

最新留心观察好处多教学反思 观察物体 教学反思(大全7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

留心观察好处多教学反思篇一

《观察物体》是第九册第三单元的教学内容，我在教学这个内容时让学生经历观察的过程，体验到：从不同位置观察物体，看到的形状是不同的，最多能看到三个面；能正确辨认从正面、侧面、上面观察到的简单物体的形状。培养学生动手操作、观察能力，初步建立空间观念。同时通过学生的活动，激发学习兴趣，培养合作意识、创新意识。本节课有如几个特点：

1、活动是学生学习数学的一个重要的方式，不仅可以激发学生学习的兴趣，而且有助于学生更好地理解和运用知识，本节课在这一点上体现得比较突出。比如，观察纸箱的活动中，不是让学生单纯地站在位置上看一看、说一说，而是设计了活动，让学生亲身体验。他们不仅获取了知识，更为重要的是获得了学习的快乐。如：有个性格很内向的学生却在课堂上主动在讲台上来观察老师带来的教具，并给同学讲他所看见的形状与同学所看见的有什么不同等。课堂上气氛热烈，活跃，纷纷举手发言，学生情绪高涨。

2、给学生提供了直观的、形象的学习材料，注重了学生动手操作，让学生自己体验观察的方法。比如，猜猜看：《学校科教楼》判断是从正面、侧面，还是从上面拍摄的。让每个学生结合学校的实景观察图片，体验从不同的位置观察同一

物体时，形状是不一样的；及通过玩手中的长方体并猜出颜色这个游戏，让学生进一步加深对物体正面、上面和侧面的理解。同时鼓励学生离开自己的座位，自由地观察纸箱，把所看到的和周围的同学说一说，站在什么位置看到了纸箱的哪几个面，最多能看到物体的三个面。这几个操作活动，充分体现了教师的民主作风，为学生提供了更大的探索、交流、合作空间。

不过，本节课也有一些值得我思考的地方：

1、要求学生把从正面，侧面，上面所看到的形状画下来时有的学生感到很。细思原因，原来学生是站在正面去看侧面的，我想如果在课前复习时，先让学生体验前后左右方向，我想学生就不会出现以上问题了。

留心观察好处多教学反思篇二

教学变换位置观察长方体最多能看见几个面：

师：现在老师把长方体固定放在桌上不去动它，请一个同学上来观察这个长方体，谁愿意？

此时教师让这个同学自主选定三个位置观察长方体，要求选定好位置头就不能乱动并大声告诉大家看到几个面。

师：象他那样观察长方体你们会吗？

生：会！

师：猜想一下如果从不同位置观察，一次最多能看到长方体的几个面？

生1：3个

生2：2个

生3：5个

生4：3个

师：说法不一样啊，究竟能看到几个面，我们应该怎么办呢？

生：我们自己拿个长方体来观察观察吧。

师：好，有句话说得好口说无凭，我们动动手做个实验证明自己的想法好吗？（生一致同意）不过实验之前我们来看要求是什么。

生每人拿出长方体，师出示实验要求：

- 1) 把长方体固定在桌上。
- 2) 选择不同的位置观察长方体。
- 3) 边观察边思考，你一次最多能看到几个面？

师先让所有学生默看一遍要求后，指名让生读一遍。

师：实验提了哪些要求？（生复述）师解释什么是“选择不同的位置”和“一次最多”的意思。

反思：大家都知道，“做中学”是一种切实可行的有效的教学方法。让学生在操作实践中学习、感悟、理解知识，一方面有利于学生主动建构新知，另一方面也能让学生获得轻松、愉悦的学习体验。在这个教学环节中，学生在教师的引导下，通过观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动，积极主动地发现了“从不同的位置观察长方体一次最多只能看到3个面”，特别是教师没有受时间的限制在此处充分给学生实验观察的时间，（用时10分钟左右）不是走过场急于得到

结论，数学交流体现得很充分，然后教师结合学生动手操作，将教材中原本静态、抽象的过程具体化、形象化，给学生留下深刻的“过程性表象”，有效的促进了学生对知识的理解和掌握，有力的突破了教学难点，让学生完整的经历了科学研究的一般步骤，收到较好的教学效果。还值得一提的是教师在让学生读实验要求时要求学生复述实验要点，并解释实验要点，指导了学习方法。从而有效地培养了学生的数学学习的好习惯。同时要求学生将几次观察的结果填在表格中，使实验落到了实处，体现了对实验的科学态度。

