

# 查理和巧克力工厂的读后感 查理和巧克力工厂读书心得(汇总15篇)

经典作品透露着作者的真情实感，触动者读者的心灵共鸣。怎样将经典知识应用到实际生活中，是我们需要思考的途径。接下来，请跟随小编的步伐，一起走进那些永恒的经典之作。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇一

在阅读《查理和巧克力工厂》时，我不禁被那荒谬、有趣而神奇的故事所吸引，我感受到了穷人生活的艰辛，查理的乖巧懂事，同时也深深地敬佩能制造出那么多的神奇糖果的旺卡先生。

这个温馨、生动，充满人情味的神奇故事，就像一块巧克力一样，令人回味无穷。无论是作者笔下贪婪的奥古斯塔斯，任性的维鲁卡，超爱吃口香糖的维奥莉特，还是着迷于电视的迈克，无一例外都是被宠坏的孩子。他们同样也给故事增添了光彩，使故事更有趣、生动而曲折。同时，这些被宠坏的，富有人家的孩子，也反衬出了出生于穷苦人家的查理的懂事、善良与淳朴。‘不能太宠孩子’。这，正是作者罗尔德·达尔的想法。

书中很多地方，都让我有了很深的感触，尤其是迈克用电视机传送自己后，奥帕——伦帕人唱的歌。我是不喜欢看电视的，看电视也只是看看科教频道和电影，这本书，让我找到了共鸣。

浓浓的糖果香味渗透在《查理和巧克力工厂》中，这部令人回味的奇幻文学经典，的确是文学作品当中一番独特的风景。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇二

最近，我看了一本书叫《查理和巧克力工厂》。这本书让我感触甚深。

从查理家的一个窗子望去，可以看到全世界最大的巧克力工厂——旺卡巧克力工厂。

在参观的过程中，大家都觉得新奇有趣，可因为内心的贪欲让其他四个孩子都失去了自制力。奥古斯塔斯掉进了巧克力河里，维奥莉特变成了蓝莓糖果，维鲁卡·索尔特被送进了废品炉，迈克钻进了电视，变成了信号微粒。对于这一切，小查理不为所动，他并没有因为一时的激动而失去理智了，查理成了最后的赢家。威利·旺卡打算把整个巧克力工厂送给查理，让查理和自己回工厂，当自己的继承人。但是，有一个条件，那就是从此不许和家人生活在一起。查理感到很莫名其妙，虽然条件非常吸引人，但是，他认为家是世界上任何东西都不能比拟的，所以小查理毅然地放弃了得到整个巧克力工厂的机会。查理让旺卡先生明白了亲情的可贵，最后旺卡先生还是让小查理成为了他的接班人。

查理的成功在于他有一个温馨的家庭，一种亲情和一颗时时谦卑的心。但其他四位就是被家长天天惯着，溺爱，才使他们如此贪心，所以说，查理有一个良好的教育。查理为什么最后能继承巧克力工厂是因为他不像其他的孩子，看见好吃的巧克力就贪得无厌，不遵守秩序，才酿成麻烦。而查理一直保持一个谦虚听别人讲的态度，是一个好孩子，所以他才能拥有巧克力工厂。

世界上最伟大、最珍贵的莫过于亲情了，都说家庭是我们最坚强的后盾，可我们却很任性，生在福中不知福，从不好好珍惜，总是把自己看成小皇帝或小公主，不会体谅家人，我们现在都有一个幸福的家，家境或许还比查理家好许多，我们怎么就不能做一个听话，懂事的孩子呢？所以，让我们

向小查理学习，做个关心他人，善良懂事的孩子！

## 查理和巧克力工厂的读后感篇三

这个暑假，我看了《查理和巧克力工厂》这本书。这本是一本很搞笑的小说。它讲述了查理是一个贫穷的小男孩。一次，他幸运的成为了参观巧克力工厂的小朋友。于是，他和约瑟夫爷爷还有另外四个幸运者以及他们的家人一齐参观了巧克力工厂。而应对巧克力工厂里的诱惑，除了查理，其他四位幸运者都不能抗拒诱惑，最终得到了应有的下场。查理便成为了巧克力工厂的接班人。

