角鲸,法国生物学家阿龙纳斯最后发现那是一艘名为诺第留斯号的潜艇,带着仆人康塞尔和鲸鱼手,和尼摩船长一起乘坐这艘潜艇在海底旅行了2万里。尼摩是一个不明国籍的神秘人物,他在荒岛上秘密建造的这艘潜艇不仅异常坚固,而且结构巧妙,可以利用海洋提供能源。阿龙纳斯通过一系列奇葩的事情,终于知道了神秘的尼摩船长还和大陆保持着密切的联系,用海底沉船的千百万金银支持陆地人们的正义斗争。

凡尔纳的小说这么感人,还是科学与幻想巧妙结合的结果。 他独特的幻想符合科学原理,成为基于科学研究的推理和预言。

但是,我最喜欢的是,他的小说因为有科学依据而令人信服,不仅能激发对科学的兴趣,还能,大胆地幻想未来的远景。