留心观察好处多教学反思篇三

1、上节课我们从哪些方面去观察矿物呢？（生：矿物颜色和条痕、硬度）

师：上节课我们经历对矿物颜色和条痕的观察和描述以及矿物互相刻划及用指甲、铜钥匙、小刀对矿物刻划进行硬度比较的描述的过程，今天这节课我们继续来学习观察和描述矿物的方法。

2、明确目标：

这节课我来研究矿物透明度和光泽及描述特殊规则的矿物几何形状。

二、探究过程

1、观察矿物透明度和光泽

（1）观察、描述纸的透明度

a□出示（三种纸）：透明纸、半透明纸、不透明纸

b□学生交流反馈：隔着这三种纸，观察纸下面的字；手电筒

照射；对着阳光等。

c□选择自己喜欢的方法来验证

d□交流汇报

(2) 学习迁移，观察几种矿物的透明度，并记录表中。

提示：用矿物碎片的边缘观察其他物体。

a□交流反馈

b□师小结

(3) 观察矿物的光泽

师：光泽是指什么？（生：反光能力）

师：你见过哪些物体有光泽？

（生：教室窗户上的玻璃；玻璃边框有光泽；墙上那个科学家的画框有光泽）

现在老师给大家准备了一些东西：金属、玻璃、泥土、蜡烛、丝绸。请你观察它们的反光情况，并按反光强弱排列。

a□学生动手排列

b□交流反馈

d□描述云母、石英的光泽（生：云母的光泽最像玻璃的光泽；石英的光泽有点像蜡烛；石英的光泽也有点像玻璃瓶的光泽；云母也有点像金属的光泽）

小结：我们说了这么多像这个，像那个，其实这就是描述矿物光泽的一种方法，是什么方法？（生：用对比的方法描述）对了，当我们无法用很准确的语言描述时，可以找一个与它接近的东西作为参考。

2、观察、描述矿物的形状

（1）投影图片：辉锑矿、石盐、石膏、石英、方解石

（2）学生观察形状，并小组内描述。

（3）交流描述这些矿物的形状。

三、课外延伸

1、阅读单元资料库《怎样采集制作岩石、矿物标本》。

2、试着收集和制作岩石矿物标本。

留心观察好处多教学反思篇四

本节课的内容是学习空间与图形知识的必要基础，对于帮助学生建立空间观念，培养学生的空间想象能力有着不可忽视的作用。

数学教学要重视知识的形成过程是当前数学课程改革的一个重要理念。本节课我准备了大量的小正方体作为学具，设计了猜一猜、想一想、画一画等活动，让学生在活动中发现问题，解决问题，亲身体会从不同的位置观察到物体的面是不同的。第一次操作从观察由4个小正方体组成的立体图形，给学生充分的时间思考，引导他们从摆一摆到看一看，使学生加深对实物和视图关系的认识。从而得出从不同角度观察同一个物体，所看到的形状是不同的。对于那些有困难的学生，让小组长帮助拼搭、再观察，这样做是让各层次水平的学生

都能掌握，对增强学生的学习信心，调动学习的积极性，起到很大的作用。接着设计一组练习，对于知识的理解、掌握和熟练运用起着“催化”作用，特别是开放题的设计，完全交给学生自主完成，探索不同的拼摆方法，给学生提供更大的思维空间，从而使学生的直观思考能力和空间想象能力得到更为充分的锻炼。

不足之处：由于学生空间思维能力的不同，导致观察的角度，观察到的图形有偏差，以致出现画出错误图形。

留心观察好处多教学反思篇五

五年级上册《观察物体》这节课的知识属于空间与图形领域。从不同位置观察物体，是学习空间与图形知识的必要基础，对于帮助学生建立空间观念，培养学生的空间想象力有着不可忽视的作用。教学这个内容时我让学生充分经历观察的过程，体验到从不同位置观察物体，看到的形状是不同的，最多能看到三个面；能正确辨认从正面、侧面、上面观察简单物体的形状。培养学生动手操作能力和观察能力，初步建立空间观念。同时通过学生的活动激发学习兴趣，培养合作意识、创新意识。在实践与反思后，我觉得本节课有如下特点与不足：

本课教学，我从学生以往的学习经验和学生的兴趣出发，在充分理解教材的基础上，创造性地使用教材，用情境贯穿整个学习过程，使数学知识生活化、趣味化。课的开始，让学生闭上眼睛猜，不仅立即抓住了学生的好奇心，而且让学生初步感悟到从不同位置观察物体，得到的结果是不同的，使学生对全面正确地观察一个物体的方法有了初步的认识。紧接着让学生对课题质疑，既明确了本节课的学习目标又使学生带着释疑的心积极投入到新知的学习中。正是创设了这样一个一个的情境，才使学生始终处于轻松、愉快并积极参与的学习状态中，自主地思考探究，有序地合作交流。教师适时地设疑和点拨，真正成为课堂的引导者、组织者、合作者。