而应对这个神奇的工厂，其他四位幸运儿都不能抵挡住诱惑——小胖子掉进巧克力河，被管子吸走，成了巧克力球；爱嚼口香糖的女孩吃了那片未研究成功的口香糖，变成了一个大蓝莓；有钱的小公主正因贪婪，掉进了垃圾堆里；爱看电视的小男孩变成了一百万个微缩粒……只有查理，这位普通的小男孩能够抗拒一切诱惑，成为了巧克力工厂的接班人。

朋友们，诱惑是一个带着美面具的丑小鸭，我们不能被它的表面现象所迷惑了！

## 查理和巧克力工厂的读后感篇四

不要。”说着，怪老头就把小鸟送到嘴边，说来也怪，还没吞，小鸟就到肚子里了，还听见它在“啾啾”叫呢！一会儿，铁头的肚子不疼了，而小鸟还在肚子里，铁头就问：“那小鸟怎样出来了呢？”“要么你大便的时候出来，或者从你肚子上啄个洞飞出来，如果他们不想出来，你就要每一天吃小米，反正外面污染那么严重，但是他们住几天就出来了”“啊，那好吧。”

第二天，铁头在教室里，肚子里的小鸟突然叫起来了，大家都以为是窗外的小鸟在叫，都往窗外看，而窗外连鸟的影子

都没有，铁头的同桌悄悄对铁头说：“你骗得了其他人，可骗不了我。”“你说什么呀！”“表装了。”说着铁头地同桌摸遍了铁头浑身上下的口袋，就是没找到小鸟。“真奇怪！”

你们觉得这个故事奇怪不奇怪?还有很多呢!如果想看的话就去买一本吧!我但是大力推荐《怪老头儿》这本书。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇五

暑假我读了《查理和巧克力工厂》这本书，这本书的作者就是让大人们有点害怕，让孩子们疯狂着迷的挪威作家罗尔德达尔。

这个故事讲的是，查理所在的家庭非常贫困，有时连卷心菜也买不起，或许是上帝不忍看到查理这样饱受饥寒，这天，当地世界最大的巧克力工厂发出消息说：“他们在巧克力里面放了5张黄金入场券，如果有人拿到其中的一张，就可以参观巧克力工厂，还会有一辈子吃不完的巧克力。”这让喜欢吃巧克力的孩子可高兴坏了。家庭条件好的孩子，就疯狂的购买巧克力，想从里面得到黄金入场券，但是查理确没有那么多的钱购买。

这天，查理独自走在大街上，他看到不远处有一张10元钱，捡起钱后，查理就在附近的商店买了一块巧克力，当查理打开巧克力包装纸的时候，一张黄色的金券出现在他眼前，就这样，查理得到了进入巧克力工厂的资格。

到了参观巧克力工厂的这天，查理和另外4个孩子一起跟着工厂的老板旺卡先生走进了巧克力工厂。刚打开工厂的大门，所有的孩子都被眼前的一幕惊呆了，他们看到四周全都是巧克力，旺卡先生对他们说：“这里的瀑布、小桥、花草、树木和河流都是用巧克力糖浆做的，全都可以吃。”但是，旺卡先生也要求每个孩子一定要听他的指挥，不能乱跑也不能掉队，否则就会受到惩罚。但还是有些孩子不听话，其中一

个孩子就因为贪吃，吃的太多走不动掉进了用巧克力做的糖浆里。还有的孩子因为贪心，把非常多的巧克力粘在了自己身上，因为粘的巧克力太多，无法走路，被几十个小仓鼠抬了出去。其中就有一个嚼口香糖的“红发女孩”因为吃了没有调好的巧克力，导致全身变绿，不得不退出比赛就医。到了最后只剩下小查理一个孩子了，旺卡先生拉着查理的手说：“恭喜你小朋友，以后你就是这个工厂的老板了，我把这个巧克力工厂送给你。”

原来，旺卡先生一生没有结婚，也没有自己的孩子。所以才以发放入场券的方式想要找一个合格的接班人。旺卡先生对查理说：“在查理和另外4个孩子来之前，他自己已经对每一个家庭做了调查，这些孩子里有贪吃的，有家庭条件好而目中无人的，也有叛逆不服管教的，只有小查理家境贫寒，但非常懂事善良。”

读完了这本书，我想说查理是幸运的，他的身上没有坏孩子的贪心和傲慢，有的是一颗纯洁善良和感恩的心，他值得拥有最好的，我们都要向查理学习。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇六