学生在一种民主、和谐、不断体验的氛围中，充分掌握了从不同角度观察物体的方式、思考问题的方法，在互动交流的过程中，进一步感受“生活中的数学”，体验到发现的乐趣，学习的快乐。

数学教学过程是一个特殊的认知过程，在这个过程中，不仅要求学生掌握抽象的数学结论，更应注意学生的数学思维训练，培养学生的数学能力。在教学过程中，从个体体验到小组活动，留给学生充分的时间与空间，让学生在活动中自主获得从不同角度观察物体得到的形状的理解和感悟。不同层次的操作活动，在教师的精心设计和调控下进行得有条不紊，体现了空间观念建立的层次性和递进性。

同时，在课后反思中也让我注意到本节课还有一些值得改进地方：

一是本节课我的设计主要是“由物识图”，如果再多增设一些“由图识物”的内容，是否更有利于学生对观察物体的认识，更有利于空间观念的建立。

二是在今后的教学中，如何循序渐进地培养学生的空间观念，如何更好地利用信息技术为教学服务、为学生的学习服务。这些都有待我在今后的`教学实践中进一步探索。

留心观察好处多教学反思篇六

这是本套教材安排的第一次观察物体的教学，主要是提供一些生活中常见的、特征明显而且结构比较简单的物体，引导学生从前、后、左、右等不同位置进行观察，初步掌握观察物体的方法。这部分内容的学习，不仅使学生初步学会观察物体的方法，而且也为学生以后进一步学习观察物体以及图形与几何部分的其他内容提供帮助。这节课要让学生体会从不同位置观察同一物体，看到的形状可能是不一样的，能辨认从某个位置观察到的简单物体的形状，能根据看到的形状

正确判断观察者的位置，在实物与相应视图之间建立正确的联系。

在教学过程中，充分利用多媒体，由学生比较熟悉的《盲人摸象》的故事导入使学生对本节课产生强烈的学习欲望。接着又利用多媒体课件形象直观地展示小猴四个面的不同照片，和教室前、后面以及校门内外的照片，让学生对物体进行观察，提高学习效率，培养他们的学习兴趣。

《数学课程标准》倡导自主探索、合作交流、实践创新的数学学习方式，强调从学生的生活经验和已有的知识背景出发，为学生提供充分的从事数学活动和交流的机会，促使他们在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识技能、数学思想和方法，同时获得广泛的数学活动经验。

这节课，我准确把握了教学要求，采取小组合作的形式进行教学。通过学生合作探究、相互交流，充分发挥学生的主体作用，调动学生学习的积极性。课前以小组为单位准备了学具，切实组织好活动，使每个学生都能真正参与进来，学生通过，操作，观察，比较，强化了视图与实物的认识，做到不以教师的演示来替代学生的操作，不以对教材中的插图观察来替代对实物的观察。数学是一种工具，一种将自然、社会（课前让学生熟悉合作学习的方式，渗透前、后、左、右等方位词及位置的概念，为今天的学习作准备。）运动现象法则化、简约化的工具。

这节课是第一次以小组合作的形式展开教学，学生感到新奇，觉得好奇，也带了点兴奋，如在课前能让学生熟悉小组合作学习的方式，并渗透前、后、左、右等方位词及位置的概念，一方面满足了学生的好奇心，另一方面也能为今天的学习作铺垫。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

留心观察好处多教学反思篇七

我执教的《观察物体》一课，在“全区第八届中小学信息技术与学科教学整合观摩活动周”中获得一等奖。研究此课的过程，也正是我逐步加深对信息技术在数学教学中有效应用研究的过程。反思此课成功的原因，我想主要是充分应用信息技术的优势，改变了传统教学的局限性，有效提高数学课堂教学效率。

我所教学的《观察物体》是北师大版实验教材在四年级下册“空间与图形”领域设计的一个单元内容。在本课学习之前，学生通过一、二、三年级对系列内容的学习已经具备了一定的观察经验。本课教学内容就是要求学生通过透视二维的画面解决三维空间的问题，这是对学生空间观念的进一步培养。本课教材内容都是利用照片或画面这样的二维平面来反映现实的三维世界，且照片（画面）的取材对我们学生来说都较为陌生。这就使学生难以调动已有的生活经验，展开空间想象，进行合情推理；难以准确判断出拍摄点和照片的对应关系。一般传统教学的策略是：用一些物品，设置虚拟的现实情境，让学生进行观察和体验。但模型与现实物体之间是存在一定差异的，所以必定会引起观察的误差。加上我们实行的大班教学制，实际也无法满足每个人的体验需要。