《查理和巧克力工厂》是世界奇幻文学大师罗尔德·达尔写的，刚看了几页，就被书中栩栩如生的人物吸引住了，便开始聚精会神地读了起来。

故事讲述了：查理家很穷，他们家附近有一个全世界最大的巧克力工厂。一天巧克力工厂的主人威利·旺卡先生说他在5块普通的巧克力包装中分别放了5张金奖券，得到金奖券的孩子可以参观巧克力工厂，还可以有一辈子都吃不完的糖果。贫穷的查理通过三次尝试，最终发现了金券，成为了最后一位幸运儿。

参观巧克力工厂的过程是一次奇特的经历。每个参观者都感

到惊叹不已和迷惑不解，他们看到了飞流直下的巧克力瀑布、川流不息的巧克力大河、郁郁葱葱的口香糖草地……这些“糖衣炮弹”让其他四个孩子都失去了控制，过度张扬自己的调皮个性，都遇上了不可收拾麻烦，退出了参观。可是查理却还是我行我素、不为所动，专心致志地参观巧克力工厂，让威利·旺卡先生很是喜欢，所以查理成为了巧克力工厂的新主人。

我们要在生活中遵守规则，只有遵守规则才能得到别人的信任，自己也就会收获幸福和快乐。在我们的生活中，有很多人都是为了自己的利益违反了规则，比如：有些司机爱喝酒，喝完酒之后还在马路上乱开车，只为了快速到达目的地，最终导致人仰马翻甚至遗恨终身。这是血淋淋的教训。

我们不能像暴饮暴食、不爱思考的奥古斯塔斯，被家人宠坏、娇气霸道的维鲁卡，嚼口香糖冠军、只在意自己战利品的维奥莉特和爱炫耀自己、痴迷于电视的迈克学，因为他们一个比一个自以为是，总会让人觉得很讨厌。虽然查理非常贫穷，但他却孝敬父母，尊敬长辈，从一个小小的举动就能看出：在生日的时候，查理只有一小块巧克力，可查理还是分给了自己的家人。

世界上最伟大、最珍贵的莫过于亲情了，都说家庭都是我们最坚强的后盾，可我们却很任性，生在福中不知福，从不好好珍惜，总是把自己看成小皇帝或小公主，不会体谅家人，这点我们要向查理学习。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇七

寒假中，我阅读了很多课外书，但我认为其中的《查理和巧克力工厂》最为精彩。

《查理和巧克力工厂》的主要内容是：查理一家住在一栋小木屋里，他们家附近的巧克力工厂很久没开业。突然有一天，

旺卡先生，也就是巧克力工厂的主人，要邀请五个小朋友去参观工厂，而这五张邀请函就在某五块巧克力糖中。查理家因为经济原因，每年过生日时才可以吃到一块巧克力糖，查理的生日时，他的巧克力糖里没有邀请函，但是，就在工厂开业的前一天，查理放学后捡到了五十元钱，查理使用这些钱买了一个巧克力，巧克力里竟然有一张邀请函，查理如愿参加了活动，最后旺卡先生把工厂送给了查理。

通过阅读《查理和巧克力工厂》我明白了一个道理：机会是无处不在的，只要你在做每一件事的时候，无论是成功还是失败，都开开心心地去面对，机会就会很多。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇八

最后只剩查理了，旺卡先生决定把巧克力工厂送给查理。他们的爷爷奶奶们也很高兴。

我明白了一个道理：做事情不要太贪心，有时太贪心会失去更多的好处。查理是个贫穷的孩子，但他一点都不贪心。虽然他们家很穷，但他们非常和睦。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇九

最后只剩查理了，旺卡先生决定把巧克力工厂送给查理。他们的爷爷奶奶们也很高兴。

我明白了一个道理：做事情不要太贪心，有时太贪心会失去更多的好处。查理是个贫穷的孩子，但他一点都不贪心。虽然他们家很穷，但他们非常和睦。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇十

最后只剩查理了，旺卡先生决定把巧克力工厂送给查理。他们的爷爷奶奶们也很高兴。

我明白了这个道理：做事情不要太贪心，有时太贪心会失去更多的好处。查理是个贫穷的'孩子，但他一点都不贪心。虽然他们家很穷，但他们非常和睦。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇十一