“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”大家一定记得这首古诗，描写的就是庐山在不同位置观察到的美景。本课的教学就是从这首诗描绘的情境出发，引导学生到虚拟网上搜索、浏览“庐山美景”，让学生在美景、佳名的欣赏中真实感受到，因为我们观察位置不同所以看到了如此不同的美景，这便自然引出了“不同位置观察物体”的研究主题。在此通过网络这一信息技术平台，方便快捷的将教师需要的信息、情境，直观、形象的呈现出来，而且这样的创设过程能让学生主动参与，所以能有效激发学生的学习兴趣、学习需求，激发学生自主的学习热情。

传统教学在突破教学重、难点时所采用的策略存在着耗时多，误码率差大的弊端。为此教师应用了多媒体技术中的视频录像取代传统的模型，让学生进行观察、体验。在教学第1个例题“生日礼物”时，教师将课本上静态的图片换成了真实小狗的演示录像，引导学生边观看，边思考“小狗在每个位置看到的生日礼物是什么样的？”因为有了动态的录像，学生很容易就认清小狗的观察位置与观察对象的关系，进而展开空间想象，很快做出准确判断。教学第2个主题“天安门广场”时，教师用真实的校园照片取代原教材中的天安门广场照片，这样更好调动起学生的观察兴趣和生活经验，进行空间想象和推理。对缺乏判断经验的学生，每张小图片旁的“帮助”又以录像方式，记录下不同位置的拍照过程，可以让学生真实体验到位置变化带来的建筑物形状变化，这就更好给学生提供了进行空间想象的直观经验，丰富了表象，促进了学生空间想象能力地发展，为学生展开合情推理提供了有力依据。在巩固提高环节中，为了帮助学生解决“观察静态图判断图片拍摄前后顺序”这一难题，教师特别利用我们柳州市的本地资源，增加了一组看柳江河游览录像，判断照片拍摄前后顺序的题目。这正是让一些缺乏游览体验的学生，也能在有限时间里真实感受到游览中所见景物的相对位置发生的连续变化情况。为判断连续图片的前后顺序提供了必要的直观经验。信息技术在这些教学重要环节中地整合运用，将观察情境大量、真实地呈现在每个学生面前，使观察材料更具有活

动性，可视性和空间立体感，有效培养了学生空间想像力，突出了教学重点，突破了教学难点。

心理学研究表明学生是存在个体差异的，怎样使不同层次的学生，在学习统一知识内容时，都能得到有效发展呢？这是我们每一位教师都非常关注的问题。网络的出现，让我们欣喜地看到，计算机可以利用自己强大的处理数据能力，快速实现内容的切换和选择。我们把这一信息技术运用到数学教学上，不就能很好解决个别化学习的难题了吗？在《观察物体》这一课教学中，我就把整个教学内容放置到虚拟网上，学生运用已有网络操作技能，可以在教师的引导下进行学习，也可以进行自学。在探索发现的讨论部分，我利用网上留言的形式，充分让学生发表自己的看法，对观察规律进行交流、讨论。在练习应用部分，充分利用网络强大的交互功能，将课本中单一且难度跨越大的两道练习题，结合本校、本市环境设计成一组有三个层次的题目，让学生自主选择练习。在练习中，教师可以通过网页链接的数据库，及时了解学生答题情况，对学生进行个别辅导。由此可见网络技术地应用，充分满足了学生学习多样化、区别化的需求，使学生更积极主动地参与学习过程，让教师也真正成为了学生学习的引导者、合作者。

四、应用信息技术，有效节省了教学时间。

按计划本段内容的教学是3个课时。而信息技术的运用，省去了课堂教学中繁锁、耗时的组织观察环节，将大量的观察情境，观察信息用计算机快速、清晰地呈现给每一位学生。让学生能将更多的时间集中到空间想象，推理判断中。在问题反馈时，教师着重引导学生运用数学语言表达出推理判断依据，培养学生数学素养。真正实现了教学内容的弹性化，学生发展空间的扩大化。让学生在1个课时里就达到了原来3个课时的学习目标。

总之，信息技术在本课教学中的运用，使学生能在一个宽松、

愉快、有趣的学习环境中学习，学习内容更加贴进生活实际，让学生主动参与，积极探索，真正地落实了新课改的精神，取得了良好的教学效果。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)