主人公查理是贫穷却幸运的，他用仅有的钱，买到了一份带有能参观巧克力工厂的金奖卷的旺卡巧克力，他与爷爷踏上了参观巧克力工厂之旅。幸运儿们还有：一个嚼了两个月口香糖的怪女孩，一个胖子，一个王爷的女儿，一个疯狂打游戏的小男孩。查理和他们一起随着威力·旺卡先生去参观他那令人瞠目结舌的工厂。

工厂千奇百怪，在哪里，脚下的小绿草也是巧克力；瀑布式用来搅拌巧克力的；工厂的“员工”都是一群个子小小，像侏儒一样的人；所有的坚果都是小松鼠剥出来的；还有能在空中自由飞翔的大玻璃升降机……一切一切都是那个从小就痴迷糖果，幻想有一座糖果工厂并且有一点点邪气的奇怪先生——威力·旺卡先生的掌握之中。

虽然说巧克力工厂很有趣，但孩子们全部遭了殃。因为任性，自私，馋嘴，不听话，他们全部都遭了一辈子也忘不了的灾，最后只剩下查理一人。旺卡先生高兴的告诉查理，他，就是这座工厂的继承人，但查理拒绝了他的请求，他想与大家在一起！旺卡先生很诧异，经过查理的一番劝，旺卡先生也去见了他的父亲，并且与查理成为了朋友。

不贪心，总会有好报的，我也要向查理学习！

## 查理和巧克力工厂的读后感篇十二

英国著名儿童文学大师罗尔德·达尔是一个瘦瘦的，总是笑着的老头儿。在他的作品中，有一部让小朋友边看边流口水的书——《查理和巧克力工厂》。

这本书讲述了一个贫苦人家的小孩查理，因为一次偶然的幸运机会——获得了他家附近的世界上最大的巧克力工厂老板的金奖券，从而与其他四位幸运儿：小胖子奥古斯塔斯、小姑娘维鲁卡、不停嚼口香糖的莉特和淘气小男孩迈克一齐踏上了奇特的巧克力工厂参观之旅，最终意外获得了整个巧克力工厂的幸运故事。故事人物描述活灵活现，情节引人入胜，巧克力工厂描述像我在里面参观一样。老板威廉·旺卡制造巧克力和他为了寻找适宜的巧克力工厂接班人而施展的聪明才智；贪吃的`小胖子奥古斯塔斯，骄纵的小姑娘维鲁卡，爱使坏的莉特，对电视入迷的迈克和平时对他们放纵，娇生惯养的父母。

虽然贫穷但从小懂事，懂得和家人分享，热爱家人的查理及给予查理良好教育的爸爸妈妈爷爷奶奶。巧克力工厂中飞流直下的巧克力瀑布、流着棕色糖浆的河、大片大片的口香糖草地还有牛奶堆成的山、来自蛮荒丛林酷爱可可豆的小矮人，像放电视节目一样一幕幕展此刻我眼前。让我看了还想看，让我着迷、开心。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇十三

我在最近读了《查理和巧克力工厂》这本书，它是英国人罗尔德·达尔写的。这本书主要讲了威利·旺卡已经老了，他需要找一个继承人，于是他对大家说，这个世界上只有五个金票，金票可以让五个小孩和他们的大人一起参观。有一个幸运的小男孩叫查理，他的家境不富裕，有时连饭都吃不饱，一次偶然的机会，让他可以去威利·旺卡的巧克力工厂做客。同时，也有另外4位小朋友得到了机会。一个贪吃的男孩和一个爱看电视、身上背着18支左右的枪的男生，还有两个女生，其中一个被父母娇生惯养，想要什么就有什么，另一个喜爱柔道，爱吃口香糖。

小查理的家是用木头和草做的，小查理却很乖巧，懂事，不乱碰东西。小查理最大的一个优点是他很孝顺，记得在一小

节当中，小查理得到了一块蛋糕，他自己很饿，可是家里床上正躺着生病的爷爷奶奶，小查理毅然的把蛋糕给了他们，自己却摸着肚子说已经吃的很饱了。看到这一节时我对小查理的行为很佩服，并且那精神值得我们大家学习。

威利·旺卡先生邀请他们参观工厂是有条件的，在参观中如果抵制不了诱惑就会被淘汰，但坚持到最后的人又会得到旺卡先生将他自己的'巧克力工厂送给他。参观的过程中充满了各种诱惑，孩子们一个个被淘汰，最后只剩下了查理。

因此，查理搬进了巧克力工厂。

通过《查理的巧克力工厂》这本书，让我学到了很多知识，我暗暗下定决心，以后每个月我都要读一本书，并把好的书推荐给我的同学，让他们跟我一样爱上读书。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇十四

当我读到《查理和巧克力工厂》时，我不由自主地被这个荒诞、有趣而又神奇的故事所吸引。我感受到了贫穷生活的艰辛，查理的乖巧懂事，我深深地佩服旺卡先生，他能做出这么多的魔法糖果。

书中的主人公查理是个小男孩。他和六个亲戚住在一间小木屋里，他们没有足够的食物。在他家附近是世界上最大的巧克力工厂，这个工厂是属于旺卡先生的。

查理对巧克力工厂很好奇。一天，旺卡先生宣布，他将带五个孩子参观他的工厂，只要他们找到藏在旺卡巧克力工厂里的金奖券。当四张金奖券一个接一个被发现时，查理竟成了最后一张奖券的赢家。

这个温暖、生动、人性化的故事就像一块巧克力。无论是贪婪的奥古斯塔斯，任性的维鲁卡，超爱吃口香糖的维奥莉特，

还是着迷于电视的迈克，无一例外都是被宠坏的孩子。他们也为故事增添了光彩，使它更有趣，生动和曲折。

与此同时，这些娇生惯养、家境殷实的孩子，也与出身贫寒的查理的懂事、善良而朴实形成了鲜明的对比。“别把孩子宠坏了。这正是作家罗尔德·达尔的想法。

书中有很多地方，让我有很深的感触，尤其是迈克用电视来传送自己，奥帕·伦帕人唱歌。我不喜欢看电视，看电视只是为了看科教频道和电影，这本书，让我找到共鸣。

浓郁的糖果香味弥漫在《查理与巧克力工厂》中，这是一部令人回味无穷的奇幻经典之作，也是儿童文学的一大特色。

## 查理和巧克力工厂的读后感篇十五

如果把人生比作大海，那么书籍必须是那必不可缺的。小生物；如果把人生比作一顿大餐，那么书籍必须是那可口的菜肴；如果把人生比作一张卷子，那么书籍必须是那必不可少的习作。书是哺育我们灵魂的粮食；书是使人类提高的阶梯；书是你的朋友、你的家，我爱读书。

我爱读书。爱读《冰心儿童文学专集》听听冰心奶奶过去的往事。爱读《小白的选择》想想小白最终选择了怎样的主人。爱读《人生三百大忌》明白人生的真谛。爱读……但我更爱读《查理与巧克力工厂》。

这本书主要讲了，在查理生活的小镇上，有一个全世界最大的巧克力加工厂。而那是一个神秘的地方，从来没有人进去或出来过，但每一天都能够看见有拇指大的小人在里面工作。一天，工厂的主人一旺卡先生突然出现，说他将五张金券藏在了五块旺卡巧克力糖张。前面四张金券纷纷被找到，都是一些有钱人的孩子，而最终一张，竟然被出生自贫穷家庭的小查理得到了。来到神奇的巧克力工厂，大家惊叹不已，可

是前面3个小朋友都先后因为不听话，而被迫提早结束了旅程，而小查理成为了唯一幸存的孩子。最终，旺卡先生将整个巧克力工厂都交给了小查理。

而书中最吸引我的当然是那神奇的巧克力工厂和里面让你惊叹不已的糖果：永远吃不完的石子弹糖，头发太妃糖，吃一片能够尝出菜肴味道的口香糖，巧克力河，在太阳下不会化的冰淇淋，糖果电梯，薄荷树叶……这些脑洞大开的创意都来自旺卡先生，这些不可思议的糖果都来自那个神奇的巧克力工厂。

读完这本书后，我百感交杂：相信奇迹，它总会出现的；做人要守规矩，否则后果不堪设想；有些事能够做，有些事绝不能做！

要读好一本书，必须要有一个好读书方法，我的读书方法就是：先看一下主要资料，了解大致情景，然后再阅读，并想想作者写这个文章想说明什么道理，再联系我的生活实际，想想以后遇到类似问题如何解决。

书是朋友，也是家，我爱读